



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Secretaria de Estado de Desenvolvimento Social

Diretoria de Geração de Renda e Economia Popular Solidária

Estudo Técnico Preliminar (ETP) 96603569 - SEDESE/SUBIPTER-SFTEPS-DGREPS

Belo Horizonte, 05 de setembro de 2024.

Estudo Técnico Preliminar (ETP) 94682675 - SEDESE/SUBIPTER-SFTEPS-DGREPS

ESTADO DE MINAS GERAIS

SECRETARIA DE ESTADO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL

Coordenação de Compras e Contratos - Gerência de Compras

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

I – INFORMAÇÕES GERAIS

1. Identificação do processo e solicitante

Número do processo SEI!: 1480.01.0006366/2024-66

Número da Solicitação no Portal de Compras MG:

Área solicitante: Diretoria de Geração de Renda e Economia Popular Solidária

2. Equipe de Planejamento da Contratação:

Documento(s) de designação (número SEI!): 94196698

II – DIAGNÓSTICO DA SITUAÇÃO ATUAL

1. Descrição do problema a ser resolvido ou da necessidade apresentada (PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO) (art. 6º, I e IV)

O presente estudo tem o objetivo de analisar a melhor solução para a realização de uma feira estadual e uma conferência para a economia popular solidária do Estado de Minas Gerais. Os dois eventos estão previstos para a primeira semana de Dezembro – entre 05 a 11/12/2024. A presente contratação fundamenta-se na participação dos representantes dos empreendimentos de Economia Popular Solidária - EPS na feira estadual de economia popular solidária e da participação dos delegados eleitos nas conferências municipais e intermunicipais, além de convidados do setor público e demais setores aderentes a EPS na conferência estadual da EPS – Coeeps, uma oportunidade crucial para fortalecer e consolidar esse setor como uma alternativa econômica inclusiva e sustentável em Minas Gerais. A finalidade da feira

estadual de economia popular solidária é o fomento a comercialização solidária, através da participação de 10 empreendedores de cada uma das 18 diretorias regionais da economia popular solidária, totalizando assim o atendimento a no mínimo 180 empreendimentos de economia popular solidária. No que tange a conferência estadual, esta é a sua 4ª edição – 4ª Coeeps. Minas sempre se fez presente, com apoio do governo estadual e mobilização do Fórum de EPS. Importante dizer que a 4ª Coeeps deve ocorrer com a participação dos delegados eleitos nas conferências municipais e intermunicipais, de um conjunto de atores com apoio de várias organizações, culminando com no mínimo 200 participantes, debatendo e consolidando temas trazidos pelos delegados municipais e intermunicipais que representam as necessidades locais da EPS. Além dessa importante ação, durante a 4ª Coeeps será realizada a revisão do 1º plano estadual de desenvolvimento da Economia Popular Solidária, sistematizando todas as informações e pautas na construção do 2º plano estadual de desenvolvimento da Economia Popular Solidária. Durante a 4ª Coeeps serão eleitos 84 delegados estaduais que representarão a Economia Popular Solidária- EPS Mineira, durante a 4ª Conferência Nacional da Economia Solidária – 4ª Conaes, que ocorrerá em Brasília em abril de 2025. Os delegados estaduais mineiros, juntamente com os delegados dos demais estados contribuirão com a elaboração do 2º plano nacional de economia solidária. A realização da Feira Estadual e da Conferência Estadual implica nesse sentido, a contratação de fornecedor para a prestação de serviços de organização, planejamento, promoção e execução de eventos, incluindo fornecimento de infraestrutura, mobiliário, equipamentos, instalação elétrica e outros serviços correlatos. No tocante a execuções anteriores, em 2023 houve execução da Feira Estadual de Economia Popular Solidária, conforme contrato nº 9370886/2022 – celebrado em 22/12/2022 (58272648 e 58415548) e concomitante a feira, como momento de formação, aconteceu a audiência pública na Assembleia Legislativa de Minas Gerais. Quanto à conferência, sua última edição ocorreu em junho de 2014, culminando, EM 2015, com o Plano Estadual de Desenvolvimento da Economia Popular Solidária, com o tema: Promover o direito de produzir e viver de forma associativa e sustentável. Conforme documento referencial, as conferências são convocadas pelo poder público federal e são executadas a partir dessa convocação e dos critérios estabelecidos, nas esferas do executivo estadual e municipais/intermunicipais; sendo assim, em função da desmobilização nacional das políticas públicas voltadas para a EPS, houve um lapso maior de tempo, 10 anos, para que o executivo nacional convocasse uma nova conferência. Sendo assim, após a convocação realizada através da Resolução CNES-SENAES/MTE Nº 6, DE 10 DE ABRIL DE 2024 e portaria MTE Nº 519, DE 11 DE ABRIL DE 2024 (87155123); a SEDESE fez a convocação para a conferência estadual, através da RESOLUÇÃO SEDESE/CEEPS Nº 01 DE 10 DE JULHO DE 2024 92298762, publicada em 11 de julho de 2024. Dessa forma, se faz relevante essa execução pelo executivo mineiro, juntamente com a execução, também da feira estadual de economia popular solidária, com o intuito de fortalecimento da EPS mineira, aliada a geração de renda – através da comercialização dos empreendimentos; gerando ainda uma otimização do recurso despendido pelo poder público. O valor de referência para os dois eventos é de aproximadamente, R\$1.390.000,00 (um milhão, trezentos e noventa mil reais).

Essa execução ocorrerá através de execução direta, com recursos das emendas parlamentares de nºs 140548, 149986 e 152347 – destinadas para fomento à economia popular solidária e execução da feira estadual e da conferência estadual da EPS. Os dois eventos estão previstos para Dezembro – entre 05 a 18/12/2024, em Belo Horizonte.

Para a feira estadual a estimativa é a disponibilização de espaço com capacidade, estrutura e; 180 barracas e/ou stands de feira livre devidamente montadas - Estruturação do espaço para comercialização dos empreendimentos; incluindo estrutura completa de palco para shows, incluindo ECAD (caso necessário) com 2 artistas por dia (durante 2 dias) – para atrair o público local e fomentar a comercialização e geração de renda; hospedagem, alimentação e deslocamento das 180 pessoas/dos empreendimentos participantes (podendo ser de qualquer município de Minas Gerais). A Feira estadual terá duração de 3 (três), abarcando obrigatoriamente um final de semana, com data de início prevista para 06/12/2024.

Ponderamos que, a área solicitante não possui corpo técnico com expertise para a coordenação dos eventos e tão pouco para a sistematização dos dados da conferência, sendo assim, o fornecedor contratado será responsável pela execução da feira estadual, que abará transporte rodoviário intermunicipal, hospedagem em hotel 3 estrelas, alimentação, locação de espaço, locação com montagem e desmontagem de barracas de feira livre e/ou stands de vendas – a depender do local; bem como toda a estrutura para a feira e para os shows, incluindo os artistas (cachês, ECAD), etc. Serão responsabilidade,

também, do fornecedor todo o serviço relacionado à conferência estadual, que inclui transporte intermunicipal, hospedagem em hotel 3 estrelas – com espaço para a conferência, alimentação, incluindo credenciamento dos participantes, relatoria e sistematização dos dados do evento. Nessa perspectiva, como entregas, a área demandante vislumbra, igualmente, um **Relatório final**, com, no mínimo, a sistematização das propostas aprovadas, a síntese das relatorias dos cinco eixos, a listagem dos delegados eleitos para a etapa nacional, a apuração de presenças, breve histórico sobre a 4ª Conferência Estadual e os registros fotográficos. Em síntese, a contratação pretendida é mais abrangente e implica uma vertente indispensável de apoio metodológico/relatoria. Cumpre destacar, notadamente, sobre os registros fotográficos e a gestão de dados que possam potencialmente se enquadrar na Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais, Lei nº 13.709/2018, que o fornecedor deve se encarregar das formalidades e diligências necessárias para o atendimento da legislação aplicável.

No tocante à 4ª Coeeps, seguindo a estimativa realizada pelo Fórum Mineiro de Economia Popular Solidária – FMEPS e pela comissão organizadora da 4ª Coeeps, pode-se esperar a participação de 200 pessoas, sendo em torno de 180 delegados/representantes municipais, mais os convidados e equipe de apoio. A 4ª Coeeps, será a princípio, realizada nos dias 09 e 10 de dezembro de 2024, **período passível de modificação**, seguindo as orientações nacionais.

2. Alinhamento entre a contratação e o planejamento da Administração (art. 6º, II)

A presente contratação foi prevista no Planejamento Anual de Compras, conforme preconiza a Resolução SEPLAG nº. 14/2014, uma vez que os recursos para estas execuções são frutos da articulação desta subsecretaria com os deputados apoiadores da Economia Popular Solidária no Estado. Sendo assim, os recursos foram destinados para esta ação entre os meses de março e junho de 2024.

3. Descrição dos requisitos da potencial contratação (art. 6º, III) Quais são os requisitos necessários ao atendimento da necessidade?

Os requisitos necessários são: fornecimento de serviço, materiais, equipamentos; demanda de corpo técnico especializado; realização dos eventos presenciais em Belo Horizonte, conforme detalhado nos Quadros 1 e 2- Requisitos da potencial contratação.

- **Quais são os padrões mínimos de qualidade relativos ao objeto?**

A presente contratação caracteriza um serviço de eventos, que deverá ser executado em dezembro de 2024, não sendo caracterizado como contratação de serviço e/ou fornecimento contínuo. Os padrões mínimos de cada elemento necessário à realização do evento estão descritos no Quadro 1 e 2 - Requisitos da potencial contratação.

- **Por quanto tempo a solução deverá ficar disponível à Administração (informação que influenciará a duração do contrato)?**

Até a validação final da CONTRATANTE, bem como a execução satisfatória dos serviços, conforme detalhamento dos Quadros 1 e 2 - Requisitos da potencial contratação.

TABELA 1 - Requisitos da potencial contratação - Feira Estadual

FEIRA ESTADUAL DE ECONOMIA POPULAR SOLIDÁRIA – DATA PREVISTA DE 06 A 08/12/2024				
Ordem	Quantidade	Unidade de Fornecimento	Subitem da Descrição	Descrição dos serviços

LOCAÇÃO DE ESPAÇO				
1	3	Diárias	Espaço	Espaço: com capacidade para até 2.000 (duas mil) pessoas, devidamente estruturado para a montagem e pleno funcionamento de 90 barracas de feira livre ou que contenha 90 stands tipo feira livre que comporte 180 empreendimentos. O espaço deverá ser estruturado também para a montagem de palco com toda a estrutura para a realização de shows artísticos (durante os 2 primeiros dias de feira) e uma estrutura para tenda que comporte mesas e cadeiras para os serviços de alimentação – durante os 3 dias de feira.
CONTRATAÇÃO DE PESSOAL				
2	9	Diárias	Agente de limpeza e conservação	3 Profissionais devidamente uniformizado para realização de serviço de limpeza, com todo material/produto e equipamentos – durante todo o período.
3	9	Diárias	Segurança desarmada	3 Profissionais com formação técnica comprovada (a critério da CONTRATANTE), para prestar serviços de segurança desarmada das instalações do evento, devidamente uniformizado e munidos dos equipamentos necessários ao desempenho de suas funções – durante todo o período, nos 3 dias.
4	6	Horas	Eletricistas	02 eletricitas durante todo o período - para suprir as necessidades de eletricidade nas barracas e apoio técnico durante todo o período da feira.
SERVIÇO				
5	10	Dias	Publicidade	Publicidade em mídias digitais de maior alcance – como site SEDESE, site da contratada, parceiros e redes sociais de maior alcance – nas duas semanas anteriores ao evento e durante o período do mesmo.
6	01	Unidade	Projetos, liberações e anotações técnicas	Projeto de combate de incêndio e pânico para publico de até 2.000 pessoas. Anotações de responsabilidade técnica, exigida pelo CREA-MG, croquis, com pagamento das taxas dos bombeiros, alvarás, licenciamento, ECAD e demais liberações necessárias.
CONTRATAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO				

7	8	horas	Shows com cantores ou bandas, com estilos musicais: sertanejo, sertanejo universitário, pop rock, MPB, samba e forró. <u>ATENSTAR PARA O VALOR REFERENCIADO PARA A COBERTURA DOS SHOWS – ESSE VALOR JÁ INCLUI TODAS AS DESPESAS DOS ARTISTAS TAMBÉM COMO CAMARIM, DEMAIS DESPESAS DE LOCOMOÇÃO (PASSAGENS RODOVIÁRIAS E/OU AÉREAS) E HOSPEDAGEM</u>	Show artístico durante 2 dias de feira (sexta e sábado, provavelmente dias 06 e 07/12) - sendo 02 shows por dia, com cantores de músicas sertanejo, sertanejo universitário, Pop rock, MPB, samba e forró. Cada show deverá ter duração mínima de 2 horas. Dos 4 (quatro) shows contratados, <u>3 deverão ser com artistas locais ou regionais, com cachês entre R\$20.000,00 e R\$50.000,00</u> incluindo camarim, demais despesas de locomoção (passagens rodoviárias e/ou aéreas) e hospedagem <u>e; 01 show com duração mínima de 2 horas, com artista mais conhecido à nível nacional com cachê entre R\$40.000,00 e R\$90.000,00</u> (incluindo camarim, demais despesas de locomoção (passagens rodoviárias e/ou aéreas)) e hospedagem. Os critérios a serem adotados pela Contratante para a validação dos artistas serão: 1. Para os artistas locais e regionais: a) cachê com despesas de camarim, locomoção (passagens rodoviárias e/ou aéreas) e hospedagem dentro do valor referenciado; b) documentação regular perante os seus respectivos órgãos de controle; c) prioritariamente empreendimento de economia popular solidária; d) validação pela Sedese 2. Para o artista de renome nacional: a) a) cachê com despesas de camarim, locomoção (passagens rodoviárias e/ou aéreas) e hospedagem dentro do valor referenciado; b) documentação regular perante os seus respectivos órgãos de controle; c) validação pela Sedese e/ou fórum mineiro da EPS. O artista de renome nacional é caracterizado por possuir reconhecimento popular no país, pelo seu sucesso comercial – ou seja, álbuns e singles tocados em rádios e plataformas, possuir prêmios nacionais ou composições tocadas por outros artistas, relevância cultural – ou seja é referência para outros artistas e possuir carreira duradoura, superior a 10 anos.
SERVIÇO/EQUIPAMENTO				
				Sonorização em ambiente externo com todos os equipamentos necessários para público de até 2.000 pessoas, com potência/volume adequados ao espaço, contendo mesa de som, caixas acústicas, notebook com drive de DVD, cabeamento e demais acessórios necessários ao pleno funcionamento do equipamento.

Equipamentos necessários para os shows:

1. Sistema de P.A:

- sistema de p.a com montagem fly, com 24 (vinte e quatro) caixas acústicas (iguais), de três vias, com software de alinhamento e com estrutura para montagem fly, sobrepostas, acopladas verticalmente, cada caixa com: 02 (dois) alto falantes de 12" para graves de alta eficiência, com circuito magnético de neodimium e bobinas de 3", potência de 1500w rms em 8 ohms cada, resposta de frequência mínima 48hz a 330khz, montados em compartimento bass reflex de 4º ordem; 04 (quatro) alto falantes de 5,5" para médios graves de alta eficiência, com circuito magnético de neodimium e bobinas de no mínimo 2", potência de 250W RMS cada, resposta de frequência de 330hz a 1.6khz, dispostos em V shape de dois a dois, em compartimento selado, conectados em serie paralelo 8 ohms; 02 (dois) drives de compressão, para médios e agudos sobreposto verticalmente, de 2" de garganta, com circuito magnético de neodimium com diafragma de titânium de bobina de 3" e potência de 150w rms cada, e resposta de frequência de 1.6khz a 16khz em mais ou menos 3db, conectados em serie 16 ohms sendo acoplados em uma corneta guia de ondas para médios e agudos com ângulo de dispersão acústica de 90°h x 10°v.- 24 (vinte e quatro) caixas acústicas de sub woofer (iguais) e de mesmo modelo, com: 02 (dois) alto falantes woofer de 18" de alto rendimento para sub-graves, com bobinas de 4", potência de 1000w rms cada, resposta de frequência de 35hz a 200hz - medidas máximas externas das caixas acústicas acima: 0,76 cm de largura, 0,54 cm de altura e 1,08 m de profundidade.- 12 (doze) canais de amplificadores, classe h, com potência de 5000w rms a 2Ω, com entradas balanceadas, para a seção de sub graves; 12 (doze) canais de amplificadores, classe d, com potência de 6000w rms a 2Ω, com entradas balanceadas, para a seção de graves; 12 (doze) canais de amplificadores, classe d, com potência de 6000w rms a 4Ω, com entradas balanceadas, para a seção de médios graves; 12 (doze) canais de amplificadores, classe ab, com potência de 4500w rms a 4Ω, com entradas balanceadas, para a seção de médios e agudos; 02 (dois) canais de processador digital de no mínimo 04 vias, com 04 entradas e 08 saídas, software de controle próprio e ajustes via pc configurados e

ajustados para as caixas acústicas acima, com conversores de a/d-d/a de 24 bits, taxa de amostragem de 96khz, visor colorido 1/4 qvga, 04 entradas e 08 saídas analógicas e digitais em AES/EBU de sinal balanceadas, configurações de filtros bandpass, e crossover completas e configurações de roteamento com os tipos de filtros bessell, butterworth e linkwitz-riley de 24db/8° com cortes variáveis, ajustes individuais de níveis de entradas e saídas, inserte de DSP em todas as entradas e saídas incluindo a compressão DBX clássica, limiter e supressão feedback avançada, delays para a clusters de caixas e para alinhamento de drivers, ajuste de delay na entrada. interface de controle RS232 para controle remoto.- 02 (dois) canais de equalizadores gráfico de 1/3 de oitavas (31 bandas), configurados e ajustados para as caixas acústicas acima com sliders de 45mm filtros de q constante e atuação de + e – 15db, controle de ganho de saída ajustável, filtro de passa alta ajustável, filtros de contorno de sub-graves, graves, médios e agudos, entradas e saídas balanceadas, visualizador de nível de saída.- 02 (dois) canais de pré-amplificadores valvulados com 9 circuitos puro classe A entradas balanceadas com phantom power e inversão de fase, 10 saídas balanceadas, filtros variáveis de graves opto compressor com controles de threshold, ratio, attack and release, ganho de redução e seleção de VU METER. - 04 bandas de equalização semi paramétricas.- 01 (uma) console mixer digital com 64 canais de entradas analógicos de microfone / linha XLR, com 06 bandas de equalização totalmente paramétricas (ganho, frequência e abertura de banda), filtro de passa alta variável, controle de ganho, PAM, PAD, 48V, Æ, INSERT e conectores XLR, compressores e gates em todos os canais de entrada; 08 canais de entradas de linha estéreo com 04 bandas de equalização totalmente paramétrica (ganho, frequência e abertura de banda), filtro de passa altas variável, controle de ganho, PAM, PAD, INSERT e conectores XLR por canal de entrada, distribuídos em 2 layers, 08 (oito) voltas estéreos de efeitos com 04 bandas de equalização totalmente paramétrica (ganho, frequência e abertura de banda), filtro de passa altas e passa baixas variáveis, controle de ganho, pam, pad, (inversão de fase), insert e conectores XLR por canal de entrada, distribuídos em 2 layers, controle de compressão e gate em todos

os canais de entrada, programáveis e ajustáveis, mínimo de 32 vias de auxiliares por canal de entrada; mínimo 24 canais de equalizadores gráficos de 1/3 oitavas, programáveis e ajustáveis, 04 (quatro) saídas máster L e R (A E B) e 08 BUS de matrix com controle de nível e saídas balanceadas, mínimo de 32 canais de saídas independentes com controle de volume e 04 bandas de equalização totalmente paramétrica e conectores XLR, mínimo de 24 sub grupos endereçáveis e programáveis, mínimo de 08 controles de VCA programáveis, mínimo de 08 (oito) grupos de mute programáveis, 02 saídas máster L e R sistema de pré escuta PFL/AFL com ajuste de delay, interface midi de 16 canais, programáveis, 02 saídas máster L e R sistema de pré escuta PFL/AFL com ajuste de delay, interface midi de 16 canais, no mínimo 16 multi-processadores de efeitos digitais diversos endereçáveis, programáveis e ajustáveis, 02 (duas) fontes de energia DC, específicas, com link redundante, incluindo os cabos de conexão.- 02 (dois) aparelhos de reprodução de mídia em CD/DVD/MP3 com entrada USB.- 01 (um) acervo de músicas gravadas em CD/MP3 e PENDRIVE.- 01 (um) sistema de front fill com 04 (quatro) caixas acústicas idênticas, de duas vias, com software de alinhamento, posicionadas na frente do palco, controladas via matrix ou auxiliar na mesa do P.A e com controle de delay, com 02 (dois) alto falantes de 08" para médios graves, com bobinas de no mínimo 2", potência de 350w RMS cada, resposta de frequência de 150hz a 1.2khz, acoplados a um guia de ondas com dois centros acústicos; 01 (um) driver de compressão, para médios e agudos sobreposto verticalmente, de 2" de garganta, diafragma de mylar/titânium de bobina de 3" e potência de 150w RMS cada, e resposta de frequência de 1.2khz a 20khz em mais ou menos 3DB, acoplado em um guia de ondas e este acoplado a uma corneta de diretividade constante com ângulo de dispersão acústica de 100°h x 10°v - medidas máximas das caixas acústicas: 0,80 cm de largura, 0,26 cm 0,32 cm.- 02 (dois) canais de amplificadores profissionais, classe AB, com potência de 4000W RMS a 2Ω, com entradas balanceadas, para a seção de médios graves. - 02 (dois) canais de amplificadores profissionais, classe AB, com potência de 1000 W RMS a 2Ω, com entradas balanceadas, para a seção de médios e agudos.- 02 (duas) torres de delay, montadas em sistema

fly, com 06 (seis) caixas acústicas idênticas, de duas vias, line array system originais com software de alinhamento e com estrutura para montagem fly, sobrepostas, acopladas umas as outras verticalmente, contendo em cada caixa 02 (dois) alto falantes de 08" para médios graves, com bobinas de 2", potência de 350W RMS cada, resposta de frequência de 150hz a 1.2khz, acoplados a um guia de ondas com dois centros acústicos; 01 (um) driver de compressão, para médios e agudos sobreposto verticalmente, de 2" de garganta, diafragma de mylar/titânium de bobina de no mínimo 3" e potência de 150W RMS cada, e resposta de frequência de 1.2khz a 20khz em mais ou menos 3db, acoplado em um guia de ondas e este acoplado a uma corneta de diretividade constante com ângulo de dispersão acústica de no mínimo 100°h x 10°v - caixas acústicas com 0,80 cm, 0,26 cm e 0,32 cm; 01 (uma) caixa acústica de graves idênticas, modelo do sistema line array system, com estrutura para montagem fly, com: 01 (um) alto falante woofer de 18", de alto rendimento para graves, com bobinas de 4", potência de 1000w rms, resposta de frequência de 30hz a 200hz, instalado em um compartimento bass-reflex; caixas acústicas acima com 0,80 cm, 0,50 cm e 0,60 cm.- 02 (dois) canais de amplificadores profissionais, classe H, com potência de 3000W RMS a 2Ω, com entradas balanceadas, para a seção de graves.- 02 (dois) canais de amplificadores profissionais, classe AB, com potência de 4000 W RMS a 2Ω, com entradas balanceadas, para a seção de médios graves. - 02 (dois) canais de amplificadores profissionais, classe AB, com potência de 1000 W RMS a 2Ω, com entradas balanceadas, para a seção de médios e agudos.- 02 (dois) canais de processadores digitais de 03 vias, configurados e ajustados para as caixas acústicas acima, com conversores de A/D-D/A de 24 bits, 48khz, entradas e saídas de sinal balanceadas, filtros linkwitz-riley de 24db/8° com cortes variáveis, ajustes individuais de níveis de entradas e saídas - de 03 bandas de eq. paramétricos por canal de saída de sinal, ajustes de fase, micro-delay e limiter em cada saída, ajuste de delay na entrada, interface de controle RS232 para controle remoto.- 02 (duas) estruturas em formato de "pé de galinha" em torres treliças Q-30, (0,30 x 0,30), confeccionadas em tubos de alumínio estrutural de 30mm, haste de sustentação com altura de 06,30m, base de

apoio ground support e disposição para fixação de talha, capacidade de sustentação de carga 1/2T, conjunto de cintas, abraçadeiras e amarras para fixa-lás, sendo aterradas, estaiadas, estabilizadas, 02 talhas mecânicas de elevação, para os 02 pontos de som, com capacidade carga de trabalho de 1/2T, corrente de elevação de 05m, ganchos de fixação forjados, 02 cintas de sustentação com 01m de comprimento, capacidade de carga de 500kgs e 02 laços de fixação, cada, 02 (dois) bamper metálicos de sustentação para as caixas acústicas, cada um com 02 (dois) suportes de fixação de talhas com manilhas específicas, 04 (quatro) pontos de fixação para as caixas acústicas, capacidade de junção e sustentação das caixas acústicas - dispostas acopladas verticalmente, capacidade de carga de 1/2T, 01 ponto de içamento com manilha específica, e os devidos parafusos e mosquetões.

obs: deverá ter na house mix, 01 extintor de incêndio de pó químico de no mínimo 6kg, afixado em suporte específico e devidamente identificado e nas condições legais de uso estabelecidas pelo corpo de bombeiros).

2. Sistema de monitor/equipamentos de palco:- 18 (dezoito) caixas acústicas monitoras de duas vias, ativas ou passivas com 02 (dois) falantes de 12" de alta performance com potência de 400w rms cada, 01 (um) driver com diafragma de titânio com 03", garganta de 02" e corneta de 90° x 40° de directividade constante, com potência de 75W RMS, 18 (dezoito) canais de amplificadores com potência de 800W RMS cada, com carga de 4 OHMS, classe AB, com ventilação forçada e entradas balanceadas; e os devidos processadores e amplificadores restantes, se as caixas monitoras forem ativas, 18 (dezoito) canais de equalizadores gráficos de 1/3 de oitavas (31 bandas), sliders de 45mm, com filtros de Q constante e atuação de + e - 15DB, com entradas e saídas balanceadas; 01 (um) sistema de side drum (bateria) com 02 (duas) caixas acústicas de sub woofer profissionais, com 02 (dois) falantes, woofer de 18" de alta performance para subwoofer, com potência de 800W RMS cada.- 02 (dois) canais de amplificadores para woofer com potência de 1500W RMS cada, com carga de 2 OHMS, classe H, com ventilação forçada e entradas balanceadas.- 01 (um) canal de processador digital com 02 vias de entradas, compatíveis com

8	2	Diárias	Sonorização de ambiente externo 1. Sistema p.a. 2. Sistema de monitor/equipamentos de palco 3. Acessórios para p.a. e sistema de palco 4. Equipamentos de iluminação 5. Moving 6. Acessórios Moving	a caixa acústica de side drum; com entradas e saídas de sinal balanceadas, filtros linkwits-riley de 24db/8° com cortes variáveis, ajustes individuais de níveis de entradas e saídas, ajustes de fase e de micro-delay em cada saída.- 02 (duas) caixas acústicas monitoras profissionais ativas ou passivas, com 02 (dois) falantes de 12" de alta performance com potência de 400W RMS cada, 01 (um) driver com diafragma de titânio de 03", garganta de 02" e corneta de 90° x 40° de directividade constante, com potência de 75W RMS, 02 (dois) canais de amplificadores com potência 800W RMS com carga de 4 OHMS, classe AB, com ventilação forçada e entradas balanceadas; e os devidos processadores e amplificadores restantes, se as caixas monitoras forem ativas.- 01 (um) sistema de side fill (L & R), com 04 (quatro) caixas acústicas modelo three-way com 01(um) falante de 15" de alta performance, para graves, com potência de 500w rms, 01 (um) falante de 10" de alta performance para médios graves, com potência de 300W RMS.- 01 (um) driver com diafragma de titânio de, no mínimo, 03", garganta de 02" e corneta de 55° x 40° de directividade constante, para médios e agudos, com potência de 75W RMS.- 04 (quatro) caixas acústicas de sub woofer com 02 (dois) falantes woofer 18" de alta performance, com potência de 1000W RMS cada, 02 (dois) canais de amplificadores estéreo para sub woofer com potência de 2500W RMS cada, com carga de 2 OHMS, classe H, com ventilação forçada e entradas balanceadas, 02 (dois) canais de amplificadores estéreo para graves com potência de 1500W RMS cada, com carga de 2 OHMS, classe AB, com ventilação forçada e entradas balanceadas, 02 (dois) canais de amplificadores estéreo para médios graves com potência de 1000W RMS cada, com carga de 2 OHMS, classe AB, com ventilação forçada e entradas balanceadas, 02 (dois) canais de amplificadores estéreo para médios e agudos com potência de 500W RMS cada, com carga de 2 OHMS, classe AB, com ventilação forçada e entradas balanceadas.- 02 (dois) canais de processadores digitais com 04 vias de entradas e 08 saídas, compatíveis com as caixas acústicas de side fill; com entradas e saídas de sinal balanceadas, filtros linkwits-riley de 24db/8° com cortes variáveis, ajustes individuais de níveis de entradas e saídas, ajustes de fase e de micro-delay, em cada saída.- 01 (uma) console mixer
---	---	---------	--	--

digital com 64 canais de entradas analógicos de microfone / linha xlr, com 06 bandas de equalização totalmente paramétricas, filtro de passa alta variável, controle de ganho, PAM, PAD, 48V, INSERT e conectores XLR, compressores e gates em todos os canais de entrada, 08 canais de entradas de linha estéreo com 04 bandas de equalização totalmente paramétrica, filtro de passa altas variável, controle de ganho, PAM, PAD, INSERT e conectores XLR por canal de entrada, distribuídos em 2 layers, 08 (oito) voltas estéreos de efeitos com 04 bandas de equalização totalmente paramétrica, filtro de passa altas e passa baixas variáveis, controle de ganho, PAM, PAD, (inversão de fase), INSERT e conectores XLR por canal de entrada, distribuídos em 2 layers, controle de compressão e gate em todos os canais de entrada, programáveis e ajustáveis, de 32 vias de auxiliares por canal de entrada, 24 canais de equalizadores gráficos de 1/3 oitavas, programáveis e ajustáveis, 04 (quatro) saídas máster L e R (A e B) e 08 bus de matrix com controle de nível e saídas balanceadas, de 32 canais de saídas independentes com controle de volume e 04 bandas de equalização totalmente paramétrica e conectores XLR de 24 sub grupos endereçáveis e programáveis, de 08 controles de VCA programáveis, mínimo de 08 (oito) grupos de mute programáveis, 02 saídas máster L e R sistema de pré escuta PFL/AFL com ajuste de delay, interface midi de 16 canais; programáveis, 02 saídas máster L e R sistema de pré escuta PFL/AFL com ajuste de delay, interface midi de 16 canais; 16 multi-processadores de efeitos digitais diversos endereçáveis, programáveis e ajustáveis; 02 (duas) fontes de energia dc, específicas, com link redundante, incluindo os cabos de conexão.

- microfones de mão com cápsulas dinâmicas padrão polar cardióide unidirecional, resposta de frequência de 50hz a 15khz saída XLR baixa impedância, balanceada.- 25 (vinte e cinco) microfones para instrumentos e percussão com cápsulas dinâmicas padrão polar cardióide unidirecional resposta de frequência de 50hz a 15khz saída xlr baixa impedância, balanceada.- 04 (quatro) microfones para instrumentos graves com cápsulas dinâmicas de no mínimo 1/2 polegada padrão polar cardióides unidirecional / resposta de frequência de 30hz a 12khz saída XLR baixa impedância, balanceada.- 08 (oito)

microfones para instrumentos e percussão cápsulas condensadoras padrão polar cardióide unidirecional resposta de frequência de 50hz a 18khz saída XLR baixa impedância, balanceada.

- 08 (oito) microfones sem fio de mão, wireless com sistema de transmissão UHF, com 02 antenas diversity / troca de frequências de transmissão/ cápsulas dinâmicas padrão polar cardióide unidirecional respostas de frequência de 50hz a 15khz saídas XLR baixa impedância, balanceada.- 20 (vinte) direct box entre ativos e passivos, com impedância de entrada>250 / entrada e link out com conector jack 1/4" desbalanceado, entrada XLR desbalanceado / saída XLR balanceado / 2 chaves atenuadoras: 20db (podendo atenuar o total de 40 db) / resposta de frequência: 10 hz a 93 khz (-3DB) relação sinal/ruído: - 110 DBU / alimentação: phantom power de 18 v a 48 V DC, bateria 9 v suspensão de borracha para isolamento mecânico e elétrico. chave ground.

- back line: - 02 (dois) amplificadores específicos para guitarra, com 100 W RMS de potência valvulada / 02 prés de entradas independentes com plugs P10/TR, e controle de nível de linha / 02 controles de equalização independentes de 03 vias (graves, médios e agudos) / efeito de reverb / 02 alto falantes de 12".- 02 (dois) amplificadores específicos para guitarra, com 100 WATTS RMS de potência transistorizada / 02 prés de entradas independentes com plugs P10/TR, e controle de nível de linha / 02 controles de equalização independentes de 03 vias (graves, médios e agudos) / efeito de reverb / 02 alto falantes de 12".- 02 (dois) amplificadores específicos para contra baixo, com 600 W RMS de potência transistorizada ou valvulada / 01 crossover de 02 vias com corte variável / 01 pré de entrada com plugs p10/tr, e controle de nível de linha / 01 controle de equalização de 04 vias (graves, médios baixos, médios altos e agudos) / 01 caixa acústica com 04 alto falantes de 10", com cones de alumino / 01 caixa acústica com 01 alto falante de 15", com cone de alumino.- 01 (uma) bateria acústica básica, sem pratos com 01 bumbo 22, 01 ton de 12, 01 ton de 13, 01 surdo de 16, todos com peles novas hidráulicas / 01 caixa 14, pele porosa, de resposta e esteira / 01 estante de caixa / 01 estante de chimbal com arruela, feltro e cachimbo / 03 estantes de pratos girafa com feltros e borboletas 01 pedal de bumbo/ 01

banquinho com almofada.- 01 (um) sistema específico para teclado, com 01 mixer de 16 canais de entrada de linha, estéreos, com conectores P10 / 03 bandas de equalização (graves, médios e agudos) por canal de entrada / 02 saídas master L e R, balanceadas / 02 saídas L e R de control room, balanceadas / 01 controle de pré escuta com saída para fones de ouvido / 02 caixas acústicas amplificadas com 01 woofer de 12" ou 15" para graves com amplificador de 300W A 8OHMS / 01 corneta CD de 90°h x 40°v com driver de 1" para médias altas com amplificador de 100W A 8 OHMS.

3. Acessórios:

- 01 (um) multi-cabo específico para transmissão de sinal de áudio balanceado com 64 (sessenta e quatro) canais / entradas XLR, fêmea de painel / saídas XLR macho de linha para P.A. e monitor / splitter ativo para 02 pontos (P.A. e monitor) / 50 m de comprimento para P.A. / 15 m de comprimento para monitor. - 06 (seis) sub-snake – multi-cabo específico para transmissão de sinal de áudio balanceado com bandeja com 12 canais de entradas XLR, fêmea de painel.- 35 (trinta e cinco) pedestais médios, articulados, para microfones.- 10 (dez) pedestais pequenos, articulados, para microfones.- 15 (quinze) garras LP com suportes para microfones- 01 (um) acervo de músicas ambiente em CD, DVD ou MP3.- 02 (dois) fones de ouvido estéreo, dinâmico de baixa impedância.- 01 (um) sistema de A.C. main power com transformador 220 (duzentos e vinte) volts para 110 (cento e dez) volts, com isolador, estabilizador de tensão de 05 (cinco) kva, com quadro de distribuição, com conectores de a.c., compatíveis com os conectores dos cabos para a energizar os equipamentos acima.- 01 (um) cabo de ac. trifásico com 50m e capacidade de suportar a carga de energia dos equipamentos acima.- 01 (um) sistema de intercomunicação do palco x p.a. eficiente.- 02 (dois) bamper metálicos para fixação dos clusters de caixas acústicas de P.A, com capacidade de junção e sustentação das caixas acústicas, dispostas acopladas verticalmente, capacidade de carga de 1/2t, 01 ponto de içamento com manilha específica, e os devidos parafusos e mosquetões.- 04 (quatro) talhas mecânicas de elevação, cada uma com capacidade carga de trabalho de 1t., corrente de elevação com 10m, ganchos de fixação forjados. - 01 (um) kit de cabos de sinal, splitter e de

microfones para a interligação dos equipamentos acima.

- 01 (um) kit de acessórios necessários para a montagem e funcionamento dos equipamentos acima especificado.

obs: (deverá ter no palco, 01 extintor de incêndio de pó químico de no mínimo 6kg, afixado em suporte específico e devidamente identificado e nas condições legais de uso estabelecidas pelo corpo de bombeiros).

4. Equipamentos para iluminação:- 48

(quarenta e oito) refletores par led de 3w, com fonte luminosa com 54 leds de 3w / mix de cores rgbw / sistema rgb de controle dmx de dimmers / rgb digital de endereçamento de sinal dmx.- 08 (oito) refletores set light, com lâmpada halogenea-110 ou 220 volts-1000w de potência- porta filtro .- 12 (doze) refletores elipsoidais, com lâmpada de 575w com íris / porta globo e porta filtros.- 06 (seis) refletores mini-brutt, com 06 lâmpadas DWE de 650 watts -110 ou 220 volts - 02 BANR DOOR em cada.- 06 (seis) super strobos, com: lâmpada xênon de 3000w / controle e programação por protocolo DMX 512 / pré programação de efeitos / flashes com pulsos de velocidade aleatória.- 08 (oito) ribaltas de led rgb dmx.

5. Moving:- 16 (dezesesseis) moving light (spot), com lâmpada 220 volts de 400w / refletor parabólico dicróico / foco motorizado / zoom de 03 estágios / controle de dimmer linear / efeito estroboscópico / duas rodas de cores com seleção linear / duas rodas de globos rotantes e indexáveis / prisma rotante intercambiáveis em duas direções / dois filtros frost / movimentos horizontais e verticais (PAM e TILT) / acionamento da lâmpada via DMX / troca de cores, efeitos e movimentos via protocolo dmx; - 24 (vinte e quatro) moving light (BEAM), com lâmpada 220 volts de 300w / refletor parabólico dicróico / foco motorizado / zoom de 03 estágios / controle de dimmer linear / efeito estroboscópico / duas rodas de cores com seleção linear / duas rodas de globos rotantes e indexáveis / prisma rotante intercambiáveis em duas direções / dois filtros frost / movimentos horizontais e verticais (PAM e TILT) / acionamento da lâmpada via DMX / troca de cores, efeitos e movimentos via protocolo dmx;- 02 (dois) canhões seguidores com lâmpada HMI de 1200w / roda com 3 filtros de cores tipo gel e 03 dicroicos mais branco / tripé de sustentação específico com ajustes de

(PAM e TILT) manual controle;- 60 (sessenta) canais de dimmers com: 220 volts de 4000 watts de potência por canal / filtros toroidal de ac. / sinal de comando digital DMX /endereçoamento para sinal DMX / chaves disjuntoras de proteção de entrada e saída de ac.- 02 (dois) splitter de sinais protocolo DMX com 01 entrada de sinal com conector XLR/3/F / 01 saída paralela para link com conectores XLR/3/F / 06 saídas opto isoladas com conectores XLR/3/F .- 24 (vinte e quatro) canais de pró-power com capacidade de carga de 4kw em 220v / disjuntor de proteção / distribuidor de energia.- 01 (uma) superfície de controle digital com controle e programação de protocolo de sinal digital DMX / capacidade de armazenamento de 3000 arquivos DMX / controle de 2048 canais de protocolo DMX / capacidade de controlar 240 canais de dimmers / de 15 sub-master para controle de 450 memórias e cenas / controle simultâneo de moving heads, efeitos e refletores convencionais / tela de lcd para verificação de parâmetros.

6. Acessórios:

- 04 (quatro) máquinas geradora de fumaça com potência de 3000w com controle DMX ou analógico abastecida com líquido específico e acompanhadas de 02 ventiladores potentes silenciosos.- 01 (um) multi-cabo específico para transmissão de sinal DMX com conectores conforme conexão entre dimers e superfície de controle mínimo de 50 m de comprimento- 01 (um) sistema de ac.necessário para energizar os equipamentos acima.- 01 (um) cabo de ac. trifásico com 50m e capacidade de suportar a carga de energia dos equipamentos acima.- 01 (um) kit de estruturas treliçadas confeccionadas em tubos de alumínio estrutural de Q-30 e Q-50 (medindo 12m de frente, 08 de comprimento e 5m de altura com uma peça de 13m no meio) com os devidos adaptadores, conexões e acessórios necessários para a montagem, conforme a necessidade de cada show e de acordo com as solicitações dos rider técnicos dos shows.- 01 (um) kit de acessórios para montagem do sistema de iluminação área, suspensa nas estruturas do palco em conformidade com as normas ABNT.- 01 (um) kit de varas, garras e torres, apropriadas para a instalação dos refletores.- 01 (um) kit de cabos, series, paralelos e conectores para a interligação dos equipamentos acima.- 01 (um) kit de acessórios para a montagem e instalação do

				sistema equipamentos acima.
9	3	Diárias	Gerador de energia	01 GERADOR DE ENERGIA 350KVA - 220v – SILENCIADO- FUNCIONANDO: Grupo Gerador de Força, motor diesel MWM estacionário, unidade geradora Weg, quadro de comando completo tanque de combustível de 300 litros Equipamento silenciado, sistema BRUSSLESS.
10	3	Diárias	Ponto de energia	Liberação do ponto de energia junto a CEMIG.
11	3	Diárias	Liberação de água	Liberação de água junto a COPASA, local para descarte.
12	3	Diárias	Serviço de iluminação e energia com todos os acessórios	Serviço de iluminação para todas as barracas e espaços – pontos de energia, tomadas e extensões para toda a estrutura do evento – barracas, shows e espaços utilizados pelo público durante a feira - incluindo todas as lâmpadas instaladas e em funcionamento com eletricitistas (item 7) e quadros de energia:-150 Tomadas 127v, 2P+T 10A, modelo brasileiro (três pinos) e com uma proteção atrás (tomada fixada em uma ripa de madeira), conforme exigências do Corpo de Bombeiro;- 60 Tomadas 220v, 2P+T 10A, modelo brasileiro (três pinos) e com uma proteção atrás (tomada fixada em uma ripa de madeira), conforme exigências do Corpo de Bombeiro;- 350m de cabo 3P+T 4 mm;- 15-QDC (Quadros de circuitos) 50A- 02 Quadros Geral Baixa Tensão (QGBT) trifásico de 175A.- Os disjuntores dos circuitos secundários devem ser com curva C.- 300m de cabo PP 2x2. 5mm²- 200m de cabo pp 4x 16 mm²- 200m de cabo PP 4x4mm²- 200 refletores de led 50W- 05 refletores de 100W- Utilizar abraçadeiras de nylon, fitas isolantes, hastes cobreadas, conectores e todas as instalações executadas com cabo PP ou PB com isolamento para 760 V, observando as normas NBR 5410.Toda a estrutura elétrica deve ser preparada no dia anterior para que esteja em pleno funcionamento desde o início da feira
MOBILIÁRIO E MATERIAIS				
13	50	Unidades		Garrações de água mineral acondicionada em garrafão de 20 litros. Deverão ser disponibilizados copos descartáveis de 200 ml e lixeira. A equipe de apoio da contratada será responsável pela troca dos garrações sempre que estiverem vazios.
14	3	Diárias	Tenda Piramidal	1 Tenda Piramidal - 10m x 10m com fechamento em lona branca anti chamas em 3 laterais, para o espaço de alimentação.

15	12	Diárias	Freezers horizontais	04 Freezers horizontais; capacidade 519 L; voltagem 110v ou 220v; em perfeitas condições de uso; função dupla ação, freezer e conservador; rodízios para transporte; dreno de gelo – que deverão ser colocados e estar ligados – funcionando - no espaço/tenda de alimentação
16	02	Diárias	Palco duas águas	1 palco duas águas (Locação, montagem e desmontagem). Cobertura: estrutura com 10m de frente x 8,0m de fundo x 6,00m de pé-direito(livre). Piso: 10,0m de frente x 8,0m de fundo, a altura do piso poderá ser solicitada em : 0,5 metro, 1,0 metro ou 1,5 metro em relação ao solo. Demais itens: Escadas, guarda-corpo, fechamentos, sustentação de som, estruturas para comunicação visual, rampa de acesso para cadeirante e house mix. Deverá estar disponível no primeiro e segundo dia do evento – para os shows.
17	270	Diárias	Barracas	90 Barracas 3x3 metros, modelo Chapéu de Bruxa, com balcão de frente e laterais em madeirite, em lona tipo Italiana, com sistema de acoplamento. Todas as barracas deverão ser da mesma cor. A contratada será responsável pela montagem, desmontagem das barracas – com toda a estrutura de iluminação e tomadas adequadas e em pleno funcionamento – A montagem deverá ocorrer no dia anterior ao início da feira e a desmontagem no dia seguinte ao final da feira.
18	54	Diárias	Banheiros químicos normais e especiais	18 Banheiros Químicos - com papel higiênico e líquido bactericida, sendo 6 masculinos, 10 femininos e 02 para portadores de necessidades especiais.
19	2	Diárias	Grades de isolamento	150 grades de isolamento de 2m de largura. As grades serão utilizadas para isolamento do palco durante os shows e deverão ser previamente preparadas e retiradas ao final do último show.
20	1.260	Diárias	Cadeiras de plástico	420 Cadeiras de plástico sem braço linha goyana com suporte de peso de até 100kg, sendo 180 cadeiras para cada um dos 180 empreendimentos expositores, 240 cadeiras para compor cada a mesa do item 27 o espaço de alimentação.
21	180	Diárias	Mesas de plástico	60 mesas comum de plástico linha goyana que juntamente com as cadeiras do item 26, comporão o espaço de alimentação.

22	1	Unidade	Fundo de palco	01 (um) Fundo de Palco, de lona, medindo 8m x 3m (para instalação em Box Truss Q15) confeccionado em lona - 4 cores, acabamento com ilhós, com arte a ser fornecida pela contratante até 20 (vinte) dias antes do evento.
23	2	Diárias	Box truss	01 (um) Box Truss: Estrutura em Boxtruss tipo Q30, para fixação de fundo de palco em alumínio; Prever estruturas de suporte, para os 2 dias de evento – inclui locação, montagem e desmontagem.
24	200	unidades	Material publicidade	material publicitário/de divulgação: Confeção de 200 (duzentos) cartazes em tamanho A3, papel couché, 120g, 4x0 cores, com arte a ser fornecida pela SEDESE.O material de divulgação deverá ser utilizado para distribuição/divulgação pela CONTRATADA nas proximidades de onde ocorrerá o evento para atração dos transeuntes e demais públicos.
TRANSPORTE				
25	360	unidades	Transporte	Transporte/Deslocamento- Transporte rodoviário ida e volta para Belo Horizonte – MG – com saída e retorno de todas as regiões do Estado de Minas Gerais. A contratada deverá prever um valor que será destinado a cada empreendimento, suficiente para cobrir sua despesa com deslocamento de seu município de origem até Belo Horizonte e de Belo Horizonte até seu município de origem.
HOSPEDAGEM				
26	540	Diárias	Hospedagem	Hospedagem com café da manhã, para 180 pessoas de 05 a 08/12/2024 em apartamentos que podem ser triplos ou duplos, padrão mínimo de 03(três) estrelas. A diária deve incluir todas as taxas, impostos e tarifas – inclusive ISS e; 01(uma) água mineral 500ml/dia por pessoa). * O pagamento deste item, fica condicionado ao uso e fechamento da lista dos participantes que se apresentarem para a hospedagem no primeiro dia – 05/12/2024. O almoço e jantar será orçado no item próprio de alimentação.
ALIMENTAÇÃO				

27	900	Unidades	Alimentação	Pensão - Almoço e jantar para 180 empreendedores da EPS <u>durante os dois primeiros dias de FEIRA e; no último dia somente o almoço</u>; no próprio hotel - <u>caso o local da feira seja próximo ao local da hospedagem, a uma distância de no máximo 200 metros; ou em embalagens de alumínio ou isopor para conservar a temperatura, com utensílios descartáveis (talheres) – caso a distância entre o local da feira e o hotel seja superior a 200 metros.</u> Cada refeição deverá contar no mínimo com 02 opções de salada; 02 opções de pratos quentes (peixe, ave ou carne), com respectivas guarnições (arroz, feijão e legume); 01 opção de massa, 01 sobremesa e 01 suco ou refrigerante de no mínimo 300ml.
28	540	Unidades	Coffee break/lanche	Coffee break/lanche – tipo 1 (básico) - com no mínimo café, chá, sucos, salgados simples, mini-sanduíche e bolo. Deverá ser ofertado 01 lanche – à tarde - <u>por volta das 16hs para os 180 empreendedores da EPS durante os três dias do evento, servido na tenda de alimentação ou no espaço próprio para a alimentação dentro do espaço Locado.</u>

TABELA 2 - Requisitos da potencial contratação – Conferência Estadual

CONFERÊNCIA ESTADUAL DE ECONOMIA POPULAR SOLIDÁRIA - DATA PREVISTA DE 09 A 10/12/2024

Ordem	Quantidade	Unidade de Fornecimento	Subitem da Descrição	Descrição dos serviços
LOCAÇÃO DE ESPAÇO				
1	2	diárias	Auditório	Auditório: com capacidade para 200(duzentas) pessoas, devidamente mobiliado com cadeiras para todos os participantes sentados. Para a comodidade dos participantes o auditório principal precisará ter no mínimo 200 m² de área e garantir acessibilidade para as pessoas com deficiência.
2	10	diárias	Salas para os trabalhos	5 (cinco) Salas para grupos de trabalhos, com capacidade para 40 (quarenta) pessoas cada, medindo aproximadamente 40 metros quadrados, devidamente mobiliadas com cadeiras confortáveis, com apoio para escrita para destros e canhotos, e em montagem escolar, para todos os participantes sentados;

3	2	diárias	Salas de apoio	01(uma) Sala de apoio, medindo aproximadamente 20 metros quadrados cada, para os trabalhos de secretaria e coordenação evento, com ponto para aparelho telefônico e internet, para os dois dias do evento. <u>A sala deverá estar devidamente estruturada com 2 mesas e 2 cadeiras</u>
RECURSO HUMANOS				
4	2	diárias	Operador do hardware	Operador do hardware de reprogramação e de áudio visual: profissional, com conhecimento e habilidade na operacionalização da impressora multifuncional e; com conhecimento e habilidade na operacionalização de som e projeção de imagem durante o evento.
SERVIÇO DE RELATORIA				
5	80	horas	Relatoria	Relatores: equipe de profissionais com conhecimento, experiência e habilidade para relatoria de grupos de discussão de políticas públicas de fomento e desenvolvimento da economia popular solidária. Será necessário um relator para cada uma das 5 (cinco) salas de discussão dos cinco eixos da Conferência, totalizando, no mínimo, 05 (cinco) profissionais, cuja estimativa de carga horária individual de relatoria é de 16 horas nos dois dias do evento presencial. Os relatores deverão ser previamente validados pela CONTRATANTE mediante avaliação dos currículos profissionais e acadêmicos, com experiência prévia e formação condizentes com a missão a ser desempenhada que inclui a Sistematização de dados e Relatório final. A CONTRATADA deverá, ainda, elaborar e entregar como produto final da Conferência, em formato digital, o 2º Plano Estadual de Desenvolvimento da Economia Popular Solidária, com, no mínimo, o consolidado das propostas aprovadas, a síntese das relatorias dos cinco eixos, a listagem dos delegados eleitos para a etapa nacional, a apuração de presenças, um breve histórico sobre a 4ª Conferência Estadual e os registros fotográficos. A diagramação e a revisão ortográfica ficarão a cargo da CONTRATADA e o documento deverá ser validado pela CONTRATANTE e pela Comissão Organizadora da 4ª Coeeps.
CONFECÇÃO DE SERVIÇOS GRÁFICOS				
6	200	unidades	Material didático, impressões e ecobags	Kit de Material didático: 01 caneta esferográfica comum 01 bolsa Ecobag em oxford de 40cm x 40 cm, com alça de 60 cm (arte a ser informada pela SEDESE); 100 páginas- organizadas e encadernadas em espiral - tamanho A4 de material didático específico da conferência (originais para as cópias a ser disponibilizado pela SEDESE com 10 dias de antecedência ao evento).

7	200	unidades	Crachás	200 crachás com modelo a ser aprovado pela SEDESE) com impressão colorida em papel com gramatura entre 250g, tamanho A6 (10 × 14 cm), com cordão de 85cm e largura de 10mm. Delegado: 180 (cento e oitenta); Convidado/Observador: 10 (dez); Apoio: 10 (dez). Obs. : crachás diferenciados por cor e tipo de participação.
SERVIÇO / EQUIPAMENTO				
8	2	diárias	Sonorização completa para ambiente interno	01 (um) Sonorização: em ambiente interno (line portátil ou multiponto) com todos os equipamentos necessários para público de até 200(duzentas) pessoas, com potência/volume adequados ao espaço, contendo mesa de som com 12 canais, amplificada, caixas acústicas, notebook com drive de DVD, cabeamento e demais acessórios necessários ao pleno funcionamento do equipamento para atender os dois dias do evento.
9	2	diárias	Projetor	01 (um) Projetor: multimídia Data Show - mínimo de 6.000 Ansi Lumens para auditório, para os dois dias de evento.
10	6	diárias	Microfones Unidirecional	3 (três) Microfones Unidirecional sem fio: capsula SM58 ou superior, para apresentações e manifestação dos participantes, no auditório.
MOBILIÁRIO				
11	02	diárias	Bebedouros Refrigerados com água mineral em temperatura ambiente e gelada	Bebedouros Refrigerados com água mineral em temperatura ambiente e gelada - <u>à vontade para todos os participantes</u> , durante todo o evento. Deverão ser disponibilizados copos descartáveis de 200 ml e lixeira. Prever toda rede elétrica necessária para instalação do equipamento, em locais estratégicos.
12	2	diárias	Púlpito de Madeira ou acrílico	Púlpito: Madeira ou acrílico, para servir aos trabalhos no auditório nos dois dias do evento.
13	1	diárias	Mesa de abertura para 12 pessoas	Mesa de abertura: para 12 pessoas/ autoridades e apresentações, a ser fixada no palco do auditório. A mesa deve permanecer durante todos os dois/um dias do evento.
14	2	diárias	Mesa para café	01(uma) mesa: com dimensões suficientes para café; que deverá ficar dentro do auditório
15	24	diárias	Cadeiras para autoridades	12 (doze) Cadeiras: para compor a mesa disponibilizada para convidado/autoridade, todos os dias do evento
16	1	unidade	Banner	banner com medida 113x185cm, em lona, policromia, com ilhoses, com arte a ser fornecida pela SEDESE.
17	2	diárias	Tripé para banner	tripé para Banner (porta-banner): tripé em alumínio com haste telescópica, com alcance mínimo de 2,00 m de altura, a ser montado pela empresa contratada em local a ser definido pela equipe da SEDESE, para os dois dias de evento.
18	1	diárias	Toalha tecido	Toalha tecido para revestir a mesa de abertura, na cor branca
TRANSPORTE				

19	360	unidades	Transporte	Transporte/Deslocamento- Transporte rodoviário ida e volta para Belo Horizonte – MG – com saída e retorno de todas as regiões do Estado de Minas Gerais. A contratada deverá prever um valor que será destinado a cada delegado/empreendedor, suficiente para cobrir sua despesa com deslocamento de seu município de origem até Belo Horizonte e de Belo Horizonte até seu município de origem.
HOSPEDAGEM				
20	558	diárias	Hospedagem	Hospedagem com café da manhã, para 186 pessoas do dia 08/12/2024 a 10/12/2024 em apartamentos que podem ser triplos ou duplos, padrão mínimo de 03(três) estrelas. A diária deve incluir todas as taxas e tarifas – inclusive ISS. - Item sob demanda, o pagamento fica condicionado de acordo com a utilização das diárias, de acordo com a quantidade de delegados que efetuarem o check-in no primeiro dia previsto para início da hospedagem. - <u>Neste item considerar o preço da “DIÁRIA E CAFÉ DA MANHÃ”, para o Almoço e Jantar, o valor deverá ser previsto no item de alimentação.</u>
ALIMENTAÇÃO				
21	600	unidades	Alimentação	<u>Pensão - Almoço e jantar para 200 hóspedes (inclui todos os participantes do evento) durante o primeiro dia da conferência e no segundo dia apenas o almoço.</u> Sugestão de Cardápio - sem limite de consumo individual deverá conter: 02 opções de salada; 02 opções de pratos quentes (peixe, ave ou carne), com respectivas guarnições (arroz, feijão e legume); 01 opção de massa, 01 sobremesa e 01 suco ou refrigerante de no mínimo 300ml. Obs.: 1. O pagamento deste item, fica condicionado ao uso e fechamento da lista dos participantes credenciados no primeiro dia do evento. 2. Refeições extras (almoço e/ou jantar): para possíveis convidados, o Cardápio e local será o mesmo servido aos hóspedes. 3 . O pagamento deste item fica condicionado a necessidade de utilização das refeições.
22	400	unidades	Coffe break/lanche	Coffee break – tipo 1 (básico) - com café, chá, bebidas, salgados simples, mini- sanduíche e bolo, conforme cardápio – a ser servido às 16hs para os 200 participantes durante os dois dias do evento.
23	25	unidades	Café	Garrafas com Café: com copos e misturadores descartáveis, açúcar e adoçante , para ficarem disponíveis no auditório durante todo o evento.

Observação: O espaço a ser disponibilizado pela contratada para a realização da conferência estadual deverá ser na mesma região em que ocorrer a feira estadual, de preferência, no mesmo local da hospedagem, caso contrário a contratada deverá arcar com o transporte dos participantes da conferência durante todo o período do evento. Caso o local a ser contratado para a feira, já possua estrutura própria de feira (stands), ou o local contratado para a conferência já esteja equipado com algum dos itens previstos, ou caso alguns dos empreendimentos participantes da feira sejam também participantes da Conferência estadual, o valor

destinado a esses itens ou a itens como passagens/transporte rodoviários que não sejam necessárias (o empreendedor e/ou delegado já estar em Belo Horizonte participando da feira), será destinado para ajuste e/ou remanejamento de outros itens que venham a ser importantes para este evento ou abatido no valor do contrato a ser pago. Tais ajustes se justificam, considerando que os delegados que participarão da conferência estadual da economia popular solidária serão eleitos a partir da realização das conferências municipais ou intermunicipais que ainda não ocorreram. Os delegados eleitos são representantes de empreendimentos locais, sendo assim, é provável que alguns delegados sejam também empreendedores selecionados pelos fóruns da EPS para participação da feira estadual. A data informada pode ser alterada, de acordo com as decisões do Conselho Estadual de Economia solidária – CEEPS MG, entretanto, qualquer alteração será comunicada com antecedência à Contratada.

III – PROSPECÇÃO DE SOLUÇÕES (PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO)

1. Levantamento de Mercado (art. 6º, V)

Considerando processos de contratação similares feitos pelo próprio contratante, avalia-se pela necessidade de contratação de fornecedor para permitir a realização da Feira Estadual de Economia Popular Solidária e da 4º Conferência Estadual de Economia Popular Solidária, considerando a limitação da área demandante em termos de recursos humanos, tecnológicos e de infraestrutura aptos a responder pelas demandas necessárias.

Cumprir destacar que em 2023 ocorreu uma Feira Estadual de Economia Popular Solidária, conforme contrato nº 9370886/2022 – celebrado em 22/12/2022 (58272648 e 58415548). Quanto à conferência, sua última edição ocorreu em junho de 2014, culminando com o Plano Estadual de Desenvolvimento da Economia Popular Solidária, com o tema: Promover o direito de produzir e viver de forma associativa e sustentável, havendo então, um lapso de 10 anos entre a última convocação realizada pelo Governo Federal.

2. Estimativa do valor da contratação (art. 6º, VI)

O valor de referência para o contrato de eventos que contou com a Feira Estadual em 2023, foi de R\$1.500.000,00 – naquela execução contemplou também feiras regionais. Entretanto, a presente contratação pretende a entrega de uma Feira Estadual – mais abrangente, com o atendimento de 180 empreendimentos da Economia Popular Solidária e uma Conferência Estadual, ambas, com todos os serviços a serem executados pela contratada. Sendo assim, considerando a necessidade de uma estrutura maior e maior quantidade de itens/equipamentos e serviços, considerando ainda a inflação do mercado, o valor de referência para a contratação de fornecedor para a prestação de serviços de organização, planejamento, promoção e execução de eventos para a execução de 01 Feira Estadual e 01 Conferência Estadual da Economia Popular Solidária é de aproximadamente R\$1.390.000,00 (um milhão, trezentos e noventa mil reais).

3. Escolha da solução (consequência dos incisos V e VI do art. 6º)

A Feira Estadual de Economia Popular Solidária busca, além da comercialização dos produtos oriundos dos empreendimentos da economia popular solidária, a divulgação de uma forma diferente de produzir e consumir com os seus valores centrados nas relações de respeito, integração e valorização dos indivíduos envolvidos. Considerando a convocação realizada pelo executivo federal através da resolução CNES-SENAES/MTE Nº 6, DE 10 DE ABRIL DE 2024 e portaria MTE Nº 519, DE 11 DE ABRIL DE 2024 (87155123), para as conferências estaduais, municipais/intermunicipais e nacional, com cronograma estabelecido para que as conferências estaduais ocorram entre os meses de Novembro de Dezembro. Após a convocação do MTE, SEDESE fez a convocação para a conferência estadual, através da RESOLUÇÃO SEDESE/CEEPS Nº 01 DE 10 DE JULHO DE 2024 92298762, publicada em 11 de julho de 2024. Considerando que a ocorrência dos dois eventos simultâneos é extremamente relevante para a

troca de experiências, para o fomento ao desenvolvimento e a comercialização da EPS mineira; além de otimizar os recursos utilizados; esta área técnica optou por formalizar essa solicitação de compra com os dois eventos juntos.

A meta desta proposta é a realização de 01 (uma) feira estadual e de economia popular solidária e (01) uma conferência estadual de economia popular solidária – 4ª Coeeps. A realização da feira estadual da EPS beneficiará, no mínimo, 180 (cento e oitenta) empreendimentos da EPS – dentre os participantes dos 18 fóruns regionais da EPS no estado de Minas Gerais. Quanto a 4ª Coeeps beneficiará 180 delegados municipais/intermunicipais – eleitos durante as conferências municipais/territoriais, delegados estes, representantes de empreendimentos, movimento ou entidade de apoio da EPS; além dos convidados e gestores públicos necessários a essa execução, totalizando 200 participantes beneficiados. Segue o detalhamento para facilitar o entendimento destes quantitativos:

TABELA 3

Tipo de evento	Quantidade de eventos	Duração do Evento	Quantidade de Empreendimentos atendidos	Quantidade de pessoas por empreendimento		Quantidade de pessoas atendidas
Feira Estadual	1	03 dias – de 9 às 22 horas	180	1		180
Tipo de evento	Quantidade de eventos	Duração do Evento	Quantidade de Delegados atendidos com transporte, alimentação e hospedagem	Quantidade de Gestores públicos atendidos com hospedagem e alimentação	Quantidade de convidados atendidos com alimentação	Quantidade de pessoas atendidas
4ª Coeeps	1	02 dias de 9 às 17 horas	180	6	14	200
Total	2		360	6	14	38

- Os dois eventos estão previstos para Dezembro – entre 05 a 18/12/2024, em Belo Horizonte.
- O espaço a ser disponibilizado para a Feira Estadual da EPS, deverá ser na região do centro de Belo Horizonte/MG, partindo da Praça Sete, com fácil e rápido deslocamento, possuir estacionamento para até 100 vagas de carros pequeno porte - em função da comercialização dos produtos dos empreendimentos de economia popular solidária;
- O espaço a ser disponibilizado pela contratada para a realização da conferência estadual deverá ser na mesma região em que ocorrer a feira estadual, de preferência, no mesmo local da hospedagem, caso contrário a contratada deverá arcar com o transporte (incluindo seguro contra acidentes e mortes/terceiros) dos participantes da conferência durante todo o período do evento.
- Caso o local a ser contratado para a feira, já possua estrutura própria de feira (stands), ou o local contratado para a conferência já esteja equipado com algum dos itens previstos, ou caso alguns dos empreendimentos participantes da feira sejam também participantes da Conferência estadual, o valor destinado a esses itens ou a itens como passagens/transporte rodoviários que não sejam necessárias (o empreendedor e/ou delegado já estar em Belo Horizonte participando da feira), será destinado para ajuste e/ou remanejamento de outros itens que venham a ser importantes para este evento ou abatido no valor do contrato a ser pago. Tais ajustes se justificam, considerando que os delegados que participarão da conferência estadual da economia popular solidária serão eleitos a partir da realização das conferências municipais ou intermunicipais que ainda não ocorreram. Os delegados eleitos são representantes de empreendimentos locais, sendo assim, é provável que alguns delegados sejam também empreendedores selecionados pelos fóruns da EPS para participação da feira

estadual.

- A data informada pode ser alterada, de acordo com as decisões do Conselho Estadual de Economia solidária – CEEPS MG, entretanto, qualquer alteração será comunicada com antecedência à Contratada.
- Todos os itens e serviços previstos do Termo de referência, deverão ser validados previamente com a CONTRATANTE.
- A Solução encontrada a parti do Estudo Preliminar Técnico foi:

Soluções	Vantagens (pontos fortes)	Desvantagens (riscos, limitações, problemas)
<i>Realização da Feira e da Conferência em formato virtual</i>	Não há	1. Não há suporte tecnológico e/ou expertise e habilidades dos participantes nesse formato; 2. Dificuldade de público-alvo, baixa aderência; 3. Comprometimento dos resultados esperados; 4. Não atendimento às exigências da CNES-SENAES/MTE (Conselho Nacional de Economia Solidária – Secretaria Nacional de Economia Solidária).
<i>Realização da Feira Estadual e da Conferência Estadual da EPS presencialmente.</i>	1. Adesão, desenvolvimento, fomento e fortalecimento da EPS; 2. Visibilidade da área técnica para contato futuro, otimização do networking e troca de experiências; 3. Otimização do recurso ao realizar os dois eventos simultâneos; 4. Geração de renda para os Empreendedores da EPS, com o fomento à comercialização de seus produtos.	Cust

Considerando que não há contrato vigente na SEDESE para atender a essa demanda e que a solução no formato virtual é totalmente inviável para essa contratação; essa área técnica pondera quanto à necessidade da contratação de fornecedor especializado em eventos para a realização dos dois eventos presencialmente; sendo essa a Solução escolhida.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES AO OBJETO:

- A Feira estadual de economia solidária e a 4ª Conferência estadual de economia solidária deverão ocorrer de forma sequencial, em locais próximos durante o mês de dezembro 2024, entre os dias 05 a 18/12/2024.

- A contratada deverá realizar uma reunião de alinhamento com SEDESE, para tratar sobre a realização das atividades e detalhes pertinentes ao objeto.
- Todos os participantes/empreendedores da feira da EPS terão sua diária de hospedagem iniciada no dia anterior a feira – com encerramento na manhã do dia posterior ao final da feira – totalizando assim, 3 (três) diárias.
- A montagem da estrutura para a feira, incluindo estrutura para os shows, deverá iniciar no dia anterior ao início da feira, para que na data confirmada para o início da feira, as atividades iniciem no horário determinado.
- Em relação aos deslocamentos, a contratada deverá garantir a mobilidade da equipe constituída para a realização das ações previstas neste Termo, durante o período do contrato.
- Para a realização da feira estadual, são necessárias algumas liberações, formalizações, policiamento e equipes de atendimento emergencial mínimo principalmente durante os shows. Dessa forma, é de responsabilidade da contratada toda e qualquer autorização e/ou documentos (exemplos: anotação de responsabilidade técnica, exigida pelo CREA-MG, destinada à obtenção de autorização de montagem de palco, som e iluminação; croqui, devidamente assinado por profissional qualificado, com detalhamento sobre montagem para a estrutura da feira e projeto elétrico, além de projeto solicitado pelo Corpo de Bombeiros para liberação da realização do evento), incluindo ECAD e demais serviços necessários junto a prefeitura de Belo Horizonte e/ou demais órgãos públicos ou setores privados; com fins de que a execução ocorra conforme previsto neste termo de referência e demais documentos inerentes a esta contratação.
- Todos os artistas a serem contratados para apresentação na feira, deverão ser previamente validados pela contratante.
- Para a conferência estadual toda a hospedagem deverá estar disponível no final do dia anterior ao evento (provavelmente 08/12/2024) e a estrutura para o evento, com todos os requisitos, itens e serviços – incluindo as relatorias - deste termo de referência e da Tabela 4, deverão estar disponíveis de acordo com as quantidades e/ou unidades de fornecimento estabelecidas.
- Todos os delegados/empreendedores e gestores públicos (186 pessoas) terão sua diária de hospedagem iniciada no dia anterior a conferência (provavelmente 08/12/2024) – com encerramento no final da tarde-do último dia da conferência (provavelmente 10/12/2024) – totalizando assim, 2 (duas) diárias de hospedagem.
- O serviço de relatoria deverá estar disponível durante todos os dias de conferência, com um profissional em cada espaço de debates temáticos e será responsável pelo tratamento de todos os dados gerados, culminando com a elaboração e entrega do 2º Plano Estadual da Economia Popular Solidária de Minas Gerais. O serviço de relatoria será responsável também por todas as listas e dados dos participantes, impressões e xérox encadernadas, conforme item na tabela 4.
- O transporte e/ou deslocamento rodoviário dos empreendedores e dos delegados (tanto para participação da Feira Estadual quanto da Conferência Estadual) terá como ponto de saída e retorno qualquer município dentro do território mineiro. Sendo assim, a CONTRATADA deverá prever e custear, um valor suficiente, para o deslocamento de todos os empreendedores e delegados de sua cidade de origem até o local da feira, conferência e/ou hotel até seu retorno para o município de origem. Esse custeio deverá ser comprovado através relatório tabulado, com a lista dos participantes, referenciando e comprovando cada custeio realizado.
- A medida acima se faz necessária em função da indisponibilidade, no momento, da informação exata de ponto de partida e destino de cada empreendedor/delegado, considerando que o mapeamento dos empreendimentos participantes é de competência do Fórum mineiro - e essas informações só estarão disponíveis em data muito próxima ao início do evento. Quanto aos delegados, o ponto de partida e destino ainda estão indefinidos, considerando que as conferências municipais/intermunicipais que os elegerão ainda estão em andamento.

- A contratada deverá atentar-se a todas as incumbências desse termo de referência e demais documentos inerentes a contratação para fins de uma execução assertiva, com resultados efetivos aos beneficiários em questão.

Detalhamento da execução de cada meta/lote:

Meta 01/LOTE ÚNICO – Realização de 01 (uma) Feira Estadual de Economia Popular Solidária no município de Belo Horizonte.

A realização da meta consiste na abertura de espaço de comercialização para os empreendimentos econômicos solidários da região. A seleção e organização dos grupos nos dias do evento ficam a cargo do Fórum Mineiro de Economia Popular Solidária.

Com o desenvolvimento dessa meta, pretende-se:

1. Fomentar a comercialização dos empreendimentos econômicos solidários do estado;
2. Dar visibilidade a economia popular solidária;
3. Fomentar a participação social dos grupos;
4. Fomentar o intercâmbio entre as regionais da economia popular solidária.

Para o cumprimento dos objetivos pretendidos, as principais atividades a serem exercidas pela contratada são:

Quanto ao espaço:

- Disponibilização de espaço com capacidade para até 2.000 (duas mil) pessoas, devidamente estruturado para a montagem e pleno funcionamento de 90 barracas de feira livre e/ou stands tipo feira livre. O espaço deve atender aos seguintes requisitos:
 1. Ser na região do centro de Belo Horizonte/MG, partindo da Praça Sete, com fácil e rápido deslocamento, possuir estacionamento para até 100 vagas de carros pequeno porte - em função da comercialização dos produtos dos empreendimentos de economia popular solidária;
 2. O transporte da rodoviária para o Hotel/evento/hotel/rodoviária - deve ser garantido pela Contratada, caso o local a ser disponibilizado para a feira estadual e a hospedagem não sejam próximos e /ou centrais, conforme especificado;
 3. Toda a documentação autorizativa ou não - junto aos órgãos públicos e/ou privados - necessária para que o evento ocorra – inclusive ECAD (Escritório Central de Arrecadação e Distribuição) é responsabilidade da CONTRATADA;
 4. Caso necessite de ambulância com equipe de enfermagem, e/ou médicos, bombeiros, bem como policiamento - é responsabilidade da CONTRATADA;
 5. O local deverá ser acessível para pessoas com deficiência e com mobilidade reduzida, em conformidade com a NBR 9050 da ABNT e o Decreto 5.296/2004;
- Estruturação do espaço para comercialização dos empreendimentos, incluindo a montagem e desmontagem das 180 barracas e/ou stands (montagem no dia anterior e desmontagem no dia posterior ao evento). Caso o espaço já possua stands que atenda a necessidade para 180 empreendimentos poderá ser utilizado ou caso o valor da locação do espaço já inclua a estrutura com os 90 stands – o valor deste item será suprimido do contrato e/ou destinado a outros itens de

custo que já constem no contrato, que no decorrer da execução for necessário aumentar o quantitativo ou a outros itens, próprios do objeto deste contrato, que venham a ser necessários; com as devidas justificativas devidamente validadas pelo Gestor/Fiscal do contrato.

- Montagem e desmontagem da tenda piramidal no espaço de alimentação juntamente com os freezers, as mesas e a maioria das cadeiras previstas nos itens 20 e 21. Caso o espaço já seja coberto, com espaço adequado/estruturado para o serviço de alimentação (com capacidade para as mesas e cadeiras previstas nos itens 20 e 21), esse item não será necessário e o valor deste item será suprimido do contrato e/ou destinado a outros itens de custo que já constem no contrato, que no decorrer da execução for necessário aumentar o quantitativo ou a outros itens, próprios do objeto deste contrato, que venham a ser necessários; com as devidas justificativas devidamente validadas pelo Gestor/Fiscal do contrato.
- Instalação de todos os banheiros químicos um dia antes do evento e retirada um dia após a finalização. Todos os banheiros deverão ser mantidos limpos e com recolhimento constante do lixo durante todo o evento;
- Disponibilizar um gerador de energia, que deverá estar disponível para utilização imediata em caso de falta de energia em qualquer momento durante a feira e/ou shows;
- Disponibilizar água mineral com copos descartáveis e lixeira, para os 180 empreendedores, durante todo o período; sendo de responsabilidade da CONTRATADA a troca dos garrafrões vazios.

Quanto aos shows:

- Encaminhar para a CONTRATANTE, com antecedência mínima de 10 dias de início do evento a listagem dos possíveis artistas a serem contratados para os shows, com o orçamento com informações completas sobre cada show – estilo musical, duração, datado e assinado pelo empresário/responsável pelo artista – para a escolha de 04 deles e validação pela CONTRATANTE;
- Todos os artistas a serem contratados deverão estar em situação regular perante seus respectivos órgãos/leis de controle. Todos os encargos são por conta da contratada - inclusive camarim, custos de locomoção, hospedagem etc; autorizações, ECAD, equipamentos, etc.
- Estruturação completa do espaço para os shows – que ocorrerão nos 2 primeiros dias, inclui a contratação de 04 shows/cantores, com:
 1. Montagem e desmontagem de toda a estrutura de palco, grades de isolamento, iluminação, som, P.A., etc;
 2. Testar todos os equipamentos e garantir que todos estejam funcionando de acordo com a necessidade de cada show;
 3. Providenciar toda a documentação necessária para realização do evento, inclusive ECAD;
 4. Pagamento de todas as taxas/impostos e tarifas necessárias para realização do evento (se houver);
 5. Providenciar e executar toda a articulação necessária junto aos bombeiros, equipe de enfermagem e/ou médica e policiamento para os 02 (dois) dias de shows;

Quanto à Hospedagem

- Hospedagem com café da manhã, para 180 pessoas do dia 05/12/2024 a 08/12/2024 em apartamentos que podem ser triplos ou duplos, padrão mínimo de 03(três) estrelas. A diária deve incluir todas as taxas e tarifas – inclusive ISS e; 01(uma) água mineral

500ml/dia por pessoa).

- O pagamento deste item, fica condicionado ao uso e fechamento da lista dos participantes que se apresentarem para a hospedagem no primeiro dia.
- O local de hospedagem deverá disponibilizar espaço coberto e seguro, para acomodação das bagagens antes do efetivo check-in e check-out e, estar localizado em Belo Horizonte, próximo ao local da realização da feira estadual.
- Disponibilizar 04 (quatro) vagas de garagem ou estacionamento, durante todo o período, no mesmo local da hospedagem/evento.
- É necessário o mínimo de 04 (quatro) quartos adaptados para pessoas com deficiência.
- Apresentar acessibilidade para pessoas com deficiência ou com mobilidade reduzida em conformidade com a NBR 9050 da ABNT e o Decreto 5.296/2004, devendo possuir apartamentos adaptados, entrada sem degraus ou com rampa ou dotado de elevador para usuário de cadeira de rodas. O mesmo deverá ser aplicado às demais dependências de uso comum do local da hospedagem, como: banheiros e local de credenciamento, café e/ou refeições.

Demais informações dos serviços de hospedagem:

1. Os frigobares de todos os apartamentos deverão estar apenas com 01(uma) garrafa de água mineral 500ml por hóspede por diária, a organização do evento não arcará com despesas de consumo fora do contratado nesse termo;
2. Os telefones deverão ficar bloqueados para ligações que gerem cobrança por parte do local da hospedagem;
3. Os serviços poderão ser cancelados por readequação das agendas, segurança pública, problemas de saúde do usuário do serviço, ou por motivo de força maior;
4. No primeiro dia do evento será acertado o quantitativo de diárias a ser cobrada pelo local da hospedagem. O estabelecimento deve aceitar uma margem de segurança de 25% para mais ou para menos do número contratado.

Quanto ao Transporte/Deslocamento

- Deslocamento/Transporte rodoviário de 180 pessoas/empreendedores da EPS – partindo de municípios diversos dentro do estado de Minas Gerais;
- Caso o local da hospedagem seja distante do local da feira estadual, o transporte dos 180 empreendimentos ficará a cargo da CONTRATADA durante todo o período – desde a chegada à rodoviária de Belo Horizonte até o seu retorno. Havendo essas necessidades o meio de transporte preferencial será van ou microônibus, com combustível, ar-condicionado e motorista. Toda a documentação do veículo e do motorista deverá estar regular e o veículo deverá possuir seguro, inclusive para os passageiros. Deverá comportar bagagens de até 50kg dos passageiros e possuir acessibilidade para pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida, incluindo assentos para pessoas obesas.

Quanto à alimentação e água

- Alimentação e água para 180 pessoas/empreendedores da EPS;
 1. Ofertar almoço para as 180 pessoas/empreendedores, às 13hs durante os 3 (três) dias da feira;
 2. Ofertar jantar para as 180 pessoas/empreendedores, às 20hs no primeiro e segundo dias da feira;
 3. Caso o local da feira seja próximo ao local da hospedagem, a uma distância de no

máximo 200 metros, a CONTRATADA poderá disponibilizar a alimentação no próprio Hotel com louças e talheres do próprio estabelecimento.

4. Caso o local da hospedagem não seja próximo ao local da feira, a uma distância de no máximo 200 metros, as refeições (almoço e jantar) deverão ser servidas em embalagens de alumínio ou isopor para conservar a temperatura, com utensílios descartáveis (talheres).
5. A refeição deverá contar no mínimo com 02 opções de salada; 02 opções de pratos quentes (peixe, ave ou carne), com respectivas guarnições (arroz, feijão e legume); 01 opção de massa, 01 sobremesa e 01 suco ou refrigerante de no mínimo 300ml.
6. Quanto ao coffe-break/lanche – deverá ser servido aos empreendedores durante os três dias de feira, às 16 horas;
7. O pagamento deste item, fica condicionado ao uso e fechamento da lista dos participantes credenciados no primeiro dia do evento.

Prestadores de serviço

- Toda a equipe de serviço deverá estar disponível durante todo o período previsto na tabela 3, em atendimento a cada serviço especificado;
- É de competência da CONTRATADA a comprovação dos critérios técnicos e de experiência dos prestadores de serviço.
- O serviço de mobilização e publicidade deverá ser realizado pela CONTRATADA, conforme itens especificados na tabela 3 e, a partir da articulação com a SEDESE para avaliar os locais adequados para atingir o público adequado ao evento.
- Todos os itens, materiais e serviços estão detalhados na Tabela 3.

Meta 2/LOTE ÚNICO: Realização da 4ª Conferência Estadual de Economia Solidária – 4ª Coeeps no município de Belo Horizonte.

Com o desenvolvimento dessa meta, pretende-se:

1. Contribuir para a institucionalização da economia solidária como política pública capaz de criar condições para que as experiências econômicas solidárias sejam ampliadas, fortalecidas e consolidadas;
2. Fortalecer os territórios como espaços de concretização da economia solidária;
3. Compreender a economia solidária como modelo de desenvolvimento que promove a democracia e a inclusão social, para atuar como propulsor de boas práticas de sustentabilidade social e ambiental, favorecido pela vivência dos princípios do associativismo, da autogestão, da cooperação e da solidariedade;
4. Promover o debate sobre o processo de integração das ações de apoio à economia e solidária fomentadas pelos governos e pela sociedade civil; e
5. Oferecer subsídios para a elaboração do 2º Plano Nacional de Economia e Solidária.

Para o cumprimento dos objetivos pretendidos, as principais atividades a serem exercidas pela contratada são:

Quanto ao auditório

- Providenciar toda e qualquer documentação e/ou autorizações necessárias para realização do evento (se houver);
- Pagamento de todas as taxas e/ou impostos inerentes ao evento (se houver);
- Estruturação do espaço para a realização da conferência presencial durante os 2 dias seguidos que deve:

1. Ser adequado para os participantes se movimentarem livremente, com acessibilidade tanto nas entradas quanto internamente, banheiros próximos com papel higiênico, papel toalha e sabonete líquido; além de ser higienizados durante todo o período do evento.
2. Ser equipado com sistema de ar condicionado, iluminação, sistema de som compatível com a capacidade do auditório e acesso ao palco, todos em pleno funcionamento durante todo o evento.
3. Ser acessível para pessoas com deficiência e com mobilidade reduzida, em conformidade com a NBR 9050 da ABNT e o Decreto 5.296/2004.
4. Possuir vedação acústica e ser fechado até o teto.
5. Estar disponível toda a estrutura de rede lógica e elétrica para o pleno funcionamento de todos os demais itens necessários e previstos nesta tabela para compor os trabalhos da conferência, como projetor, tela de projeção, internet banda larga e wireless – com rede protegida com senha a ser fornecida pela Coordenação do evento; sistema de som, microfones pupilo, mesa para autoridades com as cadeiras – jarra de água e copos já preparados.
6. Todos os espaços de salas temáticas e secretaria deverão estar devidamente estruturadas com toda a estrutura de rede lógica e elétrica para o pleno funcionamento de todos os demais itens necessários e previstos para compor os trabalhos da conferência em cada uma das salas, incluindo mesas e cadeiras de apoio na sala de secretaria e coordenação.
7. Mesa das autoridades devidamente preparada com jarras de água e copos descartáveis;
8. Bebedouros com água mineral natural e refrigerada à disposição de todos os participantes durante todo o evento;
9. Disponibilização de garrafas com café, açúcar, adoçante e copos descartáveis no auditório para os participantes.

Quanto à Hospedagem

- Hospedagem, em Belo Horizonte, com café da manhã– em aptos duplos ou triplos, categoria 03 estrelas – no mínimo, com café da manhã e todas as taxas/impostos incluídas - para os 180 delegados municipais/intermunicipais e para 06 gestores públicos durante o período de 08 a 10 /12/2024.
- O pagamento deste item, fica condicionado ao uso e fechamento da lista dos participantes que se apresentarem para a hospedagem no primeiro dia.
- O local de hospedagem deverá disponibilizar espaço coberto e seguro, para acomodação das bagagens antes do efetivo check-in e check-out e, estar localizado em Belo Horizonte, próximo ao local da realização da feira estadual.
- Disponibilizar 04 (quatro) vagas de garagem ou estacionamento, durante todo o período, no mesmo local da hospedagem/evento.
- É necessário o mínimo de 04 (quatro) quartos adaptados para pessoas com deficiência.
- Apresentar acessibilidade para pessoas com deficiência ou com mobilidade reduzida em conformidade com a NBR 9050 da ABNT e o Decreto 5.296/2004, devendo possuir apartamentos adaptados, entrada sem degraus ou com rampa ou dotado de elevador para usuário de cadeira de rodas. O mesmo deverá ser aplicado às demais dependências de uso comum do local da hospedagem, como: auditórios, salas para grupos de trabalho, banheiros da área do evento e locais de credenciamento, café e refeições.

Demais informações dos serviços de hospedagem/alimentação:

1. Os frigobares de todos os apartamentos deverão estar apenas com 01(uma) garrafa de água mineral 500ml por hóspede por diária, a organização do evento não arcará com despesas de consumo fora do contratado nesse termo;
2. Os telefones deverão ficar bloqueados para ligações que gerem cobrança por parte do local da

hospedagem;

3. Os serviços poderão ser cancelados por readequação das agendas, segurança pública, problemas de saúde do usuário do serviço, ou por motivo de força maior;
4. No primeiro dia do evento será acertado o quantitativo de diárias a ser cobrada pelo local da hospedagem. O estabelecimento deve aceitar uma margem de segurança de 25% para mais ou para menos do número contratado.

Quanto ao Transporte/Deslocamento:

- Deslocamento/Transporte rodoviário de 180 pessoas/empreendedores da EPS – partindo de municípios diversos dentro do estado de Minas Gerais;
- Caso o local da hospedagem seja distante/diferente do local da conferência estadual o transporte dos 186 delegados, ficará a cargo da CONTRATADA durante todo o período – desde a chegada à rodoviária de Belo Horizonte até o seu retorno. Havendo essas necessidades o meio de transporte preferencial será van ou microônibus, com combustível, ar-condicionado e motorista. Toda a documentação do veículo e do motorista deverá estar regular e o veículo deverá possuir seguro, inclusive para os passageiros. Deverá comportar bagagens de até 50kg dos passageiros e possuir acessibilidade para pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida, incluindo assentos para pessoas obesas.

Quanto à alimentação, café e água:

- Alimentação e água para 200 pessoas entre delegados da conferência, gestores públicos e convidados;
 1. Ofertar almoço para 200 pessoas (180 delegados, 06 gestores públicos e 14 convidados), às 13hs durante os 2 (dois) dias da conferência, no próprio hotel;
 2. Ofertar o jantar para 200 pessoas (180 delegados, 06 gestores públicos e 14 convidados) às 19hs, no primeiro dia da conferência no próprio hotel;
 3. Cada refeição deverá contar com no mínimo com 02 opções de salada; 02 opções de pratos quentes (peixe, ave ou carne), com respectivas guarnições (arroz, feijão e legume); 01 opção de massa, 01 suco ou refrigerante por pessoa e 01 sobremesa e, deverá estar disponível em estilo buffet para que todos se sirvam à vontade.
 4. Quanto ao coffe-break/lanche – deverá ser servido aos 200 participantes, durante os dois dias de conferência, às 16 horas;
 5. O pagamento deste item, fica condicionado ao uso e fechamento da lista dos participantes credenciados no primeiro dia do evento.

Serviço de relatoria e demais prestadores de serviço

- Serviço inclui a relatoria com sistematização de todos os dados da conferência e do 2º Plano Estadual da EPS.

O serviço de relatoria e sistematização dos dados inclui:

1. um relator para cada uma das 5 (cinco) salas de discussão dos cinco eixos da Conferência, totalizando, no mínimo, 05 (cinco) profissionais, cuja estimativa de carga horária total, individual de relatoria é de 16 horas nos dois dias do evento presencial.
2. Os relatores deverão ser previamente validados pela CONTRATANTE mediante avaliação dos currículos profissionais e acadêmicos, com experiência prévia e formação condizentes com a missão a ser desempenhada que inclui a **Sistematização de dados e Relatório final**.

3. A CONTRATADA deverá, ainda, elaborar e entregar, em formato digital, como produto final da Conferência, o 2º Plano Estadual de Desenvolvimento da Economia Popular Solidária, com, no mínimo, o consolidado das propostas aprovadas, a síntese das relatorias dos cinco eixos, a listagem dos delegados eleitos para a etapa nacional, a apuração de presenças, um breve histórico sobre a 4ª Conferência Estadual e os registros fotográficos. A diagramação e a revisão ortográfica ficarão a cargo da CONTRATADA e o documento deverá ser validado pela CONTRATANTE e pela Comissão Organizadora da 4ª Coeeps.

- Serviço de xerox e encadernação de material preliminar para entrega junto ao material didático no primeiro dia do evento;
- Todos os prestadores de serviço deverão zelar pelas entregas inerentes a cada um, mantendo todas as entregas previstas de forma eficaz e eficiente;
- É responsabilidade da CONTRATADA manter a organização e limpeza de todo o espaço durante o evento, além da desmontagem e limpeza de toda a estrutura ao final do evento.
- Todos os itens, materiais, serviços estão detalhados na Tabela 4.

IV – DETALHAMENTO DA SOLUÇÃO ESCOLHIDA

1. Descrição da solução como um todo (PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO) (art. 6º, VII)

Realizar uma contratação única para atender os itens dos Quadros 1 e 2 - Requisitos da potencial contratação, considerando a interrelação e interdependência entre os dois eventos.

2. Justificativas para o parcelamento ou não da contratação (PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO)

Considerando a interdependência e interrelação entre os itens e entre os eventos dos Quadros 1 e 2 - Requisitos da potencial contratação, considerou-se que a contratação deve ocorrer através de lote único, uma vez que em contratações distintas, o fracasso e/ou quaisquer imprevistos em um dos itens e/ou eventos, afetará fatalmente o outro, levando a um dispêndio muito alto de recursos públicos sem o alcance dos objetivos. Sendo assim, a contratação deverá ocorrer através de lote único, com fins de otimização do recurso público, ganho em escala e atendimento às necessidades do serviço.

3. Contratações correlatas e/ou interdependentes (art. 6º, XI)

Outras contratações com o mesmo objeto já foram realizadas em anos anteriores. Ponderamos que, em 2023 ocorreu uma Feira Estadual de Economia Popular Solidária, conforme contrato nº 9370886/2022 – celebrado em 22/12/2022 (58272648 e 58415548). Quanto à Conferência da Economia Popular Solidária, considerando que sua convocação inicial é de competência do executivo federal e, que; sua última convocação ocorreu em 2014, há um lapso de 10 anos entre sua última ocorrência, o que nos impossibilita de termos contratações recentes nos mesmos termos que nos ampare, sendo assim, utilizamos os dados referenciados acima, que abrangem a Feira Estadual da EPS durante o ano de 2023.

4. Resultados pretendidos (art. 6º, IX)

Promover a inclusão social e econômica, fortalecer a economia local, fomentar a cooperação e a autogestão, incentivar práticas sustentáveis e contribuir para a implementação eficaz de políticas públicas. Esta iniciativa está plenamente alinhada com a Lei 15.028/2004, o Decreto 44.898/2008 e a Resolução CNES-SENAES/MTE Nº 6/2024, e tem o potencial de gerar impactos positivos significativos para a sociedade como um todo.

5. Providências a serem adotadas (art. 6º, X)

Necessidade de priorização do processo e tempestiva articulação para a realização da pesquisa de mercado e tramitação do processo licitatório com as demais áreas - SPGF/DLA, ASJUR/SEDESE, haja vista que são eventos de grandes proporções, que exigem reserva bastante antecipada de espaços e hospedagem e; lembramos ainda; que a solução deve estar disponível na primeira semana de dezembro de 2024 para execução.

6. Possíveis impactos ambientais (art. 6º, XII)

Por se tratar de uma contratação que tem como objeto a realização da Feira Estadual e da Conferência Estadual da economia popular solidária; sendo os principais pilares da EPS a autogestão e a sustentabilidade ambiental, para a geração de renda, não se fala, a princípio, em importantes impactos ambientais decorrentes da presente contratação. No entanto, toda atuação da instituição contratada será orientada para a adoção a critérios e práticas de sustentabilidade socioambiental no manuseio de insumos, equipamentos e materiais envolvidos na prestação dos serviços, bem como os beneficiários e grupos produtivos atendidos serão incentivados a prezar pelo desenvolvimento sustentável da localidade a qual estão inseridos, sob a perspectiva social, econômica e ambiental.

Importante ressaltar que, se tratando da acessibilidade e condição estrutural dos espaços físicos que serão utilizados para a realização de oficinas e eventos de comercialização, a contratada deverá articular, em nível local, a disponibilização de espaços contendo:

- Estruturação adequadas;
- Manutenção da limpeza;
- Fácil acesso a banheiros, que deverão ser mantidos limpos e em pleno funcionamento;
- Medidas sanitárias de acordo com a orientação dos órgãos competentes de saúde.

Todos os espaços que irão compor a estrutura física dos projetos, incluindo aqueles destinados às atividades de formação, devem zelar pela acessibilidade, de acordo com a Norma Técnica ABNT 9050 e outras normas de segurança vigentes.

V - POSICIONAMENTO CONCLUSIVO (PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO) (art. 6º, XIII)

A equipe de contratação avaliou pela pertinência de realizar uma contratação única, com fins de otimização do recurso público, ganho em escala e atendimento às necessidades do serviço para a contratação de fornecedor para a prestação de serviços de organização, planejamento, promoção e execução de eventos, para a realização de uma feira estadual e uma conferência estadual de economia popular solidária em Belo Horizonte - MG.

ASSINATURAS:

- Equipe de Planejamento da Contratação e Autoridade Competente nos termos do art. 5º da Resolução SEPLAG nº 115/2021.



Documento assinado eletronicamente por **Arthur Hélio Albergaria Campos, Subsecretário**, em 17/09/2024, às 15:16, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Gislene Maria da Silva Nazario**, **Servidor (a) Público (a)**, em 17/09/2024, às 15:19, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rita de Cássia Carvalho Sales**, **Servidor (a) Público (a)**, em 10/10/2024, às 10:23, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

[http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?](http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **96603569** e o código CRC **653A4B67**.