



# ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - Nº 10 /2025

**OBJETO:** Contratação da atração artística nacional Raça Negra, para apresentação musical em comemoração ao centenário de emancipação política do Município de Criciúma – SC

Criciúma, 17 de março de 2025.

## ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR DA CONTRATAÇÃO

### INTRODUÇÃO

O presente estudo técnico preliminar tem por objetivo a contratação da atração artística nacional **Raça Negra** visa a realização de uma apresentação musical em celebração ao **centenário de emancipação política do Município de Criciúma**. O evento tem como objetivo proporcionar um momento de cultura, lazer e entretenimento à população, contando com um dos maiores ícones do pagode nacional. A iniciativa reforça o compromisso com a valorização da cultura e a promoção de festividades marcantes para a comunidade.

### 1 - JUSTIFICATIVA

A contratação do grupo **Raça Negra** para a apresentação musical no dia **04 de novembro de 2025, 21 hrs**, data em que se celebra o **centenário de emancipação política do Município de Criciúma**, justifica-se pela relevância cultural e social do evento. A celebração ocorrerá no **Parque das Nações**, um espaço que comporta grandes eventos e permite ampla participação da comunidade. A escolha do **Raça Negra** fundamenta-se na sua importância histórica para a música brasileira. O grupo é **pioneiro no desenvolvimento da vertente romântica do samba e do pagode**, sendo um dos responsáveis pela popularização do gênero no cenário nacional. Sua sonoridade única, marcada pelo romantismo e pela interação intensa com o público, garante uma experiência significativa e memorável para a população de Criciúma. O evento tem um forte **impacto social e cultural**, promovendo a integração da comunidade em um momento de celebração da identidade e história do município. A presença de uma atração nacional desse porte reforça a valorização da cultura e proporciona lazer e entretenimento acessíveis à população, tornando a comemoração do



centenário ainda mais especial e significativa. O evento deve contar com apoio de recursos oriundos de patrocínio externos, conforme negociações em andamento com a Caixa Econômica Federal, parceira recorrente nas produções da Prefeitura Municipal de Criciúma.

## 2 – MODALIDADE DE LICITAÇÃO

Será feita por inexigibilidade de licitação, conforme o art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021.

### 2.1 – FORMALIZAÇÃO DA LICITAÇÃO

A formalização da licitação será efetivada através de um **Termo de Contrato**, um instrumento que assegura maior segurança jurídica para ambas as partes envolvidas. Este método proporciona um claro delineamento dos termos, responsabilidades e expectativas, garantindo uma base sólida e transparente para a execução do contrato.

## 3 – DEFINIÇÃO E ESPECIFICAÇÃO DAS NECESSIDADES E REQUISITOS

Para a realização da apresentação musical do grupo Raça Negra na comemoração do centenário de emancipação política do Município de Criciúma, faz-se necessária a contratação da atração artística, garantindo infraestrutura adequada e atendimento a requisitos técnicos e operacionais.

### 1. Necessidades do Evento

- Proporcionar um espetáculo musical de alta qualidade, garantindo a satisfação do público.

- Valorizar a cultura e o entretenimento por meio da apresentação de um grupo de relevância nacional.
- Assegurar a interação e participação da comunidade em um evento comemorativo de grande importância histórica para o município.
- Atender aos requisitos legais para a contratação direta do artista, garantindo a exclusividade da apresentação.
- Fomentar o Turismo e a Economia.
- Gerar emprego e renda.

## 2. Requisitos da Contratação

A contratação do grupo **Raça Negra** deve contemplar os seguintes aspectos:

### a) Data e Local:

- **Data:** 04 de novembro de 2025
- **Horário:** 21hrs
- **Local:** Parque das Nações, Criciúma – SC

### b) Requisitos Técnicos e Operacionais:

- Contratação deve ser realizada diretamente com o representante legal ou empresário exclusivo do grupo, **conforme previsto no art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021**
- Garantia de exclusividade da apresentação no município na data prevista.
- Atendimento às exigências contratuais do artista, incluindo transporte, hospedagem, alimentação e logística.
- Estruturação de equipe técnica para montagem, desmontagem e suporte operacional durante o evento,

#### 4 – ESTIMATIVA DA DEMANDA – QUANTIDADE DE BENS E SERVIÇOS

Para viabilizar a apresentação do grupo, serão necessários os seguintes bens e serviços:

##### 1. Contratação da Atração Artística

- **Show do grupo Raça Negra** com duração aproximada de **90 a 120 minutos**.
- **Cachê artístico**, incluindo direitos de apresentação e exclusividade na data.
- Pagamento ao representante legal ou empresário exclusivo, conforme previsto em legislação vigente.

##### 2. Infraestrutura e Serviços Técnicos

- **Transporte e Logística:** Passagens aéreas ou transporte terrestre, traslados internos e transporte de equipamentos.
- **Hospedagem e Alimentação:** Atendimento às necessidades do grupo e equipe técnica, conforme exigências contratuais.
- **Equipe Técnica de Suporte:** Profissionais para operação dos equipamentos durante o evento.

#### 5 – ANÁLISE DE SOLUÇÕES

A análise das soluções para a contratação considera a possibilidade de realizar um processo licitatório tradicional. No entanto, essa alternativa apresenta obstáculos, pois o objeto da contratação envolve características técnicas e artísticas exclusivas que inviabilizam a competição entre fornecedores. Realizar um processo licitatório poderia

comprometer a qualidade do evento e, eventualmente, não atender às expectativas e requisitos do projeto. Diante dessas considerações, a contratação direta por inexigibilidade de licitação, conforme previsto no art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, surge como a solução mais adequada. A solução escolhida reflete a necessidade de assegurar um evento de alta qualidade, com impacto positivo para a população e para a imagem da cidade, dentro do prazo estabelecido.

## 6– ANÁLISE COMPARATIVA DE CUSTOS

A contratação do Raça Negra por inexigibilidade de licitação está devidamente justificada, pois não há possibilidade de concorrência para a negociação do show, que deve ser realizada exclusivamente com seu empresário ou representante legal.

### 6.1 CÁLCULO DOS CUSTOS TOTAIS

#### Custo Total – Memória de Cálculo

Cálculo do Custo Total da Solução R\$ 550.000,00 (Quinhentos e cinquenta mil reais)

## 8 – POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS

A realização do evento, pode gerar impactos ambientais que devem ser identificados e mitigados para garantir a sustentabilidade da celebração.

### 1. Impactos Potenciais

| Tipo de Impacto         | Descrição                                                                              | Possíveis Medidas Mitigadoras                                                                 |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Resíduos Sólidos</b> | Acúmulo de lixo (copos, garrafas, embalagens) devido à grande concentração de público. | Instalação de lixeiras seletivas, campanhas de conscientização e equipe de limpeza eficiente. |

|                                               |                                                                                                         |                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ruído e Poluição Sonora</b>                | Som de alta potência pode impactar moradores próximos e fauna local.                                    | Controle do volume dentro dos limites regulamentares e realização do evento em horário adequado. |
| <b>Consumo Excessivo de Energia</b>           | Equipamentos de som, iluminação e geradores consomem alta carga elétrica.                               | Uso de equipamentos de baixo consumo energético e geradores eficientes.                          |
| <b>Geração de Efluentes e Impacto no Solo</b> | Uso de banheiros químicos e descarte inadequado de líquidos pode contaminar o solo e lençóis freáticos. | Instalação de banheiros químicos ecológicos e descarte adequado dos resíduos.                    |
| <b>Impacto na Fauna e Flora Local</b>         | Presença de grande público pode afetar áreas verdes do Parque das Nações.                               | Delimitação de áreas protegidas e fiscalização para evitar danos à vegetação.                    |
| <b>Tráfego e Emissões de CO<sub>2</sub></b>   | Aumento do trânsito e poluição devido à alta circulação de veículos.                                    | Incentivo ao uso de transporte público, caronas e bicicletas.                                    |

## 2. Estratégias para Minimização dos Impactos

- **Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos**, com coleta seletiva e pontos de descarte adequados.
- **Parceria com cooperativas de reciclagem** para reaproveitamento de materiais descartados.
- **Uso de energia sustentável**, como geradores movidos a biodiesel e iluminação LED.
- **Campanhas de conscientização ambiental** para público e fornecedores.
- **Monitoramento dos impactos ambientais**, garantindo ações corretivas imediatas.

## 9 – PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

Para a realização do show do grupo **Raça Negra**, serão adotadas as seguintes providências:

1. **Contratação e Documentação:** Formalização da contratação por **inexigibilidade de licitação**, assinatura do contrato com o representante exclusivo e obtenção de alvarás necessários.
2. **Infraestrutura e Logística:** Montagem de palco, som, iluminação, segurança, controle de público, transporte, hospedagem e alimentação da equipe.
3. **Segurança e Atendimento:** Equipe de segurança privada, apoio da Polícia Militar, brigadistas e equipe médica.
4. **Sustentabilidade:** Coleta seletiva de resíduos, uso de geradores eficientes, banheiros químicos ecológicos e campanhas de conscientização ambiental.
5. **Divulgação:** Plano de mídia, materiais informativos e cobertura da imprensa local e regional.

## 9 – DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO A SER CONTRATADA

A contratação do grupo **Raça Negra** visa a realização de um **show musical** em comemoração ao **centenário de emancipação política de Criciúma**, no dia **04 de novembro de 2025**, no **Parque das Nações**. O serviço inclui **cachê artístico, infraestrutura técnica compatível (palco, som e iluminação), logística de transporte e hospedagem**, conforme exigências contratuais. A contratação será feita por **inexigibilidade de licitação, conforme previsto no art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021**, devido à exclusividade de negociação do grupo por seu representante legal. A solução garante um evento de grande impacto cultural e engajamento popular.

## 11 – PARCELAMENTO DA SOLUÇÃO

A solução não pode ser parcelada por ser tecnicamente inviável.

## 12 – ESTIMATIVA DE CUSTO TOTAL DA CONTRATAÇÃO

A estimativa de custo total da contratação é de R\$ R\$ 550.000,00 (Quinhentos e cinquenta mil reais).

## 12 – DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

A contratação do grupo **Raça Negra** para apresentação no evento de comemoração do **centenário de emancipação política**, no dia **04 de novembro de 2025**, é **viável e justificável** sob os aspectos técnico, legal e financeiro. A viabilidade técnica é assegurada pela capacidade do grupo em **atrair grande público** e proporcionar um espetáculo de alta qualidade, alinhado à relevância da celebração. No aspecto legal, a contratação será realizada por **inexigibilidade de licitação, conforme previsto no art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021**, devido à exclusividade de negociação com seu representante legal. Além disso, os custos são compatíveis com o porte do evento, garantindo **retorno cultural e social significativo** para a comunidade. Dessa forma, a contratação se apresenta como a melhor solução para a celebração histórica do município.

## 13 – ALINHAMENTO ENTRE PLANEJAMENTO E CONTRATAÇÃO

No município de Criciúma, o plano anual de contratações ainda não foi implementado; portanto, a contratação em questão está isenta desse requisito. Contudo, é



importante ressaltar que há dotação orçamentária suficiente para cobrir os custos associados às especificações definidas para este projeto.

#### 14 – APROVAÇÃO E ASSINATURA

O Estudo Técnico Preliminar foi aprovado e assinado pelos Integrantes Técnicos e Requisitantes e pela autoridade máxima da Fundação Cultural, conforme listagem abaixo:

| INTEGRANTE TÉCNICO                                                              | INTEGRANTE REQUISITANTE                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <hr/> Ismail Ahmad Ismail<br>Matricula: 65517<br>Criciúma, 17 de março de 2025. | <hr/> Cristiane Maccari Uliana Zappellini<br>Matricula: 54891<br>Criciúma, 17 de março de 2025. |

| PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE CRICIÚMA                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <hr/> Cristiane Maccari Uliana Zappellini<br>Matrícula: 54891<br>Criciúma, 17 de março de 2025. |