

## TERMO DE REFERÊNCIA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Unidade Requiritante:</b> | <b>Fundo municipal da Assistência social</b> |
|------------------------------|--|

### OBJETO

Este procedimento destina-se a **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM LOCAÇÃO DE SOM, PALCO, ILUMINAÇÃO, PARA O CORAL ESMERALDA DO S.C.F.V. E SHOW NO DIA 05 DE JULHO DE 2024**, para atender a demanda da Secretaria Municipal de assistência social de Campos Verdes.

### ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO OBJETO

Os Serviços deverão ter os seguintes itens e quantitativos:

| Serviços |            |                        |  |
|----------|------------|------------------------|--|
| ITEM     | QUANTIDADE | OBJETO                 | DESCRIÇÃO  |
| 01       | 01         | PALCO, SOM, ILUMINAÇÃO | °PALCO: NAS DIMENSÕES DE 14,00 METROS DE FRENTE POR 10,00 METROS DE PROFUNDIDADE , TETO EM DURALUMÍNIO NA FORMA DE DUAS AGUAS, LONAS COMPOSTA POR BLACKOUT SOLAR E SISTEMA ANTICHAMAS, ANTIFUNGOS, 01 HAUS MIX 04X04 COM LONAS ANTIFUNGOS, ANTI CHAMAS, 01 ESTEDE MIX 04X04 COM LONAS ANTIFUNGOS, ANTICHAMAS, 2 TORRES DE PA DE 2 MTS DE LARGURA POR 08 METROS DE ALTURA CADA, GUARDACORPO, GRADES DE PROTEÇÃO AO REDOR DE TODA ÁREA, UMA RAMPA DE |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p><b>ACESSO PARA EQUIPAMENTOS E UMA ESCADA DE ACESSO NA PARTE TRASEIRA, INCLUINDO TRANSPORTE, MONTAGEM, DESMONTAGEM E ASSISTENCIA.</b></p> <p><b>°2 CAMARINS 4X4 EM TENDAS PIRAMIDAL SUSPENSOS AO MESMO NÍVEL DO PALCO, ESTRUTURA DEVIDAMENTE ATERRADA, E FECHAMENTO EM 4 LADOS.</b></p> <p><b>° APARELHAGEM DE SONORIZAÇÃO</b></p> <p><b>PROFISSIONAL 1 PA DE 32 ESPECIFICAÇÃO: 01- MESA DE SOM 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES DIGITAL / 01- MULTICABO DE 36 CANAIS COM 50 METROS + SPLINTER / 02 - PROCESSADORES DIGITAIS / 16- CAIXAS DE SUBGRAVE COM 02 FALANTES DE 18 PODEM SER MONTADAS COM COMPONENTES NACIONAIS / 16 CAIXAS DE ALTA FREQUENCIA LINE ARRAY DE 2 VIAS CONTENDO ALTO FALANTES DE 10? OU 12? + DRIVER DE NO MÍNIMO 3 COM GUIA DE ONDAS, COM BUMPERS PARA A SUSPENSÃO DO SISTEMA / SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO COMPLETA QUE ATENDA AS NECESSIDADES DO SISTEMA ACIMA E FIAÇÃO E CONEXÕES PARA AS DEVIDAS LIGAÇÕES. / MONITOR (PALCO) 01 - MESA DE</b></p> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>SOM COM 32 CANAIS SEM EXPANSOR E 16 AUXILIARES DIGITAIS PARA O SIDE FILL, COM 04 (QUATRO) CAIXAS PARA SUBGRAVE COM 2X18 E 04 CAIXAS DE 2 VIAS CONTENDO ALTO FALANTES DE 10 OU 12+ DRIVER DE NO MÍNIMO 1,5 COM GUIA DE ONDAS/ 10 MONITORES 2X12 + DRIVER DE NO MÍNIMO 1,5 / 02-MONITORES TIPO DRUM FILL COM 2X15 – DRIVER DE NO MÍNIMO 1.5 / SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO PARA PALCO QUE ATENDA AS NECESSIDADES DO SISTEMA ACIMA E FIAÇÃO E CONEXÕES PARA AS DEVIDAS LIGAÇÕES.</p> <p>MICROFONES E ACESSÓRIOS : 04-MICROFONES SEM FIO UHF / 20 – MICROFONES DINÂMICOS COM FIO/ 20 MICROFONES TIPO CONDENSADOR / 01- KIT PARA MICRO FONAÇÃO DE BATERIA ACÚSTICA COMPLETA/ 10 DIRECT BOX ATIVO E PASSIVO / 25 PEDESTAIS TIPO GIRafa PARA MICROFONE/ 10 CLAMPS GARRAS PARA INSTRUMENTOS / 04 FONES DE OUVIDO PARA MONITORAÇÃO IN EAR / 12 – FONES DE OUVIDO PARA MONITORAÇÃO / 03 POWER PLAY (AMPLIFICADOR PARA FONE DE OUVIDO) SENDO CADA UM PARA 4 FONES / 05 SUBSNAKES DE 10 E 12 VIAS DE 10 E 20 METROS / 10</p> |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>EXTENSÕES 110 V, 60 HZ DE 15 METROS / 20 CABOS XLR / 20 CABOS P10, CABOS E CONEXÕES COMPLETA PARA O SISTEMA. BACKLINES: 01 AMPLIFICADORES PAR GUITARRA 100W + CAIXA COM 4X12 / 01 AMPLIFICADORES DE GUITARRA TIPO CUBO COM 2X12 / 01 AMPLIFICADOR PARA CONTRA BAIXO ACIMA DE 800 WATTS COM 1 CAIXA COM 4X10 + 1X15 / 01 KIT DE BATERIA ACÚSTICA COMPLETO COM PELES NOVAS E RESERVAS / 04 PRATICÁVEIS 2,0X 1,0 M 01 / AMPLIFICADOR PARA TECLADO - SISTEMA DE ILUMINAÇÃO COMPLETA CONTENDO: 1 CONSOLE GRAND M.A LIGHT2 OU ULTRA LIGHT 36 CANAIS DE DIMER DMX 12 CANHÕES LAMPADAS PAR 6/4 FOCO 05 COM GELATINAS DE CORREÇÃO 08 MINI BRUT 06 LÂMPADAS 02 MÁQUINAS DE FUMAÇAS ,12 ESTROBOS ATOMIC 3.000, 24 PR LED DE 3W RGB 16 MOVING BEEM 200 GROUND SUPORTE (GRIDE) CONFORME RIDER A SER ENVIADO PELO ARTISTA, C/ NO MÍNIMO 11 X 07 METROS COM PÉ DIREITO DE 6 METROS E DUAS TRAVESSAS, PARTE AÉREA TODA EM Q50, UM GOL 10X06 INDEPENDENTE DO GRIDE, EM Q50 PARA PAINEL DE LED,</p> |
|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <b>SISTEMA DE AC INDIVIDUAL PARA ILUMINAÇÃO. ADEQUAR AO RIDER DE CADA ARTISTA.</b> |
|--|--|--|--|

### JUSTIFICATIVA

Aquisição de palco se faz necessário para evento do Coral Esmeralda do S.C.F.V. e logo após um show no dia 05 de julho de 2024 no Município de Campos Verdes.

| IT | QT        | OBJETO                        | PARAMETRIZAÇÃO | VALOR TOTAL   |
|----|-----------|-------------------------------|----------------|---------------|
| 1. | <b>01</b> | <b>PALCO, SOM, ILUMINAÇÃO</b> | R\$ 60.666,67  | R\$ 60.666,67 |

### PRAZO CONTRATUAL

01 dia.

### FUNDAMENTOS LEGAIS

Após identificação da demanda foi realizada pesquisa de mercado a fim de identificar os custos de contratação, sendo o valor obtido dentro dos limites legais onde é permitida a opção pela dispensa de Licitação. O art. 75, II, da Lei nº. 14.133, de 1º de abril de 2021, dispõe que é DISPENSÁVEL a licitação quando a contratação do serviço for inferior a R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais):

*“Art. 75. É dispensável a licitação: (...)*

*II - para contratação que envolva valores inferiores a R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais), no caso de outros serviços e compras;” Assim, deve-se destacar que o valor a ser CONTRATADO é inferior ao limite previsto em lei, enquadrando-se perfeitamente na hipótese de contratação direta da lei 14.133/21.*



## RESULTADOS ESPERADOS

Com a presente aquisição busca-se atender as demandas desta Secretaria, consagrando a continuidade dos serviços públicos. Campos Verdes– GO, 27 de junho de 2024.

  
**CLEUSIENE MARCIEL MARQUES**  
COORDENADORA DO CRAS CDS VI