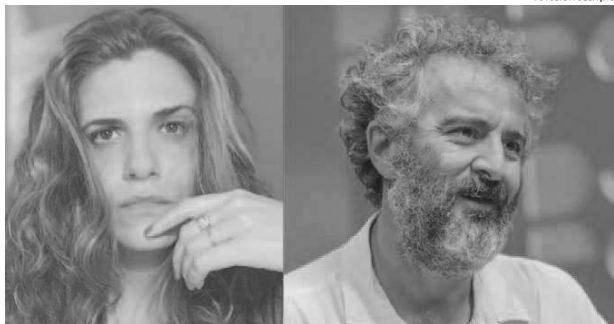


CINEMA

Desver segue até sexta-feira

Com programação gratuita, 6ª edição do Festival de Cinema Universitário de MS tem curtas em competição, Mostra Indígena, oficinas e debates na UFMS e no MIS

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Maria Beta Perez e Adirley Queirós

DA REDAÇÃO

Com a exibição de “Branco Sai, Preto Fica” (2014) e a presença de Adirley Queirós, diretor da longa-metragem de 2014 e homenageado nesta sexta edição, começou, na tarde de ontem, no Museu da Imagem e do Som, o Desver – Festival de Cinema Universitário de Mato Grosso do Sul.

A programação segue até sexta-feira e inclui uma mostra competitiva de curtas-metragens de universidades e cursos de cinema e a Mostra Indígena, além de oficinas, debates e exibições especiais com a participação de renomados profissionais e pesquisadores da área.

A atriz e preparadora de elenco Maria Beta Perez e Adirley Queirós vão ministrar workshops gratuitos que já estão com todas as vagas preenchidas. A mostra competitiva apresentará 15 filmes produzidos por instituições de ensino do Ceará, do Rio de Janeiro, do Paraná e de São Paulo, com a presença dos realizadores para debates após as exibições.

Serão apresentadas obras do povo maxakali na Mostra de Cinema Indígena e haverá uma sessão especial destinada aos alunos da rede pública de ensino de Campo Grande, das escolas estaduais Profª Neyder Suelly Costa Vieira, Plínio Mendes dos Santos e João Carlos Flores.

Essa sessão exibirá filmes do curso de Audiovisual da Universidade Federal de Ma-

to Grosso do Sul, acompanhados de discussões com os diretores.

Adirley Queirós se destaca como um dos realizadores mais inventivos do Brasil. Seus filmes, rodados em Ceilândia (DF), cidade da periferia de Brasília, onde ele cresceu, promovem uma reinvenção radical das interações entre documentário e fantasia, além de mesclarem estética e política de maneira singular.

Ele apresentou uma aula magna ontem, na abertura do festival, e, nos próximos dias, ministrará uma oficina de direção cinematográfica aberta ao público.

O cineasta é celebrado por longas como “Branco Sai, Preto Fica” (2014), “Era uma Vez Brasília” (2017) e “Mato Seco em Chamas” (2022). Nesses trabalhos, se notabilizou por fundir o imaginário da ficção científica aos materiais cotidianos da vida em Ceilândia. Resulta daí uma obra de transbordante imaginação.

Ferros-velhos e naves espaciais, bailes black e viajantes no tempo, rádios piratas e agentes intergalácticos, igrejas neopentecostais e refinarias clandestinas, esses e outros elementos aparentemente antagônicos se amalgamam com naturalidade nas narrativas urdidas por Queirós.

Seus filmes foram exibidos em alguns dos mais importantes eventos de cinema do mundo, como os festivais de

Berlim, Locarno e Nova York. Sua obra é distribuída em diversos países, figurando também em plataformas de streaming como a Netflix.

Criado em 2019, com o lançamento do curso de Audiovisual da UFMS, o Festival Desver completa sua sexta edição em 2024. Ao longo dos anos, o festival adaptou-se às circunstâncias, com edições remotas durante a pandemia e eventos presenciais que incluíram oficinas, mostras de filmes, homenagens e competições.

Sob a coordenação de um experiente time de professores da UFMS, o Desver é organizado por Márcio Blanco, na Comissão de Curadoria, Julio Bezerra, na Comissão de Cobertura, Régis Rasia, na Comissão de Produção, Felipe Bomfim, na Comissão de Divulgação, e Rodrigo Sombra, na Comissão de Juri. O festival conta ainda com o apoio de 35 bolsistas, sendo incentivado pela Lei Paulo Gustavo.

Inspirado pelo verso do poeta Manoel de Barros, “então era preciso desver o mundo para sair daquele lugar imensamente e sem lado”, o festival adota o conceito de “desver o mundo” como tema central de sua programação.

O evento busca não apenas fomentar a cultura da cinematografia regional, mas também atrair o público externo à universidade, promovendo um intercâmbio enriquecedor entre a comunidade acadêmica e a sociedade.

PROGRAMAÇÃO DE HOJE - ENTRADA FRANCA

Mostra de Cinema Indígena - Cinema Maxakali

Às 15h, no Anfiteatro Marçal de Souza Tupá-Y “Nuhu Yág Mu Yög Hâm: Essa Terra é Nossa!” (2020) Documentário | 1h10min | dir. Isael Maxakali, Sueli Maxakali, Carolina Canguçu, Roberto Romero.

“Konãxeka: o Dilúvio Maxakali” (2016) | Animação | 12min50s | dir. Charles Bicalho, Isael Maxakali.

Mostra competitiva + Debates realizadores (Sessão 1)

Às 17h, no Anfiteatro Marçal de Souza Tupá-Y “Insânia de uma consciência ou: A fútil história de um fantasma” (2023) | Ficção | 16min43s | (DF), dir. Pablo Rodrigues - Instituto Federal de Brasília, Campus Recanto das Emas.

“O que fica de quem vai?” (2024) | Ficção | 19min | (SP), dir. André Zamith e Vinícius Cerqueira - Universidade de São Paulo (USP). “Dona Biu” (2024) | Animação | 4min41s | (RJ), dir. Gabriela Taulois - PUC Rio de Janeiro. “Cadê o mamulengo que tava aqui?” (2023) | Documentário/Mockumentário | 20min52s | (SE), dir. Antônio Rafael - Universidade Federal de Sergipe (UFS). “Ficção Suburbana” (2023) | Ficção | 18min | (RJ), dir. Rossandra Leone - Universidade Federal Fluminense (UFF).

Mostra Homenageado - Adirley Queirós “Mato Seco em Chamas” (2022) - Adirley Queirós e Joana Pimenta.

Às 19h, no Anfiteatro Marçal de Souza Tupá-Y Para mais informações, visite o site oficial do festival: desver.com.br.

ZAP

CAROL BORGES

canalzap@cartaznoticias.com.br

Desenho na tela

“Astronauta”, primeira série brasileira animada da HBO, coproduzida pela Maurício de Sousa Produções, chegará ao streaming no dia 18. Com seis episódios, a produção conta com Marco Pigossi no time de dubladores.

De saída

O SBT passará por mudanças em sua diretoria. Murilo Fraga, diretor de planejamento de programação, deixou o canal. O executivo, que está de saída a pedido próprio para um período de desafios e projetos pessoais, estava há 38 anos na emissora.

Fora da cozinha

A chef Paola Carosella fará uma participação no filme “Caramelo”, original Netflix. A produção está em fase de gravações, mas ainda não tem data de estreia prevista.

Participação especial

O cantor Supla participará do sitcom “Tô Nessa”, da Globo. Estrelada por Regina Casé, a produção de humor estreia no dia 13.

RÁPIDAS

Hoje, a Globo exibe a terceira temporada de “Avisa Lá Que Eu Vou”.

O “Conversa com Bial” recebe hoje a atriz Jéssica Teixeira e o diretor Daniel Gonçalves.

Nesta quarta, o canal TNT transmite o jogo entre Lille e Real Madrid pela Champions League.



FOI BEM

Para o programa “Admiráveis Conselheiras”, do GNT. A produção comandada por Astrid Fontenelle traz um bate-papo maduro e interessante.



FOI MAL

Para a ausência de dramaturgia nacional inédita na grade da Record. A emissora vive de reprises. Mesmo quando tem alguma produção nova no ar, o projeto tem uma duração curtíssima.

PODER JUDICIÁRIO – TJ/MS - AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 044/2024

PROCESSO Nº 157.386.0044/2024

REF: Contratação de empresa para a prestação de serviços gráficos, de grande porte, para atendimento da Secretaria de Comunicação do Poder Judiciário/MS, pelo prazo de 12 (doze) meses.

DATA: 21.10.2024 - HORÁRIO: 13:00 horas (horário de MS). Endereço: www5.tjms.jus.br/licitacoes/opcao – Sistema Gestor de Compras - Edital: <https://sgc.tjms.jus.br/sgc/faces/pub/comum/PrincipalAreaPublica.jsp> e PNCP.

AVISO DE LICITAÇÃO

A AGÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO E EXTENSÃO RURAL DE MS - AGRAER, através da Superintendência de Operacionalização e Contratações - SUOC/SEL/SAD, torna pública a realização da licitação abaixo:

OBJETO: AQUISIÇÃO DE RESFRIADORES DE LEITE - CONVÊNIO Nº 844.278/2017

PREGÃO ELETRÔNICO: 0016/2024

PROCESSO: 83/010.747/2024

ABERTURA DA SESSÃO: Às 14:00 horas do 17 de outubro de 2024, (HORÁRIO LOCAL).

ENDEREÇO DA ABERTURA DA SESSÃO: www.compras.ms.gov.br

O edital completo, adendos e demais avisos, encontram-se disponíveis aos interessados gratuitamente no site www.compras.ms.gov.br.

Aplica-se a esta licitação a Lei nº. 14.133/2021.

Washington Willeman de Souza
Diretor-Presidente da AGRAER

Campo Grande/MS, 23 de setembro de 2024.

AVISO DE LICITAÇÃO

A AGÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO E EXTENSÃO RURAL DE MS - AGRAER, através da Superintendência de Operacionalização e Contratações - SUOC/SEL/SAD, torna pública a realização da licitação abaixo:

OBJETO: AQUISIÇÃO DE REFRIGERADORES TIPO FROST FREE - CONVÊNIO Nº 884.278/2019

PREGÃO ELETRÔNICO: 0013/2024

PROCESSO: 83/006.811/2024

ABERTURA DA SESSÃO: Às 08:30 horas do dia 17 do outubro de 2024, (HORÁRIO LOCAL).

ENDEREÇO DA ABERTURA DA SESSÃO: www.compras.ms.gov.br

O edital completo, adendos e demais avisos, encontram-se disponíveis aos interessados gratuitamente no site www.compras.ms.gov.br.

Aplica-se a esta licitação a Lei nº. 14.133/2021.

Washington Willeman de Souza
Diretor-Presidente da AGRAER

Campo Grande/MS, 23 de setembro de 2024.

AVISO DE LICITAÇÃO

A AGÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO E EXTENSÃO RURAL DE MS - AGRAER, através da Superintendência de Operacionalização e Contratações - SUOC/SEL/SAD, torna pública a realização da licitação abaixo:

OBJETO: AQUISIÇÃO DE TANQUES RESFRIADORES DE LEITE - CONVÊNIO 937.970/2022

PREGÃO ELETRÔNICO: 0008/2024

PROCESSO: 83/001.587/2024

ABERTURA DA SESSÃO: Às 8:30 horas do dia 24 de outubro de 2024, (HORÁRIO LOCAL).

ENDEREÇO DA ABERTURA DA SESSÃO: www.compras.ms.gov.br

O edital completo, adendos e demais avisos, encontram-se disponíveis aos interessados gratuitamente no site www.compras.ms.gov.br.

Aplica-se a esta licitação a Lei nº. 14.133/2021.

Washington Willeman de Souza
Diretor-Presidente da AGRAER

Campo Grande/MS, 23 de setembro de 2024.