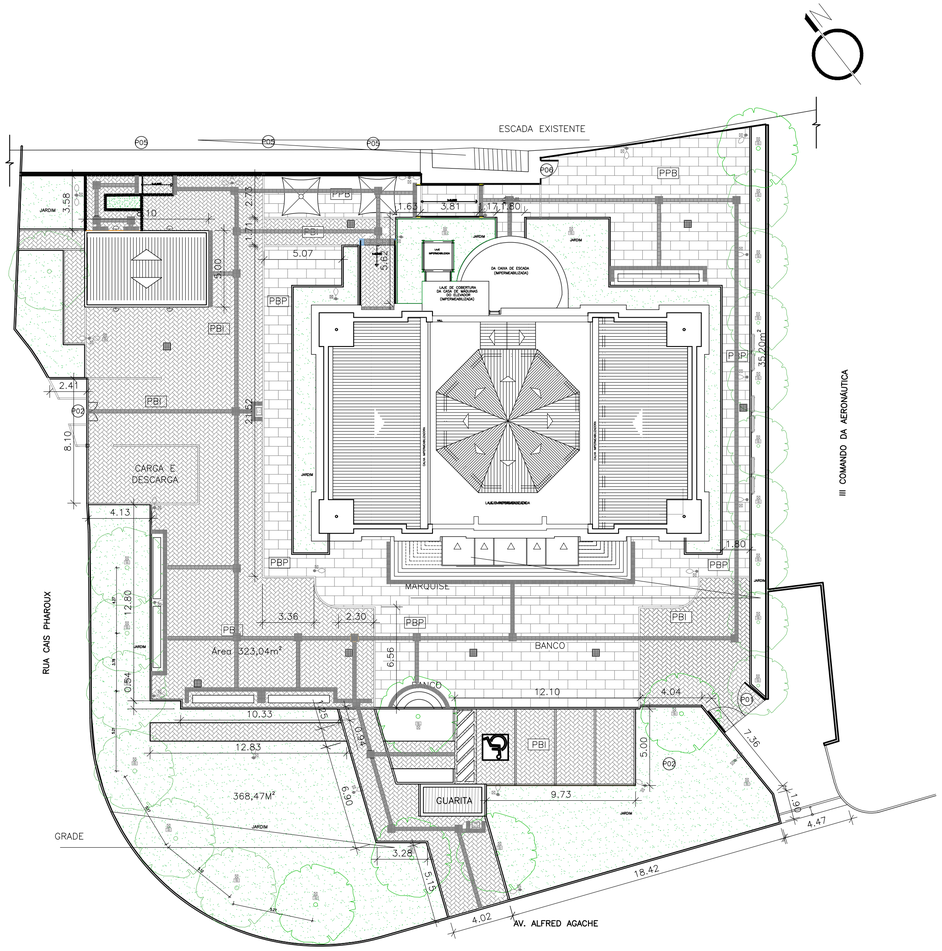


01 PLANTA DE SITUAÇÃO

ESCALA: 1/200

LEGENDA DE REVESTIMENTOS:

PISOS

- PPB — PISO DE PEDRA PORTUGUESA BRANCA
- PCL — PISO CIMENTADO LISO MODULADO COM JUNTA A MAGUITA, 2,00x2,00m
- PBI — PISO DE BLOCO INTERTRAVADO
- TENTO DE CONCRETO 10x30cm

QUADRO DE ÁREAS

ÁREA TOTAL CONSTRUÍDA:	1.168,88m2
QUIOSQUE:	40,50m2
EMBASAMENTO:	423,57m2
1° PAVIMENTO:	347,21m2
2° PAVIMENTO:	347,21m2
PAVIMENTO TÉCNICO:	10,39m2
ÁREA ÚTIL TOTAL :	674,73m2
QUIOSQUE:	17,08m2
EMBASAMENTO:	157,08m2
1° PAVIMENTO:	250,00m2
2° PAVIMENTO:	250,57m2
ÁREA DE PROJEÇÃO :	421,51m2
PAVIMENTOS EXISTENTES:	3
ALTURA EDIFICAÇÃO EXISTENTE:	15,61 m

LEGENDA :

- POSTE COM LUMINÁRIA PARA ILUMINAÇÃO PÚBLICA
- PROJETOR ORIENTÁVEL
- RALO PARA ÁGUAS PLUVIAIS COM GRELHA

QUADRO DE PORTÕES

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P01	2 X 1.75 x 3,00	PORTÃO (DUAS FOLHAS DE ABRIR) EM BARRA DE AÇO SAC, GALVANIZADO, REQUADRO EM TUBO QUADRADO DE AÇO SAC GALVANIZADO E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM GONZO E CHAPA PARA A FIXAÇÃO DA FECHADURA COM CHAVE, GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA. COM PINTURA AUTOMOTIVA NA COR GRAFITE.
P02	1,20 x 3,00	PORTÃO (DUAS FOLHAS DE ABRIR) EM BARRA DE AÇO SAC, GALVANIZADO, REQUADRO EM TUBO QUADRADO DE AÇO SAC GALVANIZADO, SUPORTE SUPERIOR EM CHAPA DOBRADA E ROLDANAS INFERIORES E SUPERIORES E CHAPA PARA A FIXAÇÃO DA FECHADURA COM CHAVE, GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA. COM PINTURA AUTOMOTIVA NA COR GRAFITE.
P03	2 X 2,50 x 3,00	PORTÃO (DUAS FOLHAS DE ABRIR) EM BARRA DE AÇO SAC, GALVANIZADO, REQUADRO EM TUBO QUADRADO DE AÇO SAC GALVANIZADO E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM GONZO E CHAPA PARA A FIXAÇÃO DA FECHADURA COM CHAVE, GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA. COM PINTURA AUTOMOTIVA NA COR GRAFITE.
P04	2 X 1,50 x 3,00	PORTÃO (DUAS FOLHAS DE ABRIR) EM BARRA DE AÇO SAC, GALVANIZADO, REQUADRO EM TUBO QUADRADO DE AÇO SAC GALVANIZADO E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM GONZO E CHAPA PARA A FIXAÇÃO DA FECHADURA COM CHAVE, GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA. COM PINTURA AUTOMOTIVA NA COR GRAFITE.
P05	6,90 x 3,00	PORTÃO (UMA FOLHA DE CORRER) EM BARRA DE AÇO SAC, GALVANIZADO, REQUADRO EM TUBO QUADRADO DE AÇO SAC GALVANIZADO, SUPORTE SUPERIOR EM CHAPA DOBRADA E ROLDANAS INFERIORES E SUPERIORES E CHAPA PARA A FIXAÇÃO DA FECHADURA COM CHAVE, GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA. COM PINTURA AUTOMOTIVA NA COR GRAFITE.
P06	1.20 x 3,00	PORTÃO (UMA FOLHA DE ABRIR) EM BARRA DE AÇO SAC, GALVANIZADO, REQUADRO EM TUBO QUADRADO DE AÇO SAC GALVANIZADO E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM GONZO E CHAPA PARA A FIXAÇÃO DA FECHADURA COM CHAVE, GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA. COM PINTURA AUTOMOTIVA NA COR GRAFITE.

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
07	REVISÃO GERAL	11/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
06	REVISÃO GERAL	22/11/09	Alder	Alder
05	REVISÃO GERAL	22/05/09	Alder	Alder
04	REVISÃO GERAL	16/04/09	Alder	Alder
03	REVISÃO GERAL	10/02/09	Alder	Alder
02	REVISÃO GERAL	15/12/08	Alder	Alder
01	REVISÃO GERAL	05/12/08	Alder	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

Archi 5
arquitetos associados

Rua Sílvio Romero, 36 – Sta. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO:

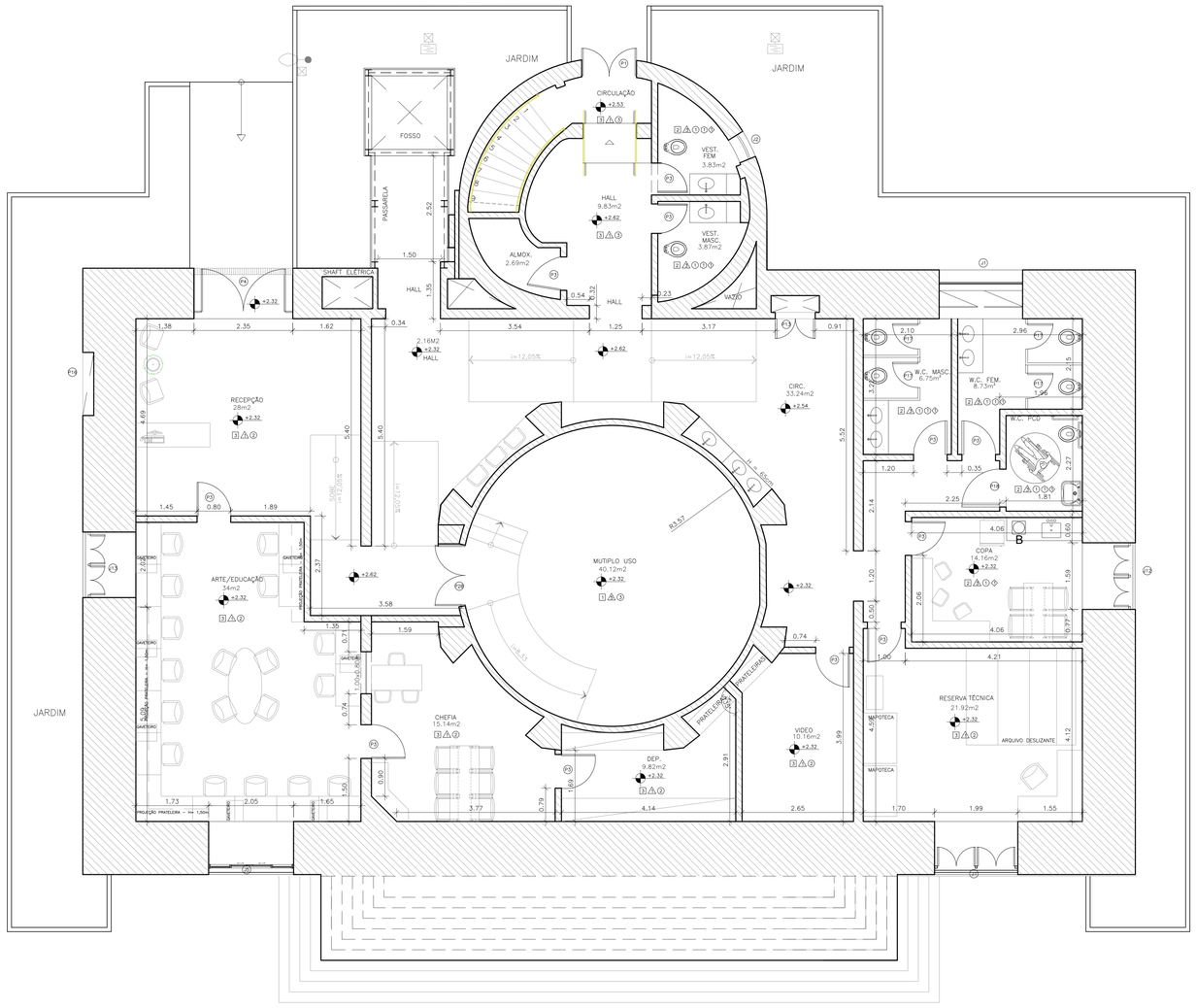
CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL:

PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA:	TÍTULO:	N° PRANCHA:
PROJETO EXECUTIVO	PLANTA DE SITUAÇÃO	AR-01
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA:	DATA:	COORDENADOR:	DESENVOLVIMENTO:	DESENHO:	ARQUIVO:
1/200	Julho / 2025	Alder Catunda	Rodrigo Flaeschen	Rodrigo Flaeschen	CCS-PE-AR01.dwg



01 PLANTA BAIXA DO EMBASAMENTO
ESCALA: 1/50

LEGENDA DE REVESTIMENTOS:

PISOS

1. PISO EM TÁBUA CORRIDA RECUPERADO, COM APLICAÇÃO DE VERNIZ / RESINA POLIURETÂNICA
2. PISO CERÂMICO PEI-5 20x20 cm NA COR CINZA
3. LADRILHO HIDRÁULICO LISO 20x20 cm NA COR CINZA
4. PISO EM LADRILHO HIDRÁULICO LISO RECUPERADO SEGUINDO PADRÃO ORIGINAL

PPB PISO DE PEDRA PORTUGUESA BRANCA
PCL PISO CIMENTADO LISO
PBI PISO DE BLOCO INTERTRAVADO

PAREDES

A PINTURA EM TINTA ACRÍLICA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR GELO
A PINTURA EM TINTA PVA NA COR FLAMINGO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM PVA NA COR PALHA
A AZULEJOS CERÂMICOS 20x20cm NA COR BRANCA
A PINTURA EM TINTA PVA LÁTEX SOBRE MASSA PVA NA COR CONCRETO
A PINTURA EM TINTA ACRÍLICA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCA

TETOS

1. PLACAS DE GESSO ACARTONADO COM PINTURA PVA LATEX NA COR BRANCO NEVE, PENDURADAS NO TETO
2. BARROTEAMENTO EM MADEIRA APARENTE, TRATADA E PINTADA E VERNIZ POLIURETÂNICO COM ENTREVÃOS EM GESSO ACARTONADO PERFURADO PINTADO NA COR BRANCO GELO
3. FORRO EM ESTUQUE "DEPLOIER" PINTADO EM PVA LÁTEX NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS EM TINTA ACRILICA NA COR BRANCA
4. LAJE EMBOÇADA COM PINTURA

RODAPÉ

1. RODAPÉ DE GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO, h=0.07m, e=2cm

SOLEIRA

1. SOLEIRA EM GRANITO POLIDO CINZA CORUMBÁ, e=2cm

QUADRO DE ESQUADRIAS:

PORTAS

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P1	2x0,65x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 16 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM TUBO QUADRADO DE FERRO GALVANIZADO A FOGO (30x30mm, e=1,20mm) E REFORÇO INTERNO PARA FECHADURA EM CHAPA 14 (e=2,0mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – **A RECUPERAR**
P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – **A RECUPERAR**
P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA
P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P14	0,94 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA
P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE. COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO.
P18b	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF., 234 CR OU EQUIVALENTE. COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO, PARA VENTILAÇÃO

JANELAS

ITEM	DIMENSÕES	PEITORIL	ESPECIFICAÇÃO
J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – **A RECUPERAR**
J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
J7	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J8	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J9	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANO FOSCO (NICOLOR E FOSCO).
J10	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANO FOSCO (NICOLOR E FOSCO).
J11	0,80 x 1,00	2,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS FANTASIAS TRANSPARENTES
J12	1,59 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE
J13	1,56 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE

NOTAS:

1. ÁREAS, NÍVEIS E COTAS DADAS EM METRO.
2. COTAS PREVALECEM SOBRE O DESENHO.
3. BONECAS NÃO COTADAS TÊM 10 cm.
4. COTAS EM ALVENARIA ACABADA.
5. CONFERIR MEDIDAS NA OBRA.
6. PISOS DE ÁREAS MOLHADAS COM DESNÍVEL DE =-.01m.

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
07	REVISÃO SOLICITADA	11/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
06	REVISÃO SOLICITADA	07/10/09	Odair	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

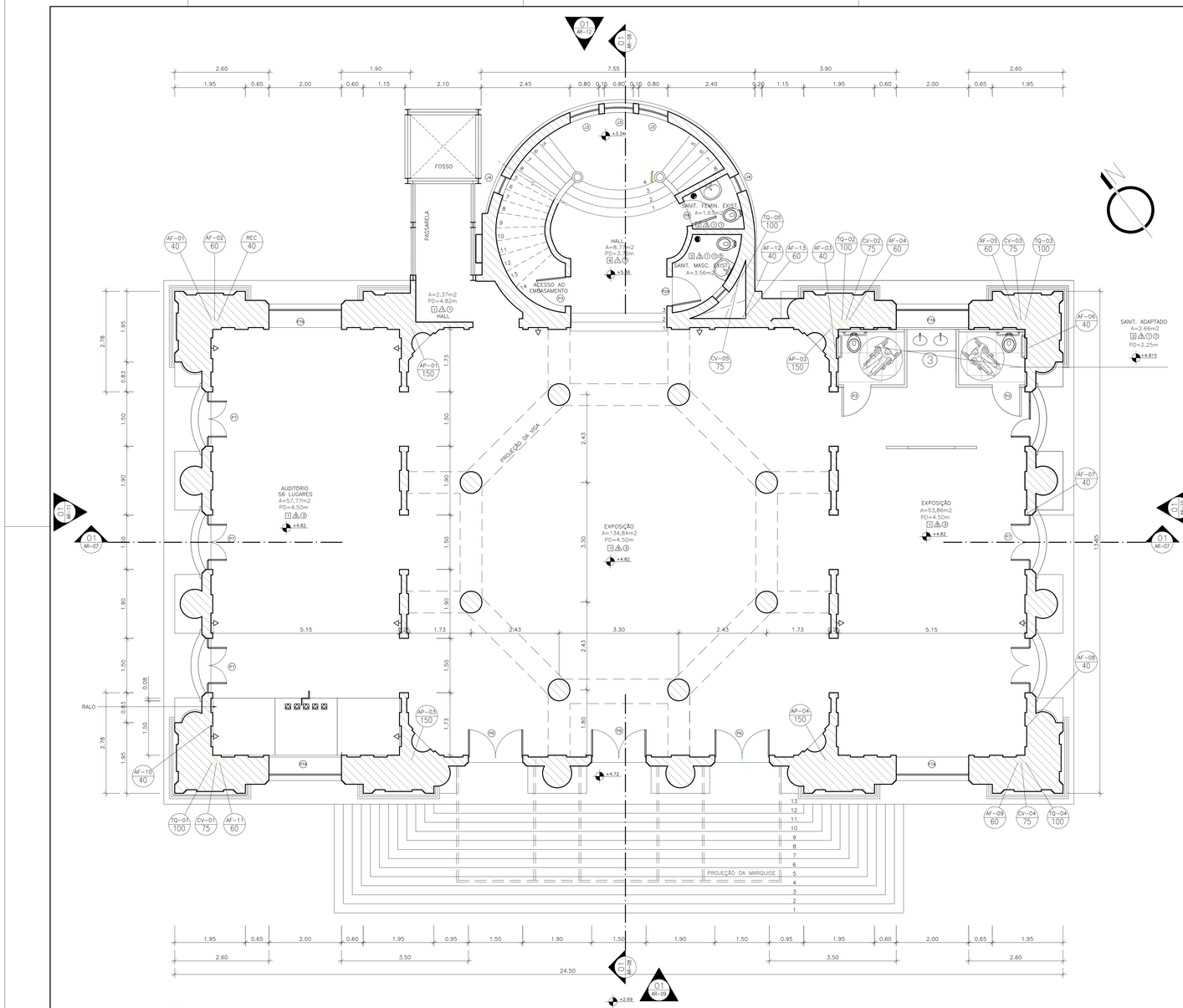
Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvia Romero, 36 – Sta. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO: CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL: PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA	TÍTULO	Nº PRANCHA
PROJETO EXECUTIVO	PLANTA BAIXA DO EMBASAMENTO	AR-02
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA	DATA	COORDENADOR	DESENVOLVIMENTO	DESENHO	ARQUIVO
1/50	Julho / 2025	Alder Catunda	Rodrigo Floeschen	Rodrigo Floeschen	CCS-PE-AR02.dwg



01 PLANTA BAIXA DO 1° PAVIMENTO

ESCALA: 1/50

LEGENDA DE REVESTIMENTOS:

PISOS

1. PISO EM TÁBUA CORRIDA RECUPERADO, COM APLICAÇÃO DE VERNIZ / RESINA POLIURETÂNICA
2. PISO CERÂMICO PEI-5 20x20 cm NA COR CINZA
3. LADRILHO HIDRÁULICO LISO 20x20 cm NA COR CINZA
4. PISO EM LADRILHO HIDRÁULICO LISO RECUPERADO SEGUINDO PADRÃO ORIGINAL

PAREDES

1. PINTURA EM TINTA ACRÍLICA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR GELO
2. PINTURA EM TINTA PVA NA COR FLAMINGO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM PVA NA COR PALHA
3. AZULEJOS CERÂMICOS 20x20cm NA COR BRANCA
4. PINTURA EM TINTA PVA LATEX SOBRE MASSA PVA NA COR CONCRETO
5. PINTURA EM TINTA ACRÍLICA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCA

TETOS

1. PLACAS DE GESSO ACARTONADO COM PINTURA PVA LATEX NA COR BRANCO NEVE, PENDURADAS NO TETO
2. BARROTEAMENTO EM MADEIRA APARENTE, TRATADA E PINTADA E VERNIZ POLIURETÂNICO COM ENTREVÃOS EM GESSO ACARTONADO PERFURADO PINTADO NA COR BRANCO GELO
3. FORRO EM ESTUQUE "DEFLOER" PINTADO EM PVA LATEX NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS EM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCA

RODAPÉ

1. RODAPÉ DE GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO, h=0.07m, e=2cm

SOLEIRA

1. SOLEIRA EM GRANITO POLIDO CINZA CORUMBÁ, e=2cm

QUADRO DE ESQUADRIAS:

PORTAS

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P1	2x0,85x1,85	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 16 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM TUBO QUADRADO DE FERRO GALVANIZADO A FOGO (30x30mm, e=1,20mm) E ESCUDO INTERNO PARA FECHADURA EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADO A FOGO, DOBRADIÇAS EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – **A RECUPERAR**
P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – **A RECUPERAR**
P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P14	0,94 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ACESIVA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO
P18b	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ACESIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO

JANELAS

ITEM	DIMENSÕES	PETORIL	ESPECIFICAÇÃO
J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – **A RECUPERAR**
J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
J7	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J8	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J9	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANO(FOSCO INCOLOR) E FOSCO.
J10	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANO(FOSCO INCOLOR) E FOSCO.
J11	0,80 x 1,00	2,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS FANTASIAS TRANSPARENTES
J12	1,59 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE.
J13	1,56 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE.

NOTAS:

1. VER NOTAS GERAIS NA PRANCHA AR-02.

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
07	REVISÃO SOLICITADA	10/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
06	REVISÃO SOLICITADA	07/10/09	Odair	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

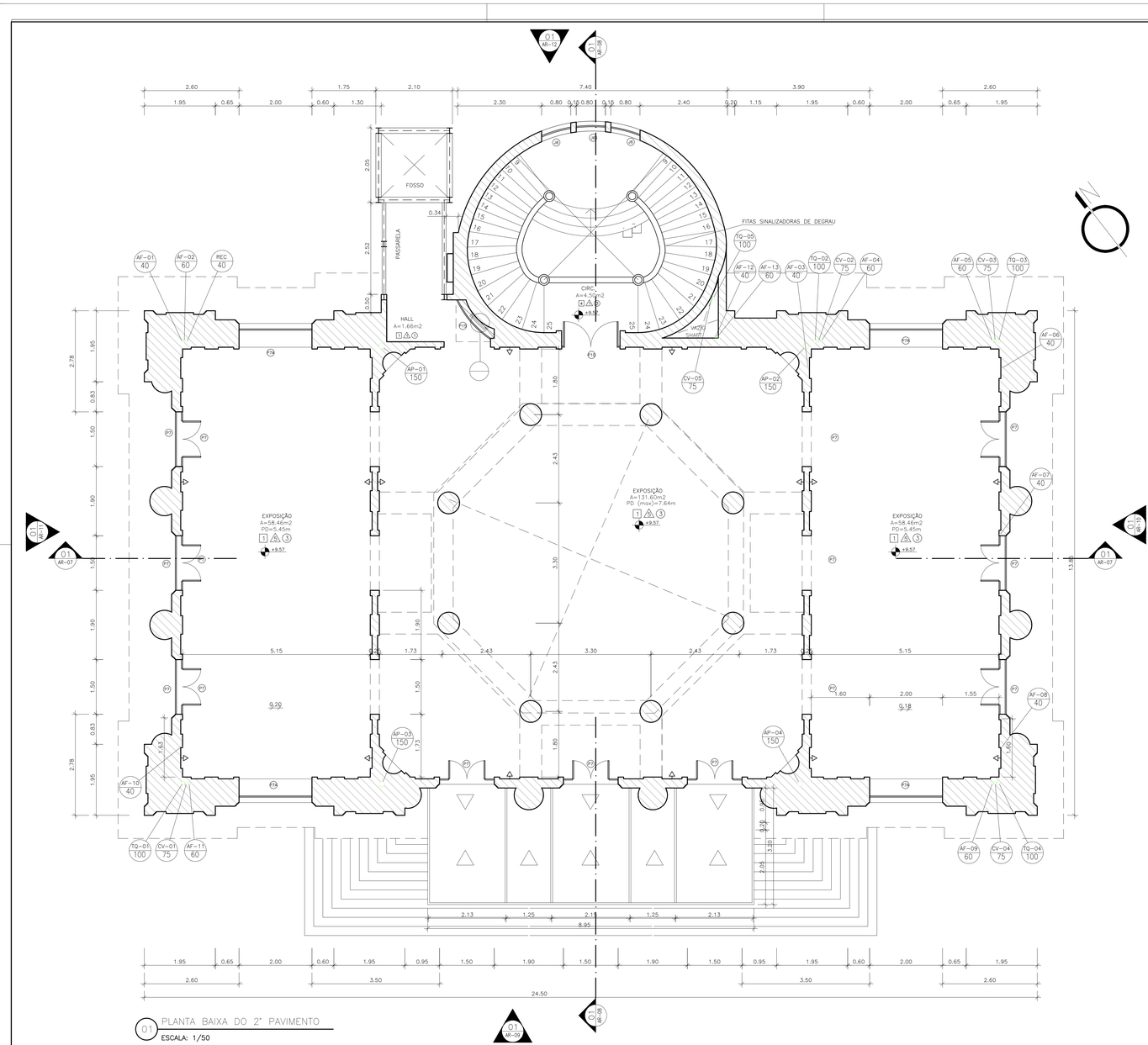
Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sto. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO: CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL: PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA:	TÍTULO:	Nº PRANCHA:
PROJETO EXECUTIVO	PLANTA BAIXA DO 1° PAVIMENTO	AR-03
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA:	DATA:	COORDENADOR:	DESENVOLVIMENTO:	DESENHO:	ARQUIVO:
1/50	Julho / 2025	Alder Catunda	Rodrigo Floeschen	Rodrigo Floeschen	CCS-PE-AR03.dwg



LEGENDA DE REVESTIMENTOS:

PISOS

1. PISO EM TABUA CORRIDA RECUPERADO, COM APLICAÇÃO DE VERNIZ / RESINA POLIURETÂNICA
2. PISO CERÂMICO PEI-5 20x20 cm NA COR CINZA
3. LADRILHO HIDRÁULICO LISO 20x20 cm NA COR CINZA
4. PISO EM LADRILHO HIDRÁULICO LISO RECUPERADO SEGUINDO PADRÃO ORIGINAL

PAREDES

A1. PINTURA EM TINTA ACRILICA SOBRE MASSA ACRILICA NA COR GELO
A2. PINTURA EM TINTA PVA NA COR FLAMINGO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM PVA NA COR PALHA
A3. AZULEJOS CERÂMICOS 20x20cm NA COR BRANCA
A4. PINTURA EM TINTA PVA LATEX SOBRE MASSA PVA NA COR CONCRETO
A5. PINTURA EM TINTA ACRILICA SOBRE MASSA ACRILICA NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM TINTA ACRILICA NA COR BRANCA

TETOS

T1. PLACAS DE GESSO ACARTONADO COM PINTURA PVA LATEX NA COR BRANCO NEVE, PENDURADAS NO TETO
T2. BARROTEAMENTO EM MADEIRA APARENTE, TRATADA E PINTADA E VERNIZ POLIURETÂNICO COM ENTREVÃOS EM GESSO ACARTONADO PERFURADO PINTADO NA COR BRANCO GELO
T3. FORRO EM ESTUQUE "DEPLOIEN" PINTADO EM PVA LATEX NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS EM TINTA ACRILICA NA COR BRANCA

QUADRO DE ESQUADRIAS:

PORTAS

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P1	2x0,65x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 16 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM TUBO QUADRADO DE FERRO GALVANIZADO A FOGO (30x30mm, e=1,20mm) E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM BARRA CHATA GALVANIZADA A FOGO (1 1/4"x1/8"), COMPR.=20cm E BATENTE EM CHAPA 14 (e=1,90mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA. COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO, COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – **A RECUPERAR**
P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – **A RECUPERAR**
P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMINIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMINIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P14	0,94 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMINIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMINIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm. FIXADO COM COLA ADESIVA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO.
P18b	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm. FIXADO COM COLA ADESIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO

JANELAS

ITEM	DIMENSÕES	PEITORIL	ESPECIFICAÇÃO
J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – **A RECUPERAR**
J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA
J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
J7	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J8	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J9	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J10	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J11	0,80 x 1,00	2,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS FANTASIAS TRANSPARENTES
J12	1,59 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MACIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE
J13	1,56 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MACIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE

NOTAS:
1. VER NOTAS GERAIS NA PRANCHA AR-02.

07	REVISÃO SOLICITADA	10/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
06	REVISÃO SOLICITADA	07/10/09	Odair	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder
REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO

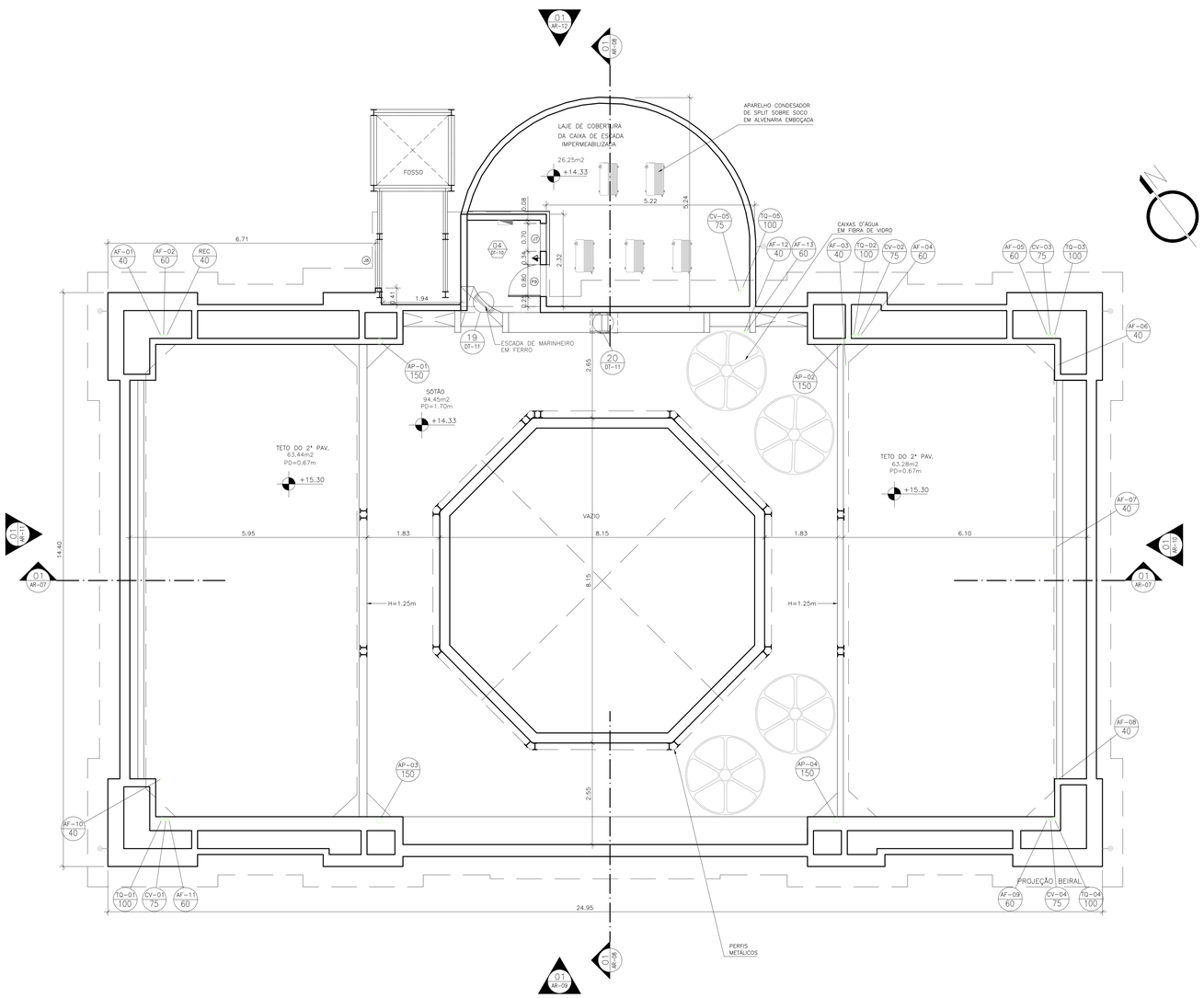
Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sta. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO: CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL: PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA	TÍTULO	Nº PRANCHA
PROJETO EXECUTIVO	PLANTA BAIXA DO 2° PAVIMENTO	AR-04

DISCIPLINA	ESCALA	DATA	COORDENADOR	DESENVOLVIMENTO	DESENHO	ARQUIVO
ARQUITETURA	1/50	Julho / 2025	Alder Catunda	Rodrigo Flaeschen	Rodrigo Flaeschen	CCS-PE-AR04.dwg



01 PLANTA BAIXA DO SÓTÃO
ESCALA: 1/50

LEGENDA DE REVESTIMENTOS:

PISOS

1. PISO EM TÁBUA CORRIDA RECUPERADO, COM APLICAÇÃO DE VERNIZ / RESINA POLIURETÂNICA
2. PISO CERÂMICO PEI-5 20x20 cm NA COR CINZA
3. LADRILHO HIDRÁULICO LISO 20x20 cm NA COR CINZA
4. PISO EM LADRILHO HIDRÁULICO LISO RECUPERADO SEGUNDO PADRÃO ORIGINAL

PAREDES

A. PINTURA EM TINTA ACRÍLICA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR GELO
B. PINTURA EM TINTA PVA NA COR FLAMINGO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM PVA NA COR PALHA
C. AZULEJOS CERÂMICOS 20x20cm NA COR BRANCA
D. PINTURA EM TINTA PVA LÁTEX SOBRE MASSA PVA NA COR CONCRETO
E. PINTURA EM TINTA ACRÍLICA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCA

TETOS

1. PLACAS DE GESSO ACARTONADO COM PINTURA PVA LATEX NA COR BRANCO NEVE, PENDURADAS NO TETO
2. BARROTEAMENTO EM MADEIRA APARENTE, TRATADA E PINTADA E VERNIZ POLIURETÂNICO COM ENTREVÃOS EM GESSO ACARTONADO PERFURADO PINTADO NA COR BRANCO GELO
3. FORRO EM ESTUQUE "DEPLOIER" PINTADO EM PVA LATEX NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS EM TINTA ACRILICA NA COR BRANCA

QUADRO DE ESQUADRIAS:

PORTAS

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P1	2x0,65x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE
P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE
P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE
P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 16 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM TUBO QUADRADO DE FERRO GALVANIZADO A FOGO (30x30mm, e=1,20mm) E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM BARRA CHATA GALVANIZADA A FOGO (1 1/4"x1/8"), COMPR.=20cm E BATENTE EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – **A RECUPERAR**
P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – **A RECUPERAR**
P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE
P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE
P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE
P14	0,94 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE
P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE
P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE
P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ACÉTEA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO.
P18a	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO, DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 OR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ACÉTEA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO

JANELAS

ITEM	DIMENSÕES	PEITORIL	ESPECIFICAÇÃO
J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – **A RECUPERAR**
J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
J7	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J8	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J9	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRÁTIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANO FOSCO INCOLOR E FOSCO.
J10	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRÁTIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANO FOSCO INCOLOR E FOSCO.
J11	0,80 x 1,00	2,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS FANTASIAS TRANSPARENTES
J12	1,59 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MACIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE
J13	1,56 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MACIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE

NOTAS:

1. VER NOTAS GERAIS NA PRANCHA AR-02.

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
07	REVISÃO SOLICITADA	10/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
06	REVISÃO SOLICITADA	07/10/09	Odair	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

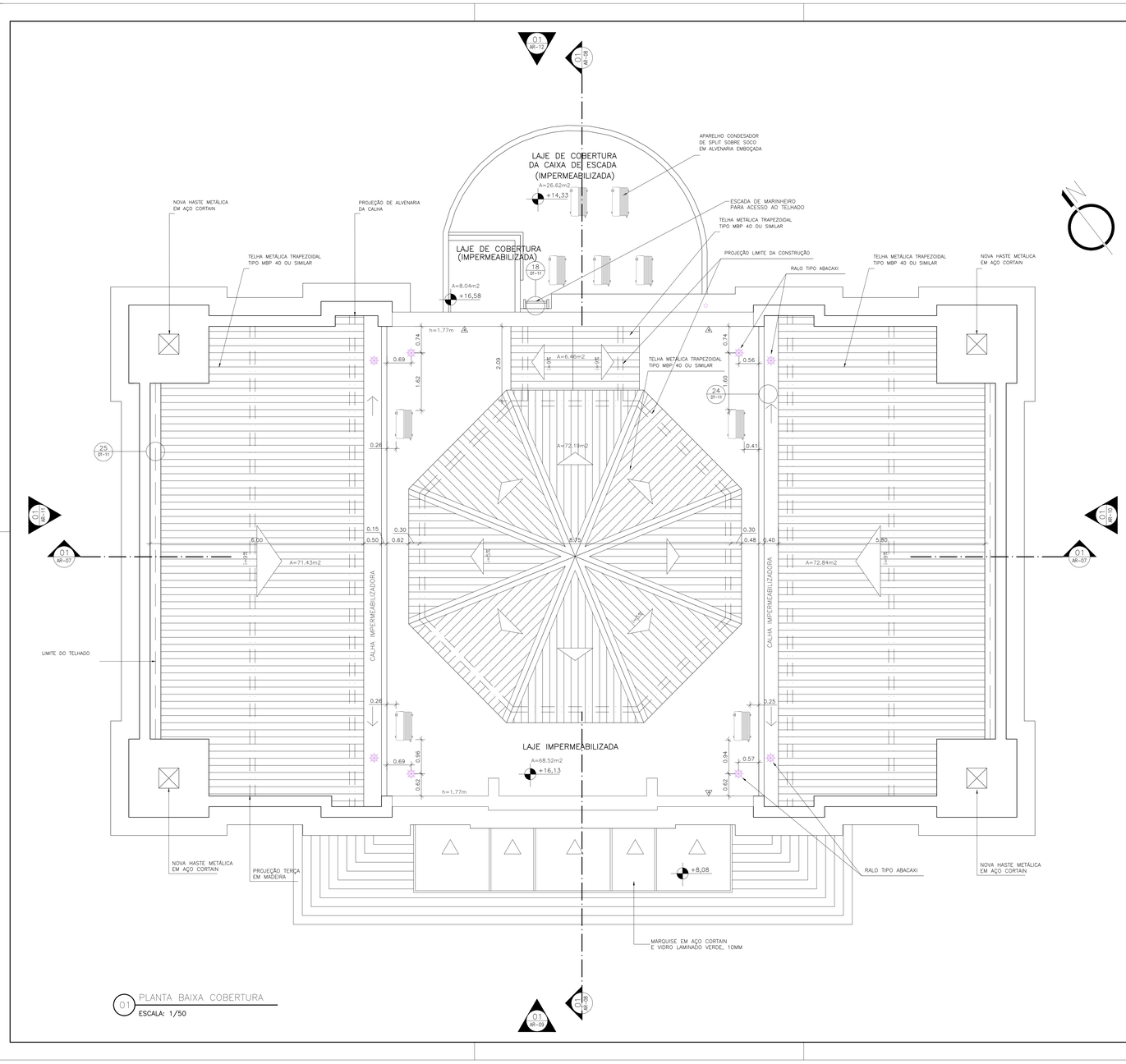
Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sta. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO: CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL: PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA	TÍTULO	Nº PRANCHA
PROJETO EXECUTIVO	PLANTA BAIXA DO SÓTÃO	AR-05
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA	DATA	COORDENADOR	DESENVOLVIMENTO	DESENHO	ARQUIVO
1/50	Julho / 2025	Alder Catunda	Rodrigo Flaeschen	Rodrigo Flaeschen	CCS-PE-AR05.dwg



01 PLANTA BAIXA COBERTURA
ESCALA: 1/50

LEGENDA DE REVESTIMENTOS:

PISOS

1. PISO EM TÁBUA CORRIDA RECUPERADO, COM APLICAÇÃO DE VERNIZ / RESINA POLIURETÂNICA
2. PISO CERÂMICO PEI-5 20x20 cm NA COR CINZA
3. LADRILHO HIDRÁULICO LISO 20x20 cm NA COR CINZA
4. PISO EM LADRILHO HIDRÁULICO LISO RECUPERADO SEGUNDO PADRÃO ORIGINAL

PAREDES

- PINTURA EM TINTA ACRÍLICA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR GELO
- PINTURA EM TINTA PVA NA COR FLAMINGO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM PVA NA COR PALHA
- AZULEJOS CERÂMICOS 20x20cm NA COR BRANCA
- PINTURA EM TINTA PVA LÁTEX SOBRE MASSA PVA NA COR CONCRETO
- PINTURA EM TINTA ACRÍLICA SOBRE MASSA ACRÍLICA NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS TAMBÉM EM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCA

TETOS

1. PLACAS DE GESSO ACARTONADO COM PINTURA PVA LATEX NA COR BRANCO NEVE, PENDURADAS NO TETO
2. BARROTEAMENTO EM MADEIRA APARENTE, TRATADA E PINTADA E VERNIZ POLIURETÂNICO COM ENTREVÃOS EM GESSO ACARTONADO PERFURADO PINTADO NA COR BRANCO GELO
3. FORRO EM ESTUQUE "DEPLIDER" PINTADO EM PVA LATEX NA COR GELO COM ORNAMENTOS PINTADOS EM TINTA ACRILICA NA COR BRANCA

QUADRO DE ESQUADRIAS:

PORTAS

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P1	2x0,65x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 18 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. PARA DOBRADIÇA EM BARRA CHATA GALVANIZADA A FOGO (1 1/4"x1/4"), COMPR.=20cm E ENTENTE EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – A **RECUPERAR**
P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – A **RECUPERAR**
P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P10	1,80 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P13	0,85 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P14	0,94 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO
P18b	0,80x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO

JANELAS

ITEM	DIMENSÕES	PEITORIL	ESPECIFICAÇÃO
J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – A **RECUPERAR**
J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
J7	4.70 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MAÇIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
J8	2.35 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MAÇIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
J9	4.70 x 1.40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETAMOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J10	2.35 x 1.40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETAMOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J11	0,80 x 1,00	2,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS FANTASIAS TRANSPARENTES
J12	1,09 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MACIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE
J13	1,56 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MACIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE

NOTAS:
1. VER NOTAS GERAIS NA PRANCHA AR-02.

06	REVISÃO GERAL	11/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
05	REVISÃO GERAL	22/05/09	Alder	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder
REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO

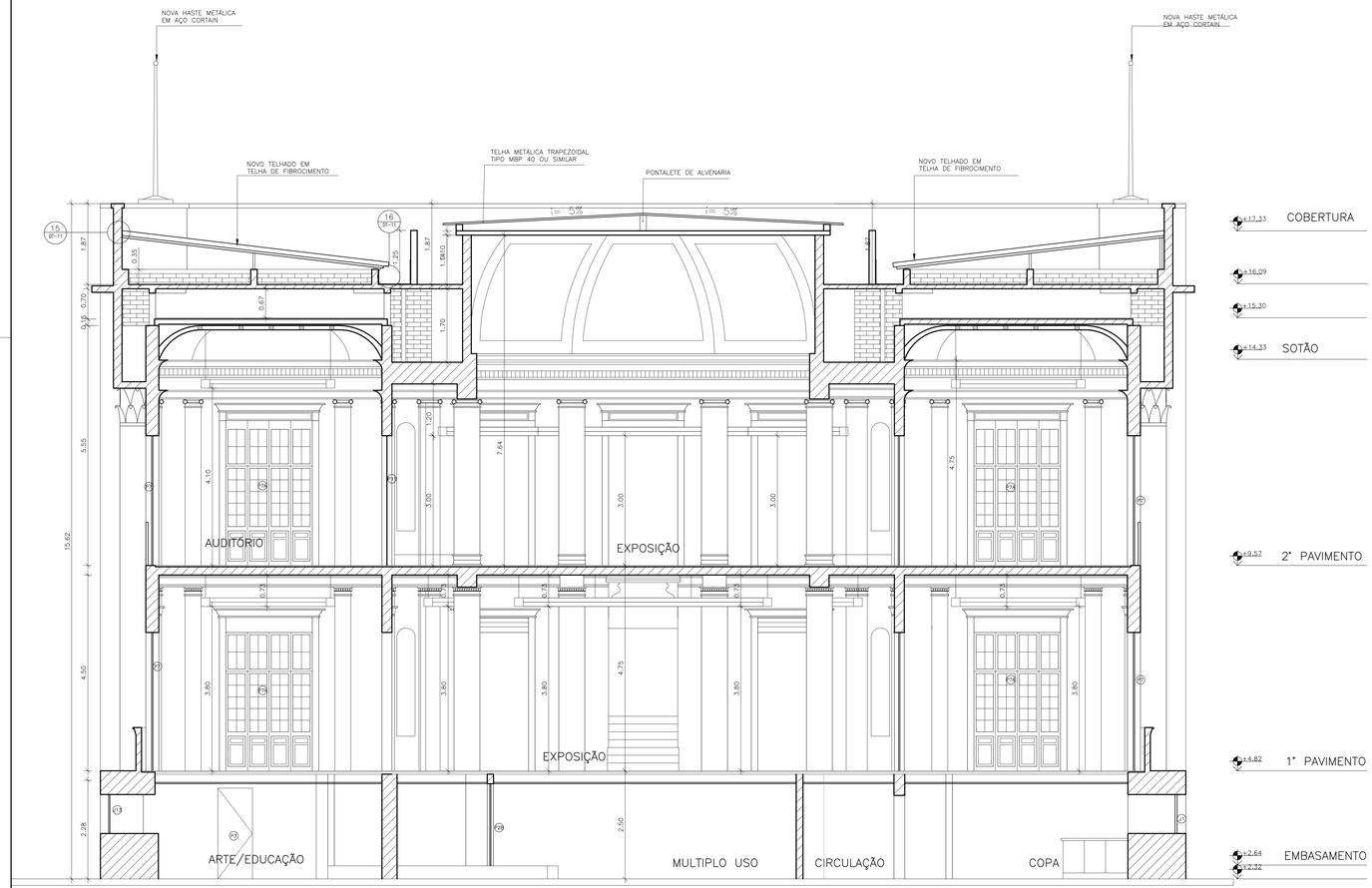
Archi 5 arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sta. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO: CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL: PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA	TÍTULO	Nº PRANCHA
PROJETO EXECUTIVO	PLANTA BAIXA DA COBERTURA	AR–06
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA:	DATA:	COORDENADOR:	DESENVOLVIMENTO:	DESENHO:	ARQUIVO:
1/50	Julho / 2025	Alder Catunda	Rodrigo Flaeschen	Rodrigo Flaeschen	CCS-PE-AR06.dwg



01 CORTE LONGITUDINAL
ESCALA: 1/50

QUADRO DE ESQUADRIAS:

PORTAS

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P1	2x0,65x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 16 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM TUBO QUADRADO DE FERRO GALVANIZADO A FOGO (30x30mm, e=1,20mm) E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM BARRA CHATA GALVANIZADA A FOGO (1 1/4"x1/8"), COMPR.=2,0m E BATENTE EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – **A RECUPERAR**
P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – **A RECUPERAR**
P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P14	0,84 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO.
P18b	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO.

JANELAS

ITEM	DIMENSÕES	PEITORIL	ESPECIFICAÇÃO
J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – **A RECUPERAR**
J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
J7	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J8	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J9	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRÁTIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANO/FOSCO INCOLOR E FOSCO.
J10	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRÁTIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANO/FOSCO INCOLOR E FOSCO.
J11	0,80 x 1,00	2,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS FANTASIAS TRANSPARENTES
J12	1,59 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE
J13	1,56 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
06	REVISÃO GERAL	11/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
05	REVISÃO GERAL	22/11/09	Alder	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

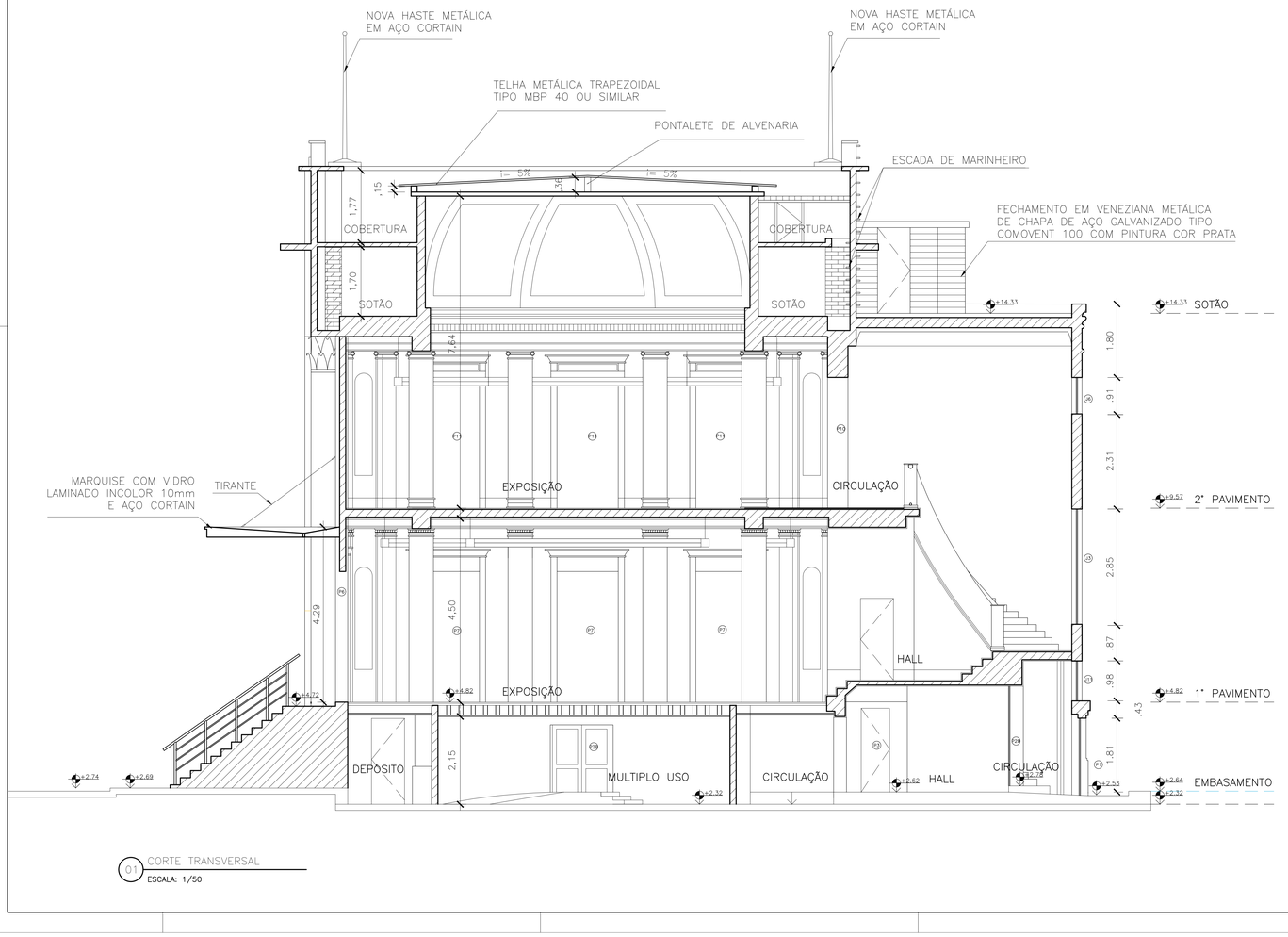
Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sto. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO: CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL: PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA:	TÍTULO:	Nº PRANCHA:
PROJETO EXECUTIVO	CORTE LONGITUDINAL	AR–07
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA:	DATA:	COORDENADOR:	DESENVOLVIMENTO:	DESENHO:	ARQUIVO:
1/50	Julho / 2025	Alder Catunda	Rodrigo Flaeschen	Rodrigo Flaeschen	CCS–PE–AR07.dwg



QUADRO DE ESQUADRIAS:

PORTAS

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P1	2x0,65x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 18 (e=1,2mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM TUBO QUADRADO DE FERRO GALVANIZADO A FOGO (30x30mm, e=1,20mm) E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM BARRA CHATA GALVANIZADA A FOGO (1 1/4"x1/8"), COMPR.=20cm E BATENTE EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHEIRA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – **A RECUPERAR**
P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – **A RECUPERAR**
P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHEIRA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHEIRA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P14	0,84 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ACÉSIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO
P18b	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO; DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ACÉSIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO.

JANELAS

ITEM	DIMENSÕES	PEITORIL	ESPECIFICAÇÃO
J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – **A RECUPERAR**
J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
J7	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J8	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J9	4,70 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRÁTIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J10	2,35 x 1,40	1,10	ESQUADRIA RETRÁTIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J11	0,80 x 1,00	2,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS FANTASIAS TRANSPARENTES
J12	1,59 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE
J13	1,56 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
06	REVISÃO GERAL	11/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
05	REVISÃO GERAL	22/05/09	Alder	Alder
04	REVISÃO GERAL	16/04/09	Alder	Alder
03	REVISÃO GERAL	10/02/09	Alder	Alder
02	REVISÃO GERAL	15/12/08	Alder	Alder
01	REVISÃO GERAL	05/12/08	Alder	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

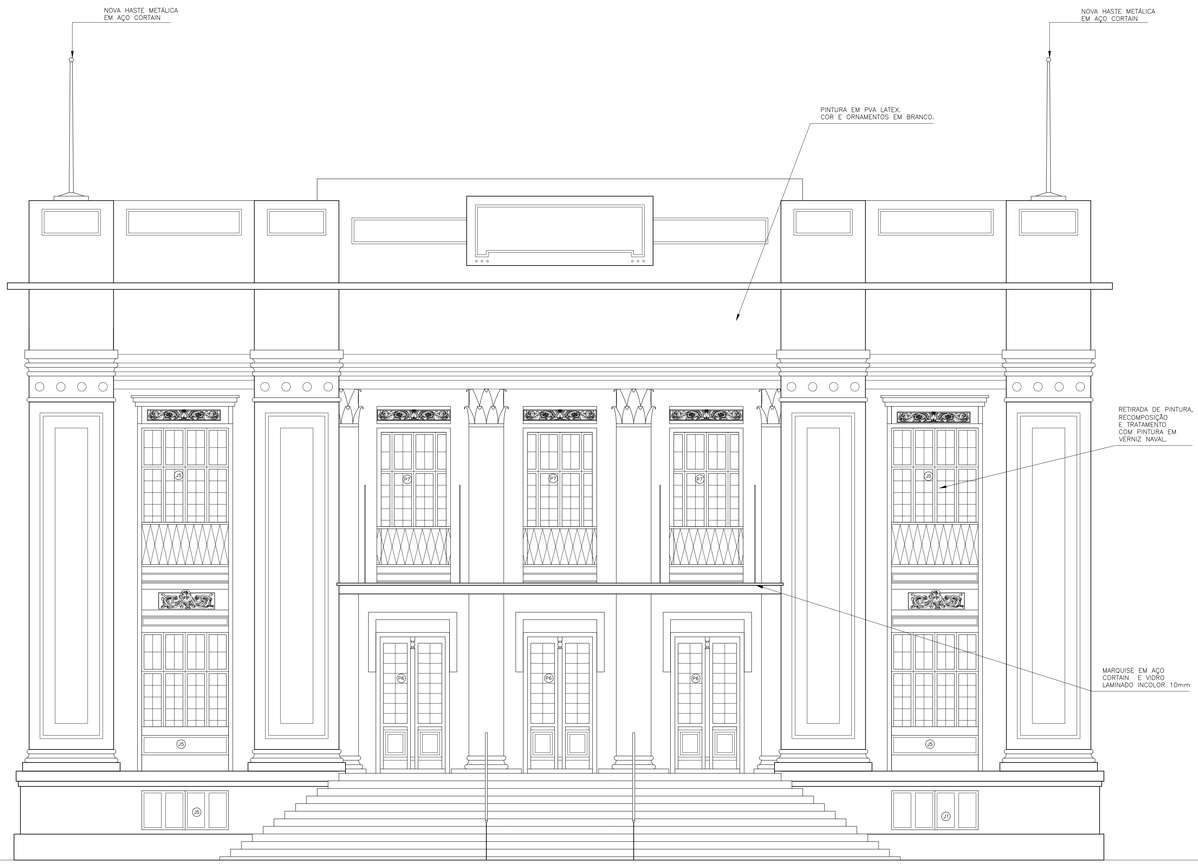
Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sta. Teresa, Rio de Janeiro – RJ, tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO: CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL: PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA	TÍTULO	Nº PRANCHA
PROJETO EXECUTIVO	CORTE TRANSVERSAL	AR-08
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA	DATA	COORDENADOR	DESENVOLVIMENTO	DESENHO	ARQUIVO
1/50	Julho / 2025	Alder Catunda	Rodrigo Flaeschen	Rodrigo Flaeschen	CCS-PE-AR08.dwg



01 FACHADA FRONTAL
ESCALA: 1/50

QUADRO DE ESQUADRIAS:

	ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
PORTAS	P1	2x0,65x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
	P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
	P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
	P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
	P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
	P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 16 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM TUBO QUADRADO DE FERRO GALVANIZADO A FOGO (30x30mm, e=1,20mm) E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM BARRA CHATA GALVANIZADA A FOGO (1 1/4"x1/8"). COMPR.=20cm E BATENTE EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA. COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
	P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO, COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – **A RECUPERAR**
	P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – **A RECUPERAR**
	P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
	P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
	P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO, COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
	P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO, COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
	P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
	P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
	P14	0,94 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
	P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
	P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
	P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
	P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ACRÍLICA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO.
	P18a	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ACRÍLICA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO.

	ITEM	DIMENSÕES	PEITORIL	ESPECIFICAÇÃO
JANELAS	J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
	J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
	J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – **A RECUPERAR**
	J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
	J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
	J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
	J7	4.70 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
	J8	2.35 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
06	REVISÃO GERAL	10/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
05	REVISÃO GERAL	22/05/09	Alder	Alder
04	REVISÃO GERAL	16/04/09	Alder	Alder
03	REVISÃO GERAL	10/02/09	Alder	Alder
02	REVISÃO GERAL	15/12/08	Alder	Alder
01	REVISÃO GERAL	05/12/08	Alder	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

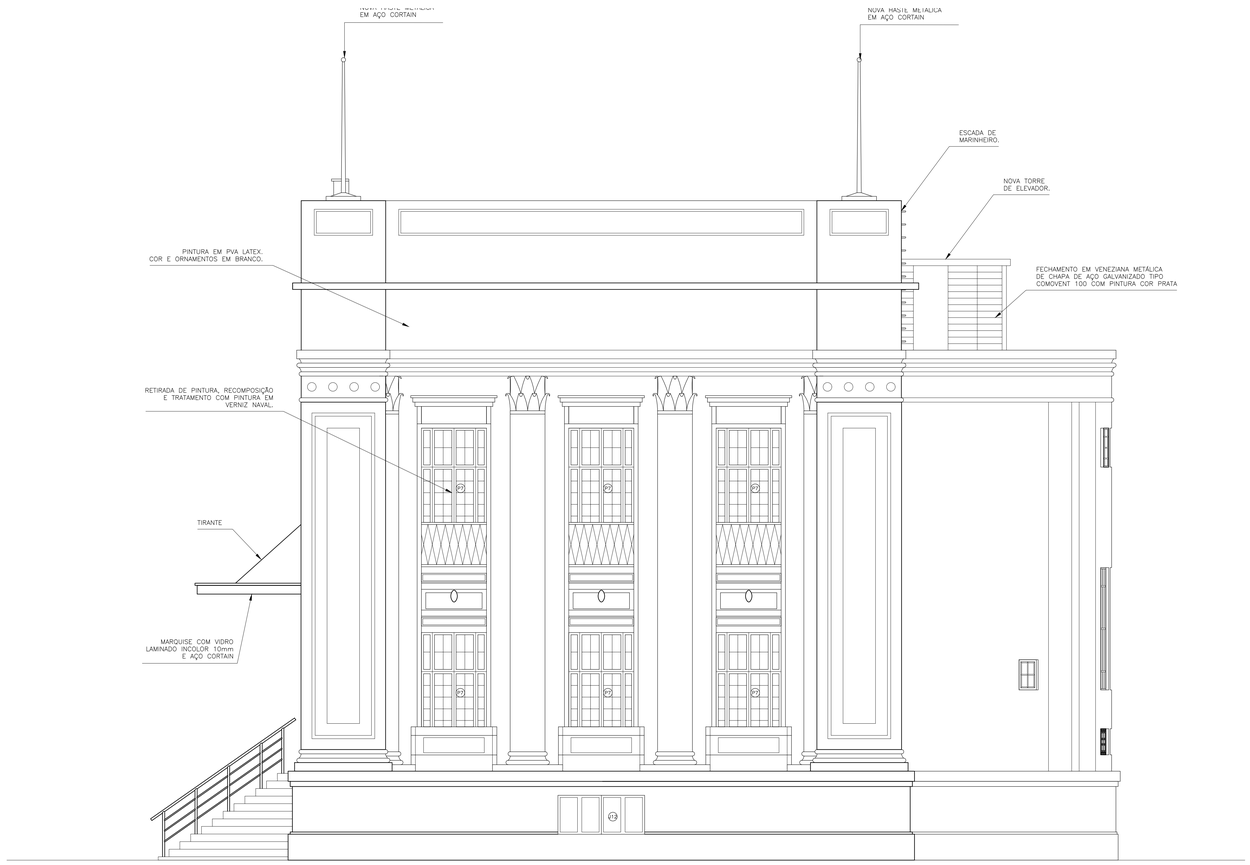
Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sta. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO:
CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL:
PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA:	TÍTULO:	Nº PRANCHA:
PROJETO EXECUTIVO	FACHADA FRONTAL	AR–09
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA:	DATA:	COORDENADOR:	DESENVOLVIMENTO:	DESENHO:	ARQUIVO:
1/50	julho/2025	Alder Catunda	Rodrigo Flaeschen	Rodrigo Flaeschen	CCS–PE–AR09.dwg



01 FACHADA LATERAL ESQUERDA
ESCALA: 1/50

QUADRO DE ESQUADRIAS:

ITEM		DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
PORTAS	P1	2x0,65x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
	P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
	P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
	P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
	P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
	P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 16 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA, COM PERFIS EM "U" DE 3" NO FORRO INTERNO E DOBRAÇA EM BARRA CHATA GALVANIZADA A FOGO (1 1/4"x1/8"), COMPR.=20cm E SOLDADA EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
	P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – **A RECUPERAR**
	P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – **A RECUPERAR**
	P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
	P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
	P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
	P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
	P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
	P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
	P14	0,84 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
	P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
	P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
	P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE.
	P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO.
	P18b	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO

ITEM		DIMENSÕES	PEITORIL	ESPECIFICAÇÃO
JANELAS	J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
	J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
	J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – **A RECUPERAR**
	J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
	J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
	J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
	J7	4.70 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
	J8	2.35 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO

REVISÃO		DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
07		REVISÃO GERAL	10/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
06		REVISÃO GERAL	22/11/09	Alder	Alder
05		REVISÃO GERAL	22/05/09	Alder	Alder
04		REVISÃO GERAL	16/04/09	Alder	Alder
03		REVISÃO GERAL	10/02/09	Alder	Alder
02		REVISÃO GERAL	15/12/08	Alder	Alder
01		REVISÃO GERAL	05/12/08	Alder	Alder
00		EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

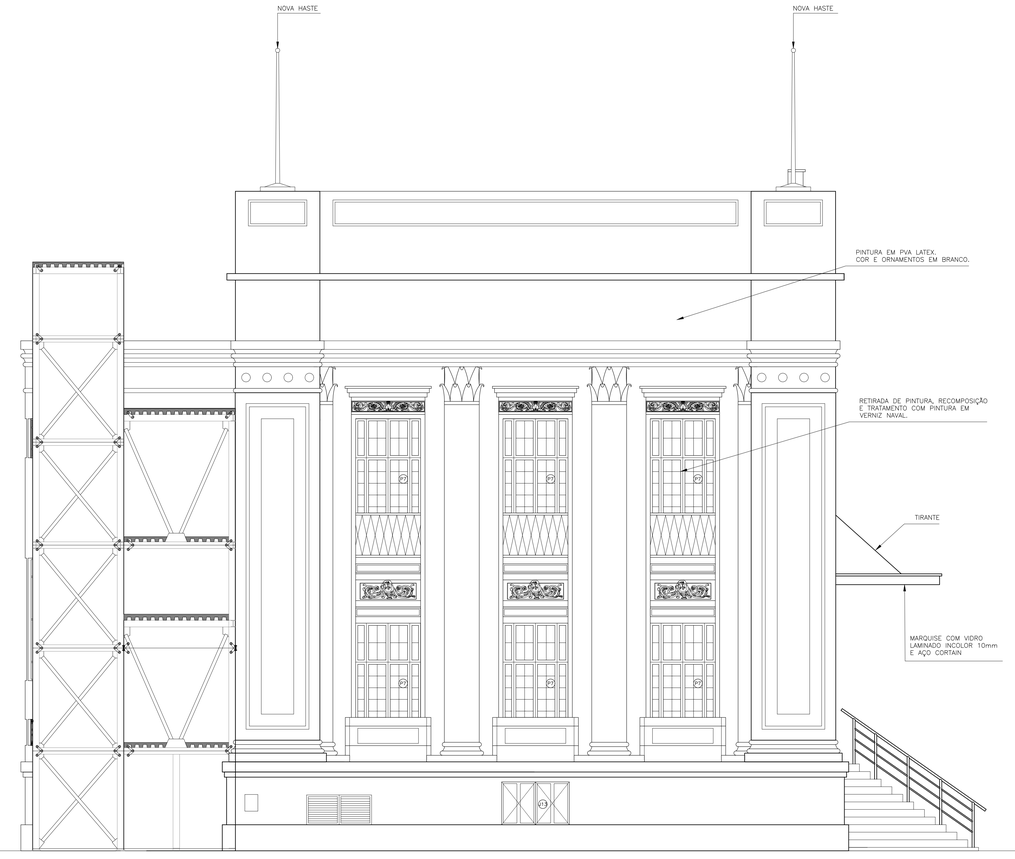
Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sto. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO: CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL: PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA:	TÍTULO:	Nº PRANCHA:
PROJETO EXECUTIVO	FACHADA LATERAL ESQUERDA	AR–10
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA:	DATA:	COORDENADOR:	DESENVOLVIMENTO:	DESENHO:	ARQUIVO:
1/50	Julho/2025	Alder Catunda	Rodrigo Floeschen	Rodrigo Floeschen	CCS–PE–AR10.dwg



01 FACHADA LATERAL DIREITA
ESCALA: 1/50

QUADRO DE ESQUADRIAS:

PORTAS

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P1	2x0,65x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTETICO NA COR PADRÃO.
P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTETICO NA COR PADRÃO.
P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 16 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM TUBO QUADRADO DE FERRO GALVANIZADO A FOGO (30x30mm, e=1,20mm) E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM BARRA CHATA GALVANIZADA A FOGO (1 1/4"x1/8"), COMPR.=20cm E BATENTE EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA. COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO, COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. – **A RECUPERAR**
P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. – **A RECUPERAR**
P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMINIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMINIO E PINTURA ELETROSTATICA COR BRANCA.
P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNCO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNCO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P14	0,94 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMINIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMINIO E PINTURA ELETROSTATICA COR BRANCA.
P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE. COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA E BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO.
P18b	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTETICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE. COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMINIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO

JANELAS

ITEM	DIMENSÕES	PETORIL	ESPECIFICAÇÃO
J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES – **A RECUPERAR**
J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
J7	4.70 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J8	2.35 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J9	4.70 x 1.40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J10	2.35 x 1.40	1,10	ESQUADRIA RETRATIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J11	0,80 x 1,00	2,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS FANTASIA TRANSPARENTES
J12	1,59 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE
J13	1,56 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MAÇIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
07	REVISÃO GERAL	10/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
06	REVISÃO GERAL	22/11/09	Alder	Alder
05	REVISÃO GERAL	22/05/09	Alder	Alder
04	REVISÃO GERAL	16/04/09	Alder	Alder
03	REVISÃO GERAL	10/02/09	Alder	Alder
02	REVISÃO GERAL	15/12/08	Alder	Alder
01	REVISÃO GERAL	05/12/08	Alder	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sta. Teresa, Rio de Janeiro – RJ, tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO:
CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL:
PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA:	TÍTULO:	Nº PRANCHA:
PROJETO EXECUTIVO	FACHADA LATERAL DIREITA	AR–11
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA:	DATA:	COORDENADOR:	DESENVOLVIMENTO:	DESENHO:	ARQUIVO:
1/50	Maio/2009	Alder Catunda	Rodrigo Flaeschen	Rodrigo Flaeschen	CCS–PE–AR11.dwg



01 FACHADA POSTERIOR
ESCALA: 1/50

QUADRO DE ESQUADRIAS:

PORTAS

ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
P1	2x0,85x1,95	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P2A	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P2B	1,40 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P3	0,80 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P4	2x 1,17x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO, COM VIDRO E REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
P5	1,70 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM CHAPA 16 (e=1,5mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA COM REFORÇO INTERNO EM TUBO QUADRADO DE FERRO GALVANIZADO A FOGO (30x30mm, e=1,20mm) E REFORÇO INTERNO PARA DOBRADIÇA EM BARRA CHATA GALVANIZADA A FOGO (1 1/4"x1/8"), COMPR.=20cm. E BATENTE EM CHAPA 14 (e=1,9mm), GALVANIZADA A FOGO, DOBRADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO.
P6	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE. - **A RECUPERAR**
P7	1,50 x 3,20	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICOS, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL. - **A RECUPERAR**
P8	0,70 x 2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P9	0,80 x 2,10	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P10	1,60 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P11	1,50 x 3,00	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E CAIXILHARIA EM VIDRO TIPO FANTASIA, PINTADA EM VERNIZ POLIURETÂNICO COM DETALHES DE SERRALHERIA PINTADOS EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NA COR GRAFITE.
P12	1,35 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P13	0,95 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P14	0,94 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P15	0,65 x 2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P16	1,50 x 0,90	PORTA EM ALUMÍNIO ANODIZADO COM VENEZIANAS, ALISARES DE ALUMÍNIO E PINTURA ELETROSTÁTICA COR BRANCA.
P17	1,60x2,10	PORTA (DUAS FOLHAS) COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE
P18	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO.
P18b	0,90x2,10	PORTA COMPENSADA, FOLHEADA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO E ALISARES DE 5cm LISOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO. DOBRADIÇAS TIPO LAFONTE REF. 485 (3x3") OU EQUIVALENTE E CONJUNTO MAÇANETA TIPO LAFONTE, REF. 234 CR OU EQUIVALENTE, COM REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS EM CHAPA DE AÇO ESCOVADO 1mm FIXADO COM COLA ADESIVA, BARRA DE APOIO EM AÇO CROMADO E VENEZIANAS DE ALUMÍNIO ANODIZADO BRANCO PARA VENTILAÇÃO.

JANELAS

ITEM	DIMENSÕES	PEITORIL	ESPECIFICAÇÃO
J1	1,99 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J2	0,65 x 1,20	2,00	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO MAXIM-AR PINTADO NA COR PLATINA COM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA
J3	0,80 x 2,82	0,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES - **A RECUPERAR**
J4	0,50 x 0,60	1,07	ESQUADRIA FIXA EM MADEIRA E VIDRO FANTASIA PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR PLATINA.
J5	2,05 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM GRADIL DE FERRO GALVANIZADO E VIDRO COM FOLHAS DE ABRIR, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO NA COR PADRÃO.
J6	0,80 x 0,90	1,35	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS LISOS TRANSPARENTES
J7	4.70 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J8	2.35 x 1.40	1,10	ESQUADRIA BASCULANTE EM MADEIRA MACIÇA E VENEZIANAS PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO BRANCO GELO
J9	4.70 x 1.40	1,10	ESQUADRIA RETRÁTIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J10	2.35 x 1.40	1,10	ESQUADRIA RETRÁTIL EM MADEIRA, COM VENEZIANA E PINTADA EM VERNIZ DE POLIURETANOFOSCO INCOLOR E FOSCO.
J11	0,80 x 1,20	2,40	ESQUADRIA FIXA EM FERRO RECUPERADA E PINTADA EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PLATINA VIDROS FANTASIAS TRANSPARENTES
J12	1,59 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MACIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE
J13	1,56 x 0,99	1,05	ESQUADRIA EM MADEIRA MACIÇA COM QUATRO FOLHAS DE ABRIR E CAIXILHARIA EM VIDROS FANTASIA TIPO BICO DE JACA, PINTADO EM VERNIZ POLIURETÂNICO, APÓS RETIRADA COMPLETA DA PINTURA ATUAL, COM SERRALHERIA COM PINTURA ESMALTE

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL	APROVADO
06	REVISÃO GERAL	10/07/25	Maria Tereza	Maria Tereza
05	REVISÃO GERAL	22/05/09	Alder	Alder
04	REVISÃO GERAL	16/04/09	Alder	Alder
03	REVISÃO GERAL	10/02/09	Alder	Alder
02	REVISÃO GERAL	15/12/08	Alder	Alder
01	REVISÃO GERAL	05/12/08	Alder	Alder
00	EMISSÃO INICIAL	23/10/08	Alder	Alder

Archi 5
arquitetos associados
Rua Silvio Romero, 36 – Sto. Teresa, Rio de Janeiro – RJ, tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO:
CENTRO CULTURAL DA SAÚDE

LOCAL:
PRAÇA MAL. ÂNCORA, S/N – CENTRO – RJ

ETAPA:	TÍTULO:	Nº PRANCHA:
PROJETO EXECUTIVO	FACHADA POSTERIOR	AR-12
DISCIPLINA: ARQUITETURA		

ESCALA:	DATA:	COORDENADOR:	DESENVOLVIMENTO:	DESENHO:	ARQUIVO:
1/50	Julho/2025	Alder Catunda	Rodrigo Flaeschen	Rodrigo Flaeschen	CCS-PE-AR12.dwg