



Centro Universitário de Mineiros UNIFIMES Pró-Reitoria de Ensino Pesquisa e
Extensão Diretoria de Extensão, Assuntos Comunitários Estudantis e Culturais, Núcleo de Assuntos
Culturais, Políticas Culturais / Vitrine Cultural UNIFIMES / Sala Irmã Eloisa Ramos Souto.
www.unifimes.edu.br

Prezado, Flávio bom dia!

Depois de verificar os autos do processo para a compra direta em aberto para aquisição de um violão a pedido da Vitrine Cultural UNIFIMES, no modo de Dispensa de Licitação (103788/2025) via plataforma BNC.

Constatei que empresa **Carrer e Menegol** apresentou a melhor proposta do Instrumento Musical e todos documentos para sua habilitação, conforme pedido:

VIOLÃO SEMELHANTE AO MODELO CSMERC-X5 NAT ATMOSFEEL TAL COMO DESCRITO: ACOMPANHA CASE 01, RS ACOMPANHA ROLDANA, COM UM TAMPO SÓLIDO EM SPRUCE EUROPEU, FUNDO E LATERAIS EM WALNUT O BRAÇO EM MAHOGANY AFRICANO COM ESCALA EM ÉBANO EQUIPADO COM UM SISTEMA DE CAPTAÇÃO ATMOSFEEL INCLUI UM CAPTADOR PIEZOELÉTRICO SENSOR DE CONTATO E MICROFONE AFINADOR EMBUTIDO CORPO APX, COMPRIMENTO DA ESCALA: 650 MM (25 9/16"), COMPRIMENTO DO CORPO: 490 MM (19 5/16") COMPRIMENTO TOTAL: 1026 MM (40 3/8"), LARGURA DO CORPO: 384 MM (15 1/8") PROFUNDIDADE DO CORPO: 80 A 90 MM (3 1/16" A 3 9/16"), LARGURA DO NUT: 48 MM (1,7/8"), ESPAÇAMENTO ENTRE AS CORDAS: 10,6 MM, TIPO DE TAMPO: SÓLIDO EM SPRUCE EUROPEU, TIPO DE FUNDO: SÓLIDO EM WALNUT, TIPO DE LATERAIS: SÓLIDO EM WALNUT, TIPO DE BRAÇO: MAHOGANY AFRICANO, - TIPO DE ESCALA: ÉBANO, RAIOS DA ESCALA: R600 MM (23 5/8"), CAVALETE: EBONY WALNUT, TIPO DE NUT: OSSO, TIPO DE SADDLE: OSSO, PINOS DO CAVALETE: NENHUM, TARRAXAS: DOURADAS COM EIXOS PRETO FOSCO (35G1800-BB), FIXAÇÃO DO CORPO: MAHOGANY + PRETO BRANCO, SOUNDHOLE: ABALONE + MAHOGANY + PADAUK, ESCUDO: NENHUM, ACABAMENTO DO CORPO: BRILHANTE, ACABAMENTO DO TRASTE: FOSCO, COMPONENTES ELETRÔNICOS: ATMOSFEEL (CAPTADOR UNDERSADDLE SENSOR DE CONTATO + MIC), CONTROLES: VOLUME MASTER, CONTROLE DE GRAVE, CONTROLE DE AGUDO. CONEXÕES: SAÍDA DE LINHA. GARANTIA DE 1 ANO PARA DEFEITOS DE FABRICAÇÃO.

E o ofertado pela empresa **Carrer e Menegol** além de atender a todos os pedidos nos ofereceu um Instrumento melhor e mais qualificado:

Violão com corte de corpo estilo Western tradicional oferece fundo e laterais em mogno maciço com a tampo em aberto de sitka selecionada com a tecnologia de torrefação de madeira A.R.E. O timbre amplificado dinâmico e natural do sistema de captação SRT2 adequa-se perfeitamente à sua apresentação no palco e tecnologia de construção premium Japonesa irão satisfazer o desejo dos músicos avançados. Corpo do corpo em estilo Western tradicional tampo em aberto de sitka sólida com A.R.E. Fundo e laterais em mogno maciço, nova estrutura escalopada para um som acústico mais alto e completo, som amplificado natural e dinâmico pelo sistema SRT2. Perfil de braço de alto conforto. Cordas Elixir Tarraxas abertas GOTOH Pestana e rastilho TUSQ. Case Hardshell incluída. ACOMPANHA CASE 01, RS ACOMPANHA ROLDANA, COM UM TAMPO SÓLIDO EM SPRUCE EUROPEU, FUNDO E LATERAIS EM WALNUT O BRAÇO EM MAHOGANY AFRICANO COM ESCALA EM ÉBANO EQUIPADO COM UM SISTEMA DE CAPTAÇÃO ATMOSFEEL INCLUI UM CAPTADOR PIEZOELÉTRICO SENSOR DE CONTATO MICROFONE AFINADOR EMBUTIDO CORPO APX, COMPRIMENTO DA ESCALA: 650 MM (25 9/16"), COMPRIMENTO DO CORPO: 490 MM (19 5/16") COMPRIMENTO TOTAL: 1026 MM (40 3/8"), LARGURA DO CORPO: 384 MM (15 1/8") PROFUNDIDADE DO CORPO: 80 A 90 MM (3 1/16" A 3 9/16"), LARGURA DO NUT: 48 MM (1,7/8") ESPAÇAMENTO ENTRE AS CORDAS: 10,6 MM, TIPO DE TAMPO SÓLIDO EM SPRUCE EUROPEU, TIPO DE FUNDO: SÓLIDO EM WALNUT, TIPO DE LATERAIS: SÓLIDO EM WALNUT, TIPO DE BRAÇO MAHOGANY AFRICANO, - TIPO DE ESCALA: ÉBANO, RAIOS DA ESCALA: R600 MM (23 5/8"), CAVALETE: EBONY WALNUT, TIPO DE NUT OSSO, TIPO DE SADDLE: OSSO, PINOS DO CAVALETE: NENHUM TARRAXAS: DOURADAS COM EIXOS PRETO FOSCO (35G1800-BB), FIXAÇÃO DO CORPO: MAHOGANY + PRETO BRANCO, SOUNDHOLE ABALONE + MAHOGANY + PADAUK, ESCUDO: NENHUM, ACABAMENTO DO CORPO: BRILHANTE, ACABAMENTO DO TRASTE FOSCO, COMPONENTES ELETRÔNICOS: ATMOSFEEL (CAPTADOR UNDERSADDLE SENSOR DE CONTATO + MIC), CONTROLES: VOLUME MASTER, CONTROLE DE GRAVE, CONTROLE DE AGUDO, CONEXÕES SAÍDA DE LINHA. GARANTIA DE 1 ANO PARA DEFEITOS DE FABRICAÇÃO.

Em seu recurso, a empresa **MAXXIMUM CONSULTORIA LTDA**, relatou que o produto ofertado na proposta da empresa **Carrer e Menegol** não está de acordo com o item objeto do Termo de Referência e demais documentos publicados (em anexo), o que depois de minha **Análise Técnica** discordo e afirmo que a empresa **Carrer e Menegol** apresentou a melhor proposta do Instrumento musical e todos documentos para sua habilitação nos autos.

MARCELO RAMOS SOUTO

Assessor Pedagógico Unifimes
Maestro do Coral e do Núcleo dos Assuntos Culturais Unifimes
UNIFIMES - Centro Universitário de Mineiros
CNPJ: 01.465.988/0001-27
(64) 9.9975-3676 (WhatsApp)
marcelo.souto@unifimes.edu.br
unifimes.edu.br