

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP



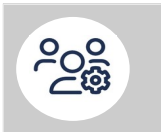
Unidade Requisitante

Prefeitura Municipal do Jati, 07.413.255/0001-25



Alinhamento com o Planejamento Anual

A necessidade objeto do presente estudo possui previsão no plano de contratações anual da Organização.



Equipe de Planejamento

Luis Bento de Sousa



Problema Resumido

Falta de atrações musicais adequadas para os festejos da Emancipação Política do Município

Em atendimento ao inciso I do art. 18 da Lei 14.133/2021, o presente instrumento caracteriza a primeira etapa do planejamento do processo de contratação e busca atender o interesse público envolvido e buscar a melhor solução para atendimento da necessidade aqui descrita.



DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A falta de atrações musicais adequadas para os festejos da Emancipação Política do Município de Jati representa um desafio significativo para a promoção da cultura local e o fortalecimento da identidade comunitária. Este evento é uma oportunidade importante para a união da população, valorização das tradições e promoção do turismo local, aspectos que necessitam de uma abordagem cuidadosa em relação às festividades programadas.

Atualmente, observa-se uma carência na oferta de apresentações musicais que atendam aos diferentes públicos da cidade, limitando assim a diversidade cultural e a integração social durante as celebrações. A ausência de atrações relevantes pode resultar em desinteresse dos cidadãos, comprometendo a participação da comunidade e, consequentemente, diminuindo o impacto positivo nos ânimos locais e na geração de economia durante os eventos festivos.

A necessidade de atrair grupos e artistas reconhecidos, que possam proporcionar entretenimento de qualidade, é fundamental não apenas para enriquecer o evento, mas também para assegurar que a Emancipação Política do Município seja celebrada de forma digna e relevante. Atender essa demanda é essencial para potencializar a valorização cultural e promover uma imagem positiva do município, alinhada com os interesses da coletividade e a promoção do bem-estar social.



Ao priorizar a contratação de atrações musicais adequadas, a Prefeitura de Jati estará atendendo a uma necessidade real da população, evidenciada pela demanda por programação cultural adequada e diversificada. A realização desse projeto não só atende a uma aspiração popular como também contribui para a coesão social e o desenvolvimento cultural do município, refletindo, portanto, um compromisso efetivo com o interesse público.



REQUISITOS DA FUTURA CONTRATAÇÃO

A elaboração de um estudo técnico preliminar para a contratação de atrações musicais adequadas para os festejos da Emancipação Política do Município de Jati é essencial para garantir que a solução escolhida atenda as necessidades da população e promova um evento de qualidade. Os requisitos a seguir foram estabelecidos com o objetivo de assegurar que as atrações contratadas sejam compatíveis com as expectativas do público e com a relevância cultural do evento.

Requisitos para contratação de atrações musicais:

1. Atrações musicais de reconhecida qualidade, com pelo menos um ano de experiência em eventos similares;
2. Apresentação de portfólio ou vídeos de performances anteriores que evidenciem a qualidade artística e técnica das atrações propostas;
3. Disponibilidade para realizar pelo menos três shows ao longo dos festejos da Emancipação Política, com horários previamente definidos pela Prefeitura Municipal de Jati;
4. Repertório ajustável, contemplando músicas que atendam a diferentes faixas etárias e gostos musicais (por exemplo, MPB, sertanejo, forró);
5. Instrumental e equipamento de som adequado às exigências técnicas do local do evento, com garantia de qualidade sonora durante todas as apresentações;
6. Provisão de equipe técnica qualificada para montagem e operação dos equipamentos de som e iluminação durante o evento;
7. Cumprimento das normas de segurança e saúde vigentes, incluindo, se necessário, medidas de prevenção sanitária;
8. Apresentação de contrato/declaração de autorização para uso de material de terceiros, caso haja reprodução de obras protegidas por direitos autorais;
9. Fornecimento de todos os materiais e recursos necessários para a apresentação, incluindo figurinos e adereços, garantindo uma performance completa e profissional;
10. Conformidade com a legislação pertinente à execução de eventos públicos, especialmente no que toca à acessibilidade para pessoas com deficiência.

Esses requisitos visam garantir que a contratação de atrações musicais atenda plenamente à necessidade identificada, proporcionando um evento de qualidade e valorizando a cultura local.



SOLUÇÕES DISPONÍVEIS NO MERCADO



Soluções disponíveis para a contratação de atrações musicais para os festejos da Emancipação Política do Município de Jati:

1. Atrações locais

Vantagens:

- Custo: Geralmente, o custo de artistas locais é mais baixo em comparação a artistas regionais ou nacionais, favorecendo o uso do orçamento local.
- Conexão com o público: Artistas locais possuem um apelo emocional e identificação maior com a comunidade, potencializando a presença do público.
- Flexibilidade: Facilita mudanças de última hora, já que o deslocamento dos artistas é reduzido.

Desvantagens:

- Qualidade: Pode haver variação na qualidade das apresentações, dependendo da experiência dos artistas locais.
- Limitação de opções: O número de artistas e gêneros disponíveis pode ser restrito, o que pode não atender a todos os gostos do público.

2. Atrações regionais

Vantagens:

- Qualidade: Artistas regionais tendem a oferecer uma apresentação mais aprimorada devido à experiência e ao treinamento.
- Variedade: Amplia a oferta de estilos musicais e apresenta uma gama mais ampla de artistas que podem atrair diferentes públicos.
- Custo: Embora possam ser mais caros que artistas locais, seus custos ainda podem ser inferiores aos de artistas nacionais.

Desvantagens:

- Logística: Maior custo e complexidade na organização do transporte e hospedagem dos artistas.
- Tempo de implementação: Prazo maior para agendamento e confirmação das apresentações.

3. Atrações nacionais/estaduais

Vantagens:

- Qualidade: Apresentações de alto nível, com artistas reconhecidos nacionalmente, o que tende a atrair um maior público e aumentar a visibilidade do evento.
- Branding: Melhora a imagem da festa, associando-a a atrações famosas, podendo gerar maior interesse na mídia.

Desvantagens:

- Custo: Altamente onerosas, podendo comprometer significativamente o orçamento disponível para o evento.
- Complexidade logística: Requer planejamento meticuloso para acomodar necessidades específicas de produção, transporte e hospedagem dos artistas.
- Tempo de implementação: Processos mais longos para negociação e fechamento de contratos, afetando o tempo disponível para outros preparativos.

4. Parcerias com produtoras de eventos

Vantagens:



- Expertise: As produtoras têm experiência em organizar eventos e podem garantir uma curadoria de atrações de acordo com o perfil desejado.
- Gestão completa: Podem assumir a responsabilidade total pela realização do evento, liberando recursos humanos da prefeitura.
- Amplitude: Possibilitam acesso a uma rede variada de artistas, facilitando a escolha e a negociação.

Desvantagens:

- Custo: Os serviços da produtora adicionam uma taxa de administração ao valor final das atrações, podendo ultrapassar o orçamento planejado.
- Dependência: A gestão do evento pode ficar excessivamente dependente da produtora, limitando a autonomia da administração municipal.

Análise comparativa das soluções:

- Custo: Atrações locais são as mais acessíveis, seguidas por atrações regionais. Atrações nacionais e parcerias com produtoras apresentam custos significativamente maiores.
- Qualidade: Atrações nacionais oferecem a melhor qualidade, mas atrações regionais também podem apresentar boas performances, enquanto atrações locais estão em uma faixa intermediária.
- Flexibilidade: Atrações locais são as mais flexíveis e adaptáveis, enquanto atrações nacionais e parcerias com produtoras possuem requisitos rígidos e exigências logísticas.
- Tempo de implementação: Atrações locais permitem uma execução rápida, seguidas por atrações regionais. Atrações nacionais e parcerias demandam mais tempo devido à complexidade no fechamento de contratos e logística.
- Adequação ao interesse público: Atrações locais e regionais podem gerar maior identificação com a comunidade, enquanto as atrações nacionais podem expandir a notoriedade do evento mas podem não ressoar tão fortemente com a população local.

Considerando esses aspectos, a escolha da solução ideal deve ser balanceada entre custos, qualidade e o propósito de engajar a comunidade nos festejos.



DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO ESCOLHIDA COMO UM TODO

A escolha de "atrações regionais" como solução para a falta de atrações musicais adequadas nos festejos da Emancipação Política do Município de Jati se fundamenta em diversos aspectos técnicos e operacionais, que garantem uma implementação eficaz e atendimento às necessidades da comunidade.

Em termos de aspectos técnicos, as atrações regionais são reconhecidas por sua capacidade de oferecer performances que ressoam culturalmente com a população local. Artistas e grupos musicais da região têm repertórios que refletem a identidade cultural e os valores da comunidade, criando uma conexão emocional mais profunda com o público. Essa compatibilidade cultural facilita a aceitação do evento pela população e reforça a valorização das tradições locais. Além disso, a logística de contratação é geralmente simplificada, pois os custos de transporte e estadia tendem a ser menores, facilitando a implementação e contribuindo para a eficiência da execução do evento.



Os benefícios operacionais dessa escolha são significativos, especialmente quando considerados os aspectos de manutenção e suporte. A promoção de artistas regionais pode fomentar a criação de redes e parcerias locais, o que também reduz esforços e custos em futuras contratações. A proximidade geográfica dos artistas facilita a resolução de qualquer questão que possa surgir antes ou durante o evento, garantindo que o suporte seja ágil e eficiente. Ademais, a escalabilidade da solução é maior, visto que a contratação de artistas locais permite a ampliação ou diversificação das atrações ao longo do tempo, conforme a receptividade do público e as demandas crescentes dos eventos.

Em relação à vantagem econômica, a escolha de atrações regionais se destaca pelo seu custo-benefício. Os custos de contratação de artistas locais costumam ser inferiores ao de artistas renomados de outras regiões, permitindo que o município maximize o uso de seus recursos financeiros. Ademais, a valorização cultural promovida por essas atrações pode gerar um retorno significativo em termos de engajamento da comunidade, aumentando a participação nos eventos e, consequentemente, a arrecadação em atividades correlatas, como fornecimento de alimentos e bebidas. A promoção de artistas locais também pode estimular o comércio regional, incentivando o desenvolvimento econômico da cidade, bem como contribuindo para uma imagem positiva da administração pública.

Por fim, a escolha por atrações musicais regionais está alinhada com o interesse público, ao promover a cultura local e proporcionar eventos que agradam e atendem as expectativas da população. Essa solução não apenas resolve a problemática da falta de atrações, mas também contribui efetivamente para a construção de uma identidade comunitária forte, reforçando elos sociais e culturais que são fundamentais para o bem-estar da população de Jati.



QUANTITATIVOS E VALORES

ESPECIFICAÇÕES E ESTIMATIVA DA CONTRATAÇÃO					
Lote 01					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	R\$ Unid.	R\$ Total
1	0 - Serviços artísticos, de Atração Musical para apresentação durante os festejos da Emancipação Política do Município a Realizar- se no dia 21 de novembro do Corrente ano, em praça pública, no município de Jati ce	serviço	1,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Valor Total				R\$ 0,00	



PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

A contratação não será parcelada.

A contratação de atrações musicais para os festejos da Emancipação Política do Município de Jati é uma questão que deve ser avaliada com atenção em relação ao parcelamento. No presente caso, optou-se por atrações regionais que refletem a cultura local e podem fortalecer o sentido de pertencimento da população. O parcelamento dessa contratação pode ser justificado pela



necessidade de adequar a oferta às diferentes etapas do evento, garantindo assim a entrega de atrações diversificadas ao longo dos dias de festividade, mantendo a qualidade e o engajamento do público.

Entre os benefícios do parcelamento, destaca-se a possibilidade de selecionar artistas com perfis variados e que dialoguem melhor com as expectativas da comunidade, além de permitir um melhor planejamento financeiro. Por meio do parcelamento, é possível realizar contratações mais específicas e ajustadas ao perfil de cada atração, evitando a homogeneização dos shows e proporcionando uma experiência mais rica e completa para os cidadãos. Essa abordagem também facilita a negociação com os fornecedores e possibilita o ajuste das contratações conforme as dinâmicas e feedbacks recebidos durante o evento.

No tocante ao interesse público e à eficiência da contratação, o parcelamento assegura que a execução do projeto atenda de forma adequada às demandas culturais da cidade, respeitando prazos e permitindo adaptações conforme necessário. Isso garante não apenas a viabilização das atrações, mas também promove a satisfação da população, resultando em um evento organizado e que valoriza a identidade local. Dessa forma, o parcelamento se mostra uma estratégia efetiva para maximizar os resultados esperados para os festejos da Emancipação Política, contribuindo para a promoção da cultura e a alegria da comunidade jatiense.



RESULTADOS PRETENDIDOS

A escolha de atrações regionais para os festejos da Emancipação Política do Município de Jati traz como resultado esperado uma significativa economicidade. Ao optar por artistas e grupos musicais locais, a Prefeitura Municipal poderá reduzir os custos com transporte, logística e cache dos artistas. Esses profissionais tendem a ter um custo inferior em comparação com atrações de âmbito nacional ou internacional, o que maximiza o custo-benefício e permite que os recursos financeiros sejam melhor alocados em outras áreas do evento.

Além disso, a contratação de atrações regionais favorece o aproveitamento eficiente dos recursos humanos disponíveis na própria comunidade. Artistas locais são mais fáceis de serem contatados e gerenciar pagamentos e propostas se torna menos complexo. Isso possibilita que a equipe responsável pela organização do evento utilize seu tempo de forma mais produtiva, focando em outras demandas logísticas e administrativas necessárias para a realização dos festejos.

Os recursos materiais também podem ser otimizados ao priorizar atrações que não exigem grandes estruturas de palco ou equipamentos especiais, comum em eventos com artistas de fora. A utilização de bandas e artistas que já possuem uma infraestrutura apropriada pode facilitar a execução do evento, reduzindo gastos com locações e equipamentos extras. Assim, é possível garantir um evento vibrante e de qualidade, respeitando as limitações econômicas do município.

Em resumo, a escolha por atrações musicais regionais resulta em um aumento na economicidade e uma otimização eficaz dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis. Essa abordagem não apenas ressalta a cultura local, mas também garante um aproveitamento mais racional do



orçamento destinado aos festejos, promovendo um evento que celebra a identidade do município sem comprometer sua saúde financeira.



PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

Para a implementação eficaz da solução escolhida, que é a contratação de atrações musicais regionais para os festejos da Emancipação Política do Município de Jati, algumas providências específicas devem ser consideradas. A primeira delas envolve a elaboração de um diagnóstico detalhado das preferências culturais e das demandas da população local em relação às atrações artísticas. Esse levantamento pode incluir consulta a representantes de comunidades locais, análise de eventos anteriores e pesquisa sobre artistas regionais que atendam a essas expectativas.

Em seguida, é fundamental que seja feito um estudo de viabilidade técnica que aborde não apenas a seleção dos artistas, mas também a infraestrutura necessária para os shows, como palco, som, iluminação e segurança. É imperativo que a Prefeitura Municipal de Jati estabeleça parcerias com fornecedores especializados dessas áreas, para garantir a qualidade e a segurança dos eventos. A avaliação dessas necessidades deve ser feita levando em conta o público esperado e a capacidade dos espaços onde as apresentações ocorrerão.

Além disso, recomenda-se a contratação de um profissional ou equipe especializada em gestão de eventos para coordenar a execução das festividades, desde a negociação com os artistas até a logística do evento. Esta ação garantirá a execução eficiente do planejamento, evitando gastos desnecessários e potencializando a experiência do público.

Outra providência crucial diz respeito à capacitação de servidores da área cultural e da fiscalização com foco nas especificidades desse tipo de contrato. Mesmo que, em geral, a capacitação não seja uma exigência para contratações comuns, neste caso a complexidade da coordenação de atrações musicais e a necessidade de atendimento às normas de segurança e direitos autorais justificam essa medida.

Por fim, deve-se assegurar um monitoramento contínuo durante todas as etapas do planejamento e execução do projeto. Este acompanhamento permitirá a identificação precoce de problemas e a adoção de soluções investigativas, visando sempre ao bom uso dos recursos públicos e à maximização da satisfação da população. Ao adotar essas providências, a Administração estará alinhada aos princípios de economicidade, eficiência e eficácia, fundamentais para uma gestão pública responsável.



CONTRATAÇÕES CORRELATAS

Na análise da necessidade de contratações correlatas e/ou interdependentes para a solução escolhida, que é a contratação de atrações musicais regionais para os festejos da Emancipação Política do Município de Jati, é possível constatar que não há requisitos adicionais que demandem contratações antes da implementação dessa solução.



Em primeiro lugar, a estrutura necessária para a realização dos shows pode ser considerada adequada e não requer modificações significativas. A praça ou espaço público onde ocorrerão as festividades já possui infraestrutura básica compatível com as atrações planejadas, como sistema de energia elétrica, acesso ao público e segurança.

Adicionalmente, as atrações musicais regionais costumam trazer seus próprios equipamentos de som e iluminação, eliminando a necessidade de contratar empresas especializadas para esses serviços, o que poderia ser considerado uma contratação correlata. Portanto, essa solução específica não demanda um suporte técnico que seria necessário para atrações de maior complexidade.

Por fim, considerando ainda aspectos logísticos, a programação das atrações será organizada de forma a otimizar o uso do espaço, evitando sobreposições e garantindo que a montagem e desmontagem ocorram de forma eficiente dentro do cronograma estabelecido. Assim, não se faz necessária a contratação de facilitadores para gestão do evento, pois a própria organização da festa pela Prefeitura poderá garantir a fluidez do evento.

Dessa forma, conclui-se que a contratação de atrações musicais regionais para os festejos da Emancipação Política do Município de Jati não exige contratações adicionais relacionadas ou interdependentes, permitindo um processo simplificado e direto.



IMPACTOS AMBIENTAIS

A contratação de atrações musicais regionais para os festejos da Emancipação Política do Município de Jati pode gerar diversos impactos ambientais que precisam ser considerados e mitigados. Os principais impactos incluem a geração de resíduos sólidos, consumo de energia elétrica e poluição sonora.

Com relação à geração de resíduos sólidos, a realização do evento pode resultar em lixo gerado por produtos consumíveis, materiais promocionais e estruturas temporárias. Para mitigar esse impacto, é importante implementar um plano de gerenciamento de resíduos, que inclua a instalação de lixeiras diferenciadas para reciclagem e compostagem. Além disso, incentivar o uso de copos e utensílios reutilizáveis durante o evento pode reduzir significativamente a quantidade de resíduos descartados.

O consumo de energia elétrica também é um ponto crítico. A utilização de equipamentos de som e iluminação pode levar a um alto consumo energético, contribuindo para as emissões de gases de efeito estufa. Para minimizar esse impacto, recomenda-se o uso de tecnologias de eficiência energética, como sistemas de iluminação LED e equipamentos de som com classificação de baixo consumo. Além disso, promover o uso de geradores de energia solar ou fontes renováveis, quando viável, pode contribuir para reduzir a dependência de fontes não renováveis.

Outro impacto relevante é a poluição sonora, que pode afetar a qualidade de vida dos moradores nas proximidades. Para reduzir esse impacto, é importante definir horários adequados para a realização das apresentações e utilizar equipamentos de som que permitam um controle mais eficiente da intensidade do áudio. É recomendado limitar a sonoridade das atrações e monitorar o nível de decibéis para garantir que não ultrapasse limites aceitáveis.



Em relação à logística reversa, a criação de um sistema que permita o retorno e a reciclagem de materiais promocionais e estruturas temporárias ao final do evento é uma medida importante. Isso envolve a parceria com empresas de gestão de resíduos que possam dar destino adequado aos materiais utilizados, além de envolver a comunidade local na responsabilidade sobre o descarte correto.

Implementando essas medidas mitigadoras, a Prefeitura Municipal de Jati poderá reduzir significativamente os impactos ambientais associados à contratação de atrações musicais, promovendo um evento mais sustentável e alinhado com práticas ambientalmente responsáveis.



CONCLUSÃO

As análises iniciais demonstraram que a contratação da solução aqui referida é viável e tecnicamente indispensável. Portanto, com base no que foi apresentado, podemos DECLARAR que a contratação em questão é **PLENAMENTE VIÁVEL**.

Jati - CE, 11 de Novembro de 2025

Monica Rosany Pereira Mariano
Prefeita

