



# CONTRATOS NA INDÚSTRIA AUDIOVISUAL

**ao vivo — online**

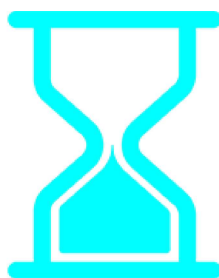
No Brasil, a projeção de crescimento do setor do audiovisual é de 5% até 2025, segundo a Pesquisa Global de Entretenimento e Mídia 2021-2025 da PwC. Em 2021, o setor nacional faturou um total de R\$ 56,937 bilhões.

Em um mundo dinâmico em constante evolução tecnológica, a estrutura contratual necessária à produção e exploração de obras audiovisuais se torna cada vez mais complexa e diversificada.

Este mercado cheio de possibilidades está em busca de profissionais preparados para enfrentar seus desafios.

Esta é sua oportunidade de se posicionar à frente, junto com especialistas renomados no setor que trabalham com grandes players deste mercado.

## CRONOGRAMA DE AULAS AO VIVO



Como a atividade de criação artística complexa e a produção de obras audiovisuais têm  
**Aproveite a oferta de lançamento e tenha acesso à formação com**  
desenvolvimento, produção e exploração comercial das obras produzidas.  
**grandes especialistas do setor!**

## QUERO APROVEITAR A OFERTA

Neste curso, exploraremos o universo das produções audiovisuais e os contratos aplicáveis a este dinâmico setor da indústria do entretenimento.

O nosso curso oferecerá aos alunos uma visão sistêmica e aprofundada desta realidade, a partir de uma abordagem prática e baseada na análise de contratos e suas principais cláusulas.



**Com 4 aulas AO VIVO de 2 horas de duração! Três meses de acesso exclusivo para aulas.**



Será disponibilizado material de apoio uma semana antes das aulas para que você possa se preparar para as aulas ao vivo e interações com os especialistas. E você também terá acesso ao conteúdo gravado durante três meses.

## QUERO PARTICIPAR DO CURSO

### RODRIGO SALINAS

Sócio do escritório CQS/FV Advogados. Consultor da Organização Mundial de Propriedade Intelectual em Direito de Autor.



## AULA 1



### **Teoria Geral dos Contratos e aspectos de propriedade intelectual aplicáveis aos contratos audiovisuais**



Teoria Geral dos Contratos da indústria e reflexos nos contratos



Direito Autoral e seus impactos nos diferentes contratos utilizados pela indústria



Originals x Coprodução: direito autoral e aspectos de negociação



Redação e interpretação de contratos na indústria audiovisual

## INGRID SGUASSABIA

Executiva Jurídica na Paramount Brasil. CLO, Legal and Business Affairs e Facilitadora de Negócios.



### AULA 2



## Contratos e ciclo de produção: do financiamento à distribuição



Mergulho: contratos de desenvolvimento e produção (PSA)



Análise específica de cláusulas mais importantes



Jurisdição e Lei Aplicável



Análise prática de contrato e elementos de negociação

---



## JOSÉ FITTIPALDI

Sócio do escritório CQS/FV Advogados e presidente da Comissão de Mídia, Entretenimento e Cultura da OAB-SP.



## AULA 3



### **Contratos, Regulação e Fomento: os efeitos da regulação dos serviços de mídia e das políticas de fomento ao audiovisual nos contratos**



Regulação da mídia e a Lei do SeAC: direito cogente x liberdade contratual



Mecanismos de fomento direto e indireto



Conceitos de produção brasileira e independente



O conceito de 'Poder Dirigente'



Principais implicações contratuais: limitações à liberdade contratual

## RODRIGO SALINAS

Sócio do escritório CQS/FV Advogados. Consultor da Organização Mundial de Propriedade Intelectual em Direito de Autor.



## AULA 4



### A estrutura do contrato de coprodução audiovisual e discussão de suas cláusulas essenciais



Natureza e elementos do contrato de coprodução



Direitos autorais e exploração econômica de obras em coprodução



Coprodução internacional e nacionalidade da obra em coprodução



Principais cláusulas e elementos negociais

**QUERO APROVEITAR ESTA OPORTUNIDADE!**

APROVEITE NOSSA  
OFERTA DE LANÇAMENTO!



ATÉ DIA 20 DE SETEMBRO DE  
2024

Por  
R\$ **935,00**

EM ATÉ 12X SEM JUROS NO CARTÃO DE CRÉDITO

De  
R\$ **~~1.100,00~~**

Por  
R\$ **935,00**

Oferta de lançamento com 15% de desconto extra

**Faça parte do nosso Curso de Contratos da Indústria Audiovisual!**

**QUERO APROVEITAR A OFERTA DE LANÇAMENTO AGORA!**

AINDA ESTÁ COM  
**ALGUMA DÚVIDA ?**

**Veja se ela está respondida abaixo:**



**Eu já tenho experiência na elaboração de contratos na indústria do audiovisual.  
Vale a pena?**

Sim! Nosso curso irá expandir seu repertório com técnicas avançadas de negociação e abordagens estratégicas na construção de contratos. Você terá acesso a insights exclusivos de especialistas do setor, atualizações sobre novas

práticas de mercado e a oportunidade de aprimorar suas habilidades para negociar de forma mais eficaz e proteger os interesses dos seus clientes.



> **Ainda não atuo no setor de contratos da indústria do audiovisual. Será que eu não deveria aguardar antes de entrar?**

---

> **Não sou operador do Direito. Essa formação pode ser pra mim?**

---

> **Por quanto tempo terei acesso ao curso?**

---

> **Como vou receber meu acesso?**

---

> **Por quanto tempo terei acesso ao curso?**

---

> **Como vou receber meu acesso?**

---

> **Posso acessar a plataforma do curso com o meu celular?**

---

> **Onde posso tirar as dúvidas que surgirem ao longo do caminho?**

---

> **Quantas vezes posso assistir às aulas?**

---

> **As aulas ao vivo ficarão gravadas?**

---

> **O valor pode ser parcelado?**

---

> **É fornecida nota fiscal?**

---

> **Posso compartilhar meu acesso com colegas ou conhecidos?**



---

## PRECISA DE MAIS INFORMAÇÕES?



### **ATENDIMENTO PELO WHATSAPP**

Clique aqui para abrir uma conversa agora!



### **ATENDIMENTO POR E-MAIL**

Envie-nos sua dúvida por e-mail para [atendimento@elacademy.com.br](mailto:atendimento@elacademy.com.br)



### **VENDAS**

+55 11 97382-8776