

## RELAÇÃO DE ITENS - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90009/2024-000 SRP

### 1 - Itens da Licitação

#### 1 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A: GRANDE PORTE  
Iluminação para evento: 01 mesa de controle de 512 canais DMX, 48 canhões de LED RGBW externa no mínimo 3 watts, 20 lâmpadas PAR64#2 (com porta gelatina), 16 lâmpadas PAR 64#5 (com porta gelatina), 12 elipsoidal 26° (com porta gelatina, porta gobo e Iris), 02 canhões seguidores com operador e estrutura 3mts de altura cada, 02 máquinas de fumaça. 120 mts de estrutura em alumínio Q-30 para fixação das lâmpadas. 24 movings. 04 Rack Dimmer.  
Com transporte, ART, montagem e desmontagem inclusos.  
Técnico de luz disponível durante todo o evento.  
Cabeamentos necessários e proteções para equipamentos para evento a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 15.396,87

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G1

#### 2 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A: MÉDIO PORTE  
Iluminação para evento: 01 mesa de controle de 512 canais DMX, 36 canhões de LED RGBW externa no mínimo 3 watts, 20 lâmpadas PAR64#2 (com porta gelatina), 12 lâmpadas PAR 64#5 (com porta gelatina), 08 elipsoidal 26° (com porta gelatina, porta gobo e Iris), 02 canhões seguidores com operador e estrutura 3mts de altura cada, 02 máquinas de fumaça. 100mts de estrutura em alumínio Q-30 para fixação das lâmpadas. 18 movings. 03 Rack Dimmer.  
Com transporte, ART, montagem e desmontagem incluso.  
Técnico de luz disponível durante todo o evento, cabeamentos necessários e proteções para equipamentos para evento a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 10.546,74

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

Grupo: G1

**3 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A: PEQUENO PORTE  
Iluminação para evento: 01 mesa de controle de 512 canais DMX, 24 canhões de LED RGBW externa no mínimo 3 watts, 20 lâmpadas PAR64#2 (com porta gelatina), 08 lâmpadas PAR 64#5 (com porta gelatina), 06 elipsoidal 26° (com porta gelatina, porta gobo e Iris), 01 canhão seguidor com operador e estrutura 3mts de altura, 01 máquina de fumaça. 80mts de estrutura em alumínio Q-30 para fixação das lâmpadas. 12 movings. 03 Rack Dimmer.  
Com transporte, ART, montagem e desmontagem incluso.  
Técnico de luz disponível durante todo o evento, cabeamentos necessários e proteções para equipamentos para evento a céu aberto

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 13.296,89

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

Grupo: G1

**4 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO B: GRANDE PORTE  
Iluminação para evento: 01 mesa de controle de 512 canais DMX, 36 canhões de LED RGBW externa no mínimo 3 watts, 08 lâmpadas PAR 64#2 (com porta gelatina), 16 lâmpadas PAR 64#5 (com porta gelatina), 12 elipsoidal 26° (com porta gelatina, porta gobo e Iris), 02 canhões seguidores com operador e estrutura 3mts de altura cada, 02 máquinas de fumaça. 120mts de estrutura em alumínio Q-30 para fixação das lâmpadas. 24 movings. 02refletores mini brut de seis lâmpadas. 02 ventiladores de alta potência. 04 Rack Dimmer.  
Com transporte, ART, montagem e desmontagem incluso.  
Técnico de luz disponível durante todo o evento, cabeamentos necessários e proteções para equipamentos para evento a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 15.146,52

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

Grupo: G1

**5 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO B: MÉDIO PORTE  
Iluminação para evento: 01 mesa de controle de 512 canais DMX, 30 canhões de LED RGBW externa no mínimo 3 watts, 06 lâmpadas PAR 64#2 (com porta gelatina), 08 lâmpadas PAR 64#5 (com porta gelatina), 08 elipsoidal 26° (com porta gelatina, porta gobo e Iris), 02 canhões seguidores com operador e estrutura 3mts de altura cada, 02 máquina de fumaça. 100mts de estrutura em alumínio Q-30 para fixação das lâmpadas. 18 movings. 02refletores mini brut de seis lâmpadas. 02 ventiladores de alta potência. 03 Rack Dimmer.  
Com transporte, ART, montagem e desmontagem incluso.  
Técnico de luz disponível durante todo o evento, cabeamentos necessários e proteções para equipamentos para evento a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 13.176,07

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G1

**6 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO B: PEQUENO PORTE  
Iluminação para evento: 01 mesa de controle de 512 canais DMX, 24 canhões de LED RGBW externa no mínimo 3 watts, 06 lâmpadas PAR 64#2 (com porta gelatina), 08 lâmpadas PAR 64#5 (com porta gelatina), 06 elipsoidal 26° (com porta gelatina, porta gobo e Iris), 01 canhão seguidor com operador e estrutura 3mts de altura, 01 máquina de fumaça. 80mts de estrutura em alumínio Q-30 para fixação das lâmpadas. 12 movings. 02 refletores mini brut de seis lâmpadas. 01 ventilador de alta potência. 03 Rack Dimmer.  
Com transporte, ART, montagem e desmontagem incluso.  
Técnico de luz disponível durante todo o evento, cabeamentos necessários e proteções para equipamentos para evento a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 11.119,94

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G1

**7 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO C: GRANDE PORTE  
 Iluminação para evento: 01 mesa de controle de 512 canais DMX, 36 canhões de LED RGBW externa no mínimo 3 watts, 08 lâmpadas PAR 64#2 (com porta gelatina), 16 lâmpadas PAR 64#5 (com porta gelatina), 12 elipsoidal 26° (com porta gelatina, porta gobo e Iris), 02 canhões seguidores com operador e estrutura 3mts de altura cada, 02 máquina de fumaça. 120mts de estrutura em alumínio Q-30 para fixação das lâmpadas. 24 movings. 04 refletores mini brut de seis lâmpadas. 02 ventiladores de alta potência. 04 Rack Dimmer.  
 Com transporte, ART, montagem e desmontagem incluso.  
 Técnico de luz disponível durante todo o evento, cabeamentos necessários e proteções para equipamentos para evento a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não**Quantidade Total:** 10**Quantidade Mínima Cotada:** 10**Critério de Julgamento:** Menor Preço**Critério de Valor:** Valor Estimado**Valor Unitário (R\$):** 15.516,19**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE**Quantidade Máxima para Adesões:** 0**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)**Grupo:** G1**8 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO C: MÉDIO PORTE  
 Iluminação para evento: 01 mesa de controle de 512 canais DMX, 30 canhões de LED RGBW externa no mínimo 3 watts, 06 lâmpadas PAR 64#2 (com porta gelatina), 08 lâmpadas PAR 64#5 (com porta gelatina), 08 elipsoidal 26° (com porta gelatina, porta gobo e Iris), 02 canhões seguidores com operador e estrutura 3mts de altura cada, 02 máquina de fumaça. 100mts de estrutura em alumínio Q-30 para fixação das lâmpadas. 18 movings. 04refletores mini brut de seis lâmpadas. 02 ventiladores de alta potência. 03 Rack Dimmer.  
 Com transporte, ART, montagem e desmontagem incluso.  
 Técnico de luz disponível durante todo o evento, cabeamentos necessários e proteções para equipamentos para evento a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não**Quantidade Total:** 10**Quantidade Mínima Cotada:** 10**Critério de Julgamento:** Menor Preço**Critério de Valor:** Valor Estimado**Valor Unitário (R\$):** 13.693,36**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE**Quantidade Máxima para Adesões:** 0**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)**Grupo:** G1

**9 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO C: PEQUENO PORTE  
Iluminação para evento: 01 mesa de controle de 512 canais DMX, 24 canhões de LED RGBW externa no mínimo 3 watts, 06 lâmpadas PAR 64#2 (com porta gelatina), 08 lâmpadas PAR 64#5 (com porta gelatina), 06 elipsoidal 26° (com porta gelatina, porta gobo e Iris), 01 canhão seguidor com operador e estrutura 3mts de altura, 01 máquina de fumaça. 80mts de estrutura em alumínio Q-30 para fixação das lâmpadas. 12 movings. 04 refletores mini brut de seis lâmpadas. 01 ventilador de alta potência. 03 Rack Dimmer. Com transporte, ART, montagem e desmontagem incluso. Técnico de luz disponível durante todo o evento, cabeamentos necessários e proteções para equipamentos para evento a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 13.880,89

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G1

**10 - Instalação e Montagem - Painel / Placa Luminosa**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A:  
Locação de painel de LED p4mm – tamanho 8X3mt externo. Estrutura em alumínio Q-30, para fixar o painel de LED. O painel deverá ficar 2,00m a 6,00m do chão e a estrutura deverá ter todas bases e amarrações necessárias para total segurança dos participantes do evento. 01 processador de vídeo. 01 notebook. Incluso no orçamento, transporte, montagem, desmontagem, cabeamentos necessários, ART, Vmix+ Atem e periféricos. GC (Gerador de caracteres, tarjas e lettering). Notebook para transmissão de VT (Vídeos e matérias comerciais) e Fotos. 01 Computador para Streaming. 01 Computador operacional para Switcher. 04 Câmeras (Full HD ou 4K com lentes), 03 no tripé (03 operadores). 01 (uma) sem fio em tempo real. 01 Drone e um Operador de Drone (Phaton 4 pro Plus – Transmissão em tempo real). 02 Monitores de vídeo para retorno no palco. 04 Monitor de áudio e vídeo, para a criação de lounge para convidados ou camarim. Ponto eletrônico para comunicação com apresentador. Ilha de edição completa no local, para eventuais emergências ou urgências do cliente. Marking Of (After Movie), antes do fim da live.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 49.731,24

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G2

**11 - Instalação e Montagem - Pannel / Placa Luminosa**

**Descrição Detalhada:** Locação de pannel de LED p4mm - tamanho 4X3mt externo. Estrutura em alumínio Q-30, para fixar o pannel de LED. O pannel deverá ficar 2,00m a 6,00m do chão e a estrutura deverá ter todas as bases e amarrações necessárias para total segurança dos participantes do evento. 01 processador de vídeo. 01 notebook, mesa de corte e estrutura para receber link de câmera ao vivo. Incluso no orçamento, transporte, montagem, desmontagem, cabeamentos necessários, ART e 1 técnico operador para todos os dias e horários dos eventos.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 7.245,65

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G2

**12 - Instalação e Montagem - Pannel / Placa Luminosa**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO C  
Locação de pannel de LED p4mm - tamanho 3X2mt externo. Estrutura em alumínio Q-30, para fixar o pannel de LED. O pannel deverá ficar 2,00m a 6,00m do chão e a estrutura deverá ter todas as bases e amarrações necessárias para total segurança dos participantes do evento. 01 processador de vídeo. 01 notebook, mesa de corte e estrutura para receber link de câmera ao vivo. Incluso no orçamento, transporte, montagem, desmontagem, cabeamentos necessários, ART e 1 técnico operador para todos os dias e horários dos eventos.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 7.505,94

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G2

**13 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A: GRANDE PORTE  
Sonorização de evento - 08 caixas line array, 08 caixas de som ativas de no mínimo 500w cada com pedestal, 04 subgraves com no mínimo 1500w, 01 mesa de som digital com mínimo 32 canais, 01 aparelho de CD/MP3 player com pitch com entrada para pen drive, 04 monitores ativos, 04 microfones sem fio digitais e pedestais, 04 microfones com fio e pedestais, 02 microfones auriculares, Kit com 20 microfones para coral AKG HM1000 ou similar com estrutura para montagem suspensa (sem pedestais), 01 processador digital, 04 direct box, sistema gerenciador de energia. Trave de alumínio 4x2 (PA). Técnico de som disponível durante todo o evento e cabeamentos necessários. Com transporte, montagem, desmontagem, ART incluso e proteções para equipamentos para evento a céu

aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 11.331,46

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G3

**14 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A: MÉDIO PORTE

Sonorização de evento - 06 caixas line array, 06 caixas de som ativas de no mínimo 300w cada com pedestal, 04 subgraves com no mínimo 1000w, 01 mesa de som digital com mínimo 32 canais, 01 aparelho de CD/MP3 player com pitch com entrada para pendrive, 02 monitores ativos, 02 microfones sem fio digitais e pedestais, 04 microfones com fio e pedestais, 02 microfones auriculares, Kit com 15 microfones para coral AKG HM1000 ou similar com pedestais, 01 processador digital, 04 direct box, sistema gerenciador de energia. Trave de alumínio 4x2(PA).

Técnico de som disponível durante todo o evento e cabeamentos necessários.

Com transporte, montagem, desmontagem, ART incluso e proteções para equipamentos para eventos a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 9.871,27

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G3

**15 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A: PEQUENO PORTE

Sonorização de evento - 04 caixas line array, 04 caixas de som ativas de no mínimo 300w cada com pedestal, 02 subgraves com no mínimo 1000w, 01 mesa de som digital com mínimo 32 canais, 01 aparelho de CD/MP3 player com pitch com entrada para pendrive, 02 monitores ativos, 02 microfones sem fio digitais, 04 microfones com fio e pedestais, 01 microfones auriculares, Kit com 10 microfones para coral AKG HM1000 ou similar com pedestais, 01 processador digital, 04 direct box, sistema gerenciador de energia. Trave de alumínio 4x2 (PA).

Técnico de som disponível durante todo o evento e cabeamentos necessários.

Com transporte, montagem, desmontagem, ART incluso e proteções para equipamentos para eventos a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 8.463,81

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

Intervalo Mínimo entre Lances (R\$): 10,00

Local de Entrega (Quantidade): Campo Magro/PR (10)

Grupo: G3

**16 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO B: GRANDE PORTE  
Sonorização de grande porte para banda -  
contendo: 01 mixer digital com 32 canais  
balanceados (XLR) expansível para 64  
canais(se necessário),16 auxiliares com  
gate, compressor, efeito e equalizador  
paramétrico por canal. 01 rack de  
processamento contendo: 01 processador  
digital com 4 entradas e 8 saídas, 01  
aparelho de CD/MP3 player com picht  
com entrada para pen drive, 01  
mainpower (distribuidor de energia de no  
mínimo 80A, com disjuntores individuais  
para cada saída, sistema de segurança) e  
barra de aterramento, 04 tomadeiras  
110V, 03 tomadeiras 220V, 08 caixas Line  
Array Attack Versa, Aero 12 ou similar, 04  
caixas sub compatível com o sistema, 01  
rack de amplificação para sub, compatível com o sistema, 06 monitores (retorno)  
contendo 2x12" e drive, 01 monitor  
contendo 1x15" e drive, se necessário  
racks de potência para retorno compatível  
com o sistema, 10 microfones com fio  
para voz (SM58 ou similar), 01 kit bateria  
com 8 microfones, 07 microfones para  
instrumentos (SM57 ou similar), 12  
microfones específicos para coral com  
instalação no teto (sem pedestais), 02  
microfones específicos para piano, 04  
microfones [ continuação no edital]

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 15.152,95

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

Intervalo Mínimo entre Lances (R\$): 10,00

Local de Entrega (Quantidade): Campo Magro/PR (10)

Grupo: G3

**17 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** Sonorização de médio porte para banda –  
contendo: 01 mixer digital com 32 canais  
balanceados (XLR) expansível para 64  
canais (se necessário), 16 auxiliares com  
gate, compressor, efeito e equalizador  
paramétrico por canal. 01 rack de  
processamento contendo: 01 processador digital com 4 entradas e 8 saídas, 01  
aparelho de CD/MP3 player com picht com  
entrada para pen drive, 01 mainpower  
(distribuidor de energia de no mínimo 80A,  
com disjuntores individuais para cada  
saída, sistema de segurança) e barra de  
aterramento, 04 tomadeiras 110V, 03  
tomadeiras 220V, 08 caixas Line Array  
Attack Versa, Aero 12 ou similar, 04 caixas  
sub compatível com o sistema, 01 rack de  
amplificação para sub, compatível com o  
sistema, 06 monitores (retorno) contendo  
2x12" e drive, 01 monitor contendo 1x15" e  
drive, se necessário racks de potência para  
retorno compatível com o sistema, 10  
microfones com fio para voz (SM58 ou  
similar), 01 kit bateria com 8 microfones,  
07 microfones para instrumentos (SM57 ou  
similar), 02 microfones de mão sem fio,  
UHF com frequência variável  
(essencialmente), 10 microfones  
específicos para coral [continuação no edital]

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10 **Quantidade Mínima Cotada:** 10  
**Critério de Julgamento:** Menor Preço **Critério de Valor:** Valor Estimado  
**Valor Unitário (R\$):** 13.885,05  
**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE **Quantidade Máxima para Adesões:** 0  
**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G3

**18 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** Sonorização de pequeno porte para banda – contendo: 01 mixer digital com 32 canais balanceados (XLR) expansível para 64 canais (se necessário), 16 auxiliares com gate, compressor, efeito e equalizador paramétrico por canal. 01 rack de processamento contendo: 01 processador digital com 4 entradas e 8 saídas, 01 aparelho de CD/MP3 player com picht com entrada para pen drive, 01 mainpower (distribuidor de energia de no mínimo 80A, com disjuntores individuais para cada saída, sistema de segurança) e barra de aterramento, 04 tomadeiras 110V, 03 tomadeiras 220V, 04 caixas para P.A. sendo: 01x15, 01x10 e 1 drive de 4, 04 caixas sub com no mínimo 1600W RMS, 01 rack de amplificação para altas contendo: 01 amplificador de 3200W RMS, 01 amplificador de 2700W RMS, 1 amplificador de 1400W RMS, 01 rack de amplificação para sub, 02 amplificadores de 5500W RMS, 02 equalizadores gráficos (estéreo), 06 monitores (retorno) contendo 2x12 e drive, 01 monitor contendo 1x15 e drive, 02 racks de potência para retorno, 10 microfones com fio para voz (sem chave de liga/desliga), 01 kit bateria com 08 microfones, 07 microfones para instrumentos (sem chave de liga/desliga), [continuação no edital]

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10 **Quantidade Mínima Cotada:** 10  
**Critério de Julgamento:** Menor Preço **Critério de Valor:** Valor Estimado  
**Valor Unitário (R\$):** 12.467,54  
**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE **Quantidade Máxima para Adesões:** 0  
**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G3

**19 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO C: GRANDE PORTE  
Sonorização de evento - 08 caixas line array, 08 caixas de som ativas de no mínimo 300w cada com pedestal, 04 subgraves com no mínimo 1500w, 01 mesa de som digital com mínimo 32 canais, 01 aparelho de CD/MP3 player com pitch com entrada para pen drive, 04 monitores ativos, 04 microfones sem fio digitais e pedestais, 04 microfones com fio e pedestais, 02 microfones auriculares, Kit com 10 microfones para coral AKG HM1000 ou similar com pedestais, 01 processador digital, 04 direct box, sistema gerenciador de energia. Trave de alumínio 4x2 (PA).  
Técnico de som disponível durante todo o evento e cabeamentos necessários.  
Com transporte, montagem, desmontagem, ART incluso e proteções para equipamentos para eventos a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não  
**Quantidade Total:** 10  
**Critério de Julgamento:** Menor Preço  
**Valor Unitário (R\$):** 10.052,25  
**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE  
**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00  
**Quantidade Mínima Cotada:** 10  
**Critério de Valor:** Valor Estimado  
**Quantidade Máxima para Adesões:** 0  
**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)  
**Grupo:** G3

**20 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO C: MÉDIO PORTE  
Sonorização de evento - 06 caixas line array, 06 caixas de som ativas de no mínimo 300w cada com pedestal, 04 subgraves com no mínimo 1000w, 01 mesa de som digital com mínimo 32 canais, 01 aparelho de CD/MP3 player com pitch com entrada para pendrive, 02 monitores ativos, 02 microfones sem fio digitais e pedestais, 04 microfones com fio e pedestais, 02 microfones auriculares, Kit com 08 microfones para coral AKG HM1000 ou similar com pedestais, 01 processador digital, 04 direct box, sistema gerenciador de energia. Trave de alumínio 4x2(PA).  
Técnico de som disponível durante todo o evento e cabeamentos necessários.  
Com transporte, montagem, desmontagem, ART incluso e proteções para equipamentos para eventos a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não  
**Quantidade Total:** 10  
**Critério de Julgamento:** Menor Preço  
**Valor Unitário (R\$):** 9.922,79  
**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE  
**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00  
**Quantidade Mínima Cotada:** 10  
**Critério de Valor:** Valor Estimado  
**Quantidade Máxima para Adesões:** 0  
**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)  
**Grupo:** G3

**21 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO C: PEQUENO PORTE  
Sonorização de evento - 04 caixas line array, 04 caixas de som ativas de no mínimo 300w cada com pedestal, 02 subgraves com no mínimo 1000w, 01 mesa de som digital com mínimo 32 canais, 01 aparelho de CD/MP3 player com pitch com entrada para pendrive, 02 monitores ativos, 02 microfones sem fio digitais, 04 microfones com fio e pedestais, 01 microfones auriculares, Kit com 06 microfones para coral AKG HM1000 ou similar com pedestais, 01 processador digital, sistema gerenciador de energia.  
Técnico de som disponível durante todo o evento e cabeamentos necessários.  
Com transporte, montagem, desmontagem, ART incluso e proteções para equipamentos para eventos a céu aberto.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não  
**Quantidade Total:** 10  
**Critério de Julgamento:** Menor Preço  
**Valor Unitário (R\$):** 8.230,52  
**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE  
**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00  
**Quantidade Mínima Cotada:** 10  
**Critério de Valor:** Valor Estimado  
**Quantidade Máxima para Adesões:** 0  
**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

Grupo: G3

**22 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO D: GRANDE PORTE  
Sonorização de médio porte para banda – contendo: 01 mixer digital com 32 canais balanceados (XLR) expansível para 64 canais (se necessário), 16 auxiliares com gate, compressor, efeito e equalização paramétrico por canal. 01 rack de processamento contendo: 01 processador digital com 4 entradas e 8 saídas, 01 aparelho de CD/MP3 player com picht com entrada para pen drive, 01 mainpower (distribuidor de energia de no mínimo 80A, com disjuntores individuais para cada saída, sistema de segurança) e barra de aterramento, 04 tomadeiras 110V, 03 tomadeiras 220V, 04 caixas para P.A. sendo: 01x15, 01x10 e 1 drive de 4, 04 caixas sub com no mínimo 1600W RMS, 01 rack de amplificação para altas contendo: 1 amplificador de 3200W RMS, 1 amplificador de 2700W RMS, 1 amplificador de 1400W RMS, 01 rack de amplificação para sub, 2 amplificadores de 5500W RMS, 02 equalizadores gráficos (estéreo), 06 monitores (retorno) contendo 2x12 e drive, 01 monitor contendo 1x15 e drive, 02 racks de potência para retorno, 10 microfones com fio para voz (sem chave de liga/desliga), 01 kit bateria com 8 microfones[continuação no edital]

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 8.192,78

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

Grupo: G3

**23 - Instalação e Montagem de Palco**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A: GRANDE PORTE  
Locação de palco 10,00 X 6,00 X 1, 50m de altura - com 4 lances de escadas de 30cm, com 1 rampa de acesso com corrimão em 1 das laterais. Também será necessária uma escada de acesso no fundo do palco. Palco e escadas com forração de no mínimo 3mm.  
Transporte, montagem, desmontagem e ART incluso

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 12.316,19

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

Grupo: G4

**24 - Instalação e Montagem de Palco**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A: MÉDIO PORTE  
Locação de palco 8,00 X 5,00 X 1,50m de altura - com 4 lances de escadas de 30cm, com 1 rampa de acesso com corrimão em 1 das laterais. Também será necessário uma escada de acesso no fundo do palco. Palco e escadas com forração de no mínimo 3mm. Transporte, montagem, desmontagem e ART incluso.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 10.281,06

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G4

**25 - Instalação e Montagem de Palco**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO A: PEQUENO PORTE  
Locação de palco 5,00 X 3,00 X 1,50m de altura - com 1 rampa de acesso com corrimão em 1 das laterais. Também será necessário uma escada de acesso no fundo do palco. Palco e escadas com forração de no mínimo 3mm. Transporte, montagem, desmontagem e ART incluso

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 8.210,79

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G4

**26 - Instalação e Montagem de Palco**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO B: GRANDE PORTE  
Locação de palco 5,00 x 3,00 x 1,60m de altura, com um lance de degraus para a passarela de 60cm de altura. Passarela de 2,00 x 6,00 x 1,00m de altura. Palco e escadas com forração de no mínimo 3mm. Transporte, montagem, desmontagem e ART incluso.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 9.745,92

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G4

**27 - Instalação e Montagem de Palco**

**Descrição Detalhada:** altura, com um lance de degraus para a passarela de 60cm de altura. Passarela de 2,00 x 6,00 x 1,00m de altura. Palco e escadas com forração de no mínimo 3mm. Transporte, montagem, desmontagem e ART incluso.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 9.245,92

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G4

**28 - Instalação e Montagem de Palco**

**Descrição Detalhada:** EVENTO TIPO B: PEQUENO PORTE  
 Locação de palco 4,00 x 3,00 x 1,00m de altura, com um lance de degraus para a passarela de 40cm de altura. Passarela de 2,00 x 4,00 x 0,60m de altura. Palco e escadas com forração de no mínimo 3mm. Transporte, montagem, desmontagem e ART incluso.

**Tratamento Diferenciado:** Não

**Aplicabilidade Decreto 7174/2010:** Não

**Quantidade Total:** 10

**Quantidade Mínima Cotada:** 10

**Critério de Julgamento:** Menor Preço

**Critério de Valor:** Valor Estimado

**Valor Unitário (R\$):** 8.050,25

**Unidade de Fornecimento:** UNIDADE

**Quantidade Máxima para Adesões:** 0

**Intervalo Mínimo entre Lances (R\$):** 10,00

**Local de Entrega (Quantidade):** Campo Magro/PR (10)

**Grupo:** G4

**2 - Composição dos Grupos**

Grupo 1			
Nº do Item	Descrição	Quantidade Total	Unidade de Fornecimento
1	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
2	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
3	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
4	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
5	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
6	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
7	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
8	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
9	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE

Grupo 2			
Nº do Item	Descrição	Quantidade Total	Unidade de Fornecimento
10	Instalação e Montagem - Painel / Placa Luminosa	10	UNIDADE
11	Instalação e Montagem - Painel / Placa Luminosa	10	UNIDADE
12	Instalação e Montagem - Painel / Placa Luminosa	10	UNIDADE

Grupo 3			
Nº do Item	Descrição	Quantidade Total	Unidade de Fornecimento
13	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz /	10	UNIDADE

	Imagem / Som		
14	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
15	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
16	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
17	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
18	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
19	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
20	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
21	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE
22	Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som	10	UNIDADE

Grupo 4			
Nº do Item	Descrição	Quantidade Total	Unidade de Fornecimento
23	Instalação e Montagem de Palco	10	UNIDADE
24	Instalação e Montagem de Palco	10	UNIDADE
25	Instalação e Montagem de Palco	10	UNIDADE
26	Instalação e Montagem de Palco	10	UNIDADE
27	Instalação e Montagem de Palco	10	UNIDADE
28	Instalação e Montagem de Palco	10	UNIDADE