



CNPJ 01.614.225/0001-09

Prefeitura Municipal de Sapezal
Estado de Mato GrossoSECRETARIA MUNICIPAL DE
ADMINISTRAÇÃO
E PLANEJAMENTOPrefeitura Municipal
de Sapezal
Folha nº 3451

C.I Nº 109/2026 - SAP

Sapezal - MT, 05 de junho de 2026

Ao

Departamento de Licitações

Sra. Maraiza Bento da Silva

Chefe do Departamento de Licitações

Sra. Vitória Caiane Oliveira Ribeiro

Presidente da Comissão de Licitações

Assunto: SOLICITAÇÃO DE RETIFICAÇÃO AO EDITAL DO PREGÃO ELETRÔNICO C/SRP Nº 043/2026.

Prezadas senhoras,

Venho por meio deste, solicitar a **RETIFICAÇÃO** do Edital do Pregão Eletrônico C/SRP nº 043/2026, que tem por objeto a **FUTURA E EVENTUAL CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO, BEM COMO NA LOCAÇÃO DE ESTRUTURA DE PALCO, CAMARINS E DEMAIS ITENS NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DE EVENTOS.**

Após a publicação do referido edital, verificou-se a necessidade de correção pontual no **LOTE 01, ITEM 03** (Locação de sonorização de grande porte). Ressalta-se, desde já, que a presente retificação limita-se exclusivamente à descrição detalhada do referido item. Portanto, não haverá qualquer alteração no valor estimado, na quantidade ou no código do item no sistema.

ONDE SE LÊ:**ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA ITEM 03**

DEVERÁ CONTER: 01 MESA DE SOM DIGITAL DE 56 CANAIS DE IMPUT E 32 OUTPUT, 01 PROCESSADOR DBX 260 OU SIMILAR, 02 PROCESSADOR DBX PA2 OU SIMILAR, P.A - LINE ARRAY STEREO: 24 CAIXAS LA-210 1200 WATS, 12 SUBGRAVE SG 2400 2400 WATS, 02 AMPLIFICADORES 16K, 03 AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA 12.000 RMS, 04 AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA 6K 9.000 RMS, 02 AMPLIFICADORES CROW XLS 1000 OU SIMILAR, 04 AMPLIFICADORES CROW XLS 1502 1550 OU SIMILAR, PERIFÉRICO - MONITOR: 01 MESA DE SOM DIGITAL 56 CANAIS DE IMPUT E 32 OUTIPUT, 01 PROCESSADOR DBX 260 OU SIMILAR, 02 PROCESSADOR DE AUDIO DCX 2496 OU SIMILAR, 02 NOTEBOOK, 02 POWERPLAY BEHRINGER 8 CANAIS OU SIMILAR, 02 POWERPLAY BEHRINGER 4 CANAIS OU SIMILAR, 01 MULTICABO 56 VIAS 50 MTS DE FRENTE E 10 MTS NO PALCO, 01 MULTICABO DE 28 VIAS 40 MTS DE FRENTE 10 METROS DE PALCO, 01 MUTICABO DE 20 VIAS 40 MTS DE FRENTE E 10 METROS DE PALCO, 32 PEDESTAIS, 100 AC DE ENERGIA, 04 SUBSNAKE 12 VIAS 20 MTS, 01 SUBSNAKE 8 VIAS 20 MTS, 03 SUBSNAKE DE 6 VIAS 10 MTS, 01 MULTICABO 6 VIAS 50 MTS, 01 MULTICABO 6 VIAS 50 MTS, 01 MULTICABO 8 VIAS 50 MTS, 04 MANPOWER, SIDE FILL STEREO: 04 SUB GRAVE EAW 2400W, 08 LINES LA 210 1400 WATS, 04 MONITORES SM 400, 01 AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA 6K 9.000 RMS, 01 AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA CROWN XLS 1000 OU SIMILAR, 01 AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA CROWN XLS 1502 OU SIMILAR, 08 LINES 1400 WATS CADA UMA LA 210 PARA FRONT, 08 LINES 1400 WATS CADA UMA LA 210 PARA TORRE DE DELAY, BACK LINE: 01 CAIXA 15 115 MBX GALLIEN-KRUEGER OU SIMILAR, 01 CAIXA 4X10 MBX GALLIENKRUEGER OU SIMILAR, 01 CABEÇOTE BACKLINE 600 GALLIEN-KRUEGER OU SIMILAR, 01 CORPO DE BATERIA, 01 CUBO DE GUITARRA FENDER OU SIMILAR, MICROFONES: 03 SHURE SM 58 COM FIO OU SIMILAR, 12 SHURE BETA 58A COM FIO OU SIMILAR, 02 SHURE PG 58 COM FIO OU SIMILAR, 08 SHURE SM 57 OU SIMILAR, 01 SM PGX24BETA 58A SEM FIO UHF OU SIMILAR, 04 SENNHEISER G3 SEM FIO



UHF OU SIMILAR, 01 KIT DE MICROFONE SENHEISER PARA BATERIA OU SIMILAR, 01 KIT SHURE MK6 P/BATERIA OU SIMILAR, 01 AKG D-112 OU SIMILAR, 06 SENNEISER E-604 OU SIMILAR, 16 DIRECT BOX AP-400, 05 DIRECT BOX CSR, ACESSÓRIOS: CABOS: 100 CABOS XLR, 50 CABOS PX10 PX 10, 04 CABOS CANNON MACHO x P10, 14 CABOS CANNON FÊMEA x P10, 04 CABOS CANON FÊMEA X FÊMEA, 14 CABOS DE FONE, 06 CANON Y FÊMEA/FÊMEA, 01 CANON Y ACHO/MACHO, RIDER TÉCNICO – LUZ: 08 MINI BRUTE 6 LÂMPADAS, 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA 3000W DMX, 01 DIMMER STAR BL 12 CANAIS, 32 MOVING BEAM 230 7R MESMA PERSONALIDADES, 12 CÔBS 200 WATS, 04 ELIPSOS, 32 CANHÕES PAR LED, 08 STROBO ATOMIC, 10 MAC WARE LED, 01 CANHÃO SEGUIDOR 440 WATS, 01 MESA DE LUZ AVOLITE PEARL 2010, 01 MESA DE LUZ GRAND MA, 02 VENTILADORES, 02 MAN POWER, ESTRUTURA EM ALUMINÍO: 36 PEÇAS DE 3 MTS P-30, 14 PEÇAS DE 2 MTS P-30, 14 PEÇAS DE 1 MTS P-30, 04 PEÇAS DE 0,50 MTS P-30, 44 MTS DE P-50, 08 SLEEV BLOCO P30/ P-50, 16 BASES TUBULAR, 08 PAU DE CARGA, 02 TALHAS DE 2000 KG, 08 TALHAS DE 1000 KG CORRENTE DE 8 METROS, 04 TALHAS DE 500KG DE 5 METROS, 06 TALHAS DE 1000 KG DE 5 METROS, 04 TALHAS DE 2000 KG DE CORRENTE DE 12 METROS, 22 PRATICAVEIS TELESCÓPICO 2X1 M, 50 CINTAS DE CATRACA, 20 CINTAS DE SEGURANÇA 2 TONELADAS, 22 PRATICÁVEIS, 108 METROS DE TRELHIÇAS P/50, TODO SISTEMA COM ATERRAMENTO.

LEIA-SE:**ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA ITEM 03**

DEVERÁ CONTER: 01 MESA DE SOM DIGITAL DE 56 CANAIS DE IMPUT E 32 OUTPUT, 01 PROCESSADOR 04 IN E 08 OUT DBX OU SIMILAR, 02 PROCESSADOR DBX 260 OU SIMILAR, 02 PROCESSADOR DBX PA2 OU SIMILAR, P.A - LINE ARRAY STEREO: 24 CAIXAS LA-210 1200 WATS, 12 SUBGRAVE SG 2400 WATS, 02 AMPLIFICADORES 16K, 03 AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA 12.000 RMS, 04 AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA 6K 9.000 RMS, 02 AMPLIFICADORES CROW XLS 1000 OU SIMILAR, 04 AMPLIFICADORES CROW XLS 1502 1550 OU SIMILAR, PERIFÉRICO – MONITOR: 01 MESA DE SOM DIGITAL 56 CANAIS DE IMPUT E 32 OUTIPUT, 01 PROCESSADOR DBX 260 OU SIMILAR, 02 PROCESSADOR DE AUDIO DCX 2496 OU SIMILAR, 02 NOTEBOOK, 02 POWERPLAY BEHRINGER 8 CANAIS OU SIMILAR, 02 POWERPLAY BEHRINGER 4 CANAIS OU SIMILAR, 01 MULTICABO 56 VIAS 50 MTS DE FRENTE E 10 MTS NO PALCO, 01 MULTICABO DE 28 VIAS 40 MTS DE FRENTE 10 METROS DE PALCO, 01 MUTICABO DE 20 VIAS 40 MTS DE FRENTE E 10 METROS DE PALCO, 32 PEDESTAIS, 100 AC DE ENERGIA, 04 SUBSNAKE 12 VIAS 20 MTS, 01 SUBSNAKE 8 VIAS 20 MTS, 03 SUBSNAKE DE 6 VIAS 10 MTS, 01 MULTICABO 6 VIAS 50 MTS, 01 MULTICABO 6 VIAS 50 MTS, 01 MULTICABO 8 VIAS 50 MTS, 04 MANPOWER, SIDE FILL STEREO: 04 SUB GRAVE EAW 2400W, 08 LINES LA 210 1400 WATS, 04 MONITORES SM 400, 01 AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA 6K 9.000 RMS, 01 AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA CROWN XLS 1000 OU SIMILAR, 01 AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA CROWN XLS 1502 OU SIMILAR, BACK LINE: 01 CUBO DE BAIXO 15 115 MBX GALLIEN-KRUEGER OU SIMILAR, 01 CAIXA 4X10 MBX GALLIEN-KRUEGER OU SIMILAR, 01 CABEÇOTE BACKLINE 600 GALLIEN-KRUEGER OU SIMILAR, 01 CORPO DE BATERIA, 01 CUBO DE GUITARRA FENDER OU SIMILAR, MICROFONES: 03 SHURE SM 58 COM FIO OU SIMILAR, 12 SHURE BETA 58A COM FIO OU SIMILAR, 02 SHURE PG 58 COM FIO OU SIMILAR, 08 SHURE SM 57 OU SIMILAR, 01 SM PGX24BETA 58A SEM FIO UHF OU SIMILAR, 04 SENNEISER G3 SEM FIO UHF OU SIMILAR, 01 KIT DE MICROFONE SENHEISER PARA BATERIA OU SIMILAR, 01 KIT SHURE MK6 P/BATERIA OU SIMILAR, 01 AKG D-112 OU SIMILAR, 06 SENNEISER E-604 OU SIMILAR, 16 DIRECT BOX AP-400, 05 DIRECT BOX CSR, ACESSÓRIOS: CABOS: 100 CABOS XLR, 50 CABOS P10, 04 CABOS CANNON MACHO, 14 CABOS CANNON FÊMEA P10, 04 CABOS CANON FÊMEA X FÊMEA, 14 CABOS DE FONE, 06 CANON Y FÊMEA/FÊMEA, 01 CANON Y ACHO/MACHO, ESTRUTURA EM ALUMINÍO: 40 MTS DE P-30, 08 SLEEV BLOCO P-30/ P-50, 06 BASES TUBULAR, 08 PAU DE CARGA, 04 TALHAS DE 2000 KG CORRENTE DE 12 MT, 04 TALHAS DE 1000 KG CORRENTE DE 8 METROS, 14 PRATICAVEIS TELESCÓPICO 2X1 M, 50 CINTAS DE CATRACA, 20 CINTAS DE SEGURANÇA 2 TONELADAS, 14 PRATICÁVEIS, TODO SISTEMA COM ATERRAMENTO

A presente alteração faz-se estritamente necessária por razões de ordem técnica e operacional. Constatou-se que, por mero erro material no momento da montagem dos anexos do edital, foi inserido o descritivo técnico pertencente a um processo antigo de sonorização, o qual não reflete com precisão as atuais demandas e as especificações de engenharia de áudio necessárias para o perfeito atendimento dos eventos previstos nesta contratação de grande porte.

A manutenção do descritivo antigo ensejaria a contratação de equipamentos defasados ou incompatíveis com a atual necessidade da Administração Pública. A correção do descritivo detalhado garante o alinhamento do objeto às reais necessidades do Município/Órgão, garantindo a eficiência na



Prefeitura Municipal
de Sapezal
Folha nº 347k

prestação dos serviços sem distorcer a estimativa de custos previamente apurada na fase de planejamento.

Do ponto de vista estritamente jurídico, a retificação encontra amparo nos princípios basilares da Administração Pública, em especial os da Legalidade, Autotutela, Eficiência e Julgamento Objetivo, previstos no Art. 37, *caput*, da Constituição Federal e na Lei Federal nº 14.133/2021 (Nova Lei de Licitações).

O instituto da Autotutela Administrativa, consolidado pelas Súmulas 346 e 473 do Supremo Tribunal Federal, confere à Administração o poder-dever de rever seus próprios atos quando eivados de vícios ou erros materiais.

A alteração de um erro material textual afasta o risco de futuras discussões contratuais (conflitos na execução do objeto), resguardando a segurança jurídica do certame.

Sendo o que se apresenta para o momento, colocamo-nos a disposição para eventuais esclarecimentos. Desde já apresentamos protestos de consideração e apreço.

Breno Rodrigues da Cunha

Responsável pela elaboração do ETP

Recebido em 08/06/2026