ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR – ETP

Área Requisitante: Fundação Municipal de Cultura

1. NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A presente contratação visa atender à necessidade de promover a decoração e a iluminação natalina em pontos estratégicos do Município de Araquari, com destaque para o Parque Refúgio dos Pássaros, projetado para consolidar-se como epicentro das celebrações de fim de ano, e para outras áreas de relevância cultural e social, como a Rua Coberta Ulisses Molon. A iniciativa parte da Fundação Municipal de Cultura, cuja atuação institucional tem por objetivo primordial executar políticas de manifestações culturais, apoiando atividades ligadas à cultura e à educação em consonância com os programas do Poder Executivo Municipal.

A celebração do Natal, enquanto manifestação cultural de profundo enraizamento social e histórico, insere-se diretamente no escopo de atuação da Fundação, que busca preservar e fomentar as tradições, a arte e o convívio social por meio de eventos e ambientações que enriquecem a vida dos cidadãos. Confere-se a essa demanda, portanto, caráter estratégico e alinhado ao planejamento institucional, e não uma necessidade isolada ou episódica: trata-se de manifestação cultural recorrente, à qual a Administração deve dar continuidade ano após ano como parte de sua missão de fomento à cultura local.

A necessidade de se promover essa ambientação natalina transcende o mero embelezamento dos espaços públicos; configura-se como investimento estratégico com retornos multifacetados para o desenvolvimento socioeconômico e cultural do Município. No âmbito econômico, o período natalino corresponde ao momento de maior efervescência comercial do calendário anual, e um ambiente festivo e convidativo atua como catalisador do consumo, beneficiando o comércio varejista e o setor de serviços, atraindo visitantes de municípios vizinhos, estimulando o consumo interno, e fortalecendo a cadeia produtiva local, da qual participam artesãos e pequenos fornecedores.

Do ponto de vista social e cultural, a decoração e a iluminação natalina constituem pilares para a coesão comunitária, alinhando-se diretamente à missão

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553620d2ad

institucional da Fundação de Cultura: promovem a socialização e a integração, transformam espaços públicos em pontos de encontro e convivência, fomentam valores como a afetividade, a fraternidade e a solidariedade, e criam memórias afetivas duradouras para famílias e crianças, reforçando a identidade cultural do Município.

Estrategicamente, a necessidade também se justifica pelo fortalecimento da imagem institucional de Araquari como destino natalino de relevância, o que gera projeção positiva, mídia espontânea e engajamento por meio de conteúdos compartilhados, fatores que podem, inclusive, favorecer a atração de novos visitantes e investimentos para o Município. A qualificação temporária de espaços públicos como o Parque Refúgio dos Pássaros, a Rua Coberta e as demais áreas contempladas também contribui para torná-los mais seguros, iluminados e convidativos ao uso pela população durante o período das festividades.

Em sentido inverso, a ausência de uma celebração natalina com a devida ambientação acarretaria prejuízos significativos e duradouros ao Município: a interrupção de uma tradição cultural já consolidada junto à comunidade araquariense, a perda de receitas para o comércio e os serviços locais no período de movimentação econômica do ano, o enfraquecimento da imagem institucional da Administração Pública perante a população, e o comprometimento do clima de confraternização e bem-estar social que a época naturalmente proporciona.

Diante da amplitude dos benefícios econômicos, sociais, culturais e institucionais associados à celebração natalina, bem como do alinhamento direto dessa demanda à missão institucional da Fundação Municipal de Cultura, evidencia-se a necessidade, sob a ótica do interesse público, de a Administração Municipal dar continuidade, no exercício de 2026, à implantação de decoração e iluminação temática nos espaços públicos estratégicos do Município.

2. PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÃO ANUAL

Informamos que a contratação em questão está prevista no Plano de Contratações Anual (PCA) do Município de Araquari para o exercício de 2026,

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

conforme estabelecido pelo art. 12, VII, e pelo art. 18, § 1º, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, que dispõe sobre licitações e contratos administrativos.

A previsão está registrada conforme a seguir:

I) ID PCA no PNCP: 04339964000110-0-000001/2026;

II) Link: https://pncp.gov.br/app/pca/04339964000110/2026/1

Desta forma, a contratação pretendida está prevista no Plano de Contratações Anual do Município de Araquari, referente à Fundação Municipal de Cultura, estando assim alinhada com o planejamento desta Administração.

3. LEVANTAMENTO DE MERCADO

O levantamento de mercado consiste na análise técnica, operacional, econômica e jurídica das alternativas possíveis para atender à necessidade identificada no Tópico 1, nos termos do art. 18, § 1º, inciso V, da Lei Federal nº 14.133/2021 e do art. 31 do Decreto Municipal nº 306/2023. A Equipe de Planejamento de Licitações realizou pesquisa em portais oficiais de contratações públicas como Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), Farol TCE/SC e sítios institucionais de outros entes federativos, a fim de identificar metodologias, tecnologias e soluções contratuais adotadas por municípios de porte semelhante ao de Araquari para a execução de projetos de decoração e iluminação natalina, bem como para mapear a existência de mercado fornecedor competitivo. Foram analisadas as três alternativas a seguir.

Alternativa 1 — Execução com recursos próprios (aquisição de materiais e montagem por servidores municipais): Essa alternativa consiste na seguinte forma: o Município, por meio de processo licitatório próprio, adquiriria definitivamente os materiais e componentes necessários à decoração como estruturas metálicas, mangueiras luminosas, refletores de LED, strobos, painéis temáticos, figuras decorativas e demais insumos, tornando-se proprietário desses bens desde a entrega. A partir daí, caberia à própria Administração, por meio de servidores da Fundação Municipal de Cultura ou de outras secretarias eventualmente designados para essa finalidade, todo o restante do ciclo do projeto: o desenho técnico de cada

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

cenário, a logística de transporte dos materiais até os mais de quinze pontos de instalação, a montagem física das estruturas, incluindo peças de grande porte, como o pinheiro natalino gigante e o portal de entrada, a realização de testes elétricos e de segurança antes da abertura das festividades, a manutenção preventiva e corretiva ao longo de todo o período de exposição (reposição de lâmpadas queimadas, reparo de estruturas danificadas por vento ou chuva, ajustes elétricos), e, por fim, a desmontagem, o transporte de retorno e o armazenamento de todo o material para eventual reaproveitamento no ano seguinte.

Na prática, contudo, essa alternativa esbarra em uma série de dificuldades concretas. Do ponto de vista técnico, preliminarmente essa alternativa se mostra inviável, uma vez que, dada a complexidade e a escala da estrutura que a Fundação Municipal de Cultura almeja para 2026, projeto que inclui, apenas no Parque Refúgio dos Pássaros, mais de quinze cenários distintos, entre eles um pinheiro natalino de 15 metros de altura, um portal natalino com aproximadamente 20 metros de largura, uma estrutura cenográfica em formato de balão de ar quente com 7 a 9 metros de altura e um conjunto de presépio com múltiplas peças, seria necessária a formação de uma equipe robusta e tecnicamente qualificada, com formações específicas em diversas frentes: eletricistas certificados na NR-10 (Segurança em Instalações e Serviços em Eletricidade) para a montagem de centenas de pontos de iluminação em LED e refletores de alta potência; profissionais habilitados na NR-35 (Trabalho em Altura) para a instalação de estruturas que ultrapassam dois metros de altura; um responsável técnico com formação em engenharia civil ou mecânica para o dimensionamento estrutural das peças de grande porte, garantindo resistência a cargas de vento e estabilidade ao solo, conforme as normas ABNT NBR 5410 e NBR 6123 (forças devidas ao vento em edificações); e uma equipe de apoio para operações de içamento, transporte interno e fixação das peças metálicas. O Município de Araquari, e especificamente a Fundação Municipal de Cultura, não dispõe, em seu quadro efetivo de servidores, dessas qualificações técnicas específicas, o que tornaria necessária a contratação de mão de obra temporária especializada ou a capacitação emergencial de servidores, solução que, além de onerosa, não garantiria o mesmo nível de expertise, tampouco a mesma responsabilidade técnica e cobertura de seguros que uma empresa especializada no ramo já possui de forma consolidada.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Do ponto de vista operacional, a execução interna também exigiria da Fundação Municipal de Cultura a coordenação simultânea de múltiplas frentes de trabalho, os mais de quinze pontos de instalação espalhados pelo Parque Refúgio dos Pássaros, além da Rua Coberta Ulisses Molon, do canteiro em frente ao HiperMais, do Santuário Bom Jesus e da região da Lagoa da Barra do Itapocu, tudo isso dentro do prazo exíguo pré estabelecido no DFD (conclusão da montagem até 15 de novembro), período que coincide com outras demandas sazonais de fim de ano que também recaem sobre a estrutura administrativa do Município. A ausência de expertise em gestão de projetos dessa natureza aumentaria sensivelmente o risco de atrasos, retrabalho e, principalmente, acidentes de trabalho, risco este que, em se tratando de execução direta pela Administração, recairia sobre o próprio Município, inclusive em eventual responsabilização civil por danos a servidores ou a terceiros.

Do ponto de vista econômico, a alternativa também se revela desvantajosa. A aquisição definitiva de materiais de uso estritamente sazonal (poucas semanas de exposição por ano) para execução por equipe própria demandaria, além do desembolso com os materiais em si, gastos com contratação temporária de mão de obra especializada, capacitações e certificações específicas para uma atividade que não integra as competências finalísticas da Fundação de Cultura, equipamentos de içamento e proteção individual, e ainda os custos de armazenamento e conservação dos materiais fora do período natalino. Registre-se, contudo, que essa primeira alternativa seria potencialmente mais viável caso a Fundação Municipal de Cultura optasse por um projeto de decoração natalina significativamente mais simplificado. Não é, todavia, o caso da presente contratação, cujo escopo, definido pela própria Fundação no DFD, contempla estruturas de grande porte e múltiplos cenários temáticos concebidos para consolidar o Parque Refúgio dos Pássaros como epicentro das festividades natalinas do Município, o que afasta, para o objeto ora em análise, a viabilidade técnica, operacional e econômica da execução com recursos próprios.

Alternativa 2 — Aquisição definitiva dos elementos decorativos pelo Município, com montagem, manutenção e desmontagem contratadas em processo apartado: Essa alternativa funcionaria de forma semelhante à anterior no que se refere à propriedade dos bens — o Município adquiriria definitivamente, via pregão eletrônico, os elementos decorativos já confeccionados e prontos para

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

instalação (e não apenas a matéria-prima bruta), mas se diferenciaria por não atribuir aos próprios servidores a responsabilidade pela montagem: essa etapa, junto com a manutenção durante o período de exposição e a desmontagem ao final das festividades, seria objeto de um segundo processo licitatório, contratando-se uma empresa especializada apenas para o serviço de instalação e manutenção, sem que essa empresa seja proprietária dos itens decorativos, que permaneceriam patrimoniados pelo Município para reutilização em edições futuras.

Na prática, essa alternativa é efetivamente adotada por alguns entes públicos, sem incluir montagem, manutenção e retirada no mesmo instrumento contratual, o que pressupõe, naquele caso, um segundo instrumento ou estrutura própria para viabilizar a instalação.

Do ponto de vista técnico, essa alternativa é viável: a compra dos elementos decorativos por si só não demanda capacitação técnica da Administração, bastando processo licitatório regular para a aquisição de bens. A dificuldade técnica se desloca, entretanto, para a etapa seguinte, de instalação e manutenção, que continuaria a exigir mão de obra especializada, seja de servidores capacitados (retomando, nesse ponto, as mesmas fragilidades técnicas apontadas na Alternativa 1), seja de uma segunda empresa contratada especificamente para essa finalidade.

Do ponto de vista operacional, essa fragmentação do objeto em aquisição dos materiais e contratação de mão de obra para montagem/manutenção/desmontagem gera uma dependência de dois fornecedores distintos, com cronogramas, responsabilidades e eventuais garantias que não necessariamente se comunicam entre si. Em caso de falha na instalação ou de dano a um item decorativo durante o transporte ou a montagem, torna-se mais difícil identificar a responsabilidade entre o fornecedor dos materiais e o executor da montagem, o que fragiliza a fiscalização contratual e amplia o risco de disputas entre contratados às custas do cronograma da Administração. Adicionalmente, o Município assumiria o ônus permanente de armazenamento dos itens decorativos fora do período natalino, o que pressupõe espaço físico coberto, seco e seguro, protegido contra umidade, insetos e furtos, infraestrutura que a Fundação Municipal de Cultura

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

não dispõe atualmente e que, para ser viabilizada, demandaria investimento adicional não contemplado no planejamento da presente contratação.

Do ponto de vista econômico, a aquisição definitiva impõe ao Município custos próprios e continuados, inerentes à condição de proprietário permanente dos bens. Os custos de armazenamento, conservação e seguro dos itens decorativos durante os aproximadamente onze meses do ano em que permanecem fora de uso constituem despesa adicional, contínua e certa, que se soma ao valor de aquisição. Some-se a isso o desgaste natural das estruturas metálicas e dos sistemas de iluminação expostos a sol, chuva e maresia ao longo do período de armazenamento e de uso, que pode comprometer sua integridade para reaproveitamento em edições futuras sem a substituição de partes relevantes do material, o que, na prática, equivaleria a novo dispêndio de recursos públicos, ano após ano, para repor itens que serão utilizados uma única vez ao ano, configurando verdadeiro desperdício do investimento inicialmente realizado.

Por fim, a própria experiência de mercado demonstra que os projetos de decoração natalina tendem a ser atualizados e redesenhados anualmente, de modo a manter o interesse e o encantamento do público. Nesse contexto, itens adquiridos em caráter permanente tendem a se tornar rapidamente incompatíveis com o novo conceito visual adotado a cada edição, de modo que o caráter "permanente" da aquisição se mostra, na prática, mais formal do que real: investem-se recursos públicos em bens que, ainda que fisicamente reaproveitáveis, tendem a não ser efetivamente reutilizados por não mais corresponderem ao projeto estético do ano seguinte, o que caracteriza aplicação pouco eficiente do erário.

Diante disso, a aquisição definitiva, embora tecnicamente viável, mostra-se economicamente pouco eficiente e operacionalmente mais complexa para o perfil de contratação pretendido pela Fundação Municipal de Cultura em 2026, em razão da fragmentação da gestão contratual entre fornecedor de materiais e executor da montagem, dos custos permanentes de armazenamento e conservação, e do risco de obsolescência anual dos itens adquiridos frente à renovação constante do projeto visual da decoração natalina do Município.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Alternativa 3 — Contratação de empresa especializada em locação de elementos decorativos e iluminação natalina, com prestação de serviço integral (fornecimento, montagem, manutenção e retirada).

Essa alternativa consiste na contratação de empresa especializada para a execução integral do objeto, sob o regime de locação: a contratada permaneceria proprietária dos elementos decorativos e de iluminação, cedendo-os ao Município apenas para uso durante o período das festividades, mediante contrapartida financeira que remunera não apenas o uso temporário dos bens, mas também o transporte, a instalação em todos os pontos definidos pela Fundação, a manutenção preventiva e corretiva contínua ao longo de toda a exposição, e a posterior desmontagem, retirada e devolução dos itens ao acervo próprio da empresa.

Esse modelo já vem sendo adotado em edições anteriores do projeto de decoração natalina, a exemplo do exercício de 2025, evidenciando a continuidade da estratégia contratual adotada pela Administração ao longo dos últimos anos. A manutenção reiterada dessa mesma sistemática é, em si, um indicativo relevante de sua adequação prática às necessidades do Município: eventuais dificuldades técnicas, operacionais ou econômicas relevantes que porventura tivessem sido verificadas em edições anteriores naturalmente ensejariam a busca por um modelo contratual alternativo nos estudos técnicos preliminares subsequentes, o que não se verificou, tendo a Administração optado por reproduzir a mesma estratégia contratual no planejamento do presente exercício. Esse histórico consolidado sugere que a sistemática de locação integral tem se mostrado, ao longo do tempo, uma solução eficaz para viabilizar a decoração natalina do Município dentro dos prazos e padrões de qualidade esperados pela comunidade, sem prejuízo da reavaliação técnica ora realizada, que se dá de forma independente e fundamentada nos próprios méritos de cada alternativa.

Essa mesma lógica contratual é, ademais, o modelo predominante no cenário de contratações públicas: consulta direta à base de dados do PNCP identificou diversos processos licitatórios, todos adotando a locação integral com serviço completo, em municípios de portes variados e localizados em diferentes regiões do país, conforme demonstrado a seguir:

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Órgão	Objeto (resumo)	Nº Processo	Link PNCP
Município de Apucarana/PR	Fornecimento em regime de locação de decoração natalina: transporte, montagem, instalação, manutenção preventiva e corretiva, desmontagem e retirada	PCE 54/2026 (Proc. 50625/2026)	Link
Município de Guaxupé/MG	Instalação, manutenção, montagem, desmontagem e logística de elementos decorativos — "Natal de Luz 2026"	PE 061/2026 (Proc. 208/2026)	Link
Município de Pinhais/PR	Locação de decoração e iluminação natalina: fornecimento de materiais, equipamentos, estruturas, mão de obra, montagem, manutenção e desmontagem	PCE 59/2026 (Proc. 35038/2026)	Link
Município de Seara/SC	Locação e instalação de decorações natalinas	(Proc. 231/2026)	Link
Município de Palotina/PR	Locação, montagem, manutenção e desmontagem de decoração natalina em pontos estratégicos, para fomento cultural, turístico e comercial	PE 86/2026	Link
Município de Iomerê/SC	Fornecimento, locação, montagem, instalação, manutenção preventiva e corretiva, desinstalação e retirada de decoração natalina	PE 33/2026 (Proc. 113/2026)	Link
Superintendência Estadual de Licitações/RO	Locação com montagem, instalação, manutenção e desmobilização — "Natal de Luz 2026", Palácio Rio Madeira (âmbito estadual)	PE 107/2026	Link
Município de Quatá/SP	Registro de Preços destinado à locação de decoração natalina	PE 21/2026	Link
Município de Joaquim Távora/PR	Locação de enfeites natalinos para espaços públicos	PCE 59/2026 (Proc. 140/2026)	Link

Conforme demonstrado na tabela acima, essa solução é amplamente utilizada por outros órgãos públicos em todo o território nacional, de diferentes portes e regiões, o que confirma a consolidação desse modelo contratual como prática usual da Administração Pública para objetos de mesma natureza.

Do ponto de vista operacional, a centralização da responsabilidade em um único contratado simplifica a gestão do objeto pela Fundação Municipal de Cultura, que passa a atuar essencialmente na fiscalização estratégica do contrato como verificação de prazos, conformidade técnica, cumprimento do cronograma de instalação e de manutenção ao longo de todo o período das festividades, sem a necessidade de deslocar servidores para atividades operacionais especializadas e sem os riscos de descoordenação entre múltiplos fornecedores identificados na análise da Alternativa 2. Em caso de dano, mau funcionamento ou desconformidade de qualquer item, a responsabilidade pela correção recai integralmente sobre a

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

contratada, nos prazos e condições fixados em contrato, o que confere maior segurança e previsibilidade à Administração ao longo de todo o período de exposição.

Do ponto de vista econômico, a remuneração da contratada, por englobar em um único valor contratado a totalidade dos custos envolvidos (materiais, transporte, mão de obra, manutenção, seguros e tributos), confere à Administração maior previsibilidade orçamentária, na medida em que o valor a ser empenhado é conhecido integralmente desde a contratação, sem despesas ocultas ou fragmentadas entre diferentes processos licitatórios, como ocorreria nas Alternativas 1 e 2. Adicionalmente, por não se tratar de bem que integra o patrimônio do Município, a contratação não gera, para a Administração, os custos de armazenamento, conservação e seguro dos itens fora do período natalino, tampouco o risco de desgaste dos materiais ao longo do ano recair sobre o erário municipal, beneficiando-se de economia de escala inacessível a uma contratação isolada.

Como ressalva técnica inerente a esta alternativa, aponta-se o risco de dependência de um único contratado durante a execução do evento, já que eventual inadimplemento contratual no curso das festividades teria impacto direto e imediato na programação natalina do Município. Esse risco, contudo, pode ser mitigado por meio de um conjunto de medidas a serem incorporadas a presente contratação, como: a fixação de cláusulas contratuais rigorosas quanto a prazos de execução e penalidades objetivas para os casos de descumprimento; a exigência de garantia contratual proporcional ao vulto da contratação; e, sobretudo, a definição de critérios de habilitação técnica e econômico-financeira suficientes para assegurar, previamente à contratação, que a futura adjudicatária efetivamente disponha de capacidade operacional, técnica e financeira compatível com a execução de um projeto da magnitude pretendida pela Fundação Municipal de Cultura, a exemplo da comprovação de experiência prévia em objetos semelhantes, por meio de atestados de capacidade técnica, complementada, no aspecto econômico-financeiro, pela exigência de certidão negativa de falência e recuperação judicial e pela garantia contratual de 5% (cinco por cento) do valor do contrato, conforme disciplinado nos itens 4.6 e 8.7 do Termo de Referência.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Comparativo entre as alternativas: Para melhor visualização dos elementos descritos em cada alternativa, apresenta-se a seguir quadro comparativo sintetizando os principais aspectos legais, técnicos, operacionais e econômicos de cada uma das alternativas analisadas:

Critério	Alternativa 1 — Execução com recursos próprios	Alternativa 2 - Aquisição definitiva pelo Município	Alternativa 3 — Locação com empresa especializada
Aspecto legal	Aquisição de materiais via pregão eletrônico (arts. 28 e 40 da Lei 14.133/2021), mas a execução por servidores extrapola as competências finalísticas da Fundação Municipal de Cultura, gerando risco de responsabilização da Administração por eventuais acidentes de trabalho	Dois processos licitatórios distintos (aquisição de bens + contratação de serviço de instalação/manutenção), fragmentando o objeto e destoando do princípio da eficiência (art. 5º da Lei 14.133/2021)	Objeto único e uniforme, compatível com a natureza de bens/serviços comuns (art. 6º, XIII, da Lei 14.133/2021), licitável por Pregão Eletrônico (art. 28).
Aspecto técnico	Inviável: ausência, no quadro de servidores, de qualificações específicas (NR-10, NR-35, dimensionamento estrutural) para estruturas de grande porte	Viável quanto à aquisição dos bens; a etapa de instalação e manutenção mantém as mesmas carências técnicas identificadas na Alternativa 1, salvo se contratada à parte	Viável e vantajosa: a contratada detém equipe técnica própria, certificada e permanente, além de acervo de materiais já testados e em conformidade normativa
Aspecto operacional	Sobrecarga da Fundação Municipal de Cultura com a coordenação simultânea de mais de quinze pontos de instalação, dentro de prazo exíguo, com elevado risco de atraso e de acidentes	Fragmentação da responsabilidade entre dois fornecedores distintos, dificultando a fiscalização unificada, além da necessidade de infraestrutura própria de armazenamento, hoje inexistente	Gestão simplificada, com responsabilidade centralizada em um único contratado; a Fundação atua essencialmente na fiscalização estratégica do contrato
Aspecto econômico	Custos elevados e difusos: capacitação/certificação de mão de obra temporária, equipamentos de içamento e proteção individual, armazenamento	Custos permanentes de armazenamento, conservação e seguro dos itens fora do período natalino, com risco de desperdício de recursos públicos em razão da obsolescência anual do projeto visual	Custo único, previsível e transparente, sem despesas ocultas ou fragmentadas, sem ônus de patrimônio ou armazenamento para o Município
Conclusão	Inviável para o escopo pretendido	Tecnicamente viável, porém operacional e economicamente desvantajosa	Alternativa mais viável e recomendada.

Da análise comparativa das três alternativas estudadas, conclui-se pela inviabilidade técnica, operacional e econômica da execução do objeto com recursos

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

próprios do Município (Alternativa 1), bem como pela desvantagem operacional e econômica da aquisição definitiva dos elementos decorativos (Alternativa 2), ainda que esta última seja tecnicamente exequível. A pesquisa realizada junto ao PNCP não identificou Ata de Registro de Preços de outro órgão gerenciador compatível, em termos de especificações técnicas e quantitativos, com o objeto pretendido pela Fundação Municipal de Cultura para 2026, restando afastada, também, a via da adesão.

A pesquisa de mercado, por sua vez, confirmou que o modelo de contratação de empresa especializada em locação de elementos decorativos e de iluminação natalina, com prestação de serviço integral, que é o modelo já adotado pelo próprio Município de Araquari em edições anteriores, e verificado em diversos processos licitatórios de entes públicos de diferentes portes e regiões do país.

Diante do exposto, a Equipe de Planejamento conclui pela recomendação da adoção da Alternativa 3 que consiste na contratação de empresa especializada em locação de elementos decorativos e iluminação natalina, com prestação de serviço integral, como a solução técnica, operacional e economicamente mais vantajosa para a Administração, a ser licitada na modalidade Pregão Eletrônico, nos termos do art. 6º, inciso XLI, e do art. 28 da Lei Federal nº 14.133/2021, por se tratar de contratação de bens e serviços comuns, cujos padrões de desempenho e qualidade podem ser objetivamente definidos em edital.

4. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução a ser implementada para atender à necessidade identificada no Tópico 1, em conformidade com a alternativa técnica, operacional e economicamente mais vantajosa apontada no Tópico 3, consiste na contratação de empresa especializada para prestação de serviço integral de decoração e iluminação natalina, em regime de locação, compreendendo o fornecimento, o transporte, a instalação, a manutenção preventiva e corretiva contínua durante todo o período de exposição, e a posterior desmontagem e retirada de todos os elementos decorativos e luminosos, nos termos do art. 18, § 1º, inciso VII, da Lei Federal nº 14.133/2021.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

O projeto contempla a ambientação natalina do Parque Refúgio dos Pássaros, além dos demais pontos estratégicos do Município: o Santuário Senhor Bom Jesus, a Avenida Alberto Natalino Miquelute, a Rua Coberta Ulisses Molon, a Casa de Cultura e Turismo e a região da Lagoa da Barra do Itapocu. O detalhamento quantitativo dos itens que compõem esses cenários consta no DFD e será apresentado, de forma consolidada em 36 (trinta e seis) itens, no Tópico 6 (Estimativa das Quantidades).

A empresa contratada será responsável por todas as etapas necessárias à realização do projeto, assegurando a plena funcionalidade, a segurança e o impacto visual da decoração durante todo o período festivo. Suas responsabilidades incluem, entre outras:

Plano de Execução Detalhado. Após o recebimento da nota de empenho, que deverá ser confirmado pela contratada em até 2 (dois) dias úteis, a empresa deverá apresentar, em prazo a ser fixado no Termo de Referência, um Plano de Execução Detalhado contendo: o levantamento das áreas a serem decoradas, preferencialmente por meio de simulação computacional ou croqui técnico; a proposta de layout de cada cenário, a ser submetida à aprovação da equipe técnica da Fundação Municipal de Cultura; a especificação dos materiais a serem utilizados em cada item; o cronograma físico-financeiro da execução; e o plano de segurança para as etapas de instalação e desmontagem. Esse plano deverá integrar a temática natalina à arquitetura e ao ambiente de cada local, em especial ao Parque Refúgio dos Pássaros, dada a multiplicidade de cenários ali projetados, otimizando o uso dos elementos decorativos e luminosos para a criação de uma atmosfera ao mesmo tempo mágica, segura e coerente com a identidade visual pretendida pela Administração.

Fornecimento, em regime de locação, dos elementos decorativos e de iluminação. Disponibilização de todos os materiais necessários à composição dos cenários tais como: estruturas metálicas, mangueiras luminosas, conjuntos de LED, refletores de alta potência, strobos, figuras temáticas bidimensionais e tridimensionais, esculturas decorativas, tubos snowfall, cascatas luminosas e demais itens, conforme especificações técnicas e quantitativos que serão definidos no Tópico 6, permanecendo tais bens de propriedade da contratada, que assume a

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

responsabilidade por sua guarda, conservação e atualização, sem qualquer ônus patrimonial para o Município, conforme já fundamentado no levantamento de mercado.

Montagem e instalação. Execução de todas as atividades de instalação física dos elementos decorativos e luminosos nos locais designados, com mão de obra especializada e equipamentos adequados, incluindo eventual necessidade de medição in loco previamente à confecção ou ao posicionamento definitivo das peças de maior porte. A instalação de todos os cenários e pontos deverá estar integralmente concluída, testada e em pleno funcionamento até o dia 10 de novembro de 2026, de modo a assegurar tempo hábil para ajustes técnicos antes da abertura oficial da programação natalina.

Manutenção preventiva e corretiva contínua. Durante todo o período de exposição, a contratada deverá manter equipe técnica de prontidão para reposição de lâmpadas e módulos de LED queimados, reparo de estruturas eventualmente danificadas por intempéries ou uso, ajustes elétricos e qualquer outra intervenção necessária à preservação da funcionalidade, da segurança e da qualidade estética das instalações, sem qualquer ônus adicional para a Administração.

Desmontagem, retirada e transporte de retorno. A desmontagem e a retirada de todas as estruturas, elementos decorativos, equipamentos e demais componentes somente poderão ter início a partir do dia 1º de janeiro de 2027, observado o cronograma a ser fixado pela Administração, devendo todos os locais ser entregues limpos, desobstruídos e nas mesmas condições em que foram recebidos, sem ocasionar danos ao patrimônio público ou ao meio ambiente. Todo o transporte dos materiais, tanto na fase de instalação quanto na de retirada, é de responsabilidade exclusiva da contratada, incluindo a logística reversa dos elementos locados.

Para a execução da solução ora descrita, a empresa contratada deverá possuir qualificação técnica e operacional comprovada por experiência prévia em projetos de decoração natalina ou ornamentação urbana de grande porte e complexidade compatível com o objeto, mediante apresentação de atestados de capacidade técnica. Deverá ser exigido, ainda, o rigoroso cumprimento das normas de segurança e saúde no trabalho aplicáveis — notadamente a NR-10 (Segurança em Instalações e Serviços em Eletricidade), a NR-11 (Transporte, Movimentação,

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Armazenagem e Manuseio de Materiais) e a NR-35 (Trabalho em Altura) —, bem como das normas técnicas da ABNT pertinentes, em especial a NBR 5410 (Instalações Elétricas de Baixa Tensão), de modo a garantir a segurança da população e a integridade das instalações. A contratada deverá, também, obter todas as licenças e autorizações necessárias à instalação da decoração, incluindo a comunicação e a coordenação prévia com a concessionária local de energia elétrica, sempre que a natureza da instalação assim o exigir.

Etapa	Prazo	Descrição
1	Confirmação do empenho em até 2 dias úteis; apresentação do Plano de Execução Detalhado no prazo fixado no Termo de Referência	Confecção e aprovação do Plano de Execução junto à equipe técnica da Fundação Municipal de Cultura
2	Conclusão até 10 de novembro de 2026	Instalação e montagem de todos os elementos decorativos e de iluminação em todos os cenários e pontos previstos
3	A partir da inauguração oficial da programação natalina, prevista para 15 de novembro de 2026	Acendimento da iluminação e ativação de todos os efeitos visuais
4	Da inauguração (15 de novembro de 2026) até o encerramento do período de exposição	Manutenção preventiva e corretiva contínua de todos os elementos instalados
5	A partir de 1º de janeiro de 2027	Desmontagem, retirada e transporte de retorno de todos os elementos decorativos e de iluminação

Esse cronograma poderá ser ajustado, por acordo prévio entre as partes, sempre que necessário à melhor execução do objeto.

Os serviços serão prestados nos seguintes locais:

Local	Endereço
Parque Refúgio dos Pássaros	R. Cel. Almeida, nº 42 — Centro, Araquari
Casa de Cultura e Turismo	Av. Nereu Ramos, nº 101 — Centro, Araquari
Rua Coberta Ulisses Molon	Av. Nereu Ramos — Centro, Araquari
Canteiro em frente ao Supermercado HiperMais	Av. Alberto Natalino Miquelute — Itinga, Araquari
Santuário Senhor Bom Jesus	R. Pref. Joaquim de Sales, 1-169 — Centro, Araquari
Poste Público (trecho)	Av. Alberto Natalino Miquelute — Itinga, Araquari
Lagoa	Estrada Geral Barra do Itapocu, Araquari

Os serviços poderão ser prestados em horários diurnos e noturnos, conforme a necessidade técnica de cada etapa, desde que observadas as condições de segurança e, quando aplicável, mediante prévia articulação com a concessionária de energia elétrica. Para a adequada execução do objeto, a contratada deverá

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

disponibilizar todos os materiais, equipamentos, ferramentas e utensílios necessários à instalação de todos os elementos que compõem a solução, incluindo eventuais estruturas auxiliares de fixação indispensáveis ao posicionamento das peças em solo, canteiros, postes ou estruturas públicas, ainda que tais estruturas auxiliares não estejam explicitamente detalhadas no escopo principal de cada item.

A escolha por essa solução integrada simplifica a gestão do objeto pela Administração Pública, minimiza os riscos de falhas de comunicação e de coordenação entre diferentes contratados, e assegura a uniformidade estética e a qualidade visual do projeto em todos os cenários do Parque Refúgio dos Pássaros e nos demais pontos do Município. Economicamente, a contratação em regime de locação, com serviço integral, garante previsibilidade orçamentária, na medida em que o valor contratado engloba a totalidade dos serviços e do fornecimento dos materiais, sem despesas ocultas ou imprevistas, conforme já fundamentado no Tópico 3. Em coerência com essa solução integrada e com a justificativa de não parcelamento constante do Tópico 8, fica vedada a subcontratação do objeto, conforme detalhado no Tópico 5.

O descumprimento dos prazos fixados, a entrega de elementos em desconformidade com as especificações técnicas, ou a falha na manutenção durante o período de exposição, poderão ensejar a aplicação das penalidades previstas no instrumento contratual, incluindo advertência, multa e, em casos de reiterado ou grave descumprimento, a rescisão contratual, sem prejuízo das demais sanções cabíveis nos termos da Lei Federal nº 14.133/2021.

5. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Os serviços pretendidos para a decoração e iluminação natalina possuem natureza de serviços comuns, uma vez que seus padrões de desempenho e qualidade podem ser objetivamente definidos pelo edital, por meio de especificações usuais de mercado, nos termos do art. 6º, inciso XIII, da Lei Federal nº 14.133/2021. Essa classificação viabiliza a adoção da modalidade Pregão, em sua forma eletrônica, com critério de julgamento por menor preço, conforme os arts. 6º, inciso XLI, 17, § 2º, e 34, todos da Lei Federal nº 14.133/2021.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

O serviço possui natureza não continuada, limitada ao período das festividades natalinas, configurando-se como contrato por escopo, cujo objeto é a integral execução da decoração e iluminação natalina para o evento de 2026. O prazo de vigência contratual deverá abranger a totalidade do ciclo de execução — montagem, exposição, manutenção e desmontagem —, considerando que a decoração deverá estar integralmente instalada, testada e em funcionamento até o dia 10 de novembro de 2026, e que a desmontagem e retirada das estruturas somente poderão ter início a partir de 1º de janeiro de 2027. Caso o objeto não seja concluído no período firmado, o prazo de vigência será automaticamente prorrogado, nos termos do art. 111 da Lei Federal nº 14.133/2021.

Considerando a especificidade e a heterogeneidade dos itens decorativos e de iluminação pretendidos que dependem de características temáticas exclusivas, adaptadas às particularidades físicas de cada local (Parque Refúgio dos Pássaros, Rua Coberta Ulisses Molon, Santuário Senhor Bom Jesus, Av. Prefeito Natalino Miquelute e demais pontos do Município), justifica-se a não utilização do Catálogo Eletrônico de Padronização para esta contratação.

Para participação no certame, os interessados deverão comprovar que atuam em ramo de atividade compatível com o objeto da licitação e apresentar os documentos de habilitação exigidos nos termos do art. 62 da Lei Federal nº 14.133/2021, com destaque para a habilitação técnica mediante atestados de capacidade técnica que comprovem a execução de fornecimentos/serviços similares.

Considerando a complexidade técnica e operacional da contratação, que envolve a produção, montagem, manutenção e desmontagem de estruturas de grande porte em múltiplos pontos do Município, dentro de um cronograma rígido e não postergável, e considerando que a eventual inexecução total ou parcial, ou o atraso na entrega, acarretaria prejuízo de difícil reparação à Administração, uma vez que a utilidade do objeto está diretamente vinculada ao período das festividades natalinas, não havendo, em caso de falha da Contratada, tempo hábil para recontratação de substituto que garanta a decoração e iluminação do Parque Refúgio dos Pássaros e dos demais pontos do Município antes do início do evento, recomenda-se a adoção de garantia contratual, nos termos dos arts. 96 e 98 da Lei Federal nº 14.133/2021, em

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

percentual de até 5% (cinco por cento) do valor do contrato, a ser prestada pela Contratada em uma das modalidades previstas no art. 96 (caução em dinheiro ou títulos da dívida pública, seguro-garantia, fiança bancária ou título de capitalização), a seu critério, como mecanismo de mitigação do risco de descumprimento contratual e de ressarcimento à Administração em caso de necessidade de execução por terceiros.

Subcontratação: fica vedada a subcontratação do objeto, total ou parcial, em coerência com a justificativa de não parcelamento constante do Tópico 8, segundo a qual a decoração e iluminação natalina constitui projeto técnico coeso, que deve ser concebido e executado integralmente por uma única empresa, com responsabilidade técnica unificada (art. 122 da Lei Federal nº 14.133/2021 e art. 146, parágrafo único, do Decreto Municipal nº 306/2023). Não se considera subcontratação a aquisição de insumos e materiais, a locação de equipamentos (como guindastes e plataformas elevatórias) e a contratação de serviços de transporte inerentes à cadeia produtiva e à organização empresarial ordinária da Contratada, que atuam sob sua direção e não afastam sua responsabilidade integral pela execução do objeto.

a. Requisitos Gerais

- Materiais e equipamentos: resistentes às intempéries e adequados a ambiente externo, garantindo integridade e funcionalidade durante todo o período de exposição, com substituição de itens avariados, defeituosos ou de desempenho insatisfatório sem ônus adicional para a Contratante.
- Segurança elétrica: materiais luminosos e elétricos deverão atender às normas de eficiência energética e segurança elétrica vigentes, com adoção de medidas de proteção contra contato direto ou acidental com partes energizadas e aterramento de todos os componentes metálicos não condutores.
- Procedência e certificação: os equipamentos elétricos e luminosos deverão possuir certificação de conformidade junto ao INMETRO, quando aplicável, e nota fiscal que comprove a procedência dos materiais.
- Responsabilidade técnica e normas de segurança: a equipe técnica deverá cumprir rigorosamente a NR-10 (segurança em instalações e serviços em eletricidade), a NR-11 (transporte, movimentação, armazenagem e manuseio de

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

materiais), a NR-25 (resíduos industriais) e a NR-35 (trabalho em altura), bem como a ABNT NBR 5410 (instalações elétricas de baixa tensão). Para os elementos estruturais de maior porte (árvores decorativas de grande altura, portais e pórticos), deverá ser apresentada Anotação/Registro de Responsabilidade Técnica (ART/RRT).

- Manutenção: manutenção preventiva e corretiva de todos os elementos durante o período de exposição, com suporte técnico imediato para reposição de lâmpadas, reparos e ajustes; danos identificados deverão ter conserto previsto em até 24 (vinte e quatro) horas, mediante apresentação de plano de manutenção com cronograma de inspeções regulares.

- Segurança do público e acessibilidade: o design e a montagem dos elementos deverão proporcionar segurança ao público, especialmente onde os itens estiverem ao alcance de visitantes, crianças ou grupos vulneráveis, com sinalização e isolamento adequados (cones, fitas de segurança) durante as etapas de montagem e desmontagem, e disposição dos elementos que respeite a acessibilidade dos espaços para pessoas com mobilidade reduzida.

- Energia elétrica: a Contratada será responsável por toda a comunicação e coordenação com a concessionária de energia elétrica (CELESC) referente às solicitações e aprovações necessárias à instalação, cabendo à Contratante indicar os pontos de fornecimento de energia já disponíveis nos locais de instalação; eventual necessidade de adequação, ampliação ou ligação temporária de energia para viabilizar a decoração é de responsabilidade da Contratada, sem ônus adicional para a Administração.

- Vistoria técnica: assegurado aos interessados o direito de realizar vistoria prévia aos locais de execução, mediante agendamento junto à Fundação Municipal de Cultura de Araquari, para pleno conhecimento das condições e peculiaridades do objeto. O licitante que optar por não realizar a vistoria deverá apresentar declaração formal, assinada por responsável técnico, atestando pleno conhecimento das condições dos locais.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553622d2ad

- Planejamento e execução: reunião prévia para aprovação do plano de trabalho junto à equipe técnica da Contratada; início dos serviços em até 2 (dois) dias úteis após a emissão e envio da nota de empenho; montagem e ambientação conforme os croquis e o material fotográfico de referência que acompanham o processo licitatório.

- Entrega dos locais: após a montagem e, especialmente, após a desmontagem, os locais deverão ser entregues totalmente limpos, livres de entulhos e nas mesmas condições iniciais, com pisos, solos e forrações vegetais devidamente recompostos.

- Penalidades: o descumprimento de quaisquer requisitos poderá acarretar penalidades, de advertência a multas, suspensão temporária de participação em licitações municipais e, em casos graves, rescisão contratual, permanecendo a Contratada integralmente responsável pelos encargos trabalhistas, previdenciários e tributários decorrentes da execução.

b. Requisitos de Execução

- Equipe de prontidão: a Contratada deverá disponibilizar equipe de prontidão para atendimento rápido a ocorrências durante todo o período de exposição, inclusive em finais de semana e feriados, dado o uso intensivo dos espaços públicos decorados justamente nesses períodos.

- Risco de furto, vandalismo e danos por terceiros: por se tratar de elementos instalados em espaços públicos de livre acesso, a Contratada deverá assumir a responsabilidade pela reposição de itens furtados, vandalizados ou danificados por terceiros durante o período de exposição, no mesmo prazo de manutenção corretiva (24 horas), podendo tal risco ser precificado na proposta ou coberto por seguro, a critério da Contratada.

- Compatibilização com o uso concorrente dos espaços públicos: a Contratada deverá coordenar o cronograma de montagem, manutenção e desmontagem com a Fundação Municipal de Cultura, de modo a não interferir em outros eventos, feiras ou atividades programadas para os mesmos locais durante o período contratual.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

- Disponibilidade de estoque de reposição: a Contratada deverá manter, durante todo o período de exposição, estoque mínimo de peças e componentes de reposição (lâmpadas, mangueiras luminosas, conectores) suficiente para atendimento imediato às ocorrências de manutenção, sem necessidade de importação, fabricação ou aquisição emergencial de novos itens.

C) Critérios e Práticas de Sustentabilidade

A contratação deverá observar critérios e práticas de sustentabilidade, em conformidade com o Guia Nacional de Contratações Sustentáveis, promovendo ações ambientalmente responsáveis e a minimização de impactos negativos, devendo a Contratada observar e comprovar, no que for aplicável:

- Materiais: priorização de materiais reciclados, reutilizáveis ou biodegradáveis, como plástico reciclado e madeira certificada de reflorestamento para estruturas e suportes, evitando-se materiais tóxicos ou poluentes.
- Eficiência: processos de produção eficientes quanto ao uso de energia, água e materiais, com redução do desperdício.
- Embalagem e logística: minimização das embalagens, priorizando materiais reciclados/biodegradáveis, e otimização das rotas de entrega, transporte e das equipes envolvidas na instalação e desinstalação, reduzindo consumo de combustíveis e emissões.
- Iluminação: tecnologia de baixo consumo de energia, preferencialmente LED, com controle de horários de acionamento para economia de energia.

6. ESTIMATIVAS DAS QUANTIDADES PARA CONTRATAÇÃO

As quantidades estimadas têm como fonte o Documento de Formalização de Demanda (DFD) encaminhado pela Fundação Municipal de Cultura, órgão requisitante e detentor do conhecimento técnico-artístico sobre a composição cenográfica pretendida para o Natal 2026.

Para complementar a estimativa apresentada e permitir a identificação visual inequívoca de cada elemento decorativo e de seu respectivo local de instalação, o ANEXO I do presente Estudo Técnico Preliminar reúne o registro fotográfico e a

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

indicação dos locais de referência correspondentes aos cenários relacionados neste tópico, subsidiando a compreensão do padrão estético pretendido pela Fundação Municipal de Cultura, sem prejuízo do caráter mínimo e não restritivo das especificações técnicas descritas nos itens a seguir.

Nº	DESCRIÇÃO	UNID.	QTD.
1	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ANJO/ESTRELAS COM ARABESCOS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA, APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 3,25 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,7 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS	Unidade	12
2	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESTRELAS, COMETAS E ARABESCOS PRODUZIDOS EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA, APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 2,75 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 8 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS	Unidade	1
3	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE LETREIRO COM A FRASE ‘‘FELIZ NATAL’’ PRODUZIDAS EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA.APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 1,5 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 0,8 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS	Unidade	2
4	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESTRELA DE 5 PONTAS PRODUZIDAS EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA.APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 0,8 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 0,8 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS	Unidade	2
5	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE TUBO SNOWFALL CILINDRICO COM 42 LEDS BRANCOS, 80CM SEM PLUG. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 0,8 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 0,3 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS (54) , - CENÁRIO BALÃO (120) E PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (100) .	Unidade	274
6	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE PALMEIRA/POSTES DE ESTRELAS/SINOS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA.PREENCHIMENTO DE FIGURA DE LÂMPADAS DE LED. APLICAÇÃO DE TUBOS DE SNOWFAL E STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 4,7 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,4 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- LAGOA PARATY- 3 ILHAS	Unidade	12
7	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE POSTE, PARA FIXAÇÃO DE PEÇAS LUMINOSAS, COM APROXIMADAMENTE 5M DE ALTURA APARENTES COM PINTURA. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 5,0 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 0,06 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (8) E ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (14)	Unidade	22
8	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CORDÃO COM SINOS/ESTRELAS PRODUZIDO EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 0,8 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 5 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (4) ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (7)	Unidade	11
9	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE REFLETOR DE LED PARA USO EXTERNO, COM FLUXO LUMINOSO MÍNIMO DE 15.000 LUMENS, POTÊNCIA COMPATÍVEL COM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA, COR BRANCO. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (3) , PERGOLADO LATERAL CAPELA (4)	Unidade	7

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553622ad

Nº	DESCRIÇÃO	UNID.	QTD.
10	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE REFLETOR DE LED PARA USO EXTERNO, COM FLUXO LUMINOSO MÍNIMO DE 15.000 LUMENS, POTÊNCIA COMPATÍVEL COM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA, COR VERDE. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA-PARQUE (8) PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (8) , CENÁRIO PRESÉPIO (3) , ENTRADA CAPELA/ÁRVORES (8) CENÁRIO BALÃO (20) PERGOLADO LATERAL CAPELA (6) ,	Unidade	53
11	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, REPRESENTANDO ANJO ESTILIZADO, DESTINADA À ORNAMENTAÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS DURANTE AS FESTIVIDADES DE NATAL. A PEÇA DEVERÁ SER CONFECCIONADA EM ESTRUTURA METÁLICA DE ALTA RESISTÊNCIA, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO, APROPRIADA PARA INSTALAÇÃO EM ÁREAS EXTERNAS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE BAIXO CONSUMO ENERGÉTICO E ELEVADA EFICIÊNCIA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA: 2,00 METROS; PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (2) , NA LAGOA PARATY- 3 ILHAS (1), PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- (1), PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (1) E NA CAPELA (2)	Unidade	7
12	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESCULTURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, REPRESENTANDO UMA RENA BEBÊ ESTILIZADA, DESTINADA À COMPOSIÇÃO DA DECORAÇÃO, PARQUES O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. A PEÇA DEVERÁ POSSUIR ESTRUTURA METÁLICA RESISTENTE, FABRICADA EM AÇO GALVANIZADO OU MATERIAL EQUIVALENTE, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO E ACABAMENTO APROPRIADO PARA EXPOSIÇÃO PERMANENTE EM AMBIENTES EXTERNOS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS ALTURA MÍNIMA: 1,10 METRO; COMPRIMENTO MÍNIMO: 1,00 METRO. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (3) , PERGOLADO LATERAL CAPELA (2) .	Unidade	5
13	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE PINHEIRO NATALINO GIGANTE, PRODUZIDO EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA. PREENCHIMENTO COM LÂMPADAS DE LED E APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 15 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 6,35 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS - CENÁRIO ÁRVORE	Unidade	1
14	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESCULTURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, REPRESENTANDO UMA RENA ESTILIZADA, DESTINADA À COMPOSIÇÃO DA DECORAÇÃO, PARQUES O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. A PEÇA DEVERÁ POSSUIR ESTRUTURA METÁLICA RESISTENTE, FABRICADA EM AÇO GALVANIZADO OU MATERIAL EQUIVALENTE, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO E ACABAMENTO APROPRIADO PARA EXPOSIÇÃO PERMANENTE EM AMBIENTES EXTERNOS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS ALTURA MÍNIMA: 2,00 METROS; COMPRIMENTO MÍNIMO: 1,50 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS - CENÁRIO ÁRVORE (2) , ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (4) E ENTRADA CAPELA/ÁRVORES (2)	Unidade	8
15	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESTACA, PRODUZIDA EM MADEIRA COM PINTURA BRANCA E VERNIZ. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS - CENÁRIO ÁRVORE	Unidade	30
16	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CORDA DOURADA PARA ISOLAMENTO (MT) PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS - CENÁRIO ÁRVORE	Unidade	50

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Nº	DESCRIÇÃO	UNID.	QTD.
17	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CONJUNTO DECORATIVO LUMINOSO TEMÁTICO NATALINO, COMPOSTO POR 01 (UM) PAPAI NOEL EM TRENÓ E 03 (TRÊS) RENAS, DESTINADO À ORNAMENTAÇÃO DE PARQUES, JARDINS, ESPAÇOS PÚBLICOS DURANTE AS FESTIVIDADES NATALINAS. O CONJUNTO DEVERÁ SER CONFECCIONADO EM ESTRUTURA METÁLICA DE ALTA RESISTÊNCIA, FABRICADA EM AÇO GALVANIZADO OU MATERIAL EQUIVALENTE, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO E ACABAMENTO APROPRIADO PARA EXPOSIÇÃO EM AMBIENTES EXTERNOS, REVESTIDO COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA, PROPORCIONANDO EFEITO VISUAL UNIFORME E COMPATÍVEL COM A TEMÁTICA NATALINA.DIMENSÕES MÍNIMAS PAPAI NOEL: ALTURA MÍNIMA DE 1,80 METRO; TRENÓ: COMPRIMENTO MÍNIMO DE 2,00 METROS; CADA RENA: ALTURA MÍNIMA DE 2,00 METROS; COMPRIMENTO TOTAL DO CONJUNTO MONTADO: MÍNIMO DE 7,00 METROS, CONSIDERANDO A DISPOSIÇÃO DO TRENÓ E DAS TRÊS RENAS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO PAPAI NOEL	Unidade	1
18	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE PACOTE DE PRESENTE GIGANTE, PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA, LED ENDEREÇAVEIS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 3,9 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 3,25 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO BALÃO	Unidade	1
19	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE BALÃO GIGANTE/ ESTRUTURA CENOGRÁFICA EM FORMATO DE BALÃO DE AR QUENTE ILUMINADO, DESTINADA À COMPOSIÇÃO DA DECORAÇÃO NATALINA EM ÁREA PÚBLICA. A ESTRUTURA DEVERÁ POSSUIR AS SEGUINTES CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: ALTURA APROXIMADA ENTRE 7,00 M E 9,00 M, COM LARGURA PROPORCIONAL AO CONJUNTO, PERMITINDO DESTAQUE VISUAL EM ESPAÇOS PÚBLICOS; REVESTIMENTO ARTÍSTICO COMPOSTO POR MANGUEIRAS LUMINOSAS EM LED, CORDÕES DE MICRO LEDS E/OU MÓDULOS DE LED DE ALTA EFICIÊNCIA, FORMANDO DESENHO TRIDIMENSIONAL DE BALÃO AEROSTÁTICO; ILUMINAÇÃO EM CORES VARIADAS (BRANCO QUENTE, BRANCO FRIO, VERMELHO, VERDE E DEMAIS TONALIDADES COMPATÍVEIS COM A TEMÁTICA NATALINA), COM EFEITO VISUAL UNIFORME; CESTO CENOGRÁFICO NA BASE CONFECCIONADO EM MATERIAL RESISTENTE, SIMULANDO ACABAMENTO EM FIBRAS NATURAIS OU MADEIRA, INTEGRADO À ESTRUTURA PRINCIPAL; ELEMENTOS DECORATIVOS APLICADOS AO CESTO, COMO LAÇOS, GUIRLANDAS E ORNAMENTOS NATALINOS RESISTENTES ÀS CONDIÇÕES CLIMÁTICAS; EQUIPAMENTOS ELÉTRICOS COM GRAU DE PROTEÇÃO COMPATÍVEL PARA USO EXTERNO. ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA EM TENSÃO COMPATÍVEL COM A REDE LOCAL, CONTEMPLANDO CABOS, CONECTORES, QUADROS DE PROTEÇÃO, DISPOSITIVOS DE SEGURANÇA E TODOS OS ACESSÓRIOS NECESSÁRIOS AO PERFEITO FUNCIONAMENTO; SISTEMA ESTRUTURAL COM FIXAÇÃO SEGURA AO SOLO, DIMENSIONADO PARA SUPORTAR AÇÕES DE VENTO E DEMAIS CARGAS INCIDENTES DURANTE O PERÍODO DE EXPOSIÇÃO; ACABAMENTO SEM ARESTAS CORTANTES OU ELEMENTOS QUE OFEREÇAM RISCO AO PÚBLICO; POSSIBILIDADE DE UTILIZAÇÃO COMO CENÁRIO INTERATIVO ("INSTAGRAMÁVEL"), PERMITINDO APROXIMAÇÃO DOS VISITANTES PARA REGISTRO FOTOGRÁFICO, DESDE QUE PRESERVADAS AS CONDIÇÕES DE SEGURANÇA. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO BALÃO	Unidade	1
20	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ARABESCOS COM ESTRELA, PRODUZIDOS EM ESTRUTURA METÁLICA E CONTORNO COM MANGUEIRA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 1 METRO; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 2 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PERGOLADO LATERAL CAPELA	Unidade	4
21	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CASCATA COM 200 LEDS NA COR BRANCO MORNO, FIO BRANCO SEM PLUG. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PERGOLADO LATERAL CAPELA (20) , CAPELA (20) , CONTAINER (4) , CASA DE CULTURA E TURISMO (6)	Unidade	50

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

Nº	DESCRIÇÃO	UNID.	QTD.
22	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE TUBO SNOWFALL CILÍNDRICO COM 42 LEDS BRANCOS, 80CM SEM PLUG. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PERGOLADO LATERAL CAPELA (60) , CENÁRIO PRESÉPIO (60) , ENTRADA CAPELA/ÁRVORES (50) , CENÁRIO RUA DO ARTESÃO (60).	Unidade	230
23	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE REFLETOR DE LED PARA USO EXTERNO, COM FLUXO LUMINOSO MÍNIMO DE 9.500 LUMENS, POTÊNCIA COMPATÍVEL COM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA, COR BRANCO. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO PRESÉPIO	Unidade	2
24	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CONJUNTO DE CENÁRIO PRESÉPIO CONTENDO A SAGRADA FAMÍLIA, PASTOR E OLVELHA, ANJO, OS 3 MAGOS, PRODUZIDO EM ESTRUTURA METÁLICA E CONTORNO COM MANGEIRA LUMINOSA. O conjunto completo deve possuir extensão linear montada de no mínimo 10,00 metros.Estrutura (Cabana): Estrutura metálica com formato de estábulo contendo uma estrela cadente no topo, medindo no mínimo 3,50m de altura máxima por 5,00m de largura. Figura em Pé: Contendo 03 (três) Reis Magos, 01 (um) São José e 01 (um) Pastor, todos com altura mínima de 1, 80m.Figuras Ajoelhadas/Menores: Contendo 01 (uma) Nossa Senhora com altura mínima de 1,30m, 01 (um) Menino Jesus na manjedoura e ao menos 01 (uma) ovelha/cordeiro proporcional ao cenário.Acabamento: Todas as peças confeccionadas em estrutura metálica anticorrosiva, com contornos e preenchimento interno total em mangueira luminosa de LED de alto brilho. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO PRESÉPIO	Unidade	1
25	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ARABESCOS COM ANJO, PRODUZIDOS EM ESTRUTURA METÁLICA, MANGUEIRA LUMINOSA E STROBOS. Dimensões mínimas: De 1,00m a 1,20m de altura por 0,80m a 1,00m de largura. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CAPELA	Unidade	2
26	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA TRIDIMENSIONAL DE RAIOS COM ESTRELAS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 1,25 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,9 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA CAPELA/ÁRVORES	Unidade	4
27	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA TRIDIMENSIONAL DE RAIOS COM ESTRELAS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA (ALT APROX 2,5 X LARG 1,9) PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA CAPELA/ÁRVORES	Unidade	2
28	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, EM FORMATO BIDIMENSIONAL (2D), REPRESENTANDO A FACE E PARTE SUPERIOR DO CORPO DE PAPAI NOEL ESTILIZADO, DESTINADA À ORNAMENTAÇÃO DE FACHADAS DE EDIFICAÇÕES, ESTRUTURAS METÁLICAS E DEMAIS ESPAÇOS PÚBLICOS DURANTE O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. A PEÇA DEVERÁ SER CONFECCIONADA EM ESTRUTURA METÁLICA DE ELEVADA RESISTÊNCIA, FABRICADA EM AÇO GALVANIZADO OU MATERIAL EQUIVALENTE, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO E ACABAMENTO APROPRIADO PARA INSTALAÇÃO EM AMBIENTES EXTERNOS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA LUMINOSA. DIMENSÕES MÍNIMAS COMPRIMENTO MÍNIMO: 6,50 METROS; ALTURA MÍNIMA: 2,00 METROS; ESPESSURA COMPATÍVEL COM A ESTABILIDADE ESTRUTURAL E A SEGURANÇA DA INSTALAÇÃO. PARQUE REFÚGIO DOS PÁSSAROS- CONTAINER	Unidade	1
29	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CORDÃO LUMINOSO EM LED DE ILUMINAÇÃO FIXA (LUZ CONTÍNUA), DESTINADO À ORNAMENTAÇÃO DE ÁRVORES, PALMEIRAS, ARBUSTOS E DEMAIS ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS DURANTE O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. COMPRIMENTO MÍNIMO POR UNIDADE: 50 METROS. PARQUE REFÚGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO RUA DO ARTESÃO	Unidade	4

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

Nº	DESCRIÇÃO	UNID.	QTD.
30	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CORDÃO LUMINOSO EM LED DE ILUMINAÇÃO FIXA (LUZ CONTÍNUA), DESTINADO À ORNAMENTAÇÃO DE ÁRVORES, PALMEIRAS, ARBUSTOS E DEMAIS ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS DURANTE O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. COMPRIMENTO MÍNIMO POR UNIDADE: 100 METROS. PARQUE REFÚGIO DOS PÁSSAROS- TRONCO ÁRVORE	Unidade	3
31	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ARABESCOS COM ANJO/POSTE, PRODUZIDOS EM ESTRUTURA METÁLICA, MANGUEIRA LUMINOSA E STROBOS.DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 3,25 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,7 METROS. SANTUÁRIO SENHOR BOM JESUS- POSTES	Unidade	8
32	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CASCATA COM 200 LEDS NA COR BRANCO MORNO, FIO BRANCO SEM PLUG. (MT) SANTUÁRIO SENHOR BOM JESUS- POSTES (2) , RUA COBERTA ULISSES MOLON (50)	Unidade	52
33	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ÁRVORE DE ARABESCOS, PRODUZIDA EM ESTRUTURA MET. E MANGUEIRA LUMINOSA. APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 9 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 4,95 METROS. AV. ALBERTO NATALINO MIQUELUTE/EM FRENTE AO HIPERMAIS - ÁRVORE 9M (1) , BARRA DO ITAPOCU (1)	Unidade	2
34	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE PORTAL NATALINO COM FIGURAS LUMINOSAS, PRODUZIDO EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA INCANDESCENTE. PREENCHIMENTOS COM LÂMPADAS DE LED APLICAÇÃO DE STROBOS, APROXIMADAMENTE 20 METROS DE LARGURA. (SE ATENTAR AS NORMAS DE INSTALAÇÃO de altura e outros JUNTO AOS ORGÃOS RESPONSAVÉIS) AV. ALBERTO NATALINO MIQUELUTE/EM FRENTE AO ANTIGO MIQUELUTE - PORTAL	Unidade	1
35	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ANJO/ESTRELAS COM ARABESCOS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA, APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 3,25 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,7 METROS. AV. ALBERTO NATALINO MIQUELUTE/EM FRENTE AO ANTIGO MIQUELUTE - PORTAL	Unidade	30
36	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, REPRESENTANDO ANJO ESTILIZADO, DESTINADA À ORNAMENTAÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS DURANTE AS FESTIVIDADES DE NATAL. A PEÇA DEVERÁ SER CONFECCIONADA EM ESTRUTURA METÁLICA DE ALTA RESISTÊNCIA, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO, APROPRIADA PARA INSTALAÇÃO EM ÁREAS EXTERNAS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE BAIXO CONSUMO ENERGÉTICO E ELEVADA EFICIÊNCIA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA: 1,00 METROS; RUA COBERTA ULISSES MOLON	Unidade	2

7. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

A pesquisa de preços, consolidada no Formulário de Pesquisa de Preços, resultou nos valores unitários e totais máximos apresentados no quadro a seguir:

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo
1	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ANJO/ESTRELAS COM ARABESCOS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA, APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 3,25 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,7 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS	UNIDADE	12,00	R$ 2.971,15	R$ 35.653,80
2	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESTRELAS, COMETAS E ARABESCOS PRODUZIDOS EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA, APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 2,75 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 8 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS	UNIDADE	1,00	R$ 11.303,00	R$ 11.303,00
3	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE LETREIRO COM A FRASE ‘‘FELIZ NATAL’’ PRODUZIDAS EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA.APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 1,5 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 0,8 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS	UNIDADE	2,00	R$ 2.124,19	R$ 4.248,38
4	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESTRELA DE 5 PONTAS PRODUZIDAS EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA.APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 0,8 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 0,8 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS	UNIDADE	2,00	R$ 801,00	R$ 1.602,00
5	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE TUBO SNOWFALL CILINDRICO COM 42 LEDS BRANCOS, 80CM SEM PLUG. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 0,8 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 0,3 METROS. ENTRADA- PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS (54) , - CENÁRIO BALÃO (120) E PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (100) .	UNIDADE	274,00	R$ 95,00	R$ 26.030,00
6	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE PALMEIRA/POSTES DE ESTRELAS/SINOS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA.PREENCHIMENTO DE FIGURA DE LÂMPADAS DE LED. APLICAÇÃO DE TUBOS DE SNOWFAL E STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 4,7 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,4 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- LAGOA PARATY- 3 ILHAS	UNIDADE	12,00	R$ 6.689,69	R$ 80.276,28

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo
7	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE POSTE, PARA FIXAÇÃO DE PEÇAS LUMINOSAS, COM APROXIMADAMENTE 5M DE ALTURA APARENTES COM PINTURA. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 5,0 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 0,06 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (8) E ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (14)	UNIDADE	22,00	R$ 1.711,40	R$ 37.650,80
8	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CORDÃO COM SINOS/ESTRELAS PRODUZIDO EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 0,8 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 5 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (4) ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (7)	UNIDADE	11,00	R$ 7.300,00	R$ 80.300,00
9	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE REFLETOR DE LED PARA USO EXTERNO, COM FLUXO LUMINOSO MÍNIMO DE 15.000 LUMENS, POTÊNCIA COMPATÍVEL COM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA, COR BRANCO. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (3) , PERGOLADO LATERAL CAPELA (4)	UNIDADE	7,00	R$ 266,78	R$ 1.867,46
10	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE REFLETOR DE LED PARA USO EXTERNO, COM FLUXO LUMINOSO MÍNIMO DE 15.000 LUMENS, POTÊNCIA COMPATÍVEL COM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA, COR VERDE. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA-PARQUE (8) PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (8) , CENÁRIO PRESÉPIO (3) , ENTRADA CAPELA/ÁRVORES (8) CENÁRIO BALÃO (20) PERGOLADO LATERAL CAPELA (6) ,	UNIDADE	53,00	R$ 338,32	R$ 17.930,96

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553622ad

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo
11	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, REPRESENTANDO ANJO ESTILIZADO, DESTINADA À ORNAMENTAÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS DURANTE AS FESTIVIDADES DE NATAL. A PEÇA DEVERÁ SER CONFECCIONADA EM ESTRUTURA METÁLICA DE ALTA RESISTÊNCIA, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO, APROPRIADA PARA INSTALAÇÃO EM ÁREAS EXTERNAS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE BAIXO CONSUMO ENERGÉTICO E ELEVADA EFICIÊNCIA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA: 2,00 METROS; PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (2) , NA LAGOA PARATY- 3 ILHAS (1), PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- (1), PORTAL DE ENTRADA INTERNA SUBIDA ESTACIONAMENTO (1) E NA CAPELA (2)	UNIDADE	7,00	R$ 7.098,76	R$ 49.691,32
12	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESCULTURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, REPRESENTANDO UMA RENA BEBÊ ESTILIZADA, DESTINADA À COMPOSIÇÃO DA DECORAÇÃO, PARQUES O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. A PEÇA DEVERÁ POSSUIR ESTRUTURA METÁLICA RESISTENTE, FABRICADA EM AÇO GALVANIZADO OU MATERIAL EQUIVALENTE, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO E ACABAMENTO APROPRIADO PARA EXPOSIÇÃO PERMANENTE EM AMBIENTES EXTERNOS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS ALTURA MÍNIMA: 1,10 METRO; COMPRIMENTO MÍNIMO: 1,00 METRO. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (3) , PERGOLADO LATERAL CAPELA (2) .	UNIDADE	5,00	R$ 4.730,46	R$ 23.652,30
13	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE PINHEIRO NATALINO GIGANTE, PRODUZIDO EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA. PREENCHIMENTO COM LÂMPADAS DE LED E APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 15 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 6,35 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS - CENÁRIO ÁRVORE	UNIDADE	1,00	R$ 262.400,00	R$ 262.400,00

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo
14	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESCULTURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, REPRESENTANDO UMA RENA ESTILIZADA, DESTINADA À COMPOSIÇÃO DA DECORAÇÃO, PARQUES O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. A PEÇA DEVERÁ POSSUIR ESTRUTURA METÁLICA RESISTENTE, FABRICADA EM AÇO GALVANIZADO OU MATERIAL EQUIVALENTE, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO E ACABAMENTO APROPRIADO PARA EXPOSIÇÃO PERMANENTE EM AMBIENTES EXTERNOS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS ALTURA MÍNIMA: 2,00 METROS; COMPRIMENTO MÍNIMO: 1,50 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS - CENÁRIO ÁRVORE (2) , ENTRADA RUA LATERAL DO LAGO (4) E ENTRADA CAPELA/ÁRVORES (2)	UNIDADE	8,00	R$ 9.000,00	R$ 72.000,00
15	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ESTACA, PRODUZIDA EM MADEIRA COM PINTURA BRANCA E VERNIZ. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS - CENÁRIO ÁRVORE	UNIDADE	30,00	R$ 156,30	R$ 4.689,00
16	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CORDA DOURADA PARA ISOLAMENTO (MT) PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS - CENÁRIO ÁRVORE	UNIDADE	50,00	R$ 29,70	R$ 1.485,00
17	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CONJUNTO DECORATIVO LUMINOSO TEMÁTICO NATALINO, COMPOSTO POR 01 (UM) PAPAI NOEL EM TRENÓ E 03 (TRÊS) RENAS, DESTINADO À ORNAMENTAÇÃO DE PARQUES, JARDINS, ESPAÇOS PÚBLICOS DURANTE AS FESTIVIDADES NATALINAS. O CONJUNTO DEVERÁ SER CONFECCIONADO EM ESTRUTURA METÁLICA DE ALTA RESISTÊNCIA, FABRICADA EM AÇO GALVANIZADO OU MATERIAL EQUIVALENTE, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO E ACABAMENTO APROPRIADO PARA EXPOSIÇÃO EM AMBIENTES EXTERNOS, REVESTIDO COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA, PROPORCIONANDO EFEITO VISUAL UNIFORME E COMPATÍVEL COM A TEMÁTICA NATALINA.DIMENSÕES MÍNIMAS PAPAI NOEL: ALTURA MÍNIMA DE 1,80 METRO; TRENÓ: COMPRIMENTO MÍNIMO DE 2,00 METROS; CADA RENA: ALTURA MÍNIMA DE 2,00 METROS; COMPRIMENTO TOTAL DO CONJUNTO MONTADO: MÍNIMO DE 7,00 METROS, CONSIDERANDO A DISPOSIÇÃO DO TRENÓ E DAS TRÊS RENAS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO PAPAI NOEL	UNIDADE	1,00	R$ 59.630,95	R$ 59.630,95

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo
18	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE PACOTE DE PRESENTE GIGANTE, PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA, LED ENDEREÇAVEIS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 3,9 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 3,25 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO BALÃO	UNIDADE	1,00	R$ 55.488,50	R$ 55.488,50
19	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE BALÃO GIGANTE/ ESTRUTURA CENOGRÁFICA EM FORMATO DE BALÃO DE AR QUENTE ILUMINADO, DESTINADA À COMPOSIÇÃO DA DECORAÇÃO NATALINA EM ÁREA PÚBLICA. A ESTRUTURA DEVERÁ POSSUIR AS SEGUINTES CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: ALTURA APROXIMADA ENTRE 7,00 M E 9,00 M, COM LARGURA PROPORCIONAL AO CONJUNTO, PERMITINDO DESTAQUE VISUAL EM ESPAÇOS PÚBLICOS; REVESTIMENTO ARTÍSTICO COMPOSTO POR MANGUEIRAS LUMINOSAS EM LED, CORDÕES DE MICRO LEDS E/OU MÓDULOS DE LED DE ALTA EFICIÊNCIA, FORMANDO DESENHO TRIDIMENSIONAL DE BALÃO AEROSTÁTICO; ILUMINAÇÃO EM CORES VARIADAS (BRANCO QUENTE, BRANCO FRIO, VERMELHO, VERDE E DEMAIS TONALIDADES COMPATÍVEIS COM A TEMÁTICA NATALINA), COM EFEITO VISUAL UNIFORME; CESTO CENOGRÁFICO NA BASE CONFECCIONADO EM MATERIAL RESISTENTE, SIMULANDO ACABAMENTO EM FIBRAS NATURAIS OU MADEIRA, INTEGRADO À ESTRUTURA PRINCIPAL; ELEMENTOS DECORATIVOS APLICADOS AO CESTO, COMO LAÇOS, GUIRLANDAS E ORNAMENTOS NATALINOS RESISTENTES ÀS CONDIÇÕES CLIMÁTICAS; EQUIPAMENTOS ELÉTRICOS COM GRAU DE PROTEÇÃO COMPATÍVEL PARA USO EXTERNO. ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA EM TENSÃO COMPATÍVEL COM A REDE LOCAL, CONTEMPLANDO CABOS, CONECTORES, QUADROS DE PROTEÇÃO, DISPOSITIVOS DE SEGURANÇA E TODOS OS ACESSÓRIOS NECESSÁRIOS AO PERFEITO FUNCIONAMENTO; SISTEMA ESTRUTURAL COM FIXAÇÃO SEGURA AO SOLO, DIMENSIONADO PARA SUPORTAR AÇÕES DE VENTO E DEMAIS CARGAS INCIDENTES DURANTE O PERÍODO DE EXPOSIÇÃO; ACABAMENTO SEM ARESTAS CORTANTES OU ELEMENTOS QUE OFEREÇAM RISCO AO PÚBLICO; POSSIBILIDADE DE UTILIZAÇÃO COMO CENÁRIO INTERATIVO ("INSTAGRAMÁVEL"), PERMITINDO APROXIMAÇÃO DOS VISITANTES PARA REGISTRO FOTOGRÁFICO, DESDE QUE PRESERVADAS AS CONDIÇÕES DE SEGURANÇA. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO BALÃO	UNIDADE	1,00	R$ 115.063,79	R$ 115.063,79

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553622ad

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo
20	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ARABESCOS COM ESTRELA, PRODUZIDOS EM ESTRUTURA METÁLICA E CONTORNO COM MANGUEIRA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 1 METRO; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 2 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PERGOLADO LATERAL CAPELA	UNIDADE	4,00	R$ 2.790,78	R$ 11.163,12
21	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CASCATA COM 200 LEDS NA COR BRANCO MORNO, FIO BRANCO SEM PLUG. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PERGOLADO LATERAL CAPELA (20) , CAPELA (20) , CONTAINER (4) , CASA DE CULTURA E TURISMO (6)	UNIDADE	50,00	R$ 324,97	R$ 16.248,50
22	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE TUBO SNOWFALL CILÍNDRICO COM 42 LEDS BRANCOS, 80CM SEM PLUG. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- PERGOLADO LATERAL CAPELA (60) , CENÁRIO PRESÉPIO (60) , ENTRADA CAPELA/ÁRVORES (50) , CENÁRIO RUA DO ARTESÃO (60).	UNIDADE	230,00	R$ 90,23	R$ 20.752,90
23	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE REFLETOR DE LED PARA USO EXTERNO, COM FLUXO LUMINOSO MÍNIMO DE 9.500 LUMENS, POTÊNCIA COMPATÍVEL COM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA, COR BRANCO. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO PRESÉPIO	UNIDADE	2,00	R$ 306,26	R$ 612,52
24	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CONJUNTO DE CENÁRIO PRESÉPIO CONTENDO A SAGRADA FAMÍLIA, PASTOR E OLVELHA, ANJO, OS 3 MAGOS, PRODUZIDO EM ESTRUTURA METÁLICA E CONTORNO COM MANGEIRA LUMINOSA. O conjunto completo deve possuir extensão linear montada de no mínimo 10,00 metros.Estrutura (Cabana): Estrutura metálica com formato de estábulo contendo uma estrela cadente no topo, medindo no mínimo 3,50m de altura máxima por 5,00m de largura. Figura em Pé: Contendo 03 (três) Reis Magos, 01 (um) São José e 01 (um) Pastor, todos com altura mínima de 1, 80m.Figuras Ajoelhadas/Menores: Contendo 01 (uma) Nossa Senhora com altura mínima de 1,30m, 01 (um) Menino Jesus na manjedoura e ao menos 01 (uma) ovelha/cordeiro proporcional ao cenário.Acabamento: Todas as peças confeccionadas em estrutura metálica anticorrosiva, com contornos e preenchimento interno total em mangueira luminosa de LED de alto brilho. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO PRESÉPIO	UNIDADE	1,00	R$ 36.525,00	R$ 36.525,00
25	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ARABESCOS COM ANJO, PRODUZIDOS EM ESTRUTURA METÁLICA, MANGUEIRA LUMINOSA E STROBOS. Dimensões mínimas: De 1,00m a 1,20m de altura por 0,80m a 1,00m de largura. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- CAPELA	UNIDADE	2,00	R$ 1.680,20	R$ 3.360,40

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo
26	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA TRIDIMENSIONAL DE RAIOS COM ESTRELAS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 1,25 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,9 METROS. PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA CAPELA/ÁRVORES	UNIDADE	4,00	R$ 4.900,00	R$ 19.600,00
27	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA TRIDIMENSIONAL DE RAIOS COM ESTRELAS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA (ALT APROX 2,5 X LARG 1,9) PARQUE REFUGIO DOS PÁSSAROS- ENTRADA CAPELA/ÁRVORES	UNIDADE	2,00	R$ 5.497,54	R$ 10.995,08
28	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, EM FORMATO BIDIMENSIONAL (2D), REPRESENTANDO A FACE E PARTE SUPERIOR DO CORPO DE PAPAI NOEL ESTILIZADO, DESTINADA À ORNAMENTAÇÃO DE FACHADAS DE EDIFICAÇÕES, ESTRUTURAS METÁLICAS E DEMAIS ESPAÇOS PÚBLICOS DURANTE O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. A PEÇA DEVERÁ SER CONFECCIONADA EM ESTRUTURA METÁLICA DE ELEVADA RESISTÊNCIA, FABRICADA EM AÇO GALVANIZADO OU MATERIAL EQUIVALENTE, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO E ACABAMENTO APROPRIADO PARA INSTALAÇÃO EM AMBIENTES EXTERNOS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE ALTA EFICIÊNCIA LUMINOSA. DIMENSÕES MÍNIMAS COMPRIMENTO MÍNIMO: 6,50 METROS; ALTURA MÍNIMA: 2,00 METROS; ESPESSURA COMPATÍVEL COM A ESTABILIDADE ESTRUTURAL E A SEGURANÇA DA INSTALAÇÃO. PARQUE REFÚGIO DOS PÁSSAROS- CONTAINER	UNIDADE	1,00	R$ 14.612,76	R$ 14.612,76
29	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CORDÃO LUMINOSO EM LED DE ILUMINAÇÃO FIXA (LUZ CONTÍNUA), DESTINADO À ORNAMENTAÇÃO DE ÁRVORES, PALMEIRAS, ARBUSTOS E DEMAIS ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS DURANTE O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. COMPRIMENTO MÍNIMO POR UNIDADE: 50 METROS. PARQUE REFÚGIO DOS PÁSSAROS- CENÁRIO RUA DO ARTESÃO	UNIDADE	4,00	R$ 500,00	R$ 2.000,00
30	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CORDÃO LUMINOSO EM LED DE ILUMINAÇÃO FIXA (LUZ CONTÍNUA), DESTINADO À ORNAMENTAÇÃO DE ÁRVORES, PALMEIRAS, ARBUSTOS E DEMAIS ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS DURANTE O PERÍODO DAS FESTIVIDADES NATALINAS. COMPRIMENTO MÍNIMO POR UNIDADE: 100 METROS. PARQUE REFÚGIO DOS PÁSSAROS- TRONCO ÁRVORE	UNIDADE	3,00	R$ 500,00	R$ 1.500,00

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo
31	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ARABESCOS COM ANJO/POSTE, PRODUZIDOS EM ESTRUTURA METÁLICA, MANGUEIRA LUMINOSA E STROBOS.DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 3,25 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,7 METROS. SANTUÁRIO SENHOR BOM JESUS- POSTES	UNIDADE	8,00	R$ 6.430,50	R$ 51.444,00
32	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE CASCATA COM 200 LEDS NA COR BRANCO MORNO, FIO BRANCO SEM PLUG. (MT) SANTUÁRIO SENHOR BOM JESUS- POSTES (2) , RUA COBERTA ULISSES MOLON (50)	UNIDADE	52,00	R$ 370,47	R$ 19.264,44
33	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ÁRVORE DE ARABESCOS, PRODUZIDA EM ESTRUTURA MET. E MANGUEIRA LUMINOSA. APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 9 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 4,95 METROS. AV. ALBERTO NATALINO MIQUELUTE/EM FRENTE AO HIPERMAIS - ÁRVORE 9M (1) , BARRA DO ITAPOCU (1)	UNIDADE	2,00	R$ 72.083,25	R$ 144.166,50
34	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE PORTAL NATALINO COM FIGURAS LUMINOSAS, PRODUZIDO EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA INCANDESCENTE. PREENCHIMENTOS COM LÂMPADAS DE LED APLICAÇÃO DE STROBOS, APROXIMADAMENTE 20 METROS DE LARGURA. (SE ATENTAR AS NORMAS DE INSTALAÇÃO de altura e outros JUNTO AOS ORGÃOS RESPONSAVÉIS) AV. ALBERTO NATALINO MIQUELUTE/EM FRENTE AO ANTIGO MIQUELUTE -PORTAL	UNIDADE	1,00	R$ 69.000,00	R$ 69.000,00
35	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE ANJO/ESTRELAS COM ARABESCOS PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA E MANGUEIRA LUMINOSA, APLICAÇÃO DE STROBOS. DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA DE 3,25 METROS; LARGURA MÍNIMA/APROXIMADA DE 1,7 METROS. AV. ALBERTO NATALINO MIQUELUTE/EM FRENTE AO ANTIGO MIQUELUTE -PORTAL	UNIDADE	30,00	R$ 4.799,32	R$ 143.979,60

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Item	Descrição	Unid.	Quant.	Valor Unit. Máximo	Valor Total Máximo
36	LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E RETIRADA DE FIGURA DECORATIVA LUMINOSA TEMÁTICA NATALINA, REPRESENTANDO ANJO ESTILIZADO, DESTINADA À ORNAMENTAÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS DURANTE AS FESTIVIDADES DE NATAL. A PEÇA DEVERÁ SER CONFECCIONADA EM ESTRUTURA METÁLICA DE ALTA RESISTÊNCIA, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO, APROPRIADA PARA INSTALAÇÃO EM ÁREAS EXTERNAS, REVESTIDA COM SISTEMA DE ILUMINAÇÃO EM TECNOLOGIA LED DE BAIXO CONSUMO ENERGÉTICO E ELEVADA EFICIÊNCIA LUMINOSA.DIMENSÕES MÍNIMAS: ALTURA MÍNIMA: 1,00 METROS; RUA COBERTA ULISSES MOLON	UNIDADE	2,00	R$ 1.600,00	R$ 3.200,00
				VALOR TOTAL	**R$ 1.509.388,36**

O valor total estimado para a presente contratação é de R$ 1.509.388,36 (um milhão, quinhentos e nove mil, trezentos e oitenta e oito reais e trinta e seis centavos), consoante apurado no Formulário de Pesquisa de Preços que instrui o presente processo, o qual constitui parâmetro válido, suficiente e tecnicamente consistente para subsidiar a fase interna da licitação, em conformidade com o art. 23, §1º, e o art. 18, §1º, VI, da Lei nº 14.133/2021, e com o art. 31, incisos I e IV, do Decreto Municipal nº 306/2023.

8. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

A regra geral a ser observada pela Administração nas licitações é a do parcelamento do objeto, conforme disposto na alínea "b" do inciso V do art. 40 e no art. 47, §1º, ambos da Lei Federal nº 14.133/2021. O parcelamento visa ampliar a competitividade, aproveitar as peculiaridades do mercado local e buscar a economia de escala. Contudo, a própria legislação ressalva a necessidade de que a divisão do objeto seja técnica e economicamente viável e não represente perda de economia de escala ou comprometa a integridade do objeto.

Na presente contratação, a opção pelo não parcelamento do objeto é a solução mais vantajosa e prudente para o Município de Araquari, dadas as características intrínsecas e a finalidade da demanda. As justificativas para esta decisão fundamentam-se nos seguintes aspectos:

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

Natureza Integrada do Objeto: a decoração e iluminação natalina para o evento de 2026 no Parque Refúgio dos Pássaros e demais pontos da cidade constitui um projeto técnico coeso. A ideia central é criar uma "Cidade Natalina" e uma atmosfera festiva integrada em múltiplos locais. Para caracterizar o ambiente de forma harmoniosa e impactante, é imprescindível que todos os elementos decorativos e luminosos, bem como os serviços de instalação, manutenção e retirada, sejam concebidos e executados por uma única empresa. A fragmentação do objeto em diversos lotes poderia comprometer a uniformidade estética, a qualidade visual e a segurança do projeto como um todo.

Mão de Obra e Materiais Especializados de Categoria Única: a contratação envolve materiais e mão de obra especializada em uma única categoria (decoração e iluminação natalina). Os requisitos técnicos são muito específicos e interligados, o que torna a gestão por múltiplos contratos complexa e menos eficiente. A contratação de uma única empresa garante a padronização dos processos, a coordenação centralizada e a responsabilidade unificada pela execução.

Vantagem da Contratação em Pacote Único: a agregação de todos os itens e serviços em um único lote se torna mais vantajosa para a Administração. Isso inclui a confecção, montagem, instalação, manutenção e retirada de todos os elementos, simplificando a gestão contratual, reduzindo a burocracia e otimizando os custos indiretos associados à fiscalização de múltiplos contratos.

Risco de Fracasso da Licitação e Comprometimento do Projeto: dividir o objeto em diversos itens pode levar a que algumas empresas apresentem propostas apenas para os itens considerados mais vantajosos economicamente, deixando outros sem interessados. Isso aumentaria significativamente o risco de itens essenciais para a composição da "Cidade Natalina" ficarem sem contratação, comprometendo a criação da atmosfera desejada e, consequentemente, o sucesso do evento. O parcelamento excessivo pode resultar em licitações desertas ou fracassadas para partes do objeto, inviabilizando a consecução da necessidade pública em sua plenitude.

Garantia de Qualidade e Segurança: a responsabilidade integral de uma única Contratada pela totalidade do projeto facilita o controle de qualidade e a garantia

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

de segurança em todas as etapas, desde a instalação até a manutenção e desmontagem. A multiplicidade de contratadas poderia gerar lacunas de responsabilidade e dificuldades na coordenação das ações de segurança e manutenção, elevando os riscos para a Administração e para o público.

Além disso, a contratação de uma única empresa para a execução integral do objeto permite um significativo ganho de economia de escala. Ao englobar todos os itens e serviços necessários em um único contrato, a Contratada tem a oportunidade de otimizar seus recursos, logística e mão de obra, o que naturalmente a incentiva a ofertar uma proposta mais competitiva e vantajosa para a Administração Pública, refletindo a eficiência de gerenciar um projeto completo.

Pelas mesmas razões que afastam o parcelamento, **fica vedada a subcontratação do objeto**, de modo a preservar a coerência entre a adjudicação em lote único e a execução integral pela empresa vencedora. Seria logicamente incompatível impedir a disputa por parcelas do objeto sob o fundamento de que todo o escopo pertence a uma categoria única de execução centralizada e, simultaneamente, permitir que a adjudicatária transfira parte relevante do contrato a terceiros. Ressalva-se apenas a contratação, pela própria Contratada, de insumos, locação de equipamentos e transporte inerentes à sua cadeia produtiva, que não configura subcontratação nos termos do art. 122 da Lei Federal nº 14.133/2021.

Portanto, o não parcelamento da solução é a abordagem mais prudente e adequada para o sucesso do futuro certame e para a plena satisfação do interesse público, assegurando a integridade do projeto, a eficiência operacional e a otimização dos recursos envolvidos na realização da decoração e iluminação natalina de Araquari para o evento de 2026.

9. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTE

Não há contratações correlatas e/ou interdependente.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

10. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS EM TERMOS DE ECONOMICIDADE E DE MELHOR APROVEITAMENTO DOS RECURSOS HUMANOS, MATERIAIS E FINANCEIROS DISPONÍVEIS.

A presente contratação, que visa à integral execução dos serviços de decoração e iluminação natalina para o evento de 2026 no Município de Araquari, representa uma medida estratégica que proporcionará resultados significativos em termos de economicidade, eficácia e eficiência na gestão dos recursos públicos. Os benefícios almejados transcendem a mera execução do objeto, impactando positivamente a Administração Pública e a comunidade.

A opção pela contratação de uma empresa especializada para a prestação de um serviço por escopo, em detrimento da aquisição de materiais e execução com recursos próprios, configura-se como a solução mais econômica e vantajosa para o erário municipal. A centralização de todas as etapas em um único contrato permite um substancial ganho de economia de escala, pois a empresa contratada, ao gerenciar a totalidade do projeto, pode otimizar seus processos logísticos, de mão de obra e de aquisição de insumos, resultando em uma proposta de valor mais competitiva para a Administração. Esta modalidade evita custos indiretos e despesas recorrentes que seriam inerentes à autogestão ou à fragmentação da contratação, como o elevado investimento inicial na aquisição de elementos decorativos e luminosos, os custos contínuos com armazenamento, manutenção preventiva e corretiva, e a depreciação natural dos bens. A locação, por sua vez, transfere esses encargos para a Contratada, garantindo que o Município utilize materiais sempre atualizados e em perfeito estado, sem o ônus da propriedade. Além disso, a complexidade e a especificidade dos sistemas de iluminação e das estruturas decorativas demandam expertise técnica e equipamentos especializados para manutenção, sendo que a contratação de um serviço completo engloba essa responsabilidade, liberando o Município de despesas imprevistas com reparos. Adicionalmente, a desinstalação e o descarte adequado dos materiais ao final do evento, especialmente aqueles que não podem ser reutilizados, representam um custo significativo que, ao contratar o serviço por escopo, é transferido para a Contratada.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

Em relação ao melhor aproveitamento dos recursos materiais e à qualidade do serviço, a contratação de uma empresa especializada garante o acesso a materiais e equipamentos de ponta, que são constantemente atualizados e mantidos pela Contratada. Isso assegura a utilização de materiais de alta qualidade e procedência, com design e tecnologia adequados para criar um ambiente festivo e impactante, que seria difícil de replicar com recursos internos. Garante-se também que todos os elementos decorativos e luminosos, bem como as instalações elétricas, atendam às normas técnicas e de segurança vigentes, minimizando riscos para o público e para o patrimônio municipal. Adicionalmente, a incorporação de critérios de sustentabilidade, como o uso de iluminação LED de baixo consumo energético e a priorização de materiais recicláveis e biodegradáveis, contribui para a redução do impacto ambiental do evento, alinhando a celebração natalina aos princípios da responsabilidade socioambiental.

No que tange ao melhor aproveitamento dos recursos humanos, a delegação da execução do projeto de decoração e iluminação natalina a uma empresa especializada permite uma otimização significativa do corpo técnico e administrativo do Município. Ao invés de desviar servidores de suas funções finalísticas para atividades operacionais complexas e sazonais, a Administração pode focar em atividades mais estratégicas, como o planejamento de políticas públicas, a fiscalização de outros contratos essenciais e o desenvolvimento de projetos. Isso permite contar com a expertise e a experiência de profissionais especializados no mercado de eventos e decorações de grande porte e a infraestrutura necessária para garantir a qualidade e a segurança do projeto, evitando a sobrecarga de trabalho dos servidores municipais, especialmente em um período de alta demanda para diversas áreas da Administração, como o final do ano. Os servidores designados para a gestão e fiscalização do contrato poderão, assim, focar no acompanhamento da execução, na verificação da conformidade com as especificações e na gestão do relacionamento com a Contratada, aprimorando suas habilidades em gestão contratual sem a necessidade de execução direta.

Por fim, os resultados pretendidos com esta contratação vão além da eficiência administrativa e da economicidade, impactando diretamente a sociedade de Araquari. A criação de uma "Cidade Natalina" atrativa e bem decorada no Parque

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

Refúgio dos Pássaros e em outros pontos da cidade fomenta o comércio local, atrai visitantes e turistas, e impulsiona a economia municipal, gerando empregos e renda. O evento contribui para o desenvolvimento e aprimoramento de valores como afetividade, fraternidade e solidariedade, promovendo a sensibilização, socialização e integração da comunidade local e regional. Proporciona momentos de alegria, entusiasmo e confraternização aos moradores, consolidando a festa de Natal como uma tradição e um marco no calendário de eventos do Município, e posiciona Araquari como referência em eventos natalinos na região, reforçando a imagem da Administração Pública como promotora de cultura, bem-estar e desenvolvimento. Em síntese, a contratação proposta demonstra-se plenamente justificada por sua capacidade de gerar resultados multifacetados, que abrangem desde a otimização da gestão de recursos e a garantia de qualidade e segurança, até o fomento econômico e a promoção social e cultural, alinhando-se de forma exemplar aos objetivos da Administração Pública e ao interesse coletivo.

11. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PELA ADMINISTRAÇÃO PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO, INCLUSIVE QUANTO A CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES OU DE EMPREGADOS PARA A FISCALIZAÇÃO E GESTÃO DO CONTRATUAL

Para a presente contratação, identificam-se as seguintes providências a cargo da Fundação Municipal de Cultura, a serem adotadas antes da celebração do contrato:

Caberá à Fundação Municipal de Cultura promover a adequação dos espaços em que os serviços serão executados, mantendo-os desobstruídos e limpos previamente ao início da montagem dos elementos decorativos e luminosos, de modo a viabilizar a execução dos serviços pela futura Contratada dentro do cronograma estabelecido.

Caberá, ainda, à Fundação Municipal de Cultura indicar formalmente os fiscais do contrato, os quais serão responsáveis por atestar a qualidade da execução dos serviços contratados, acompanhar o cumprimento das especificações técnicas e do cronograma pactuado, e adotar as medidas cabíveis em caso de eventual desconformidade na execução.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

Não se vislumbram, no momento, outras providências administrativas prévias além das acima indicadas, notadamente quanto à capacitação de servidores, tendo em vista que a fiscalização contratual será exercida por servidores já designados pela Fundação Municipal de Cultura, dispensando treinamento específico para esta finalidade.

12. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E MEDIDAS MITIGATÓRIAS

A contratação de serviços de locação de ornamentação natalina, embora não configure uma atividade de alto impacto ambiental direto em sua essência, demanda uma análise criteriosa de seu ciclo de vida para garantir a sustentabilidade na aquisição e execução do serviço. Conforme preconizado pelo art. 18, §1º, XII, da Lei Federal nº 14.133/2021, que exige a descrição de possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras, é imperativo identificar os potenciais impactos e as respectivas medidas de tratamento ou mitigação em cada fase do processo produtivo — desde os materiais utilizados e o modo de produção, passando pela distribuição, embalagem, transporte, utilização e manutenção, até a geração de resíduos e a disposição final.

No que concerne à produção dos materiais, os impactos potenciais incluem o consumo de recursos naturais, a geração de resíduos industriais, as emissões de gases de efeito estufa (GEE) e o uso de substâncias potencialmente nocivas. Para mitigar esses efeitos, a Contratada deverá priorizar materiais decorativos e de iluminação produzidos com insumos reciclados, reutilizáveis, biodegradáveis e atóxicos, conforme ABNT NBR 15448-1 e 15448-2, favorecendo a utilização de madeira certificada de reflorestamento e demais matérias-primas que atendam a padrões de sustentabilidade. Adicionalmente, o modo de produção deverá adotar práticas que reduzam o consumo de energia e água e que impeçam o uso de trabalho infantil ou forçado, valorizando também a dimensão social da sustentabilidade.

Em relação à distribuição e logística, os principais impactos estão associados ao consumo de combustíveis e às emissões de GEE decorrentes do transporte. As medidas mitigadoras incluem a utilização de embalagens de transporte compactas e recicláveis, preferencialmente sujeitas a logística reversa, a priorização de fornecedores locais — reduzindo as emissões associadas ao deslocamento — e a

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

adoção, sempre que possível, de veículos de menor impacto ambiental, como veículos elétricos ou com tecnologia de menor emissão de carbono.

Durante a fase de uso e operação dos elementos decorativos, o principal impacto ambiental é o consumo de energia elétrica, especialmente da iluminação. Para tanto, a Contratada deverá utilizar tecnologia de baixo consumo energético, preferencialmente LEDs, com controle de horários para economia de energia. A durabilidade e a funcionalidade dos elementos também são cruciais para minimizar a necessidade de substituições frequentes, devendo ser priorizados produtos passíveis de manutenção, reparo e substituição de peças, o que reduz o consumo de recursos e a geração de resíduos ao longo da temporada.

Por fim, na destinação final e logística reversa, os impactos potenciais envolvem a geração de resíduos e o descarte inadequado. A Contratada deverá executar um plano para a desmontagem e reciclagem dos itens decorativos ao término do evento, de acordo com as normas de descarte ambientalmente adequadas, priorizando-se elementos que possam ser reutilizados em eventos futuros ou remanufaturados, em benefício da economia circular e da redução do desperdício de recursos.

Conclui-se que, ao estruturar a contratação do serviço de decoração e iluminação natalina com a observância rigorosa dessas diretrizes de sustentabilidade e a implementação das medidas mitigadoras em cada fase do ciclo de vida, a Administração Municipal estará promovendo práticas que alinham a responsabilidade ambiental e a eficiência dos recursos ao interesse público. Essas medidas garantem que o Parque Refúgio dos Pássaros e os demais pontos de Araquari se transformem, no Natal 2026, em um espaço temático natalino que reflita não só o espírito das festividades, mas também o compromisso do Município com o desenvolvimento sustentável e a conservação ambiental.

13. POSICIONAMENTO CONCLUSIVO SOBRE A ADEQUAÇÃO DA CONTRATAÇÃO PARA O ATENDIMENTO DA NECESSIDADE A QUE SE DESTINA

Com base na análise detalhada apresentada neste Estudo Técnico Preliminar, a equipe de planejamento conclui que a contratação de empresa

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be55362d2ad

especializada em locação de elementos decorativos natalinos, incluindo assistência técnica, manutenção, instalação, montagem, desmontagem e transporte, para o evento de Natal de 2026 no Município de Araquari, é plenamente viável, razoável e a solução mais adequada para o atendimento da necessidade pública identificada. A escolha da modalidade Pregão Eletrônico para esta contratação, em conformidade com a Lei Federal nº 14.133/2021, garante a ampla competitividade do certame e a máxima publicidade, elementos essenciais para a obtenção da proposta mais vantajosa para a Administração Pública.

A necessidade de criar um ambiente festivo e acolhedor, que fomente o comércio local, promova a integração comunitária e valorize o espaço público, conforme detalhado no Tópico 1, será integralmente atendida pela solução proposta, cujos requisitos técnicos, quantidades e especificações mínimas foram cuidadosamente delimitados nos Tópicos 5 e 6 deste Estudo, com vistas a assegurar tanto a qualidade técnico-artística pretendida pela Fundação Municipal de Cultura quanto a ampla competitividade do futuro certame. A escolha pela contratação sem parcelamento e com vedação à subcontratação, tratada nos Tópicos 5 e 8, justifica-se pela busca da uniformidade estética, da eficiência operacional e da economia de escala, minimizando riscos de descontinuidade e garantindo a coesão visual do projeto em todos os cenários e locais contemplados.

Em termos de economicidade e aproveitamento de recursos, a contratação de um serviço por escopo, em vez da aquisição de bens e gestão interna, demonstra-se a opção mais vantajosa, conforme já exposto no Tópico 10. Esta abordagem elimina custos diretos e indiretos associados à propriedade, armazenamento, manutenção e depreciação dos materiais, transferindo a responsabilidade e os riscos para a Contratada. A estimativa de valor, tratada no Tópico 7, baseada em pesquisa direta com fornecedores especializados do segmento, complementada pelo mapeamento de mercado realizado junto ao Painel Nacional de Contratações Públicas (PNCP), reflete a compatibilidade com os preços praticados no mercado e a busca pela otimização do investimento público.

O aproveitamento dos recursos humanos municipais será maximizado, liberando servidores de atividades operacionais complexas e sazonais para se

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

dedicarem a funções estratégicas e finalísticas da Administração, na forma detalhada no Tópico 10, com a fiscalização contratual a cargo dos servidores indicados pela Fundação Municipal de Cultura, conforme o Tópico 11. A expertise da empresa especializada garante a qualidade técnica e a segurança na execução dos serviços, que incluem a observância rigorosa das normas técnicas e de segurança aplicáveis.

Adicionalmente, a solução proposta incorpora critérios e práticas de sustentabilidade em todas as fases do ciclo de vida dos produtos e serviços, desde a produção com materiais de baixo impacto ambiental até a destinação final e a logística reversa, conforme minuciosamente descrito no Tópico 12. Este compromisso com a sustentabilidade alinha a contratação aos princípios do desenvolvimento sustentável e reforça a responsabilidade ambiental do Município.

Em síntese, a contratação proposta demonstra-se a melhor alternativa para alcançar os resultados pretendidos, que incluem o fomento econômico, a valorização cultural e social, a melhoria da qualidade de vida da população e o fortalecimento da imagem de Araquari como um polo de eventos natalinos na região. Todos os elementos do planejamento foram elaborados em estrita conformidade com a Lei Federal nº 14.133/2021 e o Decreto Municipal nº 306/2023, assegurando a legalidade, a transparência e a eficiência do processo.

Araquari, 04 de setembro de 2026.

Revisado em 16 de outubro de 2026, em atendimento ao Parecer Jurídico nº 284/2026.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad

MUNICIPIO DE ARAQUARI

Folha de Assinatura(s) Digital(is)

O documento foi assinado digitalmente pelo(s) seguinte(s) signatário(s) na(s) data(s) indicada(s):

MICHELE FREITAS DE AVILA
22/10/2026 12:00:59
Processo Digital 36672/2025

Assinado Digitalmente
Assinatura digital avançada.

Assinado digitalmente por:
HERMES DEFAVERI
***.990.119-**
assinado digitalmente 22/10/2026 15:19:48

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/10/2026 12:01 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pa2be553624d2ad