

PROPOSTA PARA OFICINA DE PERCUSSÃO POPULAR

PARA MULHERES NO CETENE

A oficina O TOQUE FEMININO NO BATUQUE POPULAR tem como objetivo, primeiramente aguçar o processo de criatividade nas mulheres que irão participar.

Através dos exercícios rítmicos, utilizando a voz como sendo o nosso primeiro instrumento, o corpo como sendo o mais completo e os instrumentos percussivos, as participantes descobrirão e exercitarão a linha que borda a nossa cultura popular e que está costurada histórica e culturalmente aos elementos rítmicos dos povos africanos que aqui chegaram e dos

povos originários que aqui já habitavam.

Esta oficina trará para as participantes, primeiramente, o conhecimento do seu corpo como sendo a alavanca inicial para conhecer e compreender a música, mais precisamente o ritmo, como um processo criador e agregador.

O ritmo, conectado ao corpo e ao instrumento, possibilita uma melhor compreensão desse universo da criação e criatividade.

A oficina tem como objetivo geral, descobrir ou redescobrir e potencializar os sentidos e a criatividade, uma vez que somos, todos e todas, seres naturalmente criativos.

Como objetivos mais específicos, a oficina

estimulará a habilidade auditiva, também trará para o universo feminino a prática rítmica em instrumentos percussivos, tais como: tambores/alfaías, ganzá, agbê, agogô, triângulo e por último, desenvolver uma sensibilidade para os ritmos da cultura popular.

CONTEÚDO

Das 14h às 14:30 – Vivência sonora/rítmica corporal com cançãoeiro popular.

Das 14:30 às 15:30 – Vivência rítmica com instrumentos percussivos.

Das 15:30 às 16h – Apresentação musical das participantes.

VALOR DA OFICINA

R\$ 2.500,00

Drica Souza é arte-educadora, especialista em etnomusicologia, percussionista e diretora e regente do Grupo Brincante Popular / @brincantepopular

Instagram - @dricasouza.oficial / E-mail - dricasouzaoficial@gmail.com