



MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA  
E INOVAÇÃO



## CENTRO DE TECNOLOGIAS ESTRATÉGICAS DO NORDESTE

### DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA

#### 1. INFORMAÇÕES BÁSICAS

##### Área requisitante:

Serviço de Pessoal (SESEP/COGEA)

##### Descrição sucinta do objeto:

Cobertura fotográfica e produção de vídeos institucionais para o CETENE (2025–2026)

Contratação de serviços especializados em fotografia e vídeo, incluindo registro de eventos, produção de vídeos institucionais, reels, e edição profissional de conteúdo audiovisual. O objetivo é fortalecer a comunicação institucional, ampliar a divulgação científica e garantir transparência nas ações do CETENE. A produção será executada ao longo de aproximadamente 11 meses (2025-2026), com entrega de conteúdos adequados para redes sociais, portais institucionais e relatórios técnicos.

#### 2. JUSTIFICATIVA DE NECESSIDADE

O Centro de Tecnologias Estratégicas do Nordeste (CETENE), unidade de pesquisa vinculada ao Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI), tem como uma de suas diretrizes estratégicas a promoção da divulgação científica e o fortalecimento da interação entre ciência e sociedade.

Nesse contexto, o CETENE realiza diversos eventos institucionais, científicos e socioculturais de grande relevância, como as comemorações pelos 20 anos da instituição, a Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT), o Fórum de Diretores das Unidades de Pesquisa, além de ações temáticas como o Mês da Consciência Negra, Setembro Amarelo, Mês da Diversidade e festividades juninas.

##### Comunicação como investimento estratégico

Em um cenário cada vez mais digital e competitivo, a comunicação deve ser encarada como investimento essencial — especialmente em instituições científicas e órgãos públicos. O CETENE precisa não apenas produzir conhecimento, mas garantir sua visibilidade, compreensão e valorização por parte da sociedade, do setor produtivo e dos servidores públicos.

##### Impacto na comunicação digital

A contratação de serviços de fotografia e vídeo é uma ação estratégica para ampliar a presença digital do CETENE e consolidar uma agenda anual de divulgação científica. A produção de conteúdos profissionais — como vídeos institucionais, reels, web reportagens e coberturas em tempo real — permitirá atingir um público mais amplo e diversificado nas redes sociais.

Com cronograma de produção entre maio de 2025 e março de 2026, será possível estabelecer um fluxo contínuo de conteúdos qualificados, fortalecendo o trabalho da Assessoria de Comunicação, atualmente com equipe reduzida.

##### Projeções baseadas em dados atuais estimam:

- Aumento de **40% no alcance orgânico** (atualmente cerca de 8 mil usuários/mês);
- Crescimento de **25% na base de seguidores** no Instagram e Facebook;
- Superação de **10 mil visualizações mensais no YouTube**, com destaque para o documentário “CETENE 20 Anos”;
- Expansão da recém-criada conta no LinkedIn, com projeção de mais de **500 conexões qualificadas** em seis meses.

Os conteúdos também serão compartilhados em grupos e comunidades científicas no WhatsApp, gerando maior engajamento com públicos segmentados. Com isso, espera-se um aumento de pelo menos **30% nas interações** (comentários, compartilhamentos e salvamentos), métrica essencial para relevância algorítmica nas plataformas digitais.

##### Justificativa técnica e institucional

Dada a extensão da agenda e a necessidade de registros audiovisuais de qualidade, justifica-se a contratação de profissionais especializados. O CETENE não dispõe de equipe interna com formação e experiência técnica para atender a essas demandas.

A contratação permitirá atingir os seguintes objetivos:

1. **Documentação institucional** – Registro qualificado de eventos, inaugurações e ações estratégicas, como a nova Estufa CETENE e o documentário “CETENE 20 Anos”; além de retratos institucionais da equipe.
2. **Divulgação científica e engajamento social** – Geração de conteúdos digitais para redes sociais, portais, campanhas educativas e institucionais.
3. **Transparência e prestação de contas** – Produção de materiais audiovisuais para relatórios técnicos, comprovações de execução e prestação de contas a órgãos de controle e parceiros.

Especificação dos serviços

Os serviços a serem contratados compreendem:

- Cobertura fotográfica de aproximadamente **10 eventos** institucionais e externos;
- Produção de **16 vídeos institucionais** com durações variadas (1, 3 e 5 minutos);
- Edição profissional de fotos e vídeos, com qualidade para divulgação e arquivamento institucional.

Aspectos financeiros e legais

A contratação baseia-se em cotação de mercado e representa uma solução economicamente viável, eliminando custos com aquisição de equipamentos, estrutura e capacitação interna. Trata-se, portanto, de uma medida de otimização de recursos públicos.

Conclusão

A contratação dos serviços de fotografia e vídeo é essencial para fortalecer a imagem institucional do CETENE e ampliar o impacto das ações de comunicação, transparência e divulgação científica. A proposta atende aos princípios da administração pública — legalidade, economicidade, eficiência e publicidade — e está alinhada aos objetivos estratégicos para o período 2025/2026.

3. MATERIAIS/SERVIÇOS

3.1 Materiais

Nenhum material incluído.

3.2 Serviços

| Nº | TIPO DO SERVIÇO                                                                                                                                                                    | QUANTIDADE |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1  | Cobertura Fotográfica – Cobertura fotográfica de eventos e pautas institucionais (até 4 horas de cobertura)                                                                        | 3          |
| 2  | Cobertura Fotográfica – Cobertura fotográfica de eventos e pautas institucionais (até 8 horas de cobertura)                                                                        | 1          |
| 3  | Cobertura Fotográfica Externa – Cobertura fotográfica de eventos e pautas institucionais (até 4 horas de cobertura)                                                                | 2          |
| 4  | Cobertura Fotográfica Externa – Cobertura fotográfica de eventos e pautas institucionais (até 8 horas de cobertura)                                                                | 1          |
| 5  | Produção de Fotos Institucionais – Captação e produção de imagens em alta resolução para publicações oficiais da instituição (até 4 horas de produção)                             | 1          |
| 6  | Edição Fotográfica – Edição de até 50 fotos                                                                                                                                        | 1          |
| 7  | Produção de Vídeos – Produção audiovisual com foco nas campanhas e atividades desenvolvidas pelo CETENE (até 8 horas de gravação)                                                  | 2          |
| 8  | Produção de Vídeos Externa – Produção audiovisual com foco nas campanhas e atividades desenvolvidas pelo CETENE dentro da Região Metropolitana até 50 km (até 4 horas de gravação) | 1          |
| 9  | Produção de Vídeos Externa – Produção audiovisual com foco nas campanhas e atividades desenvolvidas pelo CETENE dentro da Região Metropolitana até 50 km (até 8 horas de gravação) | 1          |
| 10 | Edição de Vídeos – Edição e roteirização de vídeo de até 1 minuto                                                                                                                  | 8          |
| 11 | Edição de Vídeos – Edição e roteirização de vídeo de até 3 minutos                                                                                                                 | 4          |

|    |                                                                    |   |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|
| 12 | Edição de Vídeos – Edição e roteirização de vídeo de até 5 minutos | 2 |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|

#### 4. RESPONSÁVEIS

| Ordem | CPF            | Nome                | Cargo/Função                                    |
|-------|----------------|---------------------|-------------------------------------------------|
| 1     | 039.604.504-94 | ELCIR TRINDADE VERO | Chefe do Serviço de Pessoal / Assistente em C&T |



Documento assinado eletronicamente por **Elcir Trindade Vero, Chefe do Serviço de Pessoal**, em 15/04/2025, às 16:48 (horário oficial de Brasília), com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.mcti.gov.br/verifica.html>, informando o código verificador **12772130** e o código CRC **652FBD80**.

Referência: Processo nº 01202.000209/2025-26

SEI nº 12772130