

## ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

### 1. Descrição da necessidade da contratação (problema a ser resolvido)

O Município de Princesa realizará a 11ª Edição do Baile de Escolha da Senhorita Princesense 2026, evento tradicional que integra o calendário cultural municipal e possui relevante interesse público, cultural e social.

Para a adequada realização do evento, faz-se necessária a contratação de empresa especializada para execução dos serviços de ornamentação, decoração, montagem de passarela, estrutura de camarim, sonorização, iluminação, filmagem, registros fotográficos, ensaio fotográfico das candidatas e demais itens necessários para execução dos serviços, uma vez que o Município não dispõe de estrutura, equipamentos, materiais e equipe técnica especializada suficientes para executar tais serviços com recursos próprios.

A contratação visa proporcionar condições adequadas de segurança, organização, conforto e qualidade técnica para a realização do evento, garantindo infraestrutura compatível com a dimensão e a importância da programação, bem como assegurando a valorização da cultura local, a integração da comunidade e a preservação desta tradicional festividade municipal.

Dessa forma, a contratação pretendida busca suprir a necessidade de disponibilização de estrutura física, técnica e operacional especializada, indispensável para o sucesso da realização do Baile de Escolha da Senhorita Princesense 2026

Ao promover a cultura local, o baile reforça a identidade cultural dos habitantes, fortalecendo o orgulho comunitário e a coesão social. Além disso, o evento é uma forma de valorização da juventude, oferecendo às jovens uma oportunidade para expressarem suas habilidades e se destacarem na comunidade. Este tipo de empoderamento feminino é crucial para o desenvolvimento social, incentivando as jovens a assumirem papéis de liderança e a contribuírem de maneira significativa para o progresso do Município.

A preparação e execução do Baile da Senhorita Princesense envolvem diversos aspectos técnicos e artísticos que são fundamentais para o sucesso do evento. A ornamentação do espaço, por exemplo, deve refletir a sofisticação e a elegância do baile, utilizando elementos decorativos que criem uma atmosfera encantadora e acolhedora. A filmagem do evento e registros fotográficos são essenciais para capturar os momentos memoráveis, permitindo que a comunidade reviva a celebração e que o evento ganhe visibilidade além das fronteiras do município. A decoração cuidadosa, combinando cores, luzes e arranjos florais, contribui para a criação de um ambiente harmonioso e esteticamente agradável.

Com isso, diversas providências vêm sendo tomadas para que o evento tenha sucesso no que propõe, tanto para as candidatas participantes quanto ao público que o acompanha. Nesse sentido, são necessárias ações integradas entre si para o dia do baile (29/08) e preparações anteriores, visando que tudo saia conforme o planejado pela Administração Municipal e, especialmente, pela Comissão para Organização do evento.



O evento/Baile será realizado no Pavilhão Católico da sede do Município, que é espaço amplo, bem organizado e já foi utilizado em edições anteriores do Baile da Escolha das Senhoritas Princesenses. Contudo, dada a natureza do evento, exige-se que sua decoração e organização estejam em níveis adequados, tanto para o desfile das candidatas quanto para acomodação do público presente, surgindo então a necessidade de providências nesse sentido.

## 2. Área requisitante

Secretaria de Educação e Cultura

## 3. Equipe responsável pelo estudo

Daiane Oliboni

## 4. Descrição dos requisitos necessários e suficientes à escolha da solução

Para a solução da demanda, existe a necessidade de que as ações estejam conectadas entre si, ou seja, que os vários atos de organização do evento estejam alinhados, culminando na realização do Baile da Escolha da Senhorita Princesense em conformidade com a organização pensada pela Comissão.

Assim são necessárias para essa solução:

- Instalação de passarela até o dia 14 de agosto de 2026, visando não só o desfile das candidatas no dia do evento, mas também o ensaio prévio. A passarela deverá ter estrutura segura, com ART de aprovação assinada por profissional da área;
- Realização de decoração e ornamentação do local. A decoração deverá abranger a passarela, em volta da passarela, na parede ao fundo da passarela, mesas e cadeiras, hall de entrada, rebaixamento de teto, revestimento de paredes, capas de cadeira.
- Fotografias. Inicialmente, pensa-se na realização de um ensaio fotográfico com as candidatas ainda no mês de julho, fotos as quais serão utilizadas durante o evento no dia 29 de agosto. As fotografias serão utilizadas em colocação no centro das mesas, bem como no hall de entrada e painel de led.
- Filmagem da realização do evento;
- Montagem de camarim;
- Iluminação/efeitos técnicos

Todas as ações deverão ser realizadas com a máxima segurança, garantindo que o evento seja realizado sem quaisquer ocorrências.



A empresa deverá possuir experiência comprovada na realização de eventos de porte semelhante, mediante apresentação de atestado de capacidade técnica compatível com o objeto da contratação.

Deverá dispor de equipe técnica, equipamentos, materiais e estrutura operacional suficientes para a execução dos serviços de ornamentação, decoração, montagem de passarela, camarim, sonorização, iluminação, filmagem, registros fotográficos, ensaio fotográfico e demais itens previstos na contratação.

A contratada deverá possuir registro junto ao CREA, quando aplicável, bem como indicar responsável técnico habilitado para acompanhamento dos serviços e emissão da respectiva ART das estruturas instaladas.

Todos os serviços deverão observar as normas de segurança aplicáveis, especialmente as exigências da NR-35 para trabalhos realizados acima de 2 (dois) metros do nível inferior, quando houver risco de queda.

Os materiais utilizados na decoração deverão atender às normas de segurança vigentes, incluindo a apresentação de laudos e certificados de tratamento antichamas dos materiais têxteis empregados no evento.

A solução deverá garantir o cumprimento dos prazos estabelecidos para montagem, testes operacionais, realização do evento e desmontagem das estruturas.

A contratada deverá disponibilizar gerador de energia em regime de prontidão, assegurando a continuidade do fornecimento de energia elétrica durante todo o evento.



#### 5. Levantamento de mercado (prospecção e análise das alternativas possíveis de soluções)

Dada a necessidade, busca-se a alternativa de melhor solução ao caso em análise:

Três soluções principais podem ser consideradas: (1) contratar separadamente empresas para a realização de cada serviço, (2) o próprio Município realizar todos os serviços internamente ou (3) contratar uma única empresa para fornecer todos os serviços. A seguir, passamos à análise detalhada cada solução com suas vantagens e desvantagens.

1. Devido à quantidade de ações necessárias para os eventos, passa-se à análise de que sejam contratadas empresas separadamente, ou seja, seja feita uma licitação e cada empresa poderá livremente participar dos itens que seja de seu interesse.

Vantagens:

- Especialização: Ao contratar empresas especializadas em cada serviço, o Município garante que cada aspecto do evento seja tratado por profissionais altamente qualificados, o que pode resultar em uma qualidade superior para cada componente do evento.
- Personalização: Há maior flexibilidade para selecionar fornecedores com estilos e abordagens específicos que atendam melhor às necessidades do evento.
- Controle de Qualidade: Com fornecedores separados, é mais fácil identificar e resolver problemas específicos, mantendo um controle de qualidade mais rigoroso.

Desvantagens:

- Coordenação: Esta abordagem exige uma coordenação e comunicação intensivas entre várias empresas, aumentando a complexidade da gestão do projeto.
  - Custo: Pode ser mais caro, pois cada fornecedor terá seus próprios custos operacionais e margens de lucro, o que pode elevar o custo total, não havendo benefício da economia de escala que uma contratação única poderia trazer.
  - Tempo: A seleção e negociação com múltiplos fornecedores podem ser demoradas, exigindo mais tempo e esforço do Município;
2. Como segunda solução cabível, existe a possibilidade de que o próprio ente Municipal realize a totalidade dos serviços utilizando mão de obra e material próprio.

Vantagens:

- Controle Completo: Realizando todos os serviços internamente, o Município tem total controle sobre todos os aspectos do evento, desde a concepção até a execução, garantindo que a visão do evento seja plenamente realizada.
- Custo: Esta abordagem pode ser potencialmente mais barata, eliminando as margens de lucro de terceiros.
- Consistência: A realização interna permite uma coesão e consistência na visão e execução do evento, pois todos os envolvidos estão alinhados com os objetivos do município.



**Desvantagens:**

- Recursos: Requer uma quantidade significativa de recursos humanos, materiais e técnicos que o Município pode não possuir, sobrecarregando a equipe municipal.
  - Expertise: O Município não possui especialização necessária em todas as áreas para garantir alta qualidade em todos os aspectos do evento, tanto do ponto vista da falta de materiais quanto de recursos humanos capacitados. Como exemplo, cita-se a necessidade da instalação de estruturas para formação da passarela, as quais o ente Municipal não dispõe, tampouco compensaria o custo de comprá-la em comparação à necessidade de uso; outro exemplo é a falta de equipamentos e pessoal capacitado para realizar a filmagem e registros fotográficos.
  - Risco: Há um maior risco de falhas devido à falta de experiência e coordenação interna, o que pode comprometer o sucesso do evento.
  - Necessidade de aquisição ou locação de materiais necessários: Considerando que o Município não dispõe de diversos itens necessários, tais como o quantitativo de cadeiras, mesas, passarela, telões, material decorativo, material fotográfico de qualidade e outros, haveria a necessidade de aquisição ou locação desses itens, contudo, devido à baixa frequência de uso, essas opções tornam-se descabidas.
3. A terceira possibilidade é a realização de uma contratação única, abrangendo toda essa etapa de preparação do local e a realização do ensaio fotográfico com as candidatas, contratando uma empresa que possua capacidade para realizar a totalidade das ações de preparação mencionadas para a realizar o evento do dia 29 de agosto.

**Vantagens:**

**Simplicidade:** Contratar uma única empresa para fornecer todos os serviços simplifica a gestão do projeto, com um único ponto de contato para coordenação e comunicação.

**Pacote Completo:** Pode haver descontos ao contratar vários serviços juntos em um pacote completo, resultando em economia de custos.

**Responsabilidade:** Uma única entidade é responsável por todas as partes do evento, facilitando a resolução de problemas e garantindo a coesão do evento.

Considerando as alternativas existentes, entende-se que haveria um melhor atendimento da finalidade com a contratação de uma única empresa para realizar a totalidade dos serviços. Assim, a contratada realizará a ornamentação e decoração do Pavilhão, bem como a instalação de sistema de iluminação, telões, filmagem com transmissão em tempo real nos telões, além da realização de registros fotográficos e ensaio fotográfico.

Contratar uma única empresa para realizar a ornamentação e decoração do pavilhão, instalação de sistema de iluminação, telões, sonorização, filmagem com transmissão em tempo real nos telões, além da realização de registros fotográficos e ensaio fotográfico para o Baile da Senhorita Princesense oferece várias vantagens significativas.



A principal vantagem é a simplicidade e facilidade de gestão que essa abordagem proporciona. Com uma única empresa responsável por todos os serviços, a coordenação é centralizada, o que facilita a comunicação e reduz o risco de mal-entendidos entre diferentes fornecedores. A gestão do projeto se torna menos complexa, pois há apenas um ponto de contato para todas as necessidades do evento, permitindo uma organização mais eficiente.

Outro benefício é a consistência e coesão visual que uma única empresa pode garantir. Quando todos os elementos visuais do evento, desde a ornamentação e decoração até a iluminação e telões, são gerenciados por uma única entidade, é mais fácil criar uma experiência coesa e visualmente agradável. A empresa pode trabalhar com uma visão unificada, garantindo que todos os componentes do evento estejam alinhados com o tema e os objetivos desejados, resultando em um evento harmonioso e bem executado.

Além disso, a responsabilidade é mais clara quando todos os serviços são contratados de uma só empresa. Isso facilita a resolução de problemas, pois é evidente quem é responsável por cada aspecto do evento. Em caso de qualquer falha ou necessidade de ajuste, há um único ponto de contato para abordar a questão, o que simplifica a comunicação e acelera a resolução de problemas.

A integração de serviços também pode levar a uma maior eficiência na execução do evento. A empresa contratada pode coordenar internamente todas as suas equipes, garantindo que os diferentes aspectos do evento sejam implementados de maneira sincronizada. Isso pode resultar em uma montagem mais rápida e eficiente, além de uma melhor adaptação a mudanças de última hora.

Por fim, contratar uma única empresa pode oferecer vantagens financeiras. Muitas vezes, empresas que oferecem um pacote completo de serviços podem proporcionar descontos ou condições mais favoráveis do que contratar várias empresas separadamente. Isso pode resultar em economia de custos, ao mesmo tempo em que se obtém um serviço de alta qualidade.

Em resumo, a contratação de uma única empresa para a realização de todos os serviços necessários para o Baile da Senhorita Princesense proporciona simplicidade na gestão, consistência visual, clareza de responsabilidade, eficiência na execução e possíveis vantagens financeiras, tornando-se uma solução altamente eficaz para a organização do evento.

## 6. Descrição da solução, acompanhada das justificativas técnicas e econômicas da escolha do tipo de solução\*



A solução proposta para a realização do evento da 11ª Edição do Baile da Escolha da Senhorita Princesense envolve a contratação de serviços especializados em decoração, ornamentação do pavilhão, sonorização, iluminação, filmagem do evento e ensaio fotográfico prévio. Essa abordagem foi cuidadosamente planejada para atender às expectativas da Comissão Organizadora e, especialmente, da população do Município, garantindo que o evento seja um sucesso memorável, eficiente, seguro e financeiramente responsável.

A escolha de contratar uma única empresa para fornecer todos esses serviços apresenta várias vantagens. Do ponto de vista técnico, a coordenação unificada permite uma execução mais coerente e harmoniosa. Com uma única empresa responsável pela decoração, ornamentação, filmagem e fotografia, a comunicação entre as diferentes etapas do projeto é simplificada, evitando mal-entendidos e garantindo que todos os elementos visuais estejam em perfeita sincronia. Isso resulta em uma experiência estética mais agradável e impactante para os participantes do evento.

Além disso, a escolha de uma única empresa promove uma melhor gestão do tempo. Com todos os serviços integrados sob a responsabilidade de um único fornecedor, é possível otimizar o cronograma de preparação e execução do evento, minimizando atrasos e garantindo que tudo esteja pronto dentro do prazo estabelecido. Essa sinergia entre os diferentes aspectos do evento também facilita a resolução de problemas, pois a empresa contratada tem uma visão global de todo o projeto e pode agir de forma mais rápida e eficaz em caso de imprevistos.

Do ponto de vista econômico, a contratação conjunta de serviços pode resultar em economia de recursos. Negociar com uma única empresa permite obter pacotes de serviços a preços mais competitivos, além de reduzir custos administrativos e logísticos associados à contratação e gerenciamento de múltiplos fornecedores. Essa abordagem não só promove a eficiência financeira, mas também demonstra uma gestão responsável dos recursos públicos, algo essencial em eventos financiados com dinheiro público.

Em resumo, a solução proposta para a realização da 11ª Edição do Baile da Escolha da Senhorita Princesense, que envolve a contratação de uma única empresa para os serviços de decoração, ornamentação, filmagem e fotografia, é tecnicamente sólida e economicamente vantajosa. Essa abordagem garante uma preparação alinhada e integrada do evento, proporcionando uma experiência memorável para todos os participantes, ao mesmo tempo em que assegura a eficiência e responsabilidade no uso dos recursos públicos.

#### **7. Estimativa das quantidades a serem contratadas, acompanhada das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, considerando a interdependência com outras contratações, de modo a possibilitar economia de escala\***

Acerca dos quantitativos, a necessidade é baseada nas dimensões do Pavilhão da Comunidade e expectativa de público presente, levando-se em consideração os Bailes da Escolha das Senhoritas de anos anteriores, especialmente no ano de 2024, último ano que o evento foi realizado.



8. Estimativa do valor da contratação, acompanhada dos preços unitários referenciais, das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, que poderão constar de anexo classificado, se a administração optar por preservar o seu sigilo até a conclusão da licitação\*

LOTE 1

ITEM	DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO	UNIDA DE DE MEDID A	QUANTID ADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1.	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE REBAIXAMENTO DE TETO MODELO TENDA, COM TECIDOS BRANCOS; (ÁREA DE APROXIMADAMENTE 900M²) - REVESTIMENTO DAS PAREDES COM TECIDOS PRETOS; (ALTURA DAS PAREDES LATERAIS DE APROXIMADAMENTE 4,600M) GARANTINDO QUE AS PAREDES E TETO SEJAM INTEGRALMENTE REVESTIDOS POR TECIDOS ANTI CHAMAS – APRESENTAÇÃO DE LAUDO TÉCNICO DOS TECIDOS ANTI CHAMAS; - TAXAS DE LIBERAÇÃO DOS BOMBEIROS REFETENTE AO REBAIXAMENTO; - UM LUSTRE GRANDE DE CRISTAL DE 1,80M DE ALTURA POR 1M DE CIRCUNFERENCIA NO CENTRO DO REBAIXAMENTO.	UN	1	R\$ 8.616,67	R\$ 8.616,67
2.	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE DECORAÇÃO HALL DE ENTRADA = MONTAGEM DE UM PAINEL EM L COM PAREDES DE TECIDO MEDINDO NO TOTAL DE 7,60M COMPRIMENTO, POR 4 METROS DE ALTURA) COM TECIDOS QUE SIMULAM PAPEL DE PAREDE; NO CENTRO DO	UN	1	R\$ 2.306,67	R\$ 2.306,67



PAINEL DUAS ESTANTES (1,30M DE LARGURA POR 2,30M DE ALTURA) ESTILO INDUSTRIAL, DECORADAS COM FOLHAGENS E PONTOS DE FLORES BRANCAS MISTAS, (PERMANENTES E NATURAIS) 04 PONTOS DE ILUMINAÇÃO CÊNICA; 02 MESA PARA RECEPÇÃO QUADRADAS PARA APOIO, COM TOLHAS NA COR DA DECORACAO.

3.	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE DECORAÇÃO E PASSARELA = ESTRUTURA DE PASSARELA TIPO PRATICÁVEL, EM FORMATO DE PALCO, COMPOSTA POR BASE METÁLICA EM FERRO SISTEMA DE SUSTENTAÇÃO E TAMPOS RÍGIDOS, COM ALTURA DE 0,60CM; 6,60M DE LARGURA E 6,60M COMPRIMENTO, COM 02 (DUAS) ESCADAS DE APOIO PARA O PALCO E PASSARELA AMBAS CONDIZENTE COM A ALTURA DOS MESMOS; MONTAGEM DA ESTRUTURA COM ANTECEDÊNCIA MÍNIMA DE 15 (QUINZE) DIAS DA DATA DO EVENTO, DESTINADA EXCLUSIVAMENTE PARA ENSAIOS; APRESENTAÇÃO DE ART (ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA) DE EXECUÇÃO E ESTABILIDADE DA ESTRUTURA, DEVIDAMENTE ASSINADA POR ENGENHEIRO TÉCNICO RESPONSÁVEL; FORRAÇÃO INTEGRAL DA PASSARELA COM TAPETES NA COR PRETA,	UN	1	R\$ 11.266,67	R\$ 11.266,67
----	--	----	---	---------------	---------------



<p>DEVIDAMENTE FIXADOS (APRESENTAR LAUDO ANTICHAMAS DO TAPETE); DECORAÇÃO PERIMETRAL DA PASSARELA COM APLICAÇÃO DE TECIDOS JACQUARD NA COR PRETA; COMPOSIÇÃO DE FUNDO DA PASSARELA COM TECIDOS NA COR PRETA, EM ESTILO CORTINADO PLISSADO; DECORAÇÃO COM UMA FLOREIRA DE FLORES MISTAS (NATURAIS E PERMANENTES) INSTALADA EM TODA A EXTENSÃO FRONTAL DA PASSARELA; INSTALAÇÃO DE 04 LUSTRES PENDENTES DE CORDÕES DE PEDRARIA MEDINDO 1,50M POR 40CM DE CIRCUNFERENCIA NA SAÍDA DAS CANDIDATAS, UM ARCO COM FLORES BRANCAS PERMANENTES NO TAMANHO DE 2,20 DE ALTURA POR 1,80 DE LARGURA, 01 PÚLPITO PARA MESTRE DE CERIMÔNIAS. MOBILIÁRIO E APOIO = DISPONIBILIZAÇÃO DE 03 MESAS REDONDAS COMPLETAS PARA ACOMODAÇÃO DA PREMIAÇÃO MEDINDO 1,20M CADA MESA DISPONIBILIZAÇÃO DE 01 MESA REDONDA COMPLETA PARA EQUIPE DE CONTAGEM DE PONTOS; MEDINDO 1,20M CADA MESA. DISPONIBILIZAÇÃO DE 01 MESA DESTINADA AOS JURADOS MEDINDO 6M DE COMPRIMENTO E 80CM DE LARGURA COMPOSIÇÃO DE 01</p>				
---	--	--	--	--





	ARRANJO BAIXO COM FLORES NATURAIS, ESTILO CANOA, PARA MESA DOS JURADOS MEDINDO 1M DE COMPRIMENTO E 20 CM DE LARGURA DISPONIBILIZAÇÃO DE 07 CADEIRAS MODELO ROMA, DESTINADAS AOS JURADOS. ROMA NA COR BRANCA E BEGE (IMAGENS REFERENCIAS EM ANEXO)				
4.	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE ILUMINAÇÃO/EFEITOS TÉCNICOS = INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA AÉREA EM TRELIÇAS METÁLICAS SUSPENSAS SOBRE A PASSARELA MEDINDO 9M DE COMPRIMENTO POR 7M DE LARGURA COM UMA BARRA CENTRAL DE 7 METROS DE LARGURA, DIMENSIONADAS PARA SUPORTE E FIXAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO, COM SISTEMAS DE ANCORAGEM E SEGURANÇA ADEQUADOS; 06 REFLETORES TIPO PC COM EMISSÃO DE LUZ BRANCA, DIRECIONADOS À PASSARELA; 06 EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO TIPO MOVING BEAM; 08 CANHÕES DE LED COM POTÊNCIA NOMINAL DE 18 WATTS CADA; 01 MESA DE CONTROLE DE ILUMINAÇÃO PADRÃO DMX 512, COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 1024 CANAIS; 01 SPLITTER DMX COM CAPACIDADE PARA 12 CANAIS;	UN	1	R\$ 3.500,00	R\$ 3.500,00

01 MÁQUINA DE EFEITO TIPO SKY PAPER, DESTINADA AO MOMENTO DE DIVULGAÇÃO DO RESULTADO;

01 TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO RESPONSÁVEL PELA OPERAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS DURANTE TODO O EVENTO; 01 AUXILIAR TÉCNICO DE APOIO; PRESENÇA OBRIGATÓRIA DO TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO NO ÚLTIMO ENSAIO, PARA PROGRAMAÇÃO E AJUSTE DA ILUMINAÇÃO CONFORME ORIENTAÇÕES DA EQUIPE ORGANIZADORA.

5.	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE CAMARIM. = MONTAGEM DE ESPAÇO DE CAMARIM COM FECHAMENTO EM TECIDOS, GARANTINDO DELIMITAÇÃO E PRIVACIDADE TOTAL DO AMBIENTE; GARANTINDO QUE A ÁREA DESTINADA AO CAMARIM SEJA INTEGRALMENTE FECHADA, POSSUINDO COR, GRAMATURA E CARACTERÍSTICAS QUE IMPEÇAM QUALQUER TIPO DE TRANSPARÊNCIA, VISIBILIDADE EXTERNA OU EXPOSIÇÃO PARCIAL DO INTERIOR DO CAMARIM. 10 CADEIRAS PLÁSTICAS DESTINADAS AO USO NO CAMARIM; 01 MESA DE APOIO MEDINDO 1,20M CADA MESA.  01 ARARA PARA ACOMODAÇÃO DE VESTIDOS E FIGURINOS MEDINDO 2M DE LARGURA E ALTURA AJUSTAVEL. FORRAÇÃO COM TAPETE MEDINDO 2MX2M (APRESENTAR	UN	1	R\$ 883,33	R\$ 883,33
----	--	----	---	------------	------------



	LAUDO ANTICHAMAS). 01 ESPELHO DE CORPO INTEIRO MEDINDO 2M DE ALTURA POR 1M DE LARGURA, DEVIDAMENTE FIXADO OU APOIADO EM ESTRUTURA SEGURA. DEVE SER GARANTIDO QUE ESSE AMBIENTE SEJA BEM ILUMINADO PARA A DEVIDA PREPARAÇÃO DAS CANDIDATAS.				
6.	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE AMBIENTE DAS SOBERANAS = MONTAGEM DE UM AMBIENTE PARA A CORTE ATUAL (03) 01 POLTRONAS ELEGANTES PARA CADA, MODELO LUIZ VI DOURADAS, 01 TAPETE MEDINDO 3MX3M	UN	1	R\$ 900,00	R\$ 900,00
7.	LOCAÇÃO DE GERADOR DE ENERGIA = 01 GERADOR DE ENERGIA EM STAND BY; 120 KVA	UN	1	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00
8.	LOCAÇÃO E INSTALAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE SONORIZAÇÃO = 01 MESA DE SOM DEDICADA AO COMANDO DO DESFILE, OPERANDO DE FORMA PARALELA E INTEGRADA AO SISTEMA DE SONORIZAÇÃO DA BANDA; 01 TÉCNICO DE ÁUDIO RESPONSÁVEL PELA OPERAÇÃO EXCLUSIVA DESTA MESA, REALIZANDO O CONTROLE DE TRILHAS E AJUSTES NECESSÁRIOS AO DESFILE. 04 CAIXAS DE SOM SISTEMA SLIM COMPOSTO POR 04 GRAVES E 04 LINES	UN	1	R\$ 2.650,00	R\$ 2.650,00
9.	ALUGUEL DE MESAS PLÁSTICAS (70X70 CM). DESTINADAS AO APOIO DE	UN	70	R\$ 12,13	R\$ 849,10



	TAMPOS.				
10.	ALUGUEL DE TAMPOS REDONDOS MEDINDO 1,20 DE CIRCUNFERENCIA E 18MM DE ESPESSURA COM CAPACIDADE PARA ACOMODAÇÃO DE ATÉ 08 CONVIDADOS POR MESA;	UN	70	R\$ 12,25	R\$ 857,50
11.	ALUGUEL DE TOALHAS CONFECCIONADAS EM TECIDO JACQUARD NA COR PRETA, MODELO INTEGRAL JACQUARD COM 2,80M DE CIRCUNFERENCIA (SEM UTILIZAÇÃO DE COBRE-MANCHA);	UN	35	R\$ 28,75	R\$ 1.006,25
12.	ALUGUEL DE TOALHAS CONFECCIONADAS EM TECIDO JACQUARD NA COR BRANCA, MODELO INTEGRAL JACQUARD COM 2,80M DE CIRCUNFERENCIA (SEM UTILIZAÇÃO DE COBRE-MANCHA);	UN	35	R\$ 28,75	R\$ 1.006,25
13.	ALUGUEL DE CADEIRAS PLÁSTICAS NA COR BRANCA SEM APOIO DE BRAÇO E COM ENCOSTO.	UN	560	R\$ 6,50	R\$ 3.640,00
14.	ALUGUEL DE CAPAS DE CADEIRAS BRANCAS LONGAS E COLOCADAS.	UN	560	R\$ 6,86	R\$ 3.841,60
15.	AQUISIÇÃO DE FLORES KALANCHOE NA COR BRANCOS, POTE 15, POSICIONADOS EM UM CACHEPOT DE PAPEL BRANCO.	UN	70	R\$ 40,88	R\$ 2.861,60
16.	AQUISIÇÃO DE FOTOS 15X21 PARA POSICIONAR NO CENTRO DA MESA, COM A FOTO COLETIVA DAS CANDIDATAS, LOGO DO EVENTO.	UN	70	R\$ 10,67	R\$ 746,90
17.	AQUISIÇÃO DE RAMALHETES DE PORTE MÉDIO DESTINADOS ÀS 04 PRIMEIRAS COLOCADAS,	UN	04	R\$ 256,67	R\$ 1.026,68



	CONTENDO, CADA UNIDADE, 05 ROSAS, 03 GERBERAS, 03 GIRASSOIS, FLORES DO CAMPO E FOLHAGENS VERDES.				
18.	AQUISIÇÃO DE RAMALHETES DE PORTE MÉDIO DESTINADOS ÀS PARTICIPANTES QUE REALIZAM A ENTREGA DE CARGO, CONTENDO CADA UNIDADE, 05 ROSAS, 03 GERBERAS, 03 GIRASSOIS, FLORES DO CAMPO E FOLHAGENS VERDES.	UN	03	R\$ 256,67	R\$ 770,01
19.	AQUISIÇÃO DE ROSAS INDIVIDUAIS, ACONDICIONADAS EM EMBALAGEM PLÁSTICA ESPECIAL, DESTINADAS A CADA CANDIDATA.	UN	11	R\$ 17,32	R\$ 190,52
20.	BOOK = 01 ENSAIO COM SESSÃO DE FOTOS DE CADA CANDIDATA EM ESTÚDIO, DEVERÁ SER REALIZADO POR FOTÓGRAFOS PROFISSIONAIS COM NO MINIMO 30 DIAS DE ANTECEDÊNCIA DO EVENTO, 01 FOTO PARA CADA CANDIDATA TAMANHO 15X21 COM UM PORTA RETRATO 15X21 NA COR PRETA COM VIDEO ANTI REFLEXO; 03 ARQUIVOS DIGITAL DE CADA CANDIDATA; 03 ARQUIVOS DIGITAIS DE FOTOS COLETIVAS, PARA A COMISSÃO USAR NA DIVULGAÇÃO, QUE DEVERÁ SER ENTREGUE 25 DIAS DE ANTECEDENCIA DO EVENTO.	UN	1	R\$ 2.533,33	R\$ 2.533,33
21.	FOTOS DO EVENTO = FOTOGRAFIAS DO EVENTO EM GERAL; 01 FOTÓGRAFO PROFISSIONAL 50 FOTOS EM ARQUIVO DIGITAL DO DESFILE.	SERVI ÇO	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00



22.	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PAINEL DE LED = 02 PAINÉIS DE LED P3 ALTA RESOLUCAO NO TAMANHO 3MX2M 01 ILHA DE TRANSMISSÃO COM 08 CANAIS; VÍDEO MIXER DIGITAL HD 01 TÉCNICO OPERADOR DURANTE TODO O EVENTO.	UN	1	R\$ 4.666,67	R\$ 4.666,67
23.	FILMAGEM - FILMAGEM DO DESFILE COM 02 CÂMERAS FULL HD 1920X1080, 02 CINEGRAFISTAS; TRANSMISSÃO AO VIVO NOS TELÕES DE AMBAS AS CAMERAS; EDIÇÃO DO TRABALHO EM PEN CARD; ENTREGA DE UM PEN CARD.	SERVI ÇO	1	R\$ 4.700,00	R\$ 4.700,00
<b>TOTAL:</b>					<b>R\$ 65.819,75</b>

#### 9. Justificativas para o parcelamento ou não da solução, se aplicável\*

Para que a contratação resulte de um evento organizado, belo e marcante na vida das candidatas e público presente, o não parcelamento é elemento crucial e pode ser justificado pelas seguintes razões:

Inicialmente, uma contratação única, ou seja, em apenas um lote, da ornamentação, decoração, filmagem, registros fotográficos no evento e ensaio fotográfico anterior é razoável pela praticidade de organização e alinhamento do evento, fazendo com que haja uma sequência de atos com conexão entre si. Assim, organizar a decoração, inserir as estruturas para desfile, organizar o espaço dos jurados, do público, das autoridades, criar camarim e outras ações, podem ser apenas bem executadas se a mesma empresa for responsável pela totalidade da organização.

Dessa forma, são atos necessariamente conexos entre si:

Instalação da passarela, com respectiva decoração, iluminação/efeitos técnicos, instalação de camarim, decoração do salão, inclusive hall de entrada, locação de mesas e cadeiras plásticas e respectivas decorações, impressão de fotos para colocação no centro das mesas, painel de led, filmagem com transmissão ao vivo nos telões, fotografias do evento, premiação, rebaixamento de teto com tecido e instalação de lustre central ensaio fotográfico das candidatas.

Todos os itens guardam conexão entre si, sendo necessariamente de responsabilidade de uma única empresa.

O Book/ensaio de fotos é o único item isolado e que, em primeira análise, poderia ser executado de forma individual. Contudo, considerado que as fotos serão exibidas em telões no dia do evento, que serão impressas para fazerem parte da decoração e também levando-se em conta o baixo valor em comparação ao todo da contratação, além do dinamismo para controle de um único contrato, entende-se que também deve ser incluso no lote.



**10. Contratações correlatas e/ou interdependentes**

Outras contratações que também fazem parte dos preparativos para o evento também estão em curso, como é o caso da contratação de segurança, contratação de pessoa para treinamento das candidatas.

**11. Demonstração do alinhamento entre a contratação e o planejamento do órgão ou entidade, identificando a previsão no Plano Anual de Contratações ou, se for o caso, justificando a ausência de previsão\***

Primando pelo planejamento nas contratações públicas, a pretensa contratação foi prevista no Plano de Contratações Anual, conforme código de intenção n. 167.

**12. Resultados pretendidos, em termos de efetividade e de desenvolvimento nacional sustentável;**

Com a presente contratação, pretende-se assegurar a realização da 11ª Edição do Baile de Escolha da Senhorita Princesense 2026 com qualidade, segurança, organização e eficiência, proporcionando infraestrutura adequada para candidatas, jurados, autoridades, convidados e público em geral.

Busca-se garantir a adequada execução dos serviços de ornamentação, decoração, passarela, iluminação, sonorização, filmagem, registros fotográficos e demais estruturas necessárias ao evento, contribuindo para o fortalecimento das ações culturais promovidas pelo Município e para a valorização das tradições locais.

Como resultados esperados, destacam-se a promoção da cultura e da integração comunitária, o incentivo à participação da população em eventos culturais, a valorização da identidade local e o fortalecimento do turismo e da economia municipal por meio da atração de visitantes e movimentação do comércio local.

Em relação ao desenvolvimento nacional sustentável, pretende-se observar a utilização de materiais e práticas que atendam às normas de segurança e sustentabilidade aplicáveis, promover o uso racional dos recursos empregados na execução do evento e assegurar o adequado gerenciamento dos resíduos eventualmente gerados, em conformidade com a legislação vigente.

A contratação deverá ainda observar os princípios da economicidade, eficiência, segurança, responsabilidade social e sustentabilidade, proporcionando benefícios culturais, sociais e econômicos para a comunidade e contribuindo para o desenvolvimento local.

**13. Providências a serem adotadas pela administração previamente à celebração do contrato, inclusive quanto à capacitação de servidores ou de empregados para fiscalização e gestão contratual ou adequação do ambiente da Organização**

Previamente à celebração do contrato, a Administração deverá designar formalmente os servidores responsáveis pela gestão e fiscalização contratual, observando as atribuições previstas na legislação vigente.

A Secretaria Municipal de Educação e Cultura, juntamente com a Comissão Organizadora do evento, realizará o planejamento das atividades, definindo as necessidades do evento, cronogramas, locais de instalação das estruturas e demais orientações necessárias à execução contratual.

A Administração deverá disponibilizar à contratada acesso ao local de realização do evento para realização de vistorias, medições, montagem das estruturas e demais atividades necessárias ao cumprimento do objeto.

Também caberá à Administração acompanhar a execução dos serviços por meio dos fiscais designados, verificando o



cumprimento das especificações técnicas, prazos, condições de segurança e demais obrigações previstas no Termo de Referência e no contrato.

Não se vislumbra, neste momento, a necessidade de capacitação específica dos servidores envolvidos na gestão e fiscalização contratual, uma vez que as atividades serão desempenhadas por servidores que já exercem atribuições compatíveis com o acompanhamento e fiscalização de contratos administrativos.

Da mesma forma, não há necessidade de adequações estruturais permanentes por parte da Administração, além da disponibilização do espaço destinado à realização do evento e do suporte administrativo necessário para a execução do contrato.

#### 14. Possíveis impactos ambientais e respectivas medidas de tratamento

A execução dos serviços poderá gerar impactos ambientais de pequena magnitude, especialmente em razão da utilização de materiais para decoração e ornamentação, consumo de energia elétrica, geração de resíduos sólidos e movimentação de equipamentos durante as etapas de montagem e desmontagem das estruturas.

Como medida de mitigação, a contratada deverá promover a correta destinação dos resíduos gerados durante a execução dos serviços, mantendo o local limpo e organizado durante e após o evento.

Os materiais utilizados deverão, sempre que possível, ser reutilizáveis, recicláveis ou passíveis de reaproveitamento, visando à redução da geração de resíduos e ao uso racional dos recursos.

A contratada deverá adotar práticas que minimizem o desperdício de materiais e o consumo desnecessário de energia elétrica durante a montagem, realização e desmontagem do evento.

Ao término dos serviços, a contratada será responsável pela remoção de todos os materiais, equipamentos e resíduos de sua responsabilidade, deixando o local em condições adequadas de utilização.

Considerando a natureza do objeto, não são previstos impactos ambientais significativos, desde que observadas as normas ambientais aplicáveis e as medidas de prevenção e mitigação estabelecidas neste processo de contratação.

#### 15. Declaração de viabilidade\*

Declaramos, considerando todo o exposto neste Estudo Preliminar, que a contratação:

é viável       não é viável

#### 16. Há necessidade de classificar os Estudos Preliminares como **sigiloso**, nos termos da Lei nº 12.527/2011? **Caso negativo, estes Estudos Preliminares devem ser anexos do TR/PB.**

Não há necessidade de manter documentos sob sigilo. E os anexos podem ser disponibilizados.

Princesa, SC, 12 de junho de 2026.

**Assinatura dos membros da Equipe de Planejamento da Contratação, e dos fiscais de contratos que participaram da elaboração dos ETP:**

