

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DAS MEDALHAS

O Conjunto das medalhas do TEMPO DE SERVIÇO são representadas pelos anos de serviços prestados pelo agraciado como servidor público, enquadrando sempre nos seguintes graus: Grau bronze para 10 anos, grau prata para 20 anos e grau ouro para 30 anos ou mais.

10 ANOS – Grau Bronze:

Entende-se como o conjunto completo de cada medalha a união das seguintes peças:

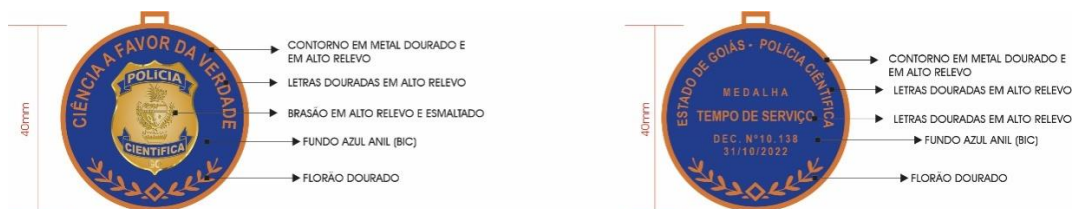
- a- Medalha em metal nobre com frente e verso em relevo;
- b- Argola de metal;
- c- Fita de peito em gorgurão de seda chama lotada;
- d- Passador de fita em metal com fixador no peito;
- e- Roseta em metal nas cores da fita;
- f- Estojo de luxo para acondicionar o conjunto.



a) A MEDALHA:

A medalha de 10 anos grau bronze terá o formato circular com 40mm de diâmetro tendo na parte superior uma alça com abertura. No anverso: Ao centro em alto relevo o brasão da SPTC/GO, na parte inferior dois ramos de louro entrelaçados na base com um losango, e no semicírculo superior a inscrição “**CIÊNCIA A FAVOR DA VERDADE**”. No verso apresenta: Ao centro em alto relevo a inscrição em linhas retas “**MEDALHA TEMPO DE SERVIÇO**” e “**DEC. Nº 10.138 de 31/10/2022**”, na parte inferior dois ramos de louro entrelaçados na base com um losango, e no semicírculo superior a inscrição “**ESTADO DE GOIÁS – POLÍCIA CIENTÍFICA**”. A base em metal cunhado (estampado) e recortado por processo de estamparia artística em chapa de metal nobre não ferroso

(Latão conforme norma técnica da ASTM B-36, espessura de 2,2 mm). Passará por um processo eletroquímico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **BRONZE ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak. Todo o fundo (baixo relevo) do anverso e do verso serão cobertos por resina epox de pigmento AZUL BIC. O formato da peça principal será circular com 40,0 mm (quarenta milímetros) de diâmetro, com uma alça retangular no centro de sua parte superior, por onde será fixado uma pequena argola a qual se ligará a uma argola maior e mais robusta que estará fixada à fita de peito.



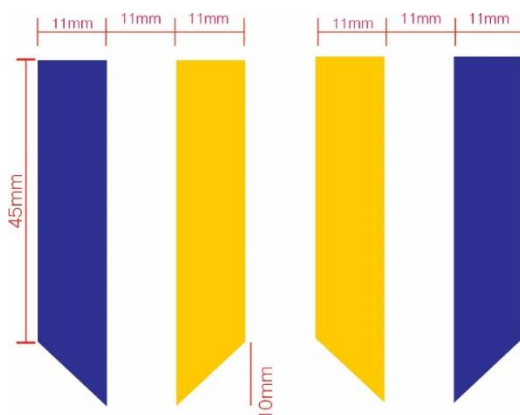
b) ARGOLAS DE METAL:

Fazendo a junção da medalha com a fita haverá duas argolas de metal nobre não ferroso (latão), sendo uma menor que se ligará diretamente com a alça da medalha com o diâmetro de 6mm e outra maior com diâmetro de 12mm que se prenderá à fita de peito. Ambas passarão por um processo eletroquímico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **BRONZE ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



c) FITA DE PEITO:

A fita que sustentará a medalha será degorgorãodeseda chamalotada com 33mm(trinta e três milímetros)delargurapor45mm(quarenta e cinco milímetros) de comprimento, afinando por mais 10 mm (dez milímetros) em suaextensão como se fosse formar um bizel, terá as cores azul bic, branco e amarelo ouro, respectivamente da esquerda para a direita, cada cor com 11mm (onze milímetros) de largura que totalizarão os 33mm (trinta e três milímetros) de largura total da fita.



d) PASSADOR DE FITA:

A parte superior da fita estará fixadas a um passador de metal no formato retangular, tendo toda sua borda cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. A parte de dentro do retângulo cravejado de losangulos será vazada permitindo visualizar a parte superior da fita e terá ao centro um losangulo representando os 10 (dez) anos de serviços prestados pelo agraciado. No verso haverão dois pinos soldados que se prenderão a duas presilhas com mola tipo greap-fastner e essas peças passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **BRONZE ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



e) ROSETA:

terá o formato circular com 16mm de diâmetro tendo uma borda de 3mm de largura cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. No centro do círculo haverá o numero “10” em alto relevo e abaixo deste uma divisão radial em três partes esmaltadas por resina epox com pigmentos nas cores azul bic, branco e amarelo ouro. A peça em metal cunhado (estampado) e recortado por processo de estamparia artística em chapa de metal nobre não ferroso (Latão conforme norma técnica da ASTM B-36, espessura de 2,2 mm). Terá um pino soldado no verso no qual se prenderá uma presilha com mola tipo greap-fastner. Ambas as peças passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **BRONZE ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



f) ESTOJO:

em estrutura de madeira resistente e leve, tampa com dobradiças, acolchoada internamente com manta acrílica forrada com cetim branco. A base do estojo deverá ter um berço (cavidade) para deitar a roseta e o passador de fita de forma que fiquem fixos sem se soltarem, a parte inferior será toda forrada de veludo azul bic, na parte inferior da tampa haverá um forro de cetim branco. O revestimento externo será por percaline azul bic e terá na parte frontal uma trava de segurança em metal dourado. O estojo todo fechado medirá **9,5 cm x 15,5 cm x 4 cm**;



20 ANOS – Grau Prata:

Entende-se como o conjunto completo de cada medalha a união das seguintes peças:

- a- Medalha em metal nobre com frente e verso em relevo;
- b- Argola de metal;
- c- Fita de peito em gorgurão de seda chamalotada;
- d- Passador de fita em metal com fixador no peito;
- e- Roseta em metal nas cores da fita;
- f- Estojo de luxo para acondicionar o conjunto.



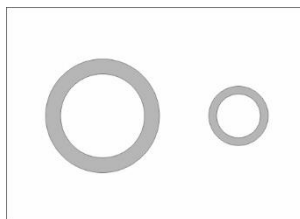
a) A MEDALHA:

A medalha de 20 anos grau prata terá o formato circular com 40mm de diâmetro tendo na parte superior uma alça com abertura. No anverso: Ao centro em alto relevo o brasão da PTC/GO, na parte inferior dois ramos de louro entrelaçados na base com um losango, e no semicirculo superior a inscrição “**CIÊNCIA A FAVOR DA VERDADE**”. No verso apresenta: Ao centro em alto relevo a inscrição em linhas retas “**MEDALHA TEMPO DE SERVIÇO**” e “**DEC. Nº 10.138 de 31/10/2022**”, na parte inferior dois ramos de louro entrelaçados na base com um losango, e no semicirculo superior a inscrição “**ESTADO DE GOIÁS – POLÍCIA CIÊNTIFICA**”. A base em metal cunhado (estampado) e recortado por processo de estamparia artística em chapa de metal nobre não ferroso (Latão conforme norma técnica da ASTM B-36, espessura de 2,2mm). Passará por um processo eletroquímico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **PRATA ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak. Todo o fundo (baixo relevo) do anverso e do verso serão cobertos por resina epox de pigmento AZUL BIC. O formato da peça principal será circular com 40,0 mm (quarenta milímetros) de diâmetro, com uma alça retangular no centro de sua parte superior, por onde será fixado uma pequena argola a qual se ligará a uma argola maior e mais robusta que estará fixada à fita de peito.



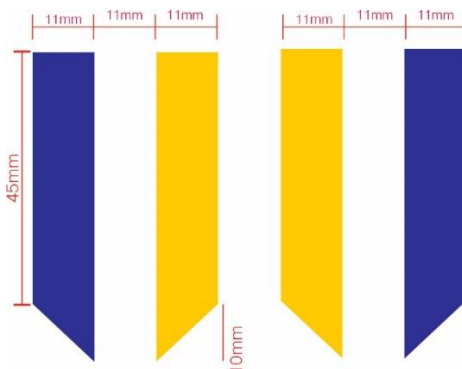
b) ARGOLAS DE METAL:

Fazendo a junção da medalha com a fita haverá duas argolas de metal nobre não ferroso (latão), sendo uma menor que se ligará diretamente com a alça da medalha com o diametro de 6mm e outra maior com diametro de 12mm que se prenderá à fita de peito. Ambas passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **PRATA ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



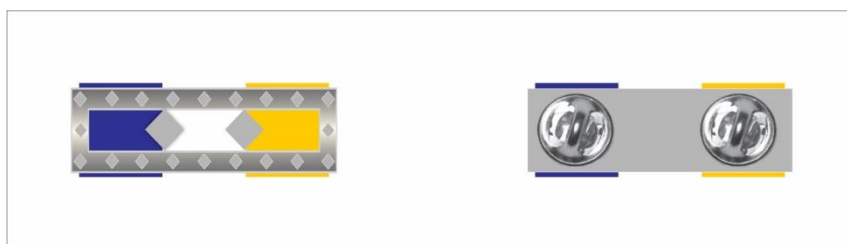
c) FITA DE PEITO:

- d) A fita que sustentará a medalha será degorgorãodeseda chamalotada com 33mm(trinta e três milímetros)delargurapor45mm(quarenta e cinco milímetros)de comprimento, afinando por mais 10 mm (dez milímetros) em suaextensão como se fosse formar um bixel, terá as cores azul bic, branco e amarelo ouro, respectivamente da esquerda para a direita, cada cor com 11mm (onze milímetros) de largura que totalizarão os 33mm (trinta e três milímetros) de largura total da fita.



e) PASSADOR DE FITA:

A parte superior da fita estará fixadas a um passador de metal no formato retangular, tendo toda sua borda cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. A parte de dentro do retângulo cravejado de losangulos será vazada permitindo visualizar a parte superior da fita e terá ao centro um losangulo representando os 20 (vinte) anos de serviços prestados pelo agraciado. No verso haverá dois pinos soldados que se prenderão a duas presilhas com mola tipo greap-fastner e essas peças passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **PRATA ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



f) ROSETA DE LAPELA:

terá o formato circular com 16mm de diâmetro tendo uma borda de 3mm de largura cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. No centro do círculo haverá o número “20” em alto relevo e abaixo deste uma divisão radial em três partes esmaltadas por resina epox com pigmentos nas cores azul bic, branco e amarelo ouro. A peça em metal cunhado (estampado) e recortado por processo de estamparia artística em chapa de metal nobre não ferroso (Latão conforme norma técnica da ASTM B-36, espessura de 2,2 mm). Terá um pino soldado no verso no qual se prenderá uma presilha com mola tipo greap-fastner. Ambas as peças passarão por um processo eletroquímico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **PRATA ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



g) ESTOJO:

em estrutura de madeira resistente e leve, tampa com dobradiças, acolchoada internamente com manta acrílica forrada com cetim branco. A base do estojo deverá ter um berço (cavidade) para deitar a roseta e o passador de fita de forma que fiquem fixos sem se soltarem, a parte inferior será toda forrada de veludo azul bic, na parte inferior da tampa haverá um forro de cetim branco. O revestimento externo será por percaline azul bic e terá na parte frontal uma trava de segurança em metal dourado. O estojo todo fechado medirá **9,5 cm x 15,5 cm x 4 cm**;



30 ANOS – Grau Ouro:

Entende-se como o conjunto completo de cada medalha a união das seguintes peças:

- a- Medalha em metal nobre com frente e verso em relevo;

- b- Argola de metal;
- c- Fita de peito em gorgurão de seda chamalotada;
- d- Passador de fita em metal com fixador no peito;
- e- Roseta em metal nas cores da fita;
- f- Estojo de luxo para acondicionar o conjunto.



a) A MEDALHA:

A medalha terá o formato circular com 40mm de diâmetro tendo na parte superior uma alça com abertura. No anverso: Ao centro em alto relevo o brasão da PTC/GO, na parte inferior dois ramos de louro entrelaçados na base com um lozango, e no semicírculo superior a inscrição “**CIÊNCIA A FAVOR DA VERDADE**”. No verso apresenta: Ao centro em alto relevo a inscrição em linhas retas “**MEDALHA TEMPO DE SERVIÇO**” e “**DEC. Nº 10.138 de 31/10/2022**”, na parte inferior dois ramos de louro entrelaçados na base com um lozango, e no semicírculo superior a inscrição “**ESTADO DE GOIÁS – POLÍCIA CIENTÍFICA**”. A base em metal cunhado (estampado) e recortado por processo de estamparia artística em chapa de metal nobre não ferroso (Latão conforme norma técnica da ASTM B-36, espessura de 2,2mm). Passará por um processo eletroquímico de retirada de impurezas com banhos desengraxantes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **OURO ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak. Todo o fundo (baixo relevo) do anverso e do verso serão cobertos por resina epox de pigmento AZUL BIC. O formato da peça principal será circular com 40,0 mm (quarenta milímetros) de diâmetro, com uma alça retangular no centro de sua parte superior, por onde será fixado uma pequena argola a qual se ligará a uma argola maior e mais robusta que estará fixada à fita de peito.



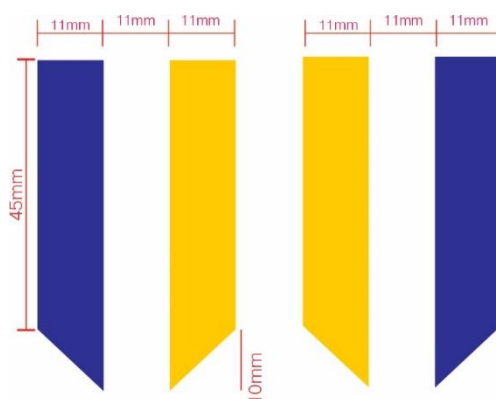
b) ARGOLAS DE METAL:

Fazendo a junção da medalha com a fita haverá duas argolas de metal nobre não ferroso (latão), sendo uma menor que se ligará diretamente com a alça da medalha com o diametro de 6mm e outra maior com diametro de 12mm que se prenderá à fita de peito. Ambas passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **OURO ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



FITA DE PEITO:

- c) A fita que sustentará a medalha será degorgorãodeseda chamalotada com 33mm(trinta e três milímetros)delargurapor45mm(quarenta e cinco milímetros)de comprimento, afinando por mais 10 mm (dez milímetros) em suaextensão como se fosse formar um bizerl, terá as cores azul bic, branco e amarelo ouro, respectivamente da esquerda para a direita, cada cor com 11mm (onze milímetros) de largura que totalizarão os 33mm (trinta e três milímetros) de largura total da fita.



d) PASSADOR DE FITA:

A parte superior da fita estará fixadas a um passador de metal no formato retangular, tendo toda sua borda cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. A parte de dentro do retângulo cravejado de losangulos será vazada permitindo visualizar a parte superior da fita e terá ao centro um losangulo representando os 30 (trinta) anos de serviços prestados pelo agraciado. No verso haverão dois pinos soldados que se prenderão a duas presilhas com mola tipo greap-fastner e essas peças passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxastes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **OURO ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



e) ROSETA DE LAPELA:

terá o formato circular com 16mm de diâmetro tendo uma borda de 3mm de largura cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. No centro do círculo haverá o número “30” em alto relevo e abaixo deste uma divisão radial em três partes esmaltadas por resina epox com pigmentos nas cores azul bic, branco e amarelo ouro. A peça em metal cunhado (estampado) e recortado por processo de estamparia artística em chapa de metal nobre não ferroso (Latão conforme norma técnica da ASTM B-36, espessura de 2,2mm). Terá um pino soldado no verso no qual se prenderá uma presilha com mola tipo greap-fastner. Ambas as peças passarão por um processo eletroquímico de retirada de impurezas com banhos desengraxantes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **OURO ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



f) ESTOJO:

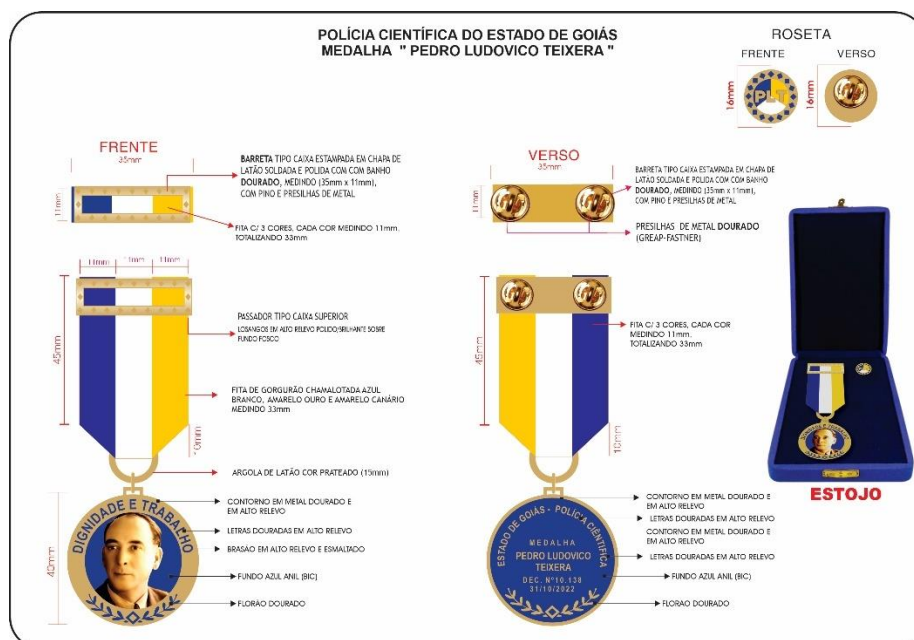
em estrutura de madeira resistente e leve, tampa com dobradiças, acolchoada internamente com manta acrílica forrada com cetim branco. A base do estojo deverá ter um berço (cavidade) para deitar a roseta e o passador de fita de forma que fiquem fixos sem se soltarem, a parte inferior será toda forrada de veludo azul bic, na parte inferior da tampa haverá um forro de cetim branco. O revestimento externo será por percaline azul bic e terá na parte frontal uma trava de segurança em metal dourado. O estojo todo fechado medirá **9,5 cm x 15,5 cm x 4 cm**;



MEDALHA PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA:

Entende-se como o conjunto completo da medalha **MEDALHA** a união das seguintes peças:

- a- Medalha em metal nobre com frente e verso em relevo;
- b- Argola de metal;
- c- Fita de peito em gorgurão de seda chamalotada;
- d- Passador de fita com fixador no peito;
- e- Roseta em metal nas cores da fita;
- f- Barreta de metal;
- g- Estojo de luxo para acondicionar o conjunto.



a) A MEDALHA:

A medalha será confeccionada com todas suas peças de metal em latão estampado de alto relevo e banhado em ouro, com o fundo em baixo relevo, esmaltado na cor azul anil (BIC). O formato da peça principal será circular com uma alça retangular no centro de sua parte superior, por onde será fixado um passador de fita. Na parte frontal, ao centro, será destacado **O BUSTO DE PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA**, acima dele, em meia-lua, a inscrição **“DIGNIDADE E TRABALHO”**. Ainda no anverso, ao pé do BUSTO, aparecerá um losango na parte central, de onde sairão 2 (dois) ramos de louro, que fecharão as laterais inferiores da peça principal todos. No verso: na parte superior, haverá em meia-lua a inscrição **“ESTADO DE GOIÁS – POLÍCIA CIENTÍFICA”**; no sentido horizontal, na parte média, haverá a inscrição **“MEDALHA PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA”**, distribuída em 3 (três) planos, com destaque na fonte das letras em relação às demais; e, finalmente, haverá o número deste Decreto e sua data, distribuídos em 2 (dois) planos horizontais, com 2 (dois) ramos logo abaixo deles, que formarão uma meia-lua e sobressairão do centro inferior, onde também haverá o mesmo losango do anverso. Acima da peça principal, que será sustentada por um passador, haverá uma fita achamalotada em gorgorão, nas cores azul, branco e dourado, respectivamente da esquerda para a direita, cada cor com 11,0 mm (onze milímetros), que totalizarão 33,0 mm (trinta e três milímetros) de largura. A fita será alargada em forma de bisel, com 10,0 mm (dez milímetros) no chanfrado e 45,0 mm (quarenta e cinco milímetros) de comprimento, que totalizarão 55,0 mm (cinquenta milímetros). As pontas da fita estarão fixadas a um passador de metal no formato retangular, com todo o seu contorno em losangos estilizados e o centro vazado, o que permitirá a visão da fita no seu interior. estarão fixadas a um passador de metal no formato retangular, com todo o seu contorno em losangos estilizados e o centro vazado, o que dará visão a ela. Integrará a medalha uma barreta de 35,0 mm (trinta e cinco milímetros) de largura e 11,0 mm (onze milímetros) de altura, revestida com a mesma

fita da medalha e contornada por um retângulo em metal dourado, com losangos estilizados em toda a sua extensão.



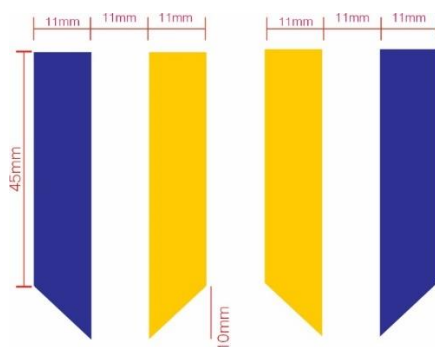
b) ARGOLA DE METAL: -

Fazendo a junção da medalha com a fita haverá duas argolas de metal nobre não ferroso (latão), sendo uma menor que se ligará diretamente com a alça da medalha com o diametro de 6mm e outra maior com diametro de 12mm que se prenderá à fita de peito. Ambas passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxantes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **OURO** diluído no substrato de tombak.



c) FITA DE PEITO:

A fita que sustentará a medalha será degorgorãodeseda chamalotada com 33mm(trinta e três milímetros)delargurapor45mm(quarenta e cincomilímetros) de comprimento, afinando por mais 10 mm (dez milímetros) em suaextensão como se fosse formar um bizel, terá as cores azul bic, branco e amarelo ouro, respectivamente da esquerda para a direita, cada cor com 11mm (onze milímetros) de largura que totalizarão os 33mm (trinta e três milímetros) de largura total da fita.



d) PASSADOR DE FITA:

A parte superior da fita estará fixadas a um passador de metal no formato retangular, tendo toda sua borda cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. A parte de dentro do retângulo cravejado de losangulos será vazada permitindo visualizar a parte superior da fita. No verso haverá dois pinos soldados que se prenderão a duas presilhas com mola tipo greap-fastner e essas peças passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxantes, e

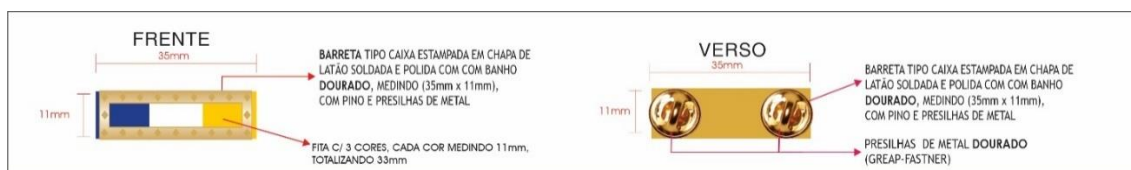
acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor OURO ENVELHECIDO diluído no substrato de tombak.



- e) **ROSETA DE LAPELA** – Peça composta por uma base em metal, estampada pelo processo de estamparia artística em metal nobre (latão), com banho DOURADO, com baixo percentual de ouro, de formato circular, medindo 16mm de diametro, com a sigla “PLT” Pedro Ludovico Teixeira. Tendo ao verso um pino metalico pontiagudo no qual se prende presilha do tipo greap-fastenr para fixa-la à roupa do agraciado;



- f) **BARRETA** - Estampada pelo processo de estamparia artística em metal nobre (latão), com banho DOURADO diluído no substrato de tombak, com baixo percentual de ouro, no formato retangular, tendo toda sua borda cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. Medindo 11x35mm, a parte de dentro do retângulo cravejado de losangulos será vazada permitindo visualizar a fita. No verso haverão dois pinos soldados que se prenderão a duas presilhas com mola tipo greap-fastner e essas peças passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxantes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. (uso exclusivo para militares).



- g) **ESTOJO** – confeccionado em estrutura de madeira resistente e leve, tampa com dobradiças, acolchoado internamente com manta acrílica ou espuma forrado com cetim branco. A base do estojo deverá ter um berço (cavidade) para deitar a roseta. o passador de fita com a medalha e a barreta de forma que fiquem fixos sem se soltarem, a parte inferior será toda forrada de veludo azul bic. O revestimento externo será por percaline azul bic e terá na parte frontal uma trava de segurança em metal dourado. O estojo todo fechado medirá **9,5 cm x 15,5 cm x 4 cm**;



MEDALHA DO MÉRITO POLICIAL:

Entende-se como o conjunto completo da MEDALHA DO MÉRITO POLICIAL a união das seguintes peças:

- h- Medalha em metal nobre com frente e verso em relevo;
- i- Argola de metal;
- j- Fita de peito em gorgurão de seda chamalotada;
- k- Passador de fita com fixador no peito;
- l- Roseta em metal nas cores da fita.
- m- Barreta de metal;
- n- Estojo de luxo para acondicionar o conjunto.



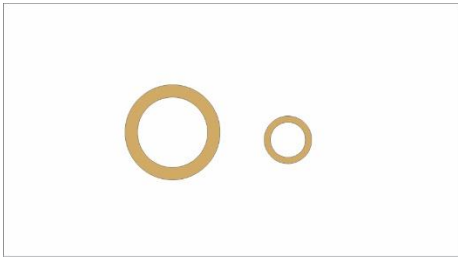
h) A MEDALHA:

A medalha será confeccionada com todas suas peças de metal em latão estampado de alto relevo e banhado em ouro, com o fundo em baixo relevo, esmaltado na cor azul anil (BIC). O formato da peça principal será circular com uma alça retangular no centro de sua parte superior, por onde será fixado um passador de fita. Na parte frontal, ao centro, será destacado o **brasão de armas do Estado de Goiás** em alto relevo e, acima dele, em meia-lua, a inscrição **“CIÊNCIA A FAVOR DA VERDADE”**. Ainda no anverso, ao pé do brasão, aparecerá um losango na parte central, de onde sairão 2 (dois) ramos de louro, que fecharão as laterais inferiores da peça principal todos. No verso: na parte superior, haverá em meia-lua a inscrição **“ESTADO DE GOIÁS – POLÍCIA CIENTÍFICA”**; no sentido horizontal, na parte média, haverá a inscrição **“MEDALHA DE MÉRITO POLICIAL”**, distribuída em 3 (três) planos, com destaque na fonte das letras em relação às demais; e, finalmente, haverá o número deste Decreto e sua data, distribuídos em 2 (dois) planos horizontais, com 2 (dois) ramos logo abaixo deles, que formarão uma meia-lua e sobressairão do centro inferior, onde também haverá o mesmo losango do anverso. Acima da peça principal, que será sustentada por um passador, haverá uma fita achamalotada em gorgorão, nas cores azul, branco e dourado, respectivamente da esquerda para a direita, cada cor com 11,0 mm (onze milímetros), que totalizarão 33,0 mm (trinta e três milímetros) de largura. A fita será alargada em forma de bisel, com 15,0 mm (quinze milímetros) no chanfrado e 35,0 mm (trinta e cinco milímetros) de comprimento, que totalizarão 50,0 mm (cinquenta milímetros). As pontas da fita estarão fixadas a um passador de metal no formato retangular, com todo o seu contorno em losangos estilizados e o centro vazado, o que permitirá a visão da fita no seu interior. estarão fixadas a um passador de metal no formato retangular, com todo o seu contorno em losangos estilizados e o centro vazado, o que dará visão a ela. Integrará a medalha uma barreta de 35,0 mm (trinta e cinco milímetros) de largura e 11,0 mm (onze milímetros) de altura, revestida com a mesma fita da medalha e contornada por um retângulo em metal dourado, com losangos estilizados em toda a sua extensão.



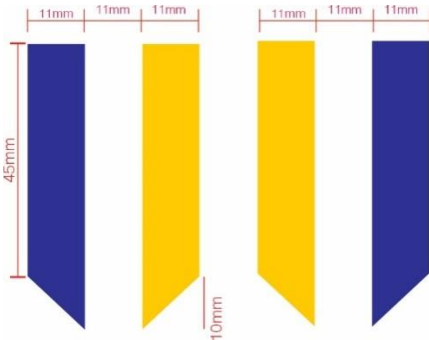
i) ARGOLA DE METAL:

Fazendo a junção da medalha com a fita haverá duas argolas de metal nobre não ferroso (latão), sendo uma menor que se ligará diretamente com a alça da medalha com o diametro de 6mm e outra maior com diametro de 12mm que se prenderá à fita de peito. Ambas passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxantes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **OURO** diluído no substrato de tombak.



j) FITA DE PEITO:

A fita que sustentará a medalha será degorgorãodeseda chamalotada com 33mm(trintamilímetros)delargurapor35mm(trintamilímetros)de comprimento, afinando por mais 15 mm (quinze milímetros) em suaextensão como se fosse formar um bizerl, terá as cores azul bic, branco e amarelo ouro, respectivamente da esquerda para a direita, cada cor com 11mm (onze milímetros) de largura que totalizarão os 33mm (trinta e três milímetros) de largura total da fita.



k) PASSADOR DE FITA:

A parte superior da fita estará fixadas a um passador de metal no formato retangular, tendo toda sua borda cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. A parte de dentro do retângulo cravejado de losangulos será vazada permitindo visualizar a parte superior da fita. No verso haverá dois pinos soldados que se prenderão a duas presilhas com mola tipo greap-fastner e essas peças passarão por um processo eletroquimico de retirada de impurezas com banhos desengraxantes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. A peça terá acabamento final de cor **OURO ENVELHECIDO** diluído no substrato de tombak.



l) ROSETA DE LAPELA– Peça composta por uma base em metal, estampada pelo processo de estamparia artística em metal nobre (latão), com banho DOURADO, com baixo percentual de ouro, de formato circular, medindo 16mm de diametro, com a sigla “MP” **Mérito Policial**. Tendo ao verso um

pino metálico pontiagudo no qual se prende presinha do tipo greap-fastener para fixá-la à roupa do agraciado;



m) **BARRETA** - Estampada pelo processo de estamparia artística em metal nobre (latão), com banho DOURADO diluído no substrato de tombak, com baixo percentual de ouro, no formato retangular, tendo toda sua borda cravejada de pequenos losangos estilizados entre baixo e alto relevo. Medindo 11x35mm, a parte de dentro do retângulo cravejado de losangulos será vazada permitindo visualizar a fita. No verso haverão dois pinos soldados que se prenderão a duas presilhas com mola tipo greap-fastner e essas peças passarão por um processo eletroquímico de retirada de impurezas com banhos desengraxantes, e acabamento por meio de banho eletrolítico de níquel. (uso exclusivo para militares).



a) **ESTOJO** – confeccionado em estrutura de madeira resistente e leve, tampa com dobradiças, acolchoado internamente com manta acrílica ou espuma forrada com cetim branco. A base do estojo deverá ter um berço (cavidade) para deitar a roseta. o passador de fita com a medalha e a barraeta de forma que fiquem fixos sem se soltarem, a parte inferior será toda forrada de veludo azul bic. O revestimento externo será por percaline azul bic e terá na parte frontal uma trava de segurança em metal dourado. O estojo todo fechado medirá **9,5 cm x 15,5 cm x 4 cm**;

