
PROJETO PEDAGÓGICO

Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender

Título: *O Corpo em Movimento: Aprendendo com a Cultura Corporal*

O presente projeto é voltado aos estudantes do Ensino Fundamental – Anos Finais, do 6º ao 9º ano, e será desenvolvido durante todo o ano letivo, de forma organizada por bimestres. Ele nasce da compreensão de que a Educação Física não se limita ao esporte, mas é uma área de conhecimento que se articula com a formação integral do aluno, envolvendo dimensões biológicas, sociais, culturais e afetivas.

A proposta busca promover a valorização da cultura corporal de movimento, estimulando a cooperação, a reflexão crítica e a criatividade. Pretende-se integrar a prática motora com atividades literárias e artísticas, fazendo da Educação Física um espaço de experimentação, de produção cultural e de desenvolvimento humano.

No campo das práticas, os estudantes terão vivências diversificadas. Serão trabalhados jogos populares e cooperativos, acompanhados de registros reflexivos em diários, nos quais os alunos escreverão sobre suas experiências e sentimentos. Nos esportes, modalidades como futebol, vôlei, basquete, handebol e atletismo serão adaptadas à faixa etária de cada série, acompanhadas de produções escritas, como textos e redações sobre a importância do esporte para a saúde e a convivência. A dança terá espaço privilegiado, com ênfase tanto nas manifestações culturais locais, como quadrilha, coco e reisado, quanto em danças contemporâneas e urbanas, sempre acompanhadas de atividades literárias, como a criação de poesias, cordéis e crônicas inspiradas nas experiências corporais.

As lutas serão introduzidas de forma pedagógica, por meio da capoeira, do judô básico e de brincadeiras de oposição, sempre com foco no respeito e na disciplina. Para consolidar esse aprendizado, os estudantes escreverão reflexões sobre valores éticos presentes nessas práticas. A ginástica, em suas modalidades geral, funcional e acrobática, será explorada em conjunto com práticas de alongamento e consciência corporal, vinculadas a produções interdisciplinares, como cartazes e textos sobre hábitos de vida saudáveis. No eixo “Corpo, Saúde e Sociedade”, serão discutidos temas como mídia, corpo ideal e autoestima, com incentivo à produção de artigos de opinião, ensaios e debates registrados em texto.

A metodologia do projeto articula vivências práticas com reflexão teórica, rodas de conversa e produções interdisciplinares, garantindo adaptações necessárias para a inclusão de todos os alunos. A avaliação será processual e formativa, considerando a participação, o desenvolvimento motor e cognitivo, os registros produzidos e as autoavaliações realizadas ao final de cada unidade.

Para a execução desta proposta, é indispensável a utilização de recursos didáticos que assegurem a qualidade da prática pedagógica. Nesse sentido, recomenda-se a adoção da coleção *Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender*, de autoria do professor Heraldo Simões Ferreira, composta pelos volumes “O Corpo em Ação” (6º ano), “Expressões Corporais – Vivência na Escola” (7º ano), “Práticas Corporais – Movimento, Cultura e Reflexão” (8º ano) e “Vivências Corporais – Esporte, Identidade e Bem-Estar” (9º ano), bem como seus respectivos guias do professor. A coleção oferece abordagem moderna, integrada e crítica, garantindo a coerência metodológica necessária para que o projeto alcance seus objetivos.

Diante da relevância pedagógica e social desta iniciativa, recomendo sua implementação nas escolas do município de Groaíras, com a consequente aquisição das obras acima descritas como material pedagógico oficial da disciplina. Para subsidiar e legitimar essa decisão, determino a criação de uma **Comissão Técnica de Análise dos Materiais Didáticos**, que terá como atribuição examinar o conteúdo das obras, verificar sua adequação às diretrizes curriculares e emitir parecer técnico-pedagógico conclusivo.

Indico para compor a comissão os seguintes servidores da rede municipal de ensino **secretária adjunta, Elizangela Matos Vasconcelos**, que atuará como presidente da comissão; **superintendente administrativo, Regis Luís Machado Melo**, responsável pelo acompanhamento curricular; e a **coordenador de área de conhecimento, Alessiano de Souza Santos**, designada para garantir o alinhamento administrativo e pedagógico. A Comissão deverá analisar o projeto em conjunto com as obras propostas, elaborar relatório conclusivo e encaminhá-lo à Secretaria de Educação, para subsidiar o processo licitatório destinado à aquisição do material.

Com base no exposto, encaminho o presente projeto para emissão do parecer técnico-pedagógico por parte da Comissão, de modo a legitimar e fundamentar sua plena implementação na rede municipal de ensino.

Groaíras-CE, 19 de agosto de 2025.

JOSE MARIA XIMENES LIMA
Secretário Municipal da Educação Básica