

BANCO CENTRAL DO BRASIL - BRASÍLIA

Documento de Formalização da Demanda 534/2026

Número do Documento de Formalização da Demanda: 534/2026

1. Informações Gerais

Área requisitante

Depef

Descrição sucinta do objeto

Prestação de serviço de manutenção corretiva e preventiva em dois conjuntos de arquivos deslizantes do Museu de Valores.

Justificativa da prioridade

Considerando que os arquivos deslizantes são equipamentos indispensáveis para a guarda, organização e preservação do acervo museológico sob responsabilidade do Museu de Valores do Banco Central do Brasil, a contratação dos serviços de manutenção preventiva e corretiva reveste-se de alta prioridade, uma vez que os equipamentos apresentam dificuldades de movimentação, ruídos incomuns e indícios de desalinhamento, comprometendo sua operação segura e eficiente. A continuidade dessas condições pode resultar em travamentos, falhas mecânicas e danos aos componentes estruturais, elevando o risco de prejuízos à integridade das peças museológicas e à execução das atividades relacionadas ao projeto do novo Museu de Economia. Considerando que a última manutenção ocorreu em setembro de 2023 e que os armários são acionados de forma intensa e diária, a realização imediata dos serviços mostra-se essencial para assegurar a preservação do patrimônio cultural, o adequado cumprimento das disposições do Estatuto de Museus e a continuidade das atividades técnicas e institucionais desenvolvidas pelo Banco Central do Brasil.

Data da conclusão da contratação	UASG	Editado por
16/10/2026 00:00	179087	CLARA TISSIANI CALDERON DE MIRANDA

2. Justificativa de Necessidade

Em consonância com a Lei nº 11.904, de 14 de janeiro de 2009 (Estatuto de Museus), o Museu de Valores do Banco Central do Brasil zela pelas peças sob sua guarda por meio de diversas medidas preventivas, inclusive armazenamento do acervo em armários deslizantes projetados sob medida para cada tipo de objeto em 2012.

O conjunto de armários é feito de aço com pintura eletrostática e constitui um todo extremamente pesado. Seu mecanismo de movimentação é acionado intenso e diariamente para a organização das peças museológicas, haja vista a execução do projeto do novo Museu de Economia.

Os armários deslizam sobre dois trilhos, de difícil higienização, e apresentam movimentação difícil, barulhos incomuns, aparentando desalinhamento e exigindo, muitas vezes, força física para acionar o mecanismo. Destaca-se que para seu funcionamento ideal é necessária a revisão dos trilhos e rodízios, com limpeza, lubrificação e correções técnicas necessárias.

A última manutenção foi realizada em setembro de 2023. Dessa forma, torna-se imprescindível a contratação de serviço de manutenção preventiva e corretiva em dois conjuntos de arquivos deslizantes, compostos por 56 faces localizadas na Casa Forte 4 e 10 faces localizadas na Casa Forte 5. A manutenção preventiva compreende a revisão mecânica e estética dos equipamentos, incluindo a lubrificação dos sistemas de transmissão, tais como engrenagens, correntes e rolamentos; a verificação e reaperto dos parafusos que garantem a rigidez estrutural dos módulos; o nivelamento a laser dos trilhos; e a inspeção dos dispositivos de segurança, incluindo travas individuais e limitadores de curso.

Já a manutenção corretiva contempla a realização de todos os ajustes necessários para o pleno funcionamento dos arquivos deslizantes, incluindo a substituição de peças e componentes eventualmente danificados ou

desgastados, bem como demais intervenções técnicas necessárias para restabelecer as condições adequadas de operação. A execução desses serviços é essencial para evitar travamentos, falhas mecânicas, riscos à integridade do acervo e prejuízos às atividades desenvolvidas pela equipe técnica do Museu, assegurando a continuidade das ações de preservação e gestão do patrimônio cultural sob responsabilidade do Banco Central do Brasil.

3. Materiais/Serviços

3.1 Materiais

Nenhum material incluído.

3.2 Serviços

Nº do item	Grupo	Descrição	Qtd	Val. unit. (R\$)	Val. total (R\$)
1	Serviços De Preservação E Relacionados Com Museus		1,00	5.496,00	5.496,00

4. Responsáveis

Todas as assinaturas eletrônicas seguem o horário oficial de Brasília e fundamentam-se no §3º do Art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).

KARLA SANTOS DE SA VALENTE

Agente de contratação

CLARA TISSIANI CALDERON DE MIRANDA

Equipe de apoio

5. Acompanhamento

Nenhum acompanhamento incluído.

6. Relacionamentos

Nenhum relacionamento encontrado.