SEÇÃO JUDICIÁRIA DA BAHIA

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP COMPLETO - 25553027

(para contratação de bens permanentes e de consumo, serviços em geral, obras e serviços de engenharia por licitação)

Guia de suporte ao preenchimento do ETP: 20487579

ID (PAC):

SJBA_SEENG_0018_2026

A. Descrição sucinta da necessidade

Aquisição de 02 (duas) unidades de Subwoofer Ativo de 15" (600W RMS a 1000W RMS) e 06 (seis) unidades de Caixas Acústicas Ativas de 10" (1000W RMS a 2000W RMS) de alta performance (linha profissional), acompanhadas de suportes de parede ou teto e acessórios, para renovação do sistema de sonorização do auditório no Fórum Teixeira de Freitas.

B. Justificativa expressa para a contratação

A contratação é necessária para/porque *(expor a finalidade e os motivos da necessidade da contratação)*

Motivos da necessidade:
A presente contratação justifica-se pela necessidade crítica de substituição do sistema de áudio atual. Os equipamentos existentes encontram-se **danificados e com funcionamento comprometido**, impedindo a correta realização de eventos e comunicações ou até mesmo não serem realizados.

Análise de Viabilidade Econômica:
Foi realizada uma avaliação técnica e orçamentária prévia para a manutenção corretiva dos itens atuais. Concluiu-se que o conserto é **antieconômico**, uma vez que o custo de reparo torna-se inviável. Além disso, em razão do**tempo de uso prolongado e da depreciação acumulada**, os bens atuais já atingiram o fim de seu ciclo de vida útil, além de já terem saído da linha de produção, não compensando novos investimentos em manutenção.

A não contratação implicará *(expor as consequências advindas da não contratação)*

- Inexistência de sonorização funcional completa no auditório.
- Risco de perda de recursos públicos em manutenções de equipamentos obsoletos.
- Baixa inteligibilidade e ruídos em comunicações oficiais.
- Impossibilidade de realização de eventos oficiais.

C. Alinhamento da demanda com diretrizes e metas institucionais

A aquisição visa garantir a eficiência operacional e a preservação do patrimônio, assegurando que as atividades institucionais que dependem de áudio (palestras, reuniões, avisos) ocorram sem interrupções técnicas.

D. Proposta de solução

D.1. Alternativas de solução disponíveis no mercado

Solução nº	Descrição das alternativas de solução disponíveis no mercado	Fontes de consulta (órgãos públicos que adotaram a solução, fornecedores etc.)	
			CAIX
1	Caixa Acústica Ativa 1000W YAMAHA DBR 15	1- Miríade Music 2- Ninja Som	1- https://www.miriademusic.com.br/caixa-acustica-ativa-yamaha-dbr-15-produto-novo?utm_source=Site&utm_medium=GoogleShopping&utm_campaign=IntegracaoGoogle&gad_source=kDRsHHGRT-MqF7UfPXkaAoRxEALw_wcB 2- https://www.ninjasom.com.br/caixa-ativa-15--2-vias-bi-amplificada-465w-rms-dbr15---yamaha/p
2	Subwoofer Ativo 15 Polegadas De 600w Rms ANTERA Lf1000ax	1- Mercado Livre 2- Keepsound 3- Amazon 4- Tribunal Regional do Trabalho - 5ª Região	1-https://www.mercadolivre.com.br/subwoofer-ativo-15-polegadas-de-600w-rms-antera-lf1000ax/up 2-https://www.keepsound.com.br/subwoofer-ativo-600w-15-polegadas-lf-1000-ax-antera-3645?utm_ 3-https://www.amazon.com.br/Subwoofer-Ativo-Fal-Pol-600W/dp/B079F1V8WY 4- Proad 5299/2025- ETP - Audio e Vídeo do Auditório
			CA

1	YAMAHA - Caixa Ativa 10" 2000W DXR-10 MK3	1-Ninjasom 2- Mercado Livre (PROMUSICMAX) 3- Loja Filadelfia	1- https://www.ninjasom.co 2- https://www.mercadolivre.com.br/caixa-ativa-10--2000w-dxr10-mk3--ya backend&be_origin=backend&position=3&search_layout=grid&type=pad&tracking_id=3d 3- http
2	QSC -Caixa Ativa 10" 2000W K-10.2	1-Ninjasom 2- General Som	1- https://www.ninjasom.com.br/s?q=Caixa+
3	RCF - Caixa Ativa 10" 2100W Bi-Amplificada ART-910A 110V	1-Ninjasom 2-General Som	1-

D.2. Estimativa de preços das soluções encontradas

A partir de pesquisas de mercado em sites especializados, o valor estimado para compra é de**R$ 51.623,04** (Cinquenta e um mil, seiscentos e vinte e três reais e quatro centavos)

A melhor escolha seria o modelo **YAMAHA - Caixa ativa 1000W DBR 15** e a **Caixa Ativa 10" 2000W DXR-10 MK3**, pela qualidade de som a ser oferecida, um menor peso em relação às caixas existentes, recursos dos equipamentos, além de serem da mesma família da mesa de som existente (YAMAHA 01V96i), melhorando a compatibilidade do sistema em termos de ajuste e equalização. Limitadores digitais e inteligentes para se evitar queima dos autofalantes em altos volumes. A rede de assistência técnica e garantia no Brasil.

D.4. Justificativas para o parcelamento ou não da solução

Recomenda-se o não parcelamento. O serviço deve ser feito por uma só empresa, a fim de evitar conflitos que poderiam causar atrasos e/ou prejuízos ao serviço e para a Administração. Além disso, o não parcelamento tende a propiciar a contratação por preço menor.

D.4.1. Aplicação de cotas a microempresas (ME) e empresas de pequeno porte (EPP)(somente para bens de natureza divisível em que cada item ou lote de licitação tiver valor estimado superior a R$ 80.000,00)

Não é aplicável a cota de até 25% por se tratar de 2 (duas) unidades de equipamentos, além de não ser recomendado o parcelamento, conforme exposto no subitem D.4.

E. Requisitos da solução escolhida

E.1. Requisitos qualitativos e quantitativos (e análise das contratações anteriores)

- **02 Subwoofers:** Linha profissional, 15 polegadas, mínimo 1000W RMS, tecnologia de proteção térmica.
- **06 Caixas de 10":** Linha profissional, potência 2000W (Pico), **processamento DSP com filtros de fase linear**.
- **Fixação:** Suportes de parede ou teto articulados com trava de segurança.
- **Garantia:** Mínimo de 12 meses, sendo aceitas propostas com garantia estendida de até 7 anos como diferencial técnico.

E.2. Critérios de sustentabilidade

-Amplificação Classe D (baixo consumo energético)

-Embalagem reciclável

-Descarte ambientalmente adequado de materiais de transporte

E.3. Critérios de acessibilidade

Não se aplica.

E.4. Demonstração de que o mercado atende aos requisitos mínimos (nos casos de licitação que compreendam bens permanentes e/ou bens de consumo)

Itens	**Requisitos mínimos**	**- Fabricante 1 - Modelo - Critérios de sustentabilidade e/ou acessibilidade - Fontes de consulta (link SEI)**
	CAIXA ACÚSTICA, POTÊNCIA MÍNIMA: 1000 WATTS RMS, TAMANHO ALTO-FALANTE: 15 POL, RESPOSTA FREQÜÊNCIA:45 HZ A 800 HZ, LARGURA:500 MM, ALTURA:635 MM, PROFUNDIDADE:580 MM, CARACTERÍSTICAS	- YAMAHA - DBR 15

1	ADICIONAIS: ENTRADAS/SAÍDAS 4 PARALELAS 2 SPEAKON o u *O equipamento deve possuir sistema de interligação de sinal balanceado (XLR Input/Link) que permita a distribuição em cascata para as demais unidades do sistema* *- Acessórios para fixação das caixas, manuais e demais acessórios para ligação e conexões.*	- Não há 1- https://www.miriademusic.com.br/caixa-acustica-ativa-yamaha-dbr-15-produto-novo?utm_source=Site&utm_medium=GoogleShopping&utm_campaign=IntegracaoGoogle&gad_source=1&gad_campaignid=kDRsHHGRT-MqF7UfPXkaAoRxEALw_wcB 2- https://www.ninjasom.com.br/caixa-ativa-15--2-vias-bi-amplificada-465w-rms-dbr15---yamaha/p
2	CAIXA ACÚSTICA, TIPO: BI-AMPLIFICADA DUAS VIAS, BASS REFLEX, POTÊNCIA MÍNIMA: 1000 WRMS, TAMANHO ALTO-FALANTE: 10 POL, LARGURA:310 MM, ALTURA: 502 MM, PROFUNDIDADE:310MM, VOLTAGEM:110/220V, APLICAÇÃO:PROPAGAÇÃO SOM -acessórios para fixação das caixas, manuais e demais acessórios para ligação e conexões	- YAMAHA - DRX 10 MK3 - CAIXA ATIVA DXR10 MK3 | Search results

F. Descrição da solução como um todo

F.1. Resultados pretendidos com a solução escolhida

Funcionamento seguro e eficiente das caixas de som que servem ao auditório, de acordo com as especificações do fabricante e do projeto de distribuição já existente.

Diminuição da frequência de falhas dos equipamentos em eventos. Melhoria na qualidade do som.

F.2. Contratações correlatas e/ou interdependentes

Não há.

F.3. Adequações do ambiente do órgão impostas pela solução escolhida

Não há.

F.4. Descrição integral da solução

Contratação de empresa especializada para fornecimento de caixas de som tipo subwoofer ativo de 15"(600W a 1100W RMS), (02 un) e Caixas Acústicas Ativas de 8" de alta performance (linha profissional premium), (06 un) para o auditório do Fórum Teixeira de Freitas na SJBA:

As caixas que serão substituídas são as indicadas a seguir:

Modelo	Nº de série	Quantidade
SR Staner série Alive 512A - 15"	T60521/T60522	02
SR Staner série Alive 306A - 8"	T60515/T60516/T60517/T60518/T60519/T60520	06

Os equipamentos deverão ser fornecidos em lote único, composto de dois itens, cada item correspondendo aos modelos e quantidades listados abaixo. Assim, o lote poderá ser pago após seu respectivo recebimento provisório.

Modelo dos sonofletores alvo da aquisição: **Yamaha DBR15** - 15" - (02 unidades).

Yamaha DXR10 MK3 - 10" - (06 unidades).

Os equipamentos serão entregues, na sede da SJBA - (Av. Ulysses Guimarães, 2799 - Suçuarana - Salvador-Ba.

A solução integral consiste na aquisição de caixas de som ativas profissionais da marca Yamaha, modelos **DBR15** e **DXR10 MK3**, destinadas a compor o sistema de sonorização institucional da Seção Judiciária da Bahia. A solução contempla exclusivamente o fornecimento dos equipamentos, sem necessidade de instalação, e visa garantir desempenho sonoro adequado, padronização, confiabilidade e flexibilidade operacional para eventos de diferentes portes.

A aquisição abrange **2 unidades da caixa ativa Yamaha DBR15** e **6 unidades da caixa ativa Yamaha DXR10 MK3**, ambas caixas ativas de alto desempenho, amplamente utilizadas em ambientes profissionais e reconhecidas pela robustez, clareza de áudio e facilidade de operação. A solução atende às necessidades de sonorização de auditórios, salas de treinamento, eventos itinerantes, cerimônias, sessões públicas e demais atividades institucionais.

As caixas **Yamaha DBR15** serão utilizadas como sistema de **PA principal**, garantindo cobertura sonora frontal adequada para eventos de médio e grande porte. Com potência de 1000 W, SPL máximo de 132 dB e resposta de frequência ampla, o modelo oferece excelente inteligibilidade de fala e capacidade de reprodução musical com alta pressão sonora. Seu DSP integrado permite ajustes rápidos para diferentes cenários, como fala, música ou monitoração.

As caixas **Yamaha DXR10 MK3** serão utilizadas como **monitores de palco, reforço lateral e sonorização de salas menores**, oferecendo portabilidade e versatilidade. Com potência de 2000 W, SPL máximo de 132 dB e tecnologia FIR-X tuning,

o modelo proporciona clareza excepcional, mesmo em ambientes desafiadores. Seu tamanho compacto permite uso simultâneo em múltiplos ambientes da SJBA, atendendo a eventos paralelos ou necessidades emergenciais.

A solução integral inclui o fornecimento dos equipamentos novos, originais, lacrados, com nota fiscal nacional e garantia mínima de 12 meses. Todos os acessórios que acompanham os produtos de fábrica deverão ser entregues, incluindo cabos de alimentação e manuais. Não há necessidade de serviços de instalação, pois os equipamentos são plug-and-play e compatíveis com mesas de som e sistemas já existentes na SJBA.

A adoção dos modelos Yamaha DBR15 e DXR10 MK3 garante **padronização do parque de áudio**, reduzindo custos de manutenção, facilitando a operação por servidores e assegurando compatibilidade com equipamentos institucionais. A Yamaha possui ampla rede de assistência técnica no Brasil, o que reduz riscos operacionais e facilita eventuais reparos durante o período de garantia.

A solução integral também atende aos critérios de sustentabilidade, uma vez que os equipamentos utilizam amplificação Classe D, que reduz o consumo energético, e são entregues em embalagens recicláveis. Além disso, a durabilidade dos equipamentos diminui a necessidade de substituições frequentes, contribuindo para o uso eficiente dos recursos públicos.

Com a aquisição das 8 caixas ativas, a SJBA passa a contar com um sistema de sonorização modular, escalável e adequado a diferentes cenários, permitindo:

- montagem de sistemas estéreo completos;
- uso simultâneo em múltiplos ambientes;
- reforço sonoro para eventos internos e externos;
- monitoração individual para apresentadores e operadores;
- autonomia operacional sem necessidade de locações externas.

A solução integral, portanto, garante qualidade sonora, eficiência operacional, economia de recursos e atendimento pleno às necessidades institucionais, configurando-se como a alternativa mais adequada sob os aspectos técnico, econômico e administrativo.

G. Declaração de viabilidade
A contratação é viável e necessária.

H. Nome e assinatura dos responsáveis pela elaboração e pela revisão, supervisão e controle de qualidade do ETP
Responsável pela elaboração: *(servidor da unidade requisitante)*
Marcos Teles Araújo
Responsável pela revisão, supervisão e controle de qualidade: *(diretor)*
Kátia Fernandes Pereira (diretora do NUASG)

Documento assinado eletronicamente por **Marcos Teles Araújo**, **Servidor(a) Requisitado(a)**, em 20/07/2026, às 15:54 (horário de Brasília), conforme art. 1º, § 2º, III, "b", da Lei 11.419/2006.

A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.trf1.jus.br/autenticidade informando o código verificador **25553027** e o código CRC **594760C5**.