



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR	
Lei Federal nº 14.133/2021: art. 6º, XX c/c art. 18, §§ 1º e 2º	
ELEMENTOS	
1.	<p>DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO, CONSIDERADO O PROBLEMA A SER RESOLVIDO SOB A PERSPECTIVA DO INTERESSE PÚBLICO.</p> <p>Resposta:</p> <p>Necessita-se contratar serviços de locação, instalação e operação de equipamentos de sonorização, para atender à demanda de eventos públicos realizados pela Administração, cuja execução requer a utilização de equipamentos de áudio para garantir a comunicação adequada e a boa qualidade sonora para o público presente. A sonorização eficaz é crucial para o êxito de qualquer evento público, seja ele de caráter cultural, educacional, institucional ou comemorativo.</p> <p>No âmbito de eventos em que se espera uma grande concentração de público, a prestação de serviços de locação e operação de sonorização visa garantir a clareza na transmissão das mensagens, das apresentações e das atividades programadas, evitando falhas técnicas que possam comprometer a experiência do público e o sucesso do evento.</p> <p>O principal problema a ser resolvido com a contratação de serviços especializados de sonorização é garantir a qualidade e a eficiência no fornecimento e operação dos equipamentos de áudio durante os eventos, o que inclui a locação de equipamentos modernos e adequados ao porte e à estrutura do evento, bem como a instalação e operação profissional desses aparelhos para garantir que todas as atividades, palestras, apresentações musicais ou teatrais sejam realizadas com a devida qualidade de som.</p> <p>Essa contratação é uma necessidade fundamental para a realização de eventos de qualidade, de forma eficiente, profissional e dentro dos padrões exigidos para garantir uma boa experiência ao público. A solução proposta atende de maneira eficaz ao interesse público, garantindo a execução adequada das atividades previstas e fortalecendo a imagem da Administração Pública, sempre com o compromisso de oferecer serviços de alta qualidade e acessibilidade para a população.</p> <p>A contratação atenderá, portanto, à demanda de qualidade técnica necessária para a realização de eventos sem falhas, proporcionando a melhor experiência possível ao público e garantindo a transparência e eficiência da gestão pública.</p>
2.	<p>Demonstração da previsão da contratação no plano de contratações anual, sempre que elaborado, de modo a indicar o seu alinhamento com o planejamento da Administração</p> <p>O Município não possui Plano de Contratação anual</p>
3.	<p>REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO</p> <p>Descrição da Necessidade:</p> <p>Trata-se da necessidade de sonorizar os eventos realizados pelas diversas secretarias do município, ao longo do ano.</p>



	<p>Considerando-se que a sonorização se faz necessária em eventos realizados para um número grande de pessoas, uma boa sonorização com acústica bem definida chama mais atenção do público lhes dando mais interesse a participar do evento e um som inadequado faz com que as pessoas fiquem desestimuladas a assistirem as apresentações.</p> <p>A realização desses eventos no âmbito municipal é importante para gerar interação entre os munícipes. As apresentações promovem a criatividade, trabalho em equipe, incentiva a participação nas atividades, além de contribuir para o desenvolvimento social e emocional dos envolvidos.</p> <p>Dentre os eventos citamos: Família na Escola, Festa Junina, Festa com os idosos, Desfiles Cívicos, dia da mulher, entre outros. Além disso, esses eventos proporcionam a participação da comunidade em geral, onde se apresentam corais, grupos de danças, músicos, cantores, instrumentistas, todos do município.</p>															
<p>4.</p>	<p>Estimativas das quantidades para a contratação, acompanhadas das memórias de cálculo e dos documentos que lhes dão suporte, que considerem interdependências com outras contratações, de modo a possibilitar economia de escala.</p> <p>Dentro do presente estudo, foram analisados os históricos dos quantitativos de anteriores deste Órgão, bem como foram ponderados a possibilidade de uma margem prudente de aumento de quantitativo em razão da expansão dos serviços públicos prestados.</p> <table border="1" data-bbox="355 1200 1468 2078"> <thead> <tr> <th>Item</th> <th>Descrição</th> <th>Qtde</th> <th>Und</th> <th>Qtde Mínima</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Sonorização para eventos de pequeno porte (homenagens, - Sonorização para eventos de pequeno porte (homenagens, palestras), com fornecimento dos seguintes equipamentos: 01 (um) mesa de som com 16 canais; dois equalizadores com 42 bandas; 01 crosower divisor; 01 amplificador com potência mínima de 7.200 waths; 01 micro fone sem fio; 01 notebook; 04 caixas de som média aguda com 8 alto- falantes de 15</td> <td>200</td> <td>horas</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Sonorização para eventos de médio e grande porte com - Sonorização para eventos de médio e grande porte com fornecimento, dos seguintes equipamentos (1 mesa de som com 16 canais; 2 equalizadores com 42 bandas; 01 crosower divisor; 01 amplificador de potência mínima de 3.000 waths; 1 amplificador de potência de no mínimo 4.000 whats; 01 amplificador de potência de no mínimo 6.200 whats, 01 amplificador de potência mínima 7.200 whats; 4 caixas de som média aguda com 8 alto-falantes de 15, 4 monitores, 4 caixa de graves 18, 1 cubo QX200; 1 microfone de cabeça; 01 micro fone sem fio; 3 microfones com fio; 1 notebook.</td> <td>70</td> <td>horas</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Item	Descrição	Qtde	Und	Qtde Mínima	1	Sonorização para eventos de pequeno porte (homenagens, - Sonorização para eventos de pequeno porte (homenagens, palestras), com fornecimento dos seguintes equipamentos: 01 (um) mesa de som com 16 canais; dois equalizadores com 42 bandas; 01 crosower divisor; 01 amplificador com potência mínima de 7.200 waths; 01 micro fone sem fio; 01 notebook; 04 caixas de som média aguda com 8 alto- falantes de 15	200	horas	10	2	Sonorização para eventos de médio e grande porte com - Sonorização para eventos de médio e grande porte com fornecimento, dos seguintes equipamentos (1 mesa de som com 16 canais; 2 equalizadores com 42 bandas; 01 crosower divisor; 01 amplificador de potência mínima de 3.000 waths; 1 amplificador de potência de no mínimo 4.000 whats; 01 amplificador de potência de no mínimo 6.200 whats, 01 amplificador de potência mínima 7.200 whats; 4 caixas de som média aguda com 8 alto-falantes de 15, 4 monitores, 4 caixa de graves 18, 1 cubo QX200; 1 microfone de cabeça; 01 micro fone sem fio; 3 microfones com fio; 1 notebook.	70	horas	10
Item	Descrição	Qtde	Und	Qtde Mínima												
1	Sonorização para eventos de pequeno porte (homenagens, - Sonorização para eventos de pequeno porte (homenagens, palestras), com fornecimento dos seguintes equipamentos: 01 (um) mesa de som com 16 canais; dois equalizadores com 42 bandas; 01 crosower divisor; 01 amplificador com potência mínima de 7.200 waths; 01 micro fone sem fio; 01 notebook; 04 caixas de som média aguda com 8 alto- falantes de 15	200	horas	10												
2	Sonorização para eventos de médio e grande porte com - Sonorização para eventos de médio e grande porte com fornecimento, dos seguintes equipamentos (1 mesa de som com 16 canais; 2 equalizadores com 42 bandas; 01 crosower divisor; 01 amplificador de potência mínima de 3.000 waths; 1 amplificador de potência de no mínimo 4.000 whats; 01 amplificador de potência de no mínimo 6.200 whats, 01 amplificador de potência mínima 7.200 whats; 4 caixas de som média aguda com 8 alto-falantes de 15, 4 monitores, 4 caixa de graves 18, 1 cubo QX200; 1 microfone de cabeça; 01 micro fone sem fio; 3 microfones com fio; 1 notebook.	70	horas	10												



5.	<p>Levantamento de mercado, que consiste na análise das alternativas possíveis, e justificativa técnica e econômica da escolha do tipo de solução a contratar.</p> <p>Para o Município, considerando que se trata de licitação do tipo menor preço, o que se apresentará mais viável será a menor proposta dentro da necessidade do Município</p>
6.	<p>Estimativa do valor da contratação, acompanhada dos preços unitários referenciais, das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, que poderão constar de anexo classificado, se a Administração optar por preservar o seu sigilo até a conclusão da licitação.</p> <p>A partir de contratações de anos anteriores realizadas pelo Município, optou-se por realizar com empresas do ramo e consulta no Portal do Farol TCE para buscar os preços médios e poder realizar um estudo de estimativa de gastos.</p> <p>Portanto, o valor total da licitação é de R\$ 175.732,80 sendo o valor estimado da contratação de R\$ 9.922,20, para atender às necessidades das secretarias, conforme a tabela do Termo de Referência, e os orçamentos anexos.</p>
7.	<p>Descrição da solução como um todo, inclusive das exigências relacionadas à manutenção e à assistência técnica, quando for o caso</p> <p>A partir das soluções levantadas e considerando que o Município de Santa Terezinha do Progresso não possui mão de obra qualificada para operacionalização de equipamentos de som, assim como para montagem e desmontagem de equipamentos, transporte adequado para locomoção dos equipamentos até os locais dos eventos e local adequado para guardar todo o equipamento de som ficaria inviável a aquisição dos equipamentos de som neste momento pela administração pública. Ficando mais viável neste a contratação de empresa especializada em sonorizar eventos, visto que a própria empresa será responsável por levar os equipamentos, montar e desmontar, disponibilizar profissional capacitado em operacionalizar os equipamentos durante todo o evento, podendo ser mais de um evento no mesmo dia em locais diferentes. A contratação de uma empresa especializada proporciona uma garantia de profissionalismo e qualidade na organização e execução do evento. Com sua experiência e expertise em eventos similares, a empresa pode oferecer soluções criativas e eficientes, minimizando os riscos de problemas durante os eventos.</p>
8.	<p>JUSTIFICATIVAS PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO</p> <p>Resposta:</p> <p>Nesta contratação não será necessário o parcelamento pois não envolve vários itens de prestação de serviços.</p>
9.	<p>Demonstrativo dos resultados pretendidos em termos de economicidade e de melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis.</p> <p>O foco dessa contratação é a economicidade e no aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis que devem incluir diversos aspectos importantes, pois envolvem análise financeira, eficiência operacional e o impacto que a contratação pode gerar.</p> <p>Redução de custos fixos: Ao contratar os serviços de locação, não há a necessidade de adquirir equipamentos de alto custo, o que permite alocação de recursos financeiros para outras áreas ou atividades.</p>



	<p>Custo-benefício otimizado: Com a locação, é possível utilizar equipamentos de última geração, reduzindo a necessidade de manutenção e a possibilidade de obsolescência tecnológica.</p> <p>Flexibilidade de acordo com a demanda: A contratação permite a adaptação da quantidade e tipo de equipamentos conforme as necessidades do evento ou atividade, sem custos adicionais com a compra de equipamentos específicos.</p> <p>Melhoria na qualidade sonora: Garantia de alta qualidade e confiabilidade dos sistemas de sonorização durante o evento.</p> <p>Satisfação geral dos participantes: Maior experiência do público, o que pode resultar em maior retorno para a organização em termos de reputação e sucesso do evento.</p> <p>Otimização de recursos financeiros: Aplicação eficiente do orçamento, com foco nos itens mais importantes para o sucesso do evento, sem gastos desnecessários com aquisição de equipamentos.</p> <p>Com base nas análises financeiras e operacionais, a contratação para locação, instalação e operação de equipamentos de sonorização é uma solução eficiente, econômica e estratégica, que maximiza o aproveitamento dos recursos disponíveis, ao mesmo tempo em que garante a excelência na execução dos serviços e no atendimento das expectativas do público.</p>
10.	<p>Providências a serem adotadas pela Administração previamente à celebração do contrato, inclusive quanto à capacitação de servidores ou de empregados para fiscalização e gestão contratual.</p> <p>A fiscalização é de suma importância neste processo licitatório. Além deste tipo de contratação ser recorrente aqui no município, este município se compromete em realizar a contratação para a prestação de serviços da melhor maneira possível. O Contrato será acompanhado e fiscalizado pelos servidores já mencionados no edital</p>
11.	<p>Contratações correlatas e/ou interdependentes</p> <p>A princípio não há.</p>
12.	<p>Descrição de possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras, incluídos requisitos de baixo consumo de energia e de outros recursos, bem como logística reversa para desfazimento e reciclagem de bens e refugos, quando aplicável.</p> <p>Não há impactos ambientais.</p>
13.	<p>Posicionamento conclusivo sobre a adequação da contratação para o atendimento da necessidade a que se destina.</p> <p>A Solução se dará com a licitação no formato Menor preço por item, objetivando selecionar a proposta mais vantajosa ao município. O Fornecedor, deverão atender as exigências ambientais, ofertar produtos e serviços de qualidade e dispor de local e horário de atendimento compatíveis com a necessidade do município, afim de garantir que a prestação de serviço à população ocorra de forma satisfatória.</p>

Santa Terezinha do Progresso, 04 de fevereiro de 2026.

ELAINE WESCHENFELDER TROMBINI

LEVI DOS SANTOS

Estado de Santa Catarina
MUNICÍPIO DE SANTA TEREZINHA DO PROGRESSO
PREGÃO ELETRÔNICO (ART. 28, INCISO I DA LEI Nº 14.133/2021)
PROCESSO LICITATÓRIO Nº 19/2026
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 04/2026



Secretaria de Administração

Assessor de Planejamento

ANA CAROLINA A. F. IZEPPI

Secretaria de Assistência Social

PATRICIA GEHRKE GEWEHR

Secretaria de Educação

ELISEU ALVES DA SILVA
Prefeito