



PREGÃO ELETRÔNICO Nº 11/2026 – SRP

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº: 87/2026

MODALIDADE: Pregão Eletrônico – Sistema de Registro de Preços

TIPO DE LICITAÇÃO: Menor Preço

CRITÉRIO DE JULGAMENTO: Menor Preço por Lote

MODO DE DISPUTA: Aberto

PREÂMBULO

O CONSÓRCIO INTERMUNICIPAL DO VALE DO RIO CAÍ (CISCAÍ), com sede na Avenida Osvaldo Aranha, n.º 4520, Prédio 03, Olaria, Montenegro/RS, torna público para conhecimento de todos os interessados que no dia e hora constantes abaixo será realizada licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO, do tipo “MENOR PREÇO POR LOTE”, que será regido pela Lei Federal n.º 11.107, de 6 de abril de 2005, Decreto n.º 10.024, de 20 de setembro de 2019, Lei Federal n.º 123, de 14 de dezembro de 2006, com aplicação da Lei Federal n.º 14.133, de 1º de abril de 2021. além das demais disposições legais aplicáveis, e pelas condições estabelecidas no presente Edital e seus anexos.

CALENDÁRIO

OBJETO: fornecimento de livros impressos e/ou digitais destinados aos alunos, bem como de livros e materiais de apoio pedagógico, institucional e de capacitação destinados aos professores e servidores, incluindo, ainda, a disponibilização de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) e Obras literárias para alunos – Educação Infantil, Anos Iniciais e Anos Finais do Ensino Fundamental.	
A DATA E HORA SERÃO DE ACORDO COM O PUBLICADO NO PORTAL DE COMPRAS PÚBLICAS	MODO DE DISPUTA: ABERTO



CRITÉRIO DE JULGAMENTO: MENOR PREÇO POR LOTE	BENEFÍCIO ME/EPP: Tratamento diferenciado
---	--

LOCAL: <https://www.portaldecompraspublicas.com.br/>

O certame será conduzido pelo(a) Pregoeiro(a) e respectiva Equipe de Apoio, designados nos termos da legislação vigente.

1. DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. O presente Pregão Eletrônico tem por objeto o REGISTRO DE PREÇOS para o fornecimento de livros impressos e/ou digitais destinados aos alunos, bem como de livros e materiais de apoio pedagógico, institucional e de capacitação destinados aos professores e servidores, incluindo, ainda, a disponibilização de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). Os produtos e serviços objeto da contratação destinam-se ao atendimento dos municípios consorciados ao CISCAI, a saber: Alto Feliz, Barão, Boa Vista do Sul, Bom Princípio, Brochier, Capela de Santana, Colinas, Fazenda Vilanova, Feliz, Harmonia, Imigrante, Linha Nova, Maratá, Montenegro, Nova Santa Rita, Paverama, Pareci Novo, Poço das Antas, Portão, Rosário do Sul, Salvador do Sul, São José do Hortêncio, São José do Sul, São Pedro da Serra, São Sebastião do Caí, São Vendelino, Tabaí, Taquari, Triunfo, Tupandi, Vale Real e Westfália, bem como aos demais municípios que venham a integrar o Consórcio durante o período de vigência da contratação, conforme especificações constantes do Termo de Referência (Anexo I) e do Estudo Técnico Preliminar (Anexo II) que integram este Edital.

1.2. A licitação será dividida em 03 (três) LOTES, facultando-se ao licitante a participação em quantos lotes forem de seu interesse, observadas as especificidades de cada um.

1.3. A Ata de Registro de Preços terá vigência de 12 (doze) meses, podendo ser renovada nos termos do art. 84 da Lei nº 14.133/2021.

1.4. Os municípios consorciados ao CISCAI, bem como novos municípios que vierem a consorciar-se no período de vigência da Ata, poderão aderir à presente Ata de Registro de Preços, observadas as disposições legais e regulamentares aplicáveis.



2. DO OBJETO

2.1. A presente licitação tem por objeto o Registro de Preços para o fornecimento de livros impressos e/ou digitais destinados aos alunos, bem como de livros e materiais de apoio pedagógico, institucional e de capacitação destinados aos professores e servidores, incluindo, ainda, a disponibilização de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) e Obras literárias para alunos – Educação Infantil, Anos Iniciais e Anos Finais do Ensino Fundamental, para os municípios consorciados ao CISCAI.

2.2. O objeto está dividido nos seguintes lotes, conforme quantitativos e memória de cálculo constantes do item 2.1 do Termo de Referência:

Quantitativos a serem entregues para servidores e professores.

Atualmente, cada um dos Municípios consorciados possui o seguinte número de professores e servidores na ativa:

Município	Professores Municipais (Estimado)	Servidores Municipais (Estimado)	Coleções de professores (6 coleções)	Coleções de servidores (2 coleções)
Alto Feliz	35	91	210	182
Barão	70	153	420	306
Boa Vista do Sul	30	76	180	152
Bom Princípio	145	315	870	630
Brochier	55	115	330	230
Capela de Santana	125	275	750	550
Colinas	25	70	150	140
Fazenda Vilanova	45	98	270	196
Feliz	150	330	900	660
Harmonia	55	115	330	230
Imigrante	35	91	210	182
Linha Nova	20	57	120	114
Maratá	25	70	150	140
Montenegro	700	1.500	4.200	3.000
Nova Santa Rita	320	695	1.920	1.390



Pareci Novo	45	98	270	196
Paverama	90	188	540	376
Poço das Antas	25	65	150	130
Portão	400	875	2.400	1.750
Rosário do Sul	400	880	2.400	1.760
Salvador do Sul	75	158	450	316
São José do Hortêncio	50	103	300	206
São José do Sul	25	65	150	130
São Pedro da Serra	40	76	240	152
São Sebastião do Caí	270	585	1.620	1.170
São Vendelino	25	65	150	130
Tabaí	50	103	300	206
Taquari	275	600	1.650	1.200
Triunfo	360	780	2.160	1.560
Tupandi	55	115	330	230
Vale Real	65	142	390	284
Westfália	35	91	210	182
TOTAL	4.120	9.040	49.440	45.200

O número de quantitativos a serem entregues foi realizado com base nas necessidades atuais dos consorciados.

Previsão estimada de quantitativos a serem entregues para os alunos.

Município	Número de Alunos (Matrículas)	Fonte
Alto Feliz	493 alunos	https://qedu.org.br/municipio/altofeliz
Barão	827 alunos	https://qedu.org.br/municipio/barao
Boa Vista do Sul	200 alunos	https://educacao.rs.gov.br/busca-de-escolas
Bom Princípio	1.300 alunos	https://www.bomprincípio.rs.gov.br/

Brochier	590 alunos	https://www.brochier.rs.gov.br/pagina/view/24?slug=relacao-de-vagas-escolas-da-rede-municipal
Capela de Santana	700 alunos	https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rs/capela-de-santana/
Colinas	370 alunos	https://colinas.rs.gov.br/uploads/paginadinamica/17339/Vagas_nas_Escolas
Fazenda Vilanova	737 alunos	https://qedu.org.br/municipio/4308078-fazenda-vilanova
Feliz	2.004 alunos	https://qedu.org.br/municipio/4308102-feliz
Harmonia	734 alunos	https://qedu.org.br/municipio/4309555-harmonia
Imigrante	366 alunos	https://qedu.org.br/municipio/4310363-imigrante
Linha Nova	164 alunos	https://www.linhanova.rs.gov.br/secretarias/sec-de-educacao-e-desporto
Maratá	183 alunos	https://primeirainfanciaemdados.org.br/municipios/marata-rs/
Montenegro	6.100 alunos	https://www.facebook.com/prefeiturademontenegro/photos/rede-municipal-atender%C3%A1-a-61-mil-alunos-em-2026
Nova Santa Rita	4.659 alunos	https://qedu.org.br/municipio/4313375-nova-santa-rita
Paverama	978 alunos	https://paverama.rs.gov.br/noticia/visualizar/
Pareci Novo	582 alunos	https://qedu.org.br/municipio/4314035-pareci-novo
Poço das Antas	200 alunos	https://www.pocodasantas.rs.gov.br/secretarias/educacao-cultura-desporto-e-turismo
Portão	5.455 alunos	https://qedu.org.br/municipio/4314803-portao
Rosário do Sul	4.085 alunos	https://qedu.org.br/municipio/4316402-rosario-do-sul
Salvador do Sul	998 alunos	https://qedu.org.br/municipio/4316501-salvador-do-sul
São José do Hortêncio	557 alunos	https://mail.saojosedohortencio.rs.gov.br/noticias/emei-sonho-meu-volta-as-atividades

São José do Sul	311 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4318614-sao-jose-do-sul
São Pedro da Serra	405 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4319356-sao-pedro-da-serra
São Sebastião do Caí	3.365 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4319505-sao-sebastiao-do-cai
São Vendelino	345 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4319752-sao-vendelino
Triunfo	4.211 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4322004-triunfo
Tabaí	550 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4320859-tabai/busca
Taquari	3.419 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4321303-taquari
Tupandi	726 alunos	https://www.tupandi.rs.gov.br/web/noticias/3583/alunos
Vale Real	802 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4322541-vale-real
Westfália	400 alunos	https://westfalia.rs.gov.br/secretaria-de-educacao/
TOTAL	46.816 alunos	

Memória de Cálculo Censo Escolar:

Montenegro, 23 de julho de 2026.

Elaborado por: Claiton Jair Muller - Chefe do Setor de Licitações e Contratos

2.3. As quantidades estimadas por município encontram-se detalhadas no Termo de Referência (Anexo I), sendo meramente estimativas, não constituindo obrigação de aquisição total, nos termos do art. 82, § 2º, da Lei nº 14.133/2021.

2.4. O objeto deverá atender todas as especificações técnicas, pedagógicas e de acessibilidade constantes do Termo de Referência (Anexo I) e do Estudo Técnico Preliminar (Anexo II).



3. DA PARTICIPAÇÃO NA LICITAÇÃO

3.1. Poderão participar deste Pregão Eletrônico pessoas jurídicas que explorem atividades econômicas compatíveis com o objeto licitado, devidamente cadastradas no Sistema de Cadastramento Unificado de Fornecedores – SICAF, ou que atendam a todos os requisitos de habilitação exigidos neste Edital.

3.2. É vedada a participação direta ou indireta de:

- a) Autor do anteprojeto, do projeto básico ou do projeto executivo, ou pessoa física ou jurídica a ele ligada;
- b) Empresa, isoladamente ou em consórcio, cujo objeto social não seja pertinente e compatível com o objeto da licitação;
- c) Empresa que tenha sido declarada inidônea para licitar ou contratar com a Administração Pública, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição;
- d) Empresa que esteja impedida de licitar e contratar com a União, Estados, Distrito Federal ou Municípios;
- e) Empresa que, na forma da lei, estiver impedida de participar de licitação ou contratar com a Administração Pública;
- f) Empresa que tenha como sócio ou dirigente servidor público da administração direta ou indireta do CISCAI ou dos municípios consorciados, ou cônjuge ou parente até segundo grau destes.

3.3. As Microempresas e Empresas de Pequeno Porte – ME/EPP gozarão dos benefícios previstos na Lei Complementar nº 123/2006 e suas alterações, especialmente no que tange ao prazo para comprovação da regularidade fiscal e ao direito de preferência no empate ficto, nos termos do art. 44 da Lei nº 14.133/2021.



4. DO RECEBIMENTO E ABERTURA DAS PROPOSTAS

4.1. O Pregão Eletrônico será realizado em sessão pública, por meio da INTERNET, no endereço eletrônico <https://www.portaldecompraspublicas.com.br/>, mediante condições de segurança, criptografia e autenticação.

4.2. Cronograma:

4.2.1. O início da disputa de preços dependerá da quantidade de licitantes cadastrados por lote e do tempo necessário para a análise das propostas técnicas e das amostras (quando solicitadas). Havendo necessidade, será informado via chat sobre a nova data e horário para retomada da sessão pública.

4.3. Os licitantes deverão encaminhar, exclusivamente por meio eletrônico, no sistema indicado:

- a) Proposta Técnica, contendo a descrição detalhada das coleções, especificações técnicas e demais elementos exigidos no Termo de Referência;
- b) Proposta Comercial, com a indicação do preço unitário por kit/coleção e por lote, com todos os tributos, frete, embalagens, seguros e demais custos inclusos.

4.4. Além do envio eletrônico, os licitantes poderão entregar amostras físicas dos materiais e senhas de acesso para demonstração dos recursos digitais, conforme procedimentos e prazos definidos no Termo de Referência (Anexo I), para avaliação pela Comissão Técnica Educacional, para os lotes 01, 02 e 03, conforme descrição para cada um dos lotes.

5. DA PROPOSTA TÉCNICA

5.1. A Proposta Técnica deverá ser apresentada em conformidade com os requisitos estabelecidos no Termo de Referência (Anexo I), contemplando, no mínimo:

5.1.1. Identificação editorial e documentação:

Título, autor(es), editora, edição/ano, ISBN/ISSN (quando aplicável) e tiragem sugerida;

Declarações de alinhamento à BNCC e aos currículos municipais;

Sumário/ementa por obra/coleção;



Proposta técnica detalhada (metodologia, objetivos, público, cronograma).

5.1.2. Adequação pedagógica e curricular:

Coerência com objetivos de aprendizagem por etapa/ano e faixa etária;

Linguagem e abordagem apropriadas;

Integração entre materiais do aluno, do professor e recursos avaliativos/digitais;

Aderência à inclusão e diversidade.

5.1.3. Acessibilidade e inclusão:

Conformidade com requisitos de acessibilidade para conteúdos impressos e digitais (leitura em voz alta, LIBRAS/legendagem, contraste, fonte ampliada, audiodescrição);

Usabilidade multi-dispositivo e navegabilidade acessível.

5.1.4. Qualidade editorial e produção gráfica:

Papel, impressão, encadernação, formato e integridade do conteúdo;

Clareza de diagramação, iconografia e sinalizações.

5.1.5. Componentes digitais, segurança e dados:

Estabilidade/disponibilidade mínima de 99%;

Conformidade com a LGPD;

Compatibilidade com AVA/plataforma proposta.

5.1.6. Avaliações e evidências de aprendizagem:

Banco de itens e avaliações diagnósticas/processuais;

Relatórios por rede/escola/turma/estudante.

5.1.7. Implantação, suporte e SLA:

Plano de implantação (ativação de acessos, treinamento inicial);

Suporte técnico;

Plano de continuidade.



5.2. A Proposta Técnica será avaliada pela Comissão Técnica Educacional, que verificará o atendimento integral aos requisitos pedagógicos, editoriais, de acessibilidade e demais critérios estabelecidos no Termo de Referência.

5.3. Serão desclassificadas as propostas técnicas que não atenderem integralmente aos requisitos exigidos, não apresentarem as amostras no prazo estabelecido, ou apresentarem vícios, defeitos ou desconformidades.

6. DA PROPOSTA COMERCIAL E DA DISPUTA DE PREÇOS

6.1. A Proposta Comercial deverá indicar:

6.1.1. Preço unitário por kit/coleção e por lote, em moeda corrente nacional;

6.1.2. Todos os tributos, fretes, embalagens, seguros e demais custos diretos e indiretos incluídos;

6.1.3. Validade mínima da proposta: 60 (sessenta) dias;

6.1.4. Para plataformas/serviços digitais, indicação de licenças/usuário e período de acesso.

6.2. O julgamento das propostas comerciais se dará pelo MENOR PREÇO POR LOTE.

6.3. A disputa eletrônica será realizada sob o modo de disputa ABERTO, nos termos do art. 56 da Lei nº 14.133/2021.

6.4. Durante o transcurso da sessão pública, os licitantes serão informados, em tempo real, do valor do menor lance registrado, vedada a identificação do licitante.

6.5. A negociação será realizada com o licitante que apresentar a proposta de menor preço por lote, para que seja obtida a melhor proposta, nos termos do art. 56, § 5º, da Lei nº 14.133/2021.

6.6. Encerrada a etapa de lances e negociação, será verificada a conformidade da proposta com as especificações do Termo de Referência, observado o critério de julgamento.

7. DOS CRITÉRIOS DE DESEMPATE

7.1. Em caso de empate, serão observados os seguintes critérios:



a) Empate ficto – preferência para Microempresa ou Empresa de Pequeno Porte, nos termos do art. 44 da Lei nº 14.133/2021 e da Lei Complementar nº 123/2006;

b) Desempate objetivo – na forma do art. 60 da Lei nº 14.133/2021, sucessivamente:

I – disputa final, se houver mais de um licitante em situação de empate;

II – maior nota técnica, se houver avaliação técnica;

III – sorteio.

7.1.1. Aplica-se o disposto no art. 44, § 3º, da Lei nº 14.133/2021 para o exercício do direito de preferência pelas ME/EPP.

8. DA HABILITAÇÃO

8.1. A habilitação será verificada nos termos dos arts. 62 a 70 da Lei nº 14.133/2021, mediante a apresentação dos seguintes documentos:

8.2. HABILITAÇÃO JURÍDICA:

a) No caso de empresário individual: inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede;

b) No caso de sociedade empresária: ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado na Junta Comercial da respectiva sede;

c) No caso de sucursal, filial ou agência: inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis onde opera, com averbação no Registro onde tem sede a matriz;

d) No caso de sociedade simples: inscrição do ato constitutivo no Registro Civil das Pessoas Jurídicas do local de sua sede, acompanhada de prova da indicação dos seus administradores;

e) No caso de cooperativa: ata de fundação e estatuto social em vigor, com a ata da assembleia que o aprovou, devidamente arquivado na Junta Comercial ou inscrito no Registro Civil das Pessoas Jurídicas da respectiva sede, bem como o registro de que trata o art. 107 da Lei nº 5.764/1971;

f) No caso de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no País: decreto de autorização.



8.2.1. Os documentos acima deverão estar acompanhados de todas as alterações ou da consolidação respectiva.

8.3. HABILITAÇÃO FISCAL, SOCIAL E TRABALHISTA:

- a) Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ), através do Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral, emitido pela Secretaria da Receita Federal do Ministério da Fazenda, comprovando possuir situação cadastral ativa;
- b) Prova de inscrição no Cadastro de Contribuintes Estadual, comprovando possuir Inscrição Habilitada no cadastro de contribuintes estadual, ou Prova de Inscrição no Cadastro de Contribuintes Municipal quando se tratar de prestador de serviço;
- c) Prova de regularidade com a Fazenda Federal, mediante apresentação de certidão expedida conjuntamente pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e pela Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN);
- d) Prova de regularidade com a Fazenda Estadual, relativa ao domicílio ou sede do licitante, mediante Certidão Negativa ou Positiva com Efeitos de Negativa de Débitos e Certidão Negativa ou Positiva com Efeitos de Negativa de Débitos da Dívida Ativa, expedida pela Secretaria da Fazenda Estadual;
- e) Prova de regularidade com a Fazenda Municipal, relativa ao domicílio ou sede do licitante, mediante Certidão Negativa ou Positiva com Efeitos de Negativa, de Débitos e Certidão Negativa ou Positiva com Efeitos de Negativa de Débitos da Dívida Ativa, expedida pela Secretaria da Fazenda Municipal;
- f) Prova de regularidade relativa ao Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), mediante Certificado de Regularidade do FGTS – CRF, emitido pela Caixa Econômica Federal;
- g) Prova de regularidade com a Justiça Trabalhista, mediante Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT), emitida por órgão competente da Justiça do Trabalho (conforme Art. 3º da Lei Nº 12.440/2011).



8.4. HABILITAÇÃO ECONÔMICO-FINANCEIRA:

a) Certidão negativa de feitos sobre falência, expedida pelo cartório distribuidor da sede da pessoa jurídica ou de execução patrimonial em caso de pessoas físicas, emitida até 60 (sessenta) dias antes da data da sessão pública;

8.5. QUALIFICAÇÃO TÉCNICA:

a) QUALIFICAÇÃO TÉCNICO-OPERACIONAL: Apresentar no mínimo 1 (um) atestado de capacidade técnica, emitido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que o licitante esteja executando ou tenha executado serviços compatíveis ou similares com o objeto desta licitação.

8.6. Os documentos de habilitação poderão ser apresentados em original, por cópia autenticada ou por cópia acompanhada do original para autenticação pela Equipe de Apoio.

8.7. A comprovação da regularidade fiscal das ME/EPP somente será exigida para efeito de assinatura da Ata de Registro de Preços, nos termos do art. 43, § 1º, da Lei Complementar nº 123/2006.

9. DO SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS

9.1. A licitação será regida pelo Sistema de Registro de Preços, nos termos dos arts. 82 a 86 da Lei nº 14.133/2021.

9.2. O prazo de vigência da Ata de Registro de Preços será de 12 (doze) meses, contados da data de sua assinatura, podendo ser renovado nos termos do art. 84 da Lei 14.133/2021.

9.3. O quantitativo estimado é meramente referencial, não constituindo obrigação de aquisição total, nos termos do art. 82, § 2º, da Lei nº 14.133/2021.

9.4. As contratações decorrentes serão formalizadas por meio de Autorização de Fornecimento ou instrumento equivalente, observadas as disposições da Ata de Registro de Preços.

9.5. Poderão aderir à Ata de Registro de Preços os municípios consorciados ao CISCAI e novos municípios que vierem a se consorciar durante a vigência da Ata, observado o disposto no art. 86 da Lei nº 14.133/2021 e na regulamentação aplicável.



9.6. O Gerenciamento da Ata de Registro de Preços será exercido pelo CISCAI, na forma do art. 84, § 4º, da Lei nº 14.133/2021.

10. DA EXECUÇÃO DO OBJETO

10.1. Condições de entrega:

- a) Embalagem adequada, checklist de volumes, identificação por escola/unidade;
- b) Cronograma e locais definidos pelo Contratante;
- c) Prazo de reposição de itens avariados: até 15 (quinze) dias corridos após notificação;
- d) Entregas em horário comercial, com comprovante/ROMANEIO assinado pelo recebedor.

10.2. Garantia, manutenção e assistência técnica:

- a) Obras impressas: garantia contra vícios de fabricação/encadernação até 90 dias após o recebimento;
- b) Plataformas/recursos digitais: disponibilidade mínima de 99% (mês), SLA de suporte (atendimento em até 24 horas úteis, solução em até 72 horas úteis), atualizações inclusas durante a vigência;
- c) Canais de suporte: e-mail, chat e telefone em horário comercial; base de conhecimento e tutoriais.

10.2.1. O prazo de garantia é aquele estabelecido na Lei nº 8.078/1990 (Código de Defesa do Consumidor).

10.3. Subcontratação:

- a) Vedada a subcontratação do objeto principal (fornecimento de obras/coleções);
- b) Admite-se subcontratação acessória (logística de distribuição, impressão gráfica, suporte técnico), desde que autorizada previamente pelo Contratante, sem prejuízo da responsabilidade integral da Contratada.



11. DO RECEBIMENTO DO OBJETO

11.1. Recebimento provisório: no ato da entrega, mediante conferência quantitativa e qualitativa, verificação de ISBN, integridade física, conformidade com a proposta técnica e com o lote.

11.2. Recebimento definitivo: após atesto do fiscal do contrato, validação pedagógica de amostragem e baixa de pendências.

11.3. Rejeições/substituições: materiais divergentes ou com defeito deverão ser substituídos às expensas da Contratada no prazo assinalado.

11.4. Componentes digitais: aceitação condicionada à disponibilidade e funcionamento; emissão de relatório de ativação de acessos.

12. DOS CRITÉRIOS DE PAGAMENTO

12.1. Pagamento após atesto do recebimento definitivo, mediante apresentação de nota fiscal/fatura regular e comprovação de encargos.

12.2. Prazo de pagamento: até 30 (trinta) dias da data do atesto, conforme legislação local.

12.3. Previsão de glosa proporcional por descumprimentos e aplicação de sanções legais/contratuais.

12.4. Para soluções com licenças/serviços contínuos, admitir faturamento por período mensal, condicionado à medição e indicadores de disponibilidade/uso.

13. DA GARANTIA

13.1. Garantia da proposta: Não será exigida garantia de proposta.

13.2. Garantia da contratação: na contratação decorrente (por município/ata SRP), poderá ser exigida garantia contratual de até 5% (cinco por cento) do valor contratual (ou outra percentagem conforme a Lei nº 14.133/2021), nas modalidades: caução em dinheiro ou títulos da dívida pública, seguro-garantia ou fiança bancária.

13.2.1. Abrangência mínima da garantia: fiel cumprimento, multas, obrigações acessórias e prazos de entrega.



14. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

14.1. Pela inexecução total ou parcial do objeto, a Contratada estará sujeita às seguintes sanções, nos termos dos arts. 155 a 163 da Lei nº 14.133/2021:

- a) Advertência;
- b) Multa moratória de até 0,5% (meio por cento) por dia de atraso, limitada a 20% (vinte por cento) do valor do contrato;
- c) Multa compensatória de até 20% (vinte por cento) do valor do contrato;
- d) Impedimento de licitar e contratar com a Administração Pública, por até 3 (três) anos;
- e) Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição.

15. DA FISCALIZAÇÃO

15.1. A execução do contrato será acompanhada e fiscalizada pelo(s) fiscal(is) do contrato, ou pelos respectivos substitutos (Lei nº 14.133/2021, art. 117, caput).

15.2. Fiscalização técnica: acompanhará a execução do contrato, verificando a aderência pedagógica, validando materiais, acompanhando os indicadores de uso/aprendizagem das plataformas e avaliando as formações.

15.3. Fiscalização administrativa: verificará a manutenção das condições de habilitação da contratada, acompanhará o empenho, o pagamento, as garantias, as glosas e a formalização de apostilamento e termos aditivos.

15.4. Fiscal do contrato: coordenará a atualização do processo de acompanhamento e fiscalização, sendo responsável por comunicações oficiais, validação de cronogramas, atestos, glosas e encaminhamento de ocorrências.

16. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

16.1. A participação nesta licitação implica a plena aceitação e sujeição às normas deste Edital e seus anexos, bem como à legislação aplicável.

16.2. As informações contidas neste Edital não são classificadas como sigilosas.



16.3. Os casos omissos serão resolvidos pelo Pregoeiro, de acordo com a Lei nº 14.133/2021 e demais normas aplicáveis.

16.4. O Foro para dirimir questões decorrentes desta licitação será o da Comarca de Montenegro/RS, com exclusão de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

17. DOS ANEXOS

Integram o presente Edital, independentemente de transcrição, os seguintes anexos:

ANEXO	DESCRIÇÃO
ANEXO I	Termo de Referência
ANEXO II	Estudo Técnico Preliminar (ETP)
ANEXO III	Minuta da Ata de Registro de Preços
ANEXO IV	Modelo de Proposta Técnica
ANEXO V	Modelo de Proposta Comercial
ANEXO VI	Declaração De Atendimento Aos Requisitos De Acessibilidade e LGPD



TERMO DE REFERÊNCIA ANEXO I

1. Objeto

1.1. O presente Termo de Referência tem por objeto o fornecimento de livros impressos e/ou digitais destinados aos alunos, bem como de livros e materiais de apoio pedagógico, institucional e de capacitação destinados aos professores e servidores, incluindo, ainda, a disponibilização de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) e Obras literárias para alunos – Educação Infantil, Anos Iniciais e Anos Finais do Ensino Fundamental. Os produtos e serviços objeto da contratação destinam-se ao atendimento dos municípios consorciados ao CISCAI, a saber: Alto Feliz, Barão, Boa Vista do Sul, Bom Princípio, Brochier, Capela de Santana, Colinas, Fazenda Vilanova, Feliz, Harmonia, Imigrante, Linha Nova, Maratá, Montenegro, Nova Santa Rita, Paverama, Pareci Novo, Poço das Antas, Portão, Rosário do Sul, Salvador do Sul, São José do Hortêncio, São José do Sul, São Pedro da Serra, São Sebastião do Caí, São Vendelino, Tabaí, Taquari, Triunfo, Tupandi, Vale Real e Westfália, bem como aos demais municípios que venham a integrar o Consórcio durante o período de vigência da contratação.

1.2. A contratação divide-se em 03 (três) Lotes:

• Lote 01 – Fornecimento de Livros para aprimoramento de Professores/Docentes

Coleção EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA;

Coleção Transtorno do Espectro Autista (TEA);

Coleção NEUROPSICOPEDAGOGIA;

Coleção NEUROCIÊNCIA NA EDUCAÇÃO;

Coleção ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO;

Coleção EDUCAÇÃO INFANTIL: ABORDAGEM REGGIO EMILIA;

Coleção COMPETÊNCIAS SOCIAIS E EMOCIONAIS NA ESCOLA;



Coleção ENSINO LÚDICO;

Coleção EDUCOMUNICAÇÃO;

Coleção EDUCAÇÃO DIGITAL ESCOLAR;

Coleção METODOLOGIAS ATIVAS APLICADAS À EDUCAÇÃO;

Coleção INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO;

Coleção HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA;

Coleção EDUCAÇÃO AMBIENTAL;

Coleção EDUCAÇÃO FINANCEIRA;

Coleção GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO;

Coleção ENSINO DE ASTRONOMIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA;

Coleção CONSTRUINDO UMA CULTURA DE PAZ E RESPEITO NA ESCOLA;

Lote 02 – Fornecimento de Livros para aprimoramento de Servidores

19. Coleção ESTRATÉGIAS E GOVERNANÇA NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA;

20. Coleção FINANÇAS, CONTROLE E OTIMIZAÇÃO NO SETOR PÚBLICO;

21. Coleção METODOLOGIAS E EXECUÇÃO OPERACIONAL DE PROJETOS;

22. Coleção GOVERNANÇA, CONTRATOS E QUALIDADE

23. Coleção GESTÃO ESTRATÉGICA E PREVENÇÃO NA SEGURANÇA PÚBLICA;

24. Coleção SEGURANÇA PÚBLICA CIDADÃ E SUPORTE À VIDA;

25. Coleção FUNDAMENTOS DA ANÁLISE CRIMINAL E COMPORTAMENTAL EM SEGURANÇA;

26. Coleção ESTRATÉGIAS E TECNOLOGIAS PARA A GESTÃO DE CRISES EM SEGURANÇA;

27. Coleção ENFRENTAMENTO A AMEAÇAS COMPLEXAS E CONSULTORIA EM SEGURANÇA;
28. Coleção GESTÃO AMBIENTAL: LEGISLAÇÃO, PLANEJAMENTO E COMPLIANCE;
29. Coleção ECOLOGIA, RECUPERAÇÃO E GEOTECNOLOGIAS AMBIENTAIS;
30. Coleção POLUIÇÃO, QUALIDADE AMBIENTAL E IMPACTOS INDUSTRIAIS;
31. Coleção ADMINISTRAÇÃO HOSPITALAR: OPERAÇÕES, FINANCIAMENTO E EXPERIÊNCIA;
32. Coleção GESTÃO ESTRATÉGICA DE SUPRIMENTOS E OPERAÇÕES EM SAÚDE;
33. Coleção GOVERNANÇA, ÉTICA E QUALIDADE NO SETOR DE SAÚDE;
34. Coleção SAÚDE COLETIVA E VIGILÂNCIA EM SAÚDE PÚBLICA;
35. Coleção DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE;
36. Coleção FUNDAMENTOS E PRÁTICA DO SERVIÇO SOCIAL;
37. Coleção POLÍTICAS SOCIAIS PARA POPULAÇÕES VULNERÁVEIS;
38. Coleção SOCIEDADE, DESIGUALDADES E MOVIMENTOS;
39. Coleção SEGURIDADE E PROTEÇÃO SOCIAL EM SAÚDE;
40. Coleção DIREITO SOCIAL, PSICOLOGIA COMUNITÁRIA E ASSESSORIA;
41. Coleção SOCIEDADE BRASILEIRA: CULTURA, POLÍTICAS E GESTÃO SOCIAL.

1.2.1 – PREÇOS DE REFÊNCIA (Lotes 1 e 2)

Lot e	Item	Descrição	Preço_Cot ação1	Preço_Cot ação2	Preço_Cot ação3	Media na
LOTE 01						
Lot e 01	1	EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA	895,76	783,79	559,85	783,79
Lot e 01	2	Transtorno do Espectro Autista (TEA)	770,93	674,56	481,83	674,56

Lot e 01	3	NEUROPSICOPEDAGOGIA	836,24	731,71	522,65	731,71
Lot e 01	4	NEUROCIÊNCIA NA EDUCAÇÃO	821,17	718,52	513,23	718,52
Lot e 01	5	ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO	959,52	839,58	599,7	839,58
Lot e 01	6	EDUCAÇÃO INFANTIL: ABORDAGEM REGGIO EMILIA	856,34	749,3	535,21	749,3
Lot e 01	7	COMPETÊNCIAS SOCIAIS E EMOCIONAIS NA ESCOLA	910,82	796,97	569,26	796,97
Lot e 01	8	ENSINO LÚDICO	935,17	818,28	584,48	818,28
Lot e 01	9	EDUCOMUNICAÇÃO	820,4	717,85	512,75	717,85
Lot e 01	10	EDUCAÇÃO DIGITAL ESCOLAR	900,01	787,51	562,5	787,51
Lot e 01	11	METODOLOGIAS ATIVAS APLICADAS À EDUCAÇÃO	900,78	788,18	562,99	788,18
Lot e 01	12	INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO	910,83	796,98	569,27	796,98
Lot e 01	13	HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA	930,93	814,56	581,83	814,56
Lot e 01	14	EDUCAÇÃO AMBIENTAL	810,35	709,05	506,47	709,05
Lot e 01	15	EDUCAÇÃO FINANCEIRA	780,98	683,36	488,11	683,36
Lot e 01	16	GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO	791,03	692,15	494,39	692,15

Lot e 01	17	ENSINO DE ASTRONOMIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	890,72	779,38	556,7	779,38
Lot e 01	18	CONSTRUINDO UMA CULTURA DE PAZ E RESPEITO NA ESCOLA	820,38	717,84	512,74	717,84
LOTE 2						
Lot e 02	19	ESTRATÉGIAS E GOVERNANÇA NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA	854,79	747,94	534,24	747,94
Lot e 02	20	FINANÇAS, CONTROLE E OTIMIZAÇÃO NO SETOR PÚBLICO	889,96	778,71	556,22	778,71
Lot e 02	21	METODOLOGIAS E EXECUÇÃO OPERACIONAL DE PROJETOS	935,17	818,28	584,48	818,28
Lot e 02	22	GOVERNANÇA, CONTRATOS E QUALIDADE	785,23	687,07	490,77	687,07
Lot e 02	23	GESTÃO ESTRATÉGICA E PREVENÇÃO NA SEGURANÇA PÚBLICA	745,81	652,58	466,13	652,58
Lot e 02	24	SEGURANÇA PÚBLICA CIDADÃ E SUPORTE À VIDA	884,93	774,31	553,08	774,31
Lot e 02	25	FUNDAMENTOS DA ANÁLISE CRIMINAL E COMPORTAMENTAL EM SEGURANÇA	885,71	775	553,57	775
Lot e 02	26	ESTRATÉGIAS E TECNOLOGIAS PARA A GESTÃO DE CRISES EM SEGURANÇA	835,47	731,03	522,17	731,03
Lot e 02	27	ENFRENTAMENTO A AMEAÇAS COMPLEXAS E CONSULTORIA EM SEGURANÇA	755,85	661,37	472,41	661,37
Lot e 02	28	GESTÃO AMBIENTAL: LEGISLAÇÃO, PLANEJAMENTO E COMPLIANCE	785,22	687,07	490,76	687,07
Lot e 02	29	ECOLOGIA, RECUPERAÇÃO E GEOTECNOLOGIAS AMBIENTAIS	870,63	761,8	544,14	761,8

Lot e 02	30	POLUIÇÃO, QUALIDADE AMBIENTAL E IMPACTOS INDUSTRIAIS	959,52	839,58	599,7	839,58
Lot e 02	31	ADMINISTRAÇÃO HOSPITALAR: OPERAÇÕES, FINANCIAMENTO E EXPERIÊNCIA	1111,64	972,69	694,78	972,69
Lot e 02	32	GESTÃO ESTRATÉGICA DE SUPRIMENTOS E OPERAÇÕES EM SAÚDE	1079,95	944,95	674,97	944,95
Lot e 02	33	GOVERNANÇA, ÉTICA E QUALIDADE NO SETOR DE SAÚDE	1165,36	1019,69	728,35	1019,69
Lot e 02	34	SAÚDE COLETIVA E VIGILÂNCIA EM SAÚDE PÚBLICA	1170,38	1024,08	731,49	1024,08
Lot e 02	35	DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE	1021,21	893,56	638,25	893,56
Lot e 02	36	FUNDAMENTOS E PRÁTICA DO SERVIÇO SOCIAL	891,51	780,07	557,19	780,07
Lot e 02	37	POLÍTICAS SOCIAIS PARA POPULAÇÕES VULNERÁVEIS	796,05	696,54	497,53	696,54
Lot e 02	38	SOCIEDADE, DESIGUALDADES E MOVIMENTOS	925,9	810,16	578,69	810,16
Lot e 02	39	SEGURIDADE E PROTEÇÃO SOCIAL EM SAÚDE	670,45	586,64	419,03	586,64
Lot e 02	40	DIREITO SOCIAL, PSICOLOGIA COMUNITÁRIA E ASSESSORIA	740,78	648,19	462,99	648,19
Lot e 02	41	SOCIEDADE BRASILEIRA: CULTURA, POLÍTICAS E GESTÃO SOCIAL	700,59	613,02	437,87	613,02

Lote 03 – Obras literárias para alunos – Educação Infantil, Anos Iniciais e Anos Finais do Ensino Fundamental - De acordo com o censo escolar mais recente (em anexo) 46.816 alunos

Os livros literários destinados aos Anos Iniciais e aos Anos Finais do Ensino Fundamental devem estar em consonância com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), contribuindo para o desenvolvimento das competências gerais da Educação Básica, para a recomposição das aprendizagens e para o desenvolvimento das competências específicas da área de Linguagens. As obras devem promover a formação do leitor literário, o desenvolvimento da leitura crítica, da imaginação, da sensibilidade estética e da ampliação do repertório cultural dos estudantes, estimulando a reflexão, a criatividade, a empatia, o respeito à diversidade, a valorização da cultura brasileira e o exercício da cidadania. Além da qualidade literária, devem apresentar adequação à faixa etária, linguagem compatível com o público-alvo, potencial para mediação pedagógica e possibilidades de articulação interdisciplinar, favorecendo experiências significativas de leitura, aprendizagem e recomposição das habilidades previstas na BNCC.

1.2.2 – PREÇOS DE REFÊNCIA (Lote3)

ITEM	DESCRIÇÃO	PREÇO_BOO KIDS	PREÇO_CIS CAI	PREÇO_MADREPE ROLA	PREÇO_ALUM BRE	MEDIAN A
	LOTE 3					
1	Dandá	79	89,99	79	89,9	R\$ 84,45
2	A chave do amor	49	59,99	49	59,9	R\$ 54,45
3	Meu bichinho	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
4	Bento aprendia com tudo	39,9	39,99	39	39,9	R\$ 39,90
5	Terra do contrário	69,9	69,9	69	69,9	R\$ 69,90
6	Dia de festa no Brasil	59	59,9	59	59,9	R\$ 59,45
7	Kamé e Kairu	69	69,9	69	69,9	R\$ 69,45
8	Aurora Chegou!	89	89,99	89	89,9	R\$ 89,45

9	ABC da geografia	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
10	Alfabeto espacial: rumo ao espaço sideral	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
11	Alfabetossauro	69	69	69	69	R\$ 69,00
12	F de Família	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
13	Aurora e a sua vó	69	69	69	69	R\$ 69,00
14	Asas da Elta	69	69	69	69	R\$ 69,00
15	Empresta o lápis de cor?	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
16	A lebre Lelé e a tartaruga Tatá	69	69	69	69	R\$ 69,00
17	Vamos brincar com os bichos?	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
18	Inácio! Larga esse celular	59	59	59	59	R\$ 59,00
19	Nos mares do mundo	69	69	69	69	R\$ 69,00
20	Histórias bem-contadas: Contos de fadas, fábulas e outras histórias da oralidade	169,9	169,9	169	169,9	R\$ 169,90
21	Constelação de mentiras	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
22	Os muito pontos do ponto	59,9	59,9	59	59,9	R\$ 59,90
23	Miguel: o herói do bairro	59,9	59,9	59	59,9	R\$ 59,90
24	O menino de pijama	69	69	69	69	R\$ 69,00
25	O sonho da preguiça	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
26	Três capivaras e o lobo-guará	69	69	69	69	R\$ 69,00
27	Antônio e o boi	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45

28	Velejando com Gastão	99	99	99	99	R\$ 99,00
29	O Cãozinho e o Pirata	99	99	99	99	R\$ 99,00
30	O Mapa do Tesouro	99	99	99	99	R\$ 99,00
31	A Ilha Boa	99	99	99	99	R\$ 99,00
32	Glamour, o Navio Pirata	99	99	99	99	R\$ 99,00
33	A lenda de Hyoko	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
34	Os povos do meu Brasil	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
35	Com minhocas na cabeça	59	59	59	59	R\$ 59,00
36	ABC do coração	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
37	A festa da coruja	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
38	O pomar tupiniquim	89	89,9	89	89,9	R\$ 89,45
39	Perguntas animais	59	59	59	59	R\$ 59,00
40	Histórias de Lepe e Zepe: em casa	59	59	59	59	R\$ 59,00
41	Matizes	49,9	49,9	49	49,9	R\$ 49,90
42	Olé!	69	69	69	69	R\$ 69,00
43	A chapeuzinho vermelho	89	89,9	89	89,9	R\$ 89,45
44	ABC da História	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
45	A história das crianças que plantaram um rio	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
46	Esparadrapo	59	59	59	59	R\$ 59,00
47	Memórias de um baobá	89	89,9	89	89,9	R\$ 89,45

48	O príncipe atrasado	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
49	Histórias bem-contadas: Contos da tradição popular brasileira	69	69	69	69	R\$ 69,00
50	Português amoroso, vol 2	59	59	59	59	R\$ 59,00
51	Caminhada	59	59	59	59	R\$ 59,00
52	O menino e a bolha	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
53	Histórias de Pescadores	89	89,9	89	89,9	R\$ 89,45
54	Depois das Fábulas	89	89,9	89	89,9	R\$ 89,45
55	Arranha-céu	89	89,9	89	89,9	R\$ 89,45
56	Arcimboldianos	89	89,9	89	89,9	R\$ 89,45
57	Sol e lua, uma história ancestral	89	89,9	89	89,9	R\$ 89,45
58	A revolução dos bichos	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
59	Português amoroso	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
60	A lenda de Grins	59	59	59	59	R\$ 59,00
61	Tatuapara	69	69	69	69	R\$ 69,00
62	Vozes do horror	89	89,9	89	89,9	R\$ 89,45
63	Causos fantasmagóricos do campo	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45
64	A mineradora	79	79,99	79	79,9	R\$ 79,45

2. Requisitos mínimos por obra/coleção e quantitativos:

2.1. Os requisitos mínimos por obra e coleção entregues são aqueles solicitados nos modelos de proposta para os lotes 01 e 02 e para o lote 03, conforme anexos deste Termo de Referência e do Edital.

2.2. Quantitativos a serem entregues para servidores e professores.

Atualmente, cada um dos Municípios consorciados possui o seguinte número de professores e servidores na ativa:

Município	Professores Municipais (Estimado)	Servidores Municipais (Estimado)	Coleções de professores (6 coleções)	Coleções de servidores (2 coleções)
Alto Feliz	35	91	210	182
Barão	70	153	420	306
Boa Vista do Sul	30	76	180	152
Bom Princípio	145	315	870	630
Brochier	55	115	330	230
Capela de Santana	125	275	750	550
Colinas	25	70	150	140
Fazenda Vilanova	45	98	270	196
Feliz	150	330	900	660
Harmonia	55	115	330	230
Imigrante	35	91	210	182
Linha Nova	20	57	120	114
Maratá	25	70	150	140
Montenegro	700	1.500	4.200	3.000
Nova Santa Rita	320	695	1.920	1.390
Pareci Novo	45	98	270	196
Paverama	90	188	540	376
Poço das Antas	25	65	150	130
Portão	400	875	2.400	1.750
Rosário do Sul	400	880	2.400	1.760
Salvador do Sul	75	158	450	316
São José do Hortêncio	50	103	300	206

São José do Sul	25	65	150	130
São Pedro da Serra	40	76	240	152
São Sebastião do Caí	270	585	1.620	1.170
São Vendelino	25	65	150	130
Tabaí	50	103	300	206
Taquari	275	600	1.650	1.200
Triunfo	360	780	2.160	1.560
Tupandi	55	115	330	230
Vale Real	65	142	390	284
Westfália	35	91	210	182
TOTAL	4.120	9.040	49.440	45.200

O número de quantitativos a serem entregues foi realizado com base nas necessidades atuais dos consorciados.

2.3. Previsão estimada de quantitativos a serem entregues para os alunos.

Município	Número de Alunos (Matrículas)	Fonte
Alto Feliz	493 alunos	https://gedu.org.br/municipio/altofeliz
Barão	827 alunos	https://gedu.org.br/municipio/barao
Boa Vista do Sul	200 alunos	https://educacao.rs.gov.br/busca-de-escolas
Bom Princípio	1.300 alunos	https://www.bomprincípio.rs.gov.br/
Brochier	590 alunos	https://www.brochier.rs.gov.br/pagina/view/24?slug=relacao-de-vagas-escolas-da-rede-municipal
Capela de Santana	700 alunos	https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rs/capela-de-santana/

Colinas	370 alunos	https://colinas.rs.gov.br/uploads/paginadinamica/17339/Vagas_nas_Escolas
Fazenda Vilanova	737 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4308078-fazenda-vilanova
Feliz	2.004 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4308102-feliz
Harmonia	734 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4309555-harmonia
Imigrante	366 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4310363-imigrante
Linha Nova	164 alunos	https://www.linhanova.rs.gov.br/secretarias/sec-de-educacao-e-desporto
Maratá	183 alunos	https://primeirainfanciaemdados.org.br/municipios/marata-rs/
Montenegro	6.100 alunos	https://www.facebook.com/prefeiturademontenegro/photos/rede-municipal-atender%C3%A1-a-61-mil-alunos-em-2026
Nova Santa Rita	4.659 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4313375-nova-santa-rita
Paverama	978 alunos	https://paverama.rs.gov.br/noticia/visualizar/
Pareci Novo	582 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4314035-pareci-novo
Poço das Antas	200 alunos	https://www.pocodasantas.rs.gov.br/secretarias/educacao-cultura-desporto-e-turismo
Portão	5.455 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4314803-portao
Rosário do Sul	4.085 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4316402-rosario-do-sul



Salvador do Sul	998 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4316501-salvador-do-sul
São José do Hortêncio	557 alunos	https://mail.saojosedohortencio.rs.gov.br/noticias/emei-sonho-meu-volta-as-atividades
São José do Sul	311 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4318614-sao-jose-do-sul
São Pedro da Serra	405 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4319356-sao-pedro-da-serra
São Sebastião do Caí	3.365 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4319505-sao-sebastiao-do-cai
São Vendelino	345 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4319752-sao-vendelino
Triunfo	4.211 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4322004-triunfo
Tabaí	550 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4320859-tabai/busca
Taquari	3.419 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4321303-taquari
Tupandi	726 alunos	https://www.tupandi.rs.gov.br/web/noticias/3583/alunos
Vale Real	802 alunos	https://gedu.org.br/municipio/4322541-vale-real
Westfália	400 alunos	https://westfalia.rs.gov.br/secretaria-de-educacao/
TOTAL	46.816 alunos	

Memória de Cálculo Censo Escolar:

Montenegro, 23 de julho de 2026.

Elaborado por: Claiton Jair Muller - Chefe do Setor de Licitações e Contratos



O número de quantitativos a serem entregues para os alunos está descrito no Anexo I deste termo de Referência e foi realizado com base nas necessidades atuais dos consorciados.

3. DA FUNDAMENTAÇÃO E DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO.

A qualificação visa mapear e selecionar soluções educacionais compatíveis com as demandas das redes municipais dos Municípios consorciados do CISCAI, promovendo padronização técnica, segurança jurídica e celeridade na futura licitação via SRP (Pregão Eletrônico), em consonância com a Lei nº 14.133/2021. A medida amplia a competitividade e a eficiência, permitindo análise pedagógica detalhada (amostras e proposta técnica de acordos com cada lote) e melhor planejamento orçamentário dos municípios.

4. DO ALINHAMENTO COM O PLANEJAMENTO DA ORGANIZAÇÃO.

O objeto está alinhado ao planejamento educacional dos entes consorciados, e às diretrizes curriculares municipais, contribuindo para aprendizagem ao longo da escolaridade, inclusão e redução de desigualdades educacionais.

5. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO ESPECÍFICA DO PRODUTO.

A descrição da solução como um todo, considerado o ciclo de vida do objeto e especificação do produto encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

- Obras/coleções estruturadas por componente curricular e/ou projetos integradores;
- Guias do professor com sequências didáticas, instrumentos de avaliação e orientações metodológicas;
- Materiais do aluno (livros, cadernos de atividades, recursos digitais);
- Ambiente virtual de aprendizagem/plataforma para recursos digitais, relatórios de uso/aprendizagem, trilhas e objetos interativos;
- Suporte técnico durante a vigência contratual;



- Logística de entrega e reposição de exemplares com defeito.

6. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Os requisitos da contratação, como critérios de sustentabilidade, indicação de marcas ou modelos, ou ainda a vedação de contratação de marca ou produtos encontram-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

- Participação: conforme edital, com credenciamento no SICAF e no Portal de Compras Públicas; envio eletrônico da inscrição/documentos e entrega presencial de amostras; apresentação de proposta técnica descrevendo a coleção;
- Documentação: observância à regularidade jurídica, fiscal, trabalhista, qualificação técnica e econômico-financeira (Lei 14.133/2021).
- Amostras: Podem ser requeridas amostras para os lotes 01 e 02 e para o lote 03, de acordo com as seguintes exigências mínimas:

❖ Amostras para os lotes 01 e 02 contendo, no mínimo:

Especificação da amostra dos Livros:

Miolo

Formato: 183 x 235 mm

Número de cores: 4 x 4 (colorido) ou 4x0 (pb)

Impressão: Digital

Tipo de papel: Offset

Gramatura: 75 gramas

Capa

Formato: 371 x 235 mm

Número de cores: 4 x 0



Tipo de papel: Supremo

Gramatura: 300 gramas

Acabamento: Laminação fosca

Lombada: quadrada

Especificação da caixa

Tamanho: 19,1cm x 24,1cm x 3,01 cm

Número de cores: 4x0

Material: Papel Paraná 3,0 mm

Tipo de impressão: Adesivo vinílico aplicado

Espessura: 3,0 mm

Acabamento: Laminação fosca sobre adesivo

Personalização: a caixa deverá ser entregue personalizada com o(s) logo(s) enviados pelo contratante.

Todos os livros enviados como amostra devem conter uma camada de plástico protetor (shrink). A caixa também deverá ser entregue com uma camada de plástico protetor (shrink).

Especificação da amostra do Ambiente Virtual de Aprendizagem:

Para comprovar na prática a robustez do sistema virtual a ser disponibilizado pela licitante interessada, poderá ser exigida uma amostra de acesso de perfil ao AVA.

Nesse ambiente demonstrativo poderá ser requerido que sejam disponibilizadas ao menos 2 coleções, podendo ser definido o tema que fizer mais sentido para a avaliação. Dentro desse ambiente, o usuário deve ter acesso a:

- 3 livros digitais (PDF) por coleção: para testar a visualização e a opção de download.



- Vídeos explicativos: correspondentes aos capítulos dos livros, para avaliar a qualidade dos vídeos, a fluidez do carregamento e a organização das aulas.
- Avaliações objetivas (prova online): testes práticos para o usuário responder e ver como é a interface de resposta e conferir a liberação imediata da nota após a conclusão, bem como dos vídeos resposta.

Além do conteúdo em si, também poderá ser requerida a disponibilização de teste de outras funcionalidades como:

- A interface intuitiva e responsiva;
- O painel do usuário;

Se requerido, deverá ser enviado link de acesso (URL), junto com um login e uma senha provisória, válida para esse período de testes, por um período não inferior a 10 dias.

❖ **Amostras para o lote 03 contendo, no mínimo:**

Especificação da amostra das obras literárias:

Deverá ser apresentado 1 (um) exemplar físico de, no mínimo, 10 (dez) títulos distintos por kit, contemplando obrigatoriamente os seguintes conjuntos:

- Kit Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental;
- Kit Anos Finais do Ensino Fundamental;
- Kit Ensino médio.

Considerando a natureza do acervo literário, cujo projeto gráfico é parte integrante da obra e varia conforme o título, a faixa etária e a proposta editorial, serão admitidas as seguintes configurações:

Formato (miolo fechado)



Admitido qualquer um dos seguintes formatos, com tolerância de ± 5 mm:

- 205 x 275 mm (retrato);
- 275 x 205 mm (paisagem);
- 200 x 200 mm (quadrado);
- 160 x 230 mm;
- 140 x 210 mm.

Miolo

Número de cores: 4 x 4 (colorido) ou 1 x 1 (preto e branco), conforme o projeto gráfico da obra

Impressão: offset ou digital

Tipo de papel e gramatura, admitidos: Pólen 80 g/m², Couché 115 g/m² ou Offset 90 g/m², vedada gramatura inferior à mínima indicada para cada tipo.

Capa

Admitida qualquer uma das seguintes configurações:

- Capa em cartão Triplex 250 g/m², com laminação fosca ou brilho; ou
- Capa dura, com papelão de espessura mínima de 2,0 mm, revestido em papel impresso e laminado.

Número de cores: 4 x 0 ou 4 x 4

Acabamento

Admitidos:

- Cola hotmelt PUR, com lombada quadrada;



- Grampo canoa, para obras com até 56 (cinquenta e seis) páginas;
- Costurado e colado.

Requisitos comuns

O acabamento deve assegurar resistência ao manuseio escolar e ao empréstimo recorrente, sem soltura de cadernos ou de páginas.

As obras destinadas à Educação Infantil devem utilizar tintas e vernizes atóxicos, conforme as normas técnicas aplicáveis a produtos de uso infantil.

Cada exemplar deve apresentar ISBN, ficha catalográfica, autor, ilustrador, editora, edição/ano e indicação da faixa etária ou do segmento a que se destina.

Não será motivo de desclassificação a adoção de formato, gramatura ou acabamento diverso entre os títulos de um mesmo kit, desde que cada exemplar atenda isoladamente a uma das configurações admitidas neste item.

Especificação da caixa/embalagem do kit:

Tamanho: compatível com a quantidade e o formato dos títulos que compõem o kit

Número de cores: 1x0

Material: Papel Papelão 3,0 mm

Tipo de impressão: Adesivo vinílico aplicado

Acabamento: Laminação fosca sobre adesivo

Personalização: a caixa poderá ser entregue personalizada com o(s) logo(s) enviados pelo contratante e com a identificação do segmento correspondente.

Prazo de entrega e critérios de avaliação das amostras:



As amostras deverão ser entregues no prazo de até 10 (dez) dias úteis, contados da convocação e serão avaliadas pela Comissão.

- Vedações: conforme disposições específicas do Edital e deste Termo de Referência.
- Critérios técnicos: atendimento integral aos requisitos pedagógicos e editoriais; aderência aos lotes; conformidade de acessibilidade e LGPD.

7. DA GARANTIA DA PROPOSTA

Não será exigida garantia de proposta.

8. DA GARANTIA DA CONTRATAÇÃO

Na contratação decorrente (por município/ata SRP), poderá ser exigida garantia contratual de até 5% do valor contratual (ou outra percentagem conforme a Lei nº 14.133/2021), nas modalidades:

caução em dinheiro ou títulos da dívida pública, seguro-garantia ou fiança bancária. Abrangência mínima: fiel cumprimento, multas, obrigações acessórias e prazos de entrega.

9. DA SUBCONTRATAÇÃO.

Vedada a subcontratação do objeto principal (fornecimento de obras/coleções). Admite-se subcontratação acessória (logística de distribuição, impressão gráfica, suporte técnico), desde que autorizada previamente pelo Contratante, sem prejuízo da responsabilidade integral da Contratada.

10. CONDIÇÕES DE RECEBIMENTO

- Recebimento provisório: conferência quantitativa e qualitativa, verificação de ISBN, integridade física, conformidade com a proposta técnica e com o lote.
- Recebimento definitivo: após atesto do fiscal do contrato, validação pedagógica de amostragem e baixa de pendências.
- Rejeições/substituições: materiais divergentes ou com defeito deverão ser substituídos às expensas da Contratada no prazo assinalado.



- Componentes digitais: aceitação condicionada à disponibilidade e funcionamento; emissão de relatório de ativação de acessos.

11. DA VIGÊNCIA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

O prazo de vigência da Ata de Registro de Preços será de 12 (doze) meses, podendo ser renovado nos termos do art. 84 da Lei 14.133/2021.

12. AO VENCEDOR SERÁ EXIGIDO O QUE SEGUE:

- Qualificação, por lote, conforme critérios técnicos do Anexo/Proposta Técnica;
- Forma de fornecimento: entrega descentralizada por município, sendo as solicitações realizadas através do sistema HPR.

1) Identificação editorial e documentação

- Título, autor(es), editora, edição/ano, ISBN/ISSN (quando aplicável) e tiragem sugerida.
- Declarações de alinhamento à BNCC e aos currículos municipais; sumário/ementa por obra/coleção.
- Proposta técnica detalhada (metodologia, objetivos, público, cronograma).

2) Acessibilidade e inclusão

- Aderência à inclusão e diversidade, evitando vieses ou conteúdos discriminatórios.
- Conformidade com requisitos de acessibilidade para conteúdos impressos e digitais.
- Usabilidade multi-dispositivo e navegabilidade acessível.

3) Qualidade editorial e produção gráfica

- Papel, impressão, encadernação, formato e integridade do conteúdo; durabilidade para uso escolar.
- Clareza de diagramação, iconografia e sinalizações.

4) Componentes digitais, segurança e dados

- Estabilidade/ disponibilidade mínima; desempenho e suporte ao usuário.



- Conformidade com a LGPD, segurança da informação e políticas de privacidade; relatórios de uso/aprendizagem.

- Compatibilidade com AVA/plataforma proposta (livros digitais, objetos, banco de itens, planejador, dashboards).

5) Implantação, suporte e SLA

- Plano de implantação (ativação de acessos, treinamento inicial, comunicação à rede).

- Suporte técnico;

6) Amostras e demonstrações

- Entrega de amostras físicas e/ou acessos digitais; checklist de recebimento.

- Demonstração funcional dos recursos digitais/relatórios para a Comissão.

7) Logística, reposição e sustentabilidade

- Prazos e pontos de entrega; política de reposição/substituição de itens não conformes.

- Boas práticas de sustentabilidade quando declaradas (materiais e cadeia logística).

8) Conformidades legais e habilitação

- Regularidade jurídica, fiscal, trabalhista e econômico-financeira conforme legislação vigente.

- Vedações/subcontratações conforme TR/Edital.

13. PROPOSTA DE PREÇOS

- Obrigatória a indicação do preço unitário por kit/coleção e por lote; preços em moeda corrente nacional, tributos, frete, embalagens e seguros inclusos;

- Validade mínima da proposta: 60 (sessenta) dias;

- Apresentar memória de composição (quando solicitada) e política de descontos por quantidades;

- Para plataformas/serviços digitais, indicar licenças/usuário e período de acesso.



14. REQUISITOS DE HABILITAÇÃO

14.1. HABILITAÇÃO JURÍDICA será comprovada, mediante a apresentação, no mínimo, da seguinte documentação:

- a. No caso de empresário individual: inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede;
- b. No caso de sociedade empresária, ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado na Junta Comercial da respectiva sede;
- c. No caso de ser o participante sucursal, filial ou agência, inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis onde opera, com averbação no Registro onde tem sede a matriz;
- d. No caso de sociedade simples: inscrição do ato constitutivo no Registro Civil das Pessoas Jurídicas do local de sua sede, acompanhada de prova da indicação dos seus administradores;
- e. No caso de cooperativa: ata de fundação e estatuto social em vigor, com a ata da assembleia que o aprovou, devidamente arquivado na Junta Comercial ou inscrito no Registro Civil das Pessoas Jurídicas da respectiva sede, bem como o registro de que trata o art. 107 da Lei nº 5.764, de 1971;
- f. No caso de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no País: decreto de autorização;

Os documentos acima deverão estar acompanhados de todas as alterações ou da consolidação respectiva.

14.2. HABILITAÇÃO FISCAL, SOCIAL E TRABALHISTA será comprovada mediante a apresentação dos seguintes documentos:

- a. Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ), através do Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral, emitido pela Secretaria da Receita Federal do Ministério da Fazenda, comprovando possuir situação cadastral ativa para com a Fazenda Federal, ou no Cadastro de Pessoas Físicas, conforme o caso;



- b. Prova de inscrição no Cadastro de Contribuintes Estadual, comprovando possuir Inscrição Habilitada no cadastro de contribuintes estadual, ou Prova de Inscrição no Cadastro de Contribuintes Municipal quando se tratar de prestador de serviço.
- c. Prova de regularidade com a Fazenda Federal, mediante apresentação de certidão expedida conjuntamente pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e pela Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN), referente a todos os créditos tributários federais e à Dívida Ativa da União (DAU) por elas administrados, inclusive aqueles relativos à Seguridade Social, nos termos da Portaria Conjunta no 1.751, de 02/10/2014, do Secretário da Receita Federal do Brasil e da Procuradora-Geral da Fazenda Nacional;
- d. Prova de regularidade com a Fazenda Estadual, relativa ao domicílio ou sede do licitante, mediante a Certidão Negativa ou Positiva com Efeitos de Negativa de Débitos e Certidão Negativa ou Positiva com Efeitos de Negativa de Débitos da Dívida Ativa, expedida pela Secretaria da Fazenda Estadual; Caso o licitante seja considerado isento dos tributos estaduais relacionados ao objeto licitado, deverá comprovar tal condição mediante a apresentação de declaração da Fazenda Estadual do domicílio ou sede do licitante, ou outra equivalente, na forma da lei.
- e. Prova de regularidade com a Fazenda Municipal, relativa ao domicílio ou sede do licitante, mediante a Certidão Negativa ou Positiva com Efeitos de Negativa, de Débitos e Certidão Negativa ou Positiva com Efeitos de Negativa de Débitos da Dívida Ativa, expedida pela Secretaria da Fazenda Municipal; Caso o licitante seja considerado isento dos tributos municipais relacionados ao objeto licitado, deverá comprovar tal condição mediante a apresentação de declaração da Fazenda Municipal do domicílio ou sede do licitante, ou outra equivalente, na forma da lei.
- f. Prova de regularidade relativa ao Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), mediante Certificado de Regularidade do FGTS – CRF, emitida pela Caixa Econômica Federal;
- g. Prova de regularidade com a justiça trabalhista, mediante a apresentação da Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT), emitida por órgão competente da Justiça do Trabalho (conforme Art. 3º da Lei Nº 12.440/2011).



14.3. HABILITAÇÃO ECONÔMICO-FINANCEIRA, será comprovada mediante apresentação dos seguintes documentos:

a. Certidão negativa de feitos sobre falência, expedida pelo cartório distribuidor da sede da pessoa jurídica ou de execução patrimonial em caso de pessoas físicas, emitida até 60 (sessenta) dias antes da data da sessão pública ou que esteja dentro do prazo de validade constante da própria certidão;

14.4. QUALIFICAÇÃO TÉCNICA, que será comprovada através da apresentação dos seguintes documentos:

a. QUALIFICAÇÃO TÉCNICO-OPERACIONAL: Apresentar no mínimo 1 (um) atestado de capacidade técnica, emitido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando que o licitante esteja executando ou tenha executado serviços compatíveis ou similares com o objeto desta licitação;

15. EXECUÇÃO DO OBJETO(S)

15.1. Condições de entrega

- Embalagem adequada, checklist de volumes, identificação por escola/unidade (quando aplicável), cronograma e locais definidos pelo Contratante;
- Prazo de reposição de itens avariados: até 30 dias úteis após notificação;
- Entregas em horário comercial, com comprovante/ROMANEIO assinado pelo recebedor.

15.2. Garantia, manutenção e assistência técnica

- Obras impressas: garantia contra vícios de fabricação/encadernação até 90 dias após recebimento;
- Plataformas/recursos digitais: disponibilidade mínima 99% (mês), SLA de suporte (atendimento em até 24h úteis, solução em até 72h úteis), atualizações inclusas durante a vigência;
- Canais de suporte: e-mail, chat e telefone em horário comercial; base de conhecimento e tutoriais.

* O prazo de garantia é aquele estabelecido na Lei nº 8.078, de 11 de setembro de 1990 (Código de Defesa do Consumidor).

16. MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO

1- O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

2- Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila.

3- As comunicações entre o órgão ou entidade e a contratada devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim, conforme endereço eletrônico informado pela contratada na sua proposta comercial.

4- O órgão ou entidade poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

5- Após a assinatura do contrato ou instrumento equivalente, o órgão ou entidade poderá convocar o representante da empresa contratada para reunião inicial para apresentação do plano de fiscalização, que conterá informações acerca das obrigações contratuais, dos mecanismos de fiscalização, das estratégias para execução do objeto, do plano complementar de execução da contratada, quando houver, do método de aferição dos resultados e das sanções aplicáveis, dentre outros.

16.1. Fiscalização

A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo(s) fiscal(is) do contrato, ou pelos respectivos substitutos (Lei nº 14.133, de 2021, art. 117, caput).

16.1.1. Fiscalização técnica

O fiscal técnico do contrato acompanhará a execução do contrato, para que sejam cumpridas todas as condições estabelecidas no contrato, de modo a assegurar os melhores resultados para a Administração.



- Verificação de aderência pedagógica; validação de materiais; acompanhamento dos indicadores de uso/aprendizagem das plataformas; avaliação das formações.

16.1.2. Fiscalização administrativa

O fiscal administrativo do contrato verificará a manutenção das condições de habilitação da contratada, acompanhará o empenho, o pagamento, as garantias, as glosas e a formalização de apostilamento e termos aditivos, solicitando quaisquer documentos comprobatórios pertinentes, caso necessário.

- Conferência documental, prazos, notas fiscais, garantias, sanções, registros no SICAF/PNCP; controle de entregas e termos de recebimento.

16.1.3. Fiscal do contrato

O Fiscal do contrato coordenará a atualização do processo de acompanhamento e fiscalização do contrato contendo todos os registros formais da execução no histórico de gerenciamento do contrato, a exemplo da ordem de serviço, do registro de ocorrências, das alterações e das prorrogações contratuais, elaborando relatório com vistas à verificação da necessidade de adequações do contrato para fins de atendimento da finalidade da administração.

Responsável por comunicações oficiais, validação de cronogramas, atestos, glosas e encaminhamento de ocorrências, quando necessário.

17. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

A dotação será indicada nas contratações específicas de cada município aderente à ata SRP (Unidade Orçamentária Indicada pelo Município contratante).

18. DO RECEBIMENTO DO OBJETO

- a) Proceder ao recebimento provisório no ato da entrega (quantidade/condição física) e ao recebimento definitivo após conferência técnica e pedagógica;
- b) Em caso de não conformidade, emitir relatório de ocorrência com prazo para correção/substituição;
- c) Para componentes digitais, o recebimento ocorrerá com a ativação de licenças, testes funcionais e acesso de usuários habilitados.



19. DOS CRITÉRIOS DE PAGAMENTO

- a) Pagamento após atesto do recebimento definitivo, mediante apresentação de nota fiscal/fatura regular e comprovação de encargos;
- b) Prazo de pagamento: até 30 dias da data do atesto, conforme legislação local;
- c) Previsão de glosa proporcional por descumprimentos e aplicação de sanções legais/contratuais;
- d) Para soluções com licenças/serviços contínuos, admitir faturamento por período mensal, condicionado à medição e indicadores de disponibilidade/uso.

20. DISPOSIÇÕES FINAIS

As informações contidas neste Termo de Referência não são classificadas como sigilosas.

LOTE 01: COLEÇÕES PARA PROFESSORES

COLEÇÃO EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA

A inclusão escolar de estudantes com necessidades educacionais especiais exige que os professores dominem conhecimentos atualizados e estratégias pedagógicas específicas.

A Coleção Educação Especial e Inclusiva oferece subsídios teórico-metodológicos para profissionais que atuam no ensino regular ou no Atendimento Educacional Especializado, promovendo uma educação mais inclusiva.

O programa apresenta as diretrizes e metodologias para o trabalho com diferentes deficiências, com vistas a orientar a equipe pedagógica na adaptação do ambiente escolar e das estratégias de ensino.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).



Justificativa

- **Demanda crescente:** o aumento de alunos público-alvo da educação especial exige preparo contínuo.
- **Lacuna formativa:** muitos profissionais ainda carecem de metodologias práticas de inclusão, gerando insegurança docente.
- **Demandas legais:** diretrizes nacionais tornam o atendimento especializado e inclusivo obrigatório para a qualidade do ensino.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar professores para planejar, aplicar e avaliar práticas pedagógicas na perspectiva da educação especial e inclusiva.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos e diretrizes da educação especial e inclusiva.
- ii. Utilizar práticas pedagógicas e adequações metodológicas para diferentes deficiências.
- iii. Aplicar metodologias de ensino específicas para a educação especial.
- iv. Colaborar com famílias e equipe escolar na inclusão educacional.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; demais profissionais da educação interessados em educação inclusiva.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA INCLUSIVA Editora: IESDE BRASIL S/A Conceito de educação especial e inclusiva. História da educação especial e inclusiva no mundo e no Brasil. Diretrizes nacionais para a Educação Especial e Inclusiva. A função da escola na perspectiva da inclusão. Inclusão de alunos com deficiências (visual, auditiva/surdez, intelectual, surdocegueira e físicas/motoras), transtornos do neurodesenvolvimento, altas habilidades ou superdotação. Acessibilidade na escola. Reflexões sobre currículo adaptado, adequações metodológicas e planejamento. Relação entre escola e família. Atendimento educacional especializado. Avaliação. Formação profissional continuada para a educação inclusiva. Desafios e possibilidades da Educação Especial e inclusiva no Brasil. Editora: IESDE BRASIL S/A 2. PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS Editora: IESDE BRASIL S/A Metodologia de ensino na Educação Especial e Inclusiva. O processo de ensino-aprendizagem de alunos com necessidades educacionais especiais. Práticas
------------------	---

pedagógicas inclusivas e adequações curriculares e metodológicas para alunos com deficiências (visual, auditiva/surdez, intelectual, surdocegueira e físicas/motoras), transtornos globais do desenvolvimento ou altas habilidades/superdotação. Participação da família. Aplicação do currículo adaptado. Aulas na sala de recursos multifuncional e tecnologias assistivas aplicadas ao ensino-aprendizagem. Uso de comunicação alternativa e ampliada nas aulas. Práticas de avaliação.

3. METODOLOGIA DO ENSINO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL

Editora: IESDE BRASIL S/A

Compreender a educação e suas perspectivas no contexto cultural e histórico; conhecer as orientações das políticas educacionais inclusivas; discorrer sobre a percepção que se tem do lugar e da função do educador e do aluno com deficiência; verificar se esses saberes sustentam as propostas curriculares implantadas nas instituições escolares; discorrer e analisar as metodologias para o trabalho com as diferentes deficiências; refletir a prática pedagógica inclusiva.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial)
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

Coleção Transtorno do Espectro Autista (TEA)

A inclusão de estudantes com Transtorno do Espectro Autista nas escolas brasileiras exige que os professores dominem conhecimentos atualizados e estratégias pedagógicas específicas.

A Coleção Transtorno do Espectro Autista (TEA) oferece subsídios teórico-metodológicos para profissionais que atuam no ensino regular ou no Atendimento Educacional Especializado e atendem estudantes com Transtorno do Espectro Autista, um transtorno do neurodesenvolvimento que necessita de um olhar diferenciado por conta da complexidade de suas características.

O programa apresenta os sinais precoces de autismo com vistas a um prognóstico que pode ser feito pelo professor e pela equipe pedagógica da escola a fim de orientar a família a buscar um especialista na área para que sejam feitos o diagnóstico e a intervenção adequada.

Ao final do aprimoramento, os participantes estarão preparados para compreender as especificidades do Transtorno do Espectro Autista e como auxiliar no aprendizado de estudantes com TEA, promovendo uma educação mais inclusiva e acolhedora.



Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também está alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

Crescimento das matrículas: o número de alunos com TEA na rede regular cresce a cada ano, pressionando as escolas por preparo especializado.

Lacuna formativa: programas de licenciatura ainda abordam o TEA de forma superficial, gerando insegurança docente.

Demandas legais: legislações nacionais e internacionais reforçam o direito ao atendimento educacional adequado, tornando a capacitação obrigatória para a qualidade do ensino.

Eficácia comprovada: formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar professores para planejar, aplicar e avaliar práticas pedagógicas inclusivas voltadas a estudantes com TEA.

Específicos

- i. Compreender fundamentos neurobiológicos e comportamentais do TEA.
- ii. Utilizar estratégias de intervenção pedagógica baseadas em evidências.
- iii. Promover a comunicação e linguagem de alunos com TEA em sala de aula.
- iv. Analisar estratégias para a promoção da comunicação e linguagem no TEA.
- v. Avaliar a aprendizagem de forma adequada e registrar evidências de progresso.
- vi. Colaborar com famílias e equipes multiprofissionais.



Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; demais profissionais da educação interessados em educação inclusiva.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. Transtorno do Espectro Autista Editora: IESDE BRASIL S/A Fundamentos, história e características do Transtorno do Espectro Autista. Conceitos, diagnóstico e condições associadas ao TEA. Aspectos comportamentais, sociais e pedagógicos no TEA. Distúrbios sensoriais e sua implicação nas atividades cotidianas. Critérios de diagnóstico para o espectro autista. Funcionamento adaptativo e comportamentos disruptivos. Comportamento emocional e autismo. Linguagem e comunicação no TEA. Desenvolvimento da Linguagem. Comunicação alternativa. Intervenções precoces. Avaliação e acompanhamento. Integração sensorial. Aprendizagem motora. Desenvolvimento afetivo, cognitivo e emocional. Atendimento Educacional Especializado (AEE), Plano Educacional Individualizado (PEI) e inclusão de alunos com TEA. Autonomia em atividades diárias de pessoas com TEA. O papel da família. Problemas que podem surgir em crianças e adolescentes em sala regular que não foram diagnosticados com autismo. 2. Comunicação e Linguagem no Autismo Editora: IESDE BRASIL S/A Aquisição e desenvolvimento da fala, da linguagem e da comunicação nos diferentes níveis do TEA; sinais preditivos, principais sintomas e diagnóstico diferencial; desenvolvimento típico da linguagem: conhecendo os processos típicos para reconhecer os desvios e transtornos; alterações motoras no TEA;
------------------	---

reconhecimento das dificuldades de linguagem e de comunicação e avaliação dos potenciais da criança com TEA na sala de aula; como intervir e estimular habilidades linguísticas na sala de aula; Comunicação Alternativa e Aumentativa: noções e conceitos básicos; formas de intervenção para estimulação da pré-linguagem e das habilidades de linguagem oral e escrita no TEA.

3. Intervenção Pedagógica no Autismo

Editora: IESDE BRASIL S/A

Histórico e evolução do autismo. Definição de Transtorno do Espectro Autista -TEA. Principais características. Instrumentos de rastreio. Intervenção precoce. Definição e características da ABA, PECS, TEACCH. Avaliações comportamentais mais utilizadas: PORTAGE, PEP-R, PROTEA, VBMAPP. Avaliação funcional do comportamento. Atendimento Educacional Especializado e atuação no Transtorno do Espectro Autista. Tendências atuais para favorecer a inclusão escolar. Ensino colaborativo. Desenho universal da aprendizagem (DUA). Desenvolvimento do PEI para o estudante com TEA.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial)
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO NEUROPSICOPEDAGOGIA

O acompanhamento do desenvolvimento cognitivo e a intervenção nas dificuldades de aprendizagem exigem que os professores dominem conhecimentos atualizados em neurociência e psicopedagogia.

A Coleção Neuropsicopedagogia oferece subsídios teórico-metodológicos para profissionais que atuam na educação, auxiliando na compreensão das relações entre o cérebro e a aprendizagem.

O programa apresenta os fundamentos dos transtornos do neurodesenvolvimento e estratégias de avaliação e intervenção, com vistas a um prognóstico mais assertivo em sala de aula.

Ao final do aprimoramento de professores, os participantes estarão preparados para compreender as especificidades neurobiológicas e promover práticas educacionais mais assertivas.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os



vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Complexidade da aprendizagem:** o ambiente escolar lida diariamente com desafios cognitivos e transtornos do neurodesenvolvimento.
- **Lacuna formativa:** a integração entre neurociência, psicologia e pedagogia ainda é pouco explorada na formação docente.
- **Demandas legais:** legislações reforçam o direito ao atendimento educacional adequado, tornando a capacitação obrigatória para a qualidade do ensino.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para compreender as bases neurobiológicas da aprendizagem e atuar diante de transtornos do neurodesenvolvimento.

Específicos

- i. Compreender as etapas do neurodesenvolvimento infantil e seus transtornos.
- ii. Identificar as bases neuropsicológicas da aprendizagem e da neurociência.
- iii. Aplicar princípios básicos do diagnóstico e intervenção psicopedagógica e neuropsicopedagógica.
- iv. Favorecer a inclusão escolar de alunos com dificuldades e distúrbios de aprendizagem.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; psicopedagogos; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; profissionais de apoio à inclusão.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.
Conteúdos	1. TRANSTORNOS DO NEURODESENVOLVIMENTO Editora: IESDE BRASIL S/A Neurônios e o desenvolvimento. Etapas do neurodesenvolvimento infantil. O que são transtornos do neurodesenvolvimento e suas causas. Dificuldades e distúrbios de aprendizagem (dislexia, disgrafia, disortografia, discalculia, anaritmia, disnomia) e as relações com o cérebro. Aspectos biológicos, cognitivos e emocionais relacionados aos problemas de aprendizagem. Déficit de atenção e hiperatividade (TDAH). Transtorno do espectro autista (TEA). Deficiências sensoriais. Intervenções preventivas. Contribuições da neurodiversidade. Papel da escola e da família. 2. FUNDAMENTOS DE PSICOPEDAGOGIA Editora: IESDE BRASIL S/A Psicopedagogia: evolução histórica, conceituação, objeto de estudo e campos de atuação. Dimensões do sujeito (orgânica, psíquica, cognitiva, emocional-afetiva, social,

cultural). Principais teorias que embasam a prática psicopedagógica. Legislação. Formação do psicopedagogo e ética profissional. Código de Ética da Associação Brasileira de Psicopedagogia. Psicopedagogia clínica e institucional. Aspectos psicomotores e fonoaudiológicos. Princípios básicos do diagnóstico e da intervenção psicopedagógica. Desenvolvimento cognitivo e aprendizagem. Psicopedagogia e inclusão educacional.

3. FUNDAMENTOS DA NEUROPSICOPEDAGOGIA

Editora: IESDE BRASIL S/A

A importância do conhecimento neuropsicopedagógico na educação infantil. O conhecimento neuropsicopedagógico nas dificuldades e transtornos da aprendizagem. Bases neuropsicológicas da aprendizagem e a neurociência. Neuroplasticidade e a relação com a aprendizagem. Avaliação e intervenção neuropsicopedagógica. Desafios do neuropsicopedagogo clínico e institucional: diferentes atuações. Fatores neurobiológicos e neurofisiológicos que interferem na aprendizagem. Características neuropsicológicas do TDAH - Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial), ..
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO NEUROCIÊNCIA NA EDUCAÇÃO

A aplicação dos conhecimentos sobre o funcionamento do cérebro no processo de ensino-aprendizagem exige que os professores dominem conhecimentos atualizados e estratégias baseadas em evidências científicas.

A Coleção Neurociência na Educação oferece subsídios teórico-metodológicos para profissionais que atuam no ensino, desmistificando o aprendizado e potencializando o desenvolvimento cognitivo dos estudantes.

O programa apresenta as bases biofísicas do cérebro e a relação com a linguagem e a autorregulação emocional, a fim de orientar a equipe na criação de estratégias eficazes.



Ao final do aprimoramento de professores, os participantes estarão preparados para aplicar estratégias neuroeducacionais que estimulem a atenção, a memória e a criatividade em sala de aula.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Avanço científico:** a neurociência trouxe novas perspectivas fundamentais sobre como o ser humano aprende.
- **Necessidade de inovação:** as práticas pedagógicas precisam ser atualizadas para engajar os estudantes de forma mais eficaz.
- **Desafios cognitivos e emocionais:** aumento da necessidade de regulação emocional e desenvolvimento de funções executivas na escola.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar professores para integrar os fundamentos da neurociência às estratégias pedagógicas e processos de aprendizagem.

Específicos

- i. Compreender as bases neuroquímicas do cérebro e a neuroplasticidade.
- ii. Analisar o processamento cerebral envolvido na linguagem, leitura e cálculo.
- iii. Utilizar estratégias de neuroeducação para estimular a memória, atenção e funções executivas.



iv. Promover um ambiente de aprendizagem focado na regulação das emoções e na motivação.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; psicopedagogos; demais profissionais da educação.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

COLEÇÃO ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

O processo de alfabetização e letramento é um dos pilares mais importantes da Educação Básica, exigindo que os professores dominem conhecimentos atualizados e estratégias pedagógicas específicas.

A Coleção ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO oferece subsídios teórico-metodológicos para profissionais que atuam nos anos iniciais, promovendo uma prática docente mais reflexiva e eficiente.

O programa apresenta os fundamentos, as práticas sociais de leitura e escrita e as adaptações necessárias para a educação inclusiva, a fim de orientar a equipe pedagógica no desenvolvimento completo dos estudantes.

Ao final do aprimoramento de professores, os participantes estarão preparados para aplicar novas metodologias no processo de alfabetização, garantindo que todos os alunos alcancem a proficiência leitora e escritora.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas,



buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Defasagem na aprendizagem:** a alfabetização na idade certa é um desafio nacional que exige aprimoramento constante das práticas pedagógicas.
- **Inclusão escolar:** a necessidade de adaptar os métodos de alfabetização para alunos com necessidades educacionais especiais.
- **Demandas legais e BNCC:** a necessidade de alinhar as práticas de leitura e escrita às competências exigidas pela Base Nacional Comum Curricular.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar professores para planejar, aplicar e avaliar práticas de alfabetização e letramento, inclusive na perspectiva da educação inclusiva.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos teóricos e metodológicos da alfabetização e letramento.
- ii. Desenvolver estratégias para promover as práticas sociais de leitura e escrita.
- iii. Aplicar recursos e métodos de letramento voltados à educação especial e inclusiva.
- iv. Avaliar o desenvolvimento da aprendizagem da leitura e escrita de forma contínua e formativa.

Público-alvo

Professores da Educação Básica (Educação Infantil e Anos Iniciais); coordenadores pedagógicos; gestores escolares; profissionais de apoio à inclusão.



Estrutura da Solução

Coleção EDUCAÇÃO INFANTIL: ABORDAGEM REGGIO EMILIA

A Educação Infantil é a primeira etapa da educação básica e requer abordagens pedagógicas que respeitem as múltiplas linguagens e a autonomia da criança.

A Coleção EDUCAÇÃO INFANTIL: ABORDAGEM REGGIO EMILIA oferece subsídios teórico-metodológicos para os educadores, inspirando-se em uma das metodologias mais reconhecidas mundialmente.

O programa apresenta os fundamentos do ensino na educação infantil e os pilares da abordagem Reggio Emilia, com vistas a orientar a equipe pedagógica na criação de espaços e experiências significativas.

Ao final do aprimoramento de professores, os participantes estarão preparados para aplicar a pedagogia da escuta e a documentação pedagógica em suas rotinas escolares.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Protagonismo infantil:** a necessidade de superar modelos tradicionais e colocar a criança como construtora do próprio conhecimento.
- **Valorização dos espaços:** a importância de transformar o ambiente escolar em um "terceiro educador", conforme preconiza Reggio Emilia.
- **Alinhamento à BNCC:** a urgência de aprimorar os conhecimentos dos docentes para trabalhar os campos de experiência de forma integrada e significativa.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.



Objetivos

Geral

Capacitar professores da Educação Infantil para compreender e aplicar os princípios da abordagem Reggio Emilia em suas práticas pedagógicas.

Específicos

- i. Compreender as concepções de infância, aprendizagem e ensino na Educação Infantil.
- ii. Analisar o histórico e a filosofia educativa da abordagem Reggio Emilia.
- iii. Utilizar a pedagogia da escuta e a documentação pedagógica no cotidiano escolar.
- iv. Planejar e executar projetos práticos baseados nas múltiplas linguagens das crianças.

Público-alvo

Professores da Educação Infantil; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; auxiliares de desenvolvimento infantil.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.



COLEÇÃO COMPETÊNCIAS SOCIAIS E EMOCIONAIS NA ESCOLA

O desenvolvimento integral dos estudantes vai além do aspecto cognitivo, exigindo que os professores dominem estratégias para trabalhar as habilidades socioemocionais.

A Coleção COMPETÊNCIAS SOCIAIS E EMOCIONAIS NA ESCOLA oferece subsídios teórico-metodológicos para profissionais da educação, visando a melhoria das relações interpessoais e a resolução de conflitos.

O programa aborda novos paradigmas educacionais e o fortalecimento da inteligência emocional, a fim de orientar a equipe escolar na promoção da saúde mental e de um ambiente acolhedor.

Ao final do aprimoramento de professores, os participantes estarão preparados para integrar a educação socioemocional em suas práticas diárias.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Saúde mental na escola:** o aumento dos casos de ansiedade e conflitos interpessoais no ambiente escolar exige intervenções assertivas.
- **Formação integral:** a BNCC determina que a educação deve contemplar o desenvolvimento das competências socioemocionais.
- **Gestão de conflitos:** a necessidade de preparar os educadores para mediar relações sociais e fortalecer a parceria família-escola.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.



Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para promover o desenvolvimento das competências socioemocionais e a gestão de conflitos no ambiente escolar.

Específicos

- i. Compreender os novos paradigmas educacionais relacionados à saúde mental e inteligência emocional.
- ii. Aplicar estratégias de comunicação não violenta e educação parental.
- iii. Mediar conflitos e melhorar as relações sociais dentro e fora da sala de aula.
- iv. Integrar as competências socioemocionais da BNCC ao planejamento pedagógico.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; orientadores educacionais; psicólogos escolares.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. NEUROCIÊNCIA E APRENDIZAGEM

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceitos de neurociência. Evolução histórica da neurociência. Objeto de estudo da neurociência. Métodos em neurociência. Desenvolvimento do encéfalo humano. Neurônios, células da glia. Bases biofísicas e neuroquímicas do cérebro: sinapses, neurotransmissores e o potencial de ação. O córtex cerebral e a substância branca, hemisférios e áreas corticais. Atenção, memória, funções executivas, linguagem, criatividade. Processamento cerebral durante a leitura e cálculo matemático. Neuroplasticidade. Neurônios-espelhos. A inteligência e o cérebro. Socialização e funções cerebrais. Aplicações e perspectivas da neurociência ao ensino: práticas pedagógicas.

2. NEUROCIÊNCIA E LINGUAGEM

Editora: IESDE BRASIL S/A

Evolução da faculdade da linguagem na espécie humana. Correntes teóricas sobre a evolução da linguagem. Processos cognitivos da linguagem na espécie humana. Aquisição de linguagem típica em seres humanos. Fatores envolvidos na produção da linguagem oral. Aquisição e anatomia de leitura e escrita. Métodos de alfabetização e sua relação com o

desenvolvimento linguístico. Transtornos de linguagem relacionados ao aprendizado de língua.

3. NEUROEDUCAÇÃO E ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM

Editora: IESDE BRASIL S/A

O que é aprendizagem e como o cérebro aprende. Por que a aprendizagem depende do meio social. Autorregulação cognitiva e funções executivas. Plasticidade cerebral. Tipos de atenção. Como funciona a atenção concentrada. A relação da atenção com a criatividade. Como exercitar a atenção. Como estimular a criatividade. Como funciona a memória. Tipos de memória. Papel da repetição na educação. Estratégias de memorização. Como o sono influencia a memória. Papel da linguagem na regulação das emoções. A disciplina na regulação das emoções. Erros como estratégia de aprendizagem. Como estimular o esforço e a resiliência. Como e por que criar motivação. Como as informações ganham sentido. Aprendizagem de conceitos. Dificuldades na compreensão da linguagem. Estratégias para exercitar a compreensão.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial), ..
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO ENSINO LÚDICO

A ludicidade é uma ferramenta pedagógica poderosa que engaja os estudantes e potencializa o desenvolvimento cognitivo e social.

A Coleção ENSINO LÚDICO oferece subsídios teórico-metodológicos para os educadores, explorando a brincadeira, os jogos e a expressividade como recursos de ensino.

O programa apresenta as bases teóricas da educação lúdica e sugere práticas inovadoras, a fim de orientar a equipe na criação de experiências de aprendizagem prazerosas e significativas.

Ao final do aprimoramento de professores, os participantes estarão preparados para incorporar jogos, brinquedos e oficinas lúdicas em suas aulas, promovendo uma educação mais dinâmica e inclusiva.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os



vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Desinteresse escolar:** a necessidade de metodologias ativas e lúdicas para combater a evasão e a falta de engajamento dos alunos.
- **Desenvolvimento integral:** o lúdico é essencial para o desenvolvimento cognitivo, motor e socioemocional, conforme reconhecido pelas diretrizes curriculares.
- **Inclusão:** o brincar e o jogar são linguagens universais que facilitam a integração e a educação inclusiva.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para planejar e aplicar práticas lúdicas, jogos e brincadeiras no processo de ensino-aprendizagem.

Específicos

- i. Compreender a importância do jogo e da brincadeira no desenvolvimento humano.
- ii. Analisar as bases teóricas da educação lúdica e sua relação com a cultura e a sociedade.
- iii. Planejar e executar aulas criativas e projetos transdisciplinares com uso de recursos lúdicos e digitais.
- iv. Aplicar práticas de expressividade, arte, música e movimento no cotidiano escolar.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; brinquedistas e demais profissionais da educação.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. EDUCAÇÃO LÚDICA Editora: IESDE BRASIL S/A A ludicidade na formação humana e na educação escolar básica. Aprender brincando. Importância do jogo e da brincadeira no autoconhecimento, na socialização e na fixação de conteúdos. Implicações educacionais do jogo. Recursos lúdicos na prática pedagógica. O jogo no desenvolvimento do raciocínio lógico. Planejamento de aulas criativas. Projetos transdisciplinares. Estratégias para despertar a curiosidade dos alunos. Emoção e aprendizagem. Importância da criação de cartazes e maquetes. O desenho como ferramenta de interpretação e compreensão. Aprendendo com filmes e desenhos animados. Aprendendo com músicas e paródias. Aprendendo com mímicas e teatro. Dramatizações dos conteúdos escolares. O Google e o YouTube como ferramentas de aprendizado. Jogos digitais educativos e aplicativos educacionais. Viajando pelo mundo com o Google Maps. Visitas a museus virtuais: arte e história. Criação de vídeos com o celular. Produção de jogos pelos professores e alunos para turbinar o aprendizado. 2. LUDICIDADE E EDUCAÇÃO
------------------	---

Editora: IESDE BRASIL S/A

As bases teóricas da educação lúdica. A ludicidade no desenvolvimento do ser humano e suas implicações para a educação. Ludicidade e inclusão. O espaço e o tempo da ludicidade na infância e na escola. Jogos, brinquedos e brincadeiras e as diferentes culturas. A influência portuguesa, negra e indígena nas brincadeiras brasileiras. O papel dos brinquedos e das brincadeiras na infância. O brincar como direito da criança. A função simbólica dos jogos e brinquedos. Concepções sobre o brincar para Vygotsky, Piaget e Gilles Brougère. Reflexões de Huizinga sobre os jogos. A mediação do professor nas atividades lúdicas. Os brinquedos e a sociedade do consumo. O lúdico na era digital.

3. PRÁTICAS LÚDICAS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Práticas lúdicas que contemplem a expressividade, a afetividade e a imaginação infantis. Jogos, brinquedos e brincadeiras na escola. Brinquedoteca. Como montar uma brinquedoteca. Oficina de brinquedos reciclados. Espaços lúdicos na escola. Música na sala de aula. A criança e as artes visuais. Dramatização. Desenho como forma de representação da subjetividade infantil. Ludicidade e

corporeidade. Dança. Planejamento de oficinas lúdicas. Oficinas: jogos tradicionais, jogos cooperativos, movimento, jogos de faz de conta, literatura infantil e infantojuvenil, música, artes visuais.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO EDUCOMUNICAÇÃO

A integração entre comunicação e educação é essencial na era digital para o desenvolvimento da criticidade e o combate à desinformação.

A Coleção EDUCOMUNICAÇÃO oferece subsídios teórico-metodológicos para os professores compreenderem as mídias e a cultura digital como aliadas no ensino.

O programa apresenta fundamentos sobre multiletramentos, cibercultura e educação midiática, a fim de orientar a equipe escolar na promoção do uso ético e responsável das tecnologias.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para criar projetos educ comunicativos e desenvolver a autonomia cognitiva dos estudantes frente ao ecossistema de informações.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os



vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Era da informação:** a proliferação de notícias falsas e a infodemia exigem o desenvolvimento da leitura crítica das mídias.
- **Cultura digital:** a escola precisa dialogar com as novas tecnologias e as formas de comunicação da juventude.
- **Base Nacional Comum Curricular (BNCC):** a competência da cultura digital é um eixo central que demanda formação específica docente.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para a aplicação dos conceitos de educomunicação, letramento midiático e cultura digital nas práticas pedagógicas.

Específicos

- i. Compreender as bases teóricas e epistemológicas da educomunicação.
- ii. Analisar o impacto da cultura digital, das redes sociais e da cibercultura na educação e na juventude.
- iii. Utilizar estratégias de multiletramento para promover a educação midiática e o combate à desinformação.
- iv. Desenvolver e aplicar projetos de autoria e produção midiática no contexto escolar.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; e demais profissionais interessados na intersecção entre educação e mídia.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. FUNDAMENTOS DA EDUCOMUNICAÇÃO Editora: IESDE BRASIL S/A Bases teóricas e epistemológicas da educomunicação: convergências teóricas entre comunicação e educação. Ética e legislação em comunicação e educação. Pedagogia da comunicação. Pesquisa científica em educomunicação. Comunicação, educação e sociedade: mídia e sociedade. Comunicação digital, narrativas e contextos da cibercultura. Aspectos filosóficos e sociológicos das relações entre educação e comunicação. Educomunicação, contexto escolar e formação do professor: políticas públicas na aplicação de TDIC (Tecnologias digitais de informação e comunicação) na educação. Projetos educacionais na escola. Trabalho docente na cultura digital. Educomunicação e educação inclusiva: tecnologias assistivas e inclusão de pessoas com deficiência na educação formal e não formal. Inclusão digital para a inclusão social. 2. CULTURA DIGITAL E PROCESSOS EDUCATIVOS Editora: IESDE BRASIL S/A A Educação como prática cultural na contemporaneidade sob a perspectiva das
------------------	--

novas Tecnologias digitais e da Cultura digital e as relações de tais práticas com a Educação e os processos educativos escolares. Novas subjetividades, representatividades e diversidade na era digital e seus efeitos na juventude. Desafios da era digital para o trabalho docente e para as práticas pedagógicas. As tecnologias digitais e os processos educativos: estilos de aprendizagem e modelos pedagógicos. Educomunicação e aprendizagens ativas. Processos educativos na era digital. Autoria, produção e difusão do conhecimento na cultura digital: hipertextualidade, virtualidade e interatividade. As redes sociais e os processos educativos. Produção de mídia educativa. Mídia, arte, e ações educativas: tecnologias midiáticas, arte contemporânea e cibernética, expressão comunicativa por meio da arte. Estratégias de produção audiovisual e de arte-mídia em contexto escolar.

3. MULTILETRAMENTOS E EDUCAÇÃO MIDIÁTICA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Multiletramentos na educação: linguagem hipermidiática, letramento digital e letramento midiático; letramentos políticos, letramento científico e letramentos críticos

no contexto educacional e midiático. Pedagogia dos multiletramentos: estratégias e práticas de multiletramentos na educação; tecnologias e gêneros digitais como mediadores dos processos de (multi)letramento e seus aspectos cognitivos e sociais. Era da Pós-verdade e Educação midiática: legitimação da informação e da construção do conhecimento nas redes e formação da autonomia cognitiva dos estudantes; Recepção crítica e compartilhamento responsável das informações. Sociedade da infodemia e processos educativos: gênese e dinâmicas da infodemia; disseminação de conteúdos falsos e processos de ensino e aprendizagem escolar; estratégias de análise e validação de fontes e de discursos das redes e mídias sociais; desafios da educação midiática. Propostas pedagógicas para trabalhar com gêneros midiáticos na escola.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO EDUCAÇÃO DIGITAL ESCOLAR

A transformação tecnológica mudou a dinâmica da sociedade, e a escola precisa preparar os alunos para atuarem criticamente neste novo cenário.

A Coleção EDUCAÇÃO DIGITAL ESCOLAR oferece subsídios teórico-metodológicos para educadores implementarem inovações tecnológicas e o pensamento computacional no currículo.

O programa apresenta conceitos de cultura digital, letramento tecnológico e metodologias para o ensino híbrido, a fim de orientar a equipe no uso seguro e eficiente da internet.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para utilizar ferramentas digitais e o pensamento computacional como estratégias ativas de resolução de problemas e aprendizagem.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os



vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Transformação digital:** a inserção de recursos digitais e imersivos nas escolas exige capacitação para que não sejam subutilizados.
- **BNCC e Pensamento Computacional:** a introdução obrigatória de noções de computação e lógica no currículo da educação básica.
- **Segurança e Ética:** a necessidade de orientar alunos sobre privacidade, cidadania digital e riscos cibernéticos (cyberbullying).
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar professores para integrar inovações tecnológicas, cultura digital e o pensamento computacional no ambiente escolar.

Específicos

- i. Analisar o impacto das tecnologias e do mundo digital na sociedade e na educação.
- ii. Utilizar ferramentas digitais inovadoras, metodologias ativas e realidades imersivas (como metaverso).
- iii. Compreender e ensinar boas práticas de segurança digital, cidadania e proteção de dados.
- iv. Aplicar os pilares do pensamento computacional (decomposição, abstração, padrões e algoritmos) de forma interdisciplinar.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; profissionais de tecnologia educacional.



Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. INOVAÇÃO E TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO Editora: IESDE BRASIL S/A Importância da inovação contínua na educação digital. Inovações e tecnologias que estão moldando o cenário da educação online. Interação com ferramentas digitais. Desafios comuns enfrentados por instituições e educadores no contexto da tecnologia digital. Recursos criativos e inovadores para aumentar o engajamento dos alunos. Objetos de aprendizagem como recurso inovador e criativo. Tendências na educação híbrida e digital. Metodologias Inovadoras e tecnologias digitais como aliadas na garantia da qualidade do ensino e da aprendizagem. Realidades artificiais (realidade virtual, realidade aumentada, realidade mista e metaverso). Oficinas práticas virtuais. O uso do metaverso como recurso educacional e de socialização. 2. MUNDO DIGITAL Editora: IESDE BRASIL S/A Ascensão da tecnologia digital e seu impacto na sociedade. Transformação digital em diferentes áreas da vida. Definição de mundo digital. Diferenças entre mundo digital e mundo físico. Terminologia básica: hardware, software,
------------------	--

internet etc. Componentes básicos de um computador. Tipos de computadores. Dispositivos móveis: funções, características e impacto na sociedade. Conceito de software e sua importância no mundo digital. Tipos de software. A indústria de software. O que é a internet e como ela funciona. Arquitetura da internet. História da internet e sua evolução. Navegação na web. Comunicação on-line. Pesquisa de informação. Entretenimento. Comércio eletrônico. Educação on-line. Trabalho remoto. Segurança digital: privacidade, proteção de dados (LGPD), crimes cibernéticos etc. Desigualdade digital. Impacto social da tecnologia: dependência digital, cyberbullying etc. Inovação tecnológica: inteligência artificial, internet das coisas etc. Empreendedorismo digital: criação de negócios on-line, startups etc. Desenvolvimento profissional: habilidades digitais para o mercado de trabalho.

3. PENSAMENTO COMPUTACIONAL NA EDUCAÇÃO

Editora: IESDE BRASIL S/A

Pensamento computacional como uma competência essencial a ser desenvolvida em todos os estudantes e introduzida nos currículos escolares. Resolução de problemas com base nos quatro pilares do

pensamento computacional:
decomposição, abstração, reconhecimento
de padrão e algoritmos. Noções de lógica.
Desenvolvimento do pensamento crítico.
Importância do pensamento computacional
em situações cotidianas e na escola.
Pensamento computacional na BNCC.
Aplicações do pensamento computacional
em outras áreas do conhecimento além da
matemática e da ciência da computação.
Desenvolvimento do pensamento
computacional na escola.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO METODOLOGIAS ATIVAS APLICADAS À EDUCAÇÃO

A educação contemporânea exige metodologias que coloquem o estudante no centro do processo de aprendizagem, superando o modelo tradicional de ensino.

A Coleção METODOLOGIAS ATIVAS APLICADAS À EDUCAÇÃO oferece subsídios teórico-metodológicos para os educadores, visando engajar os alunos de forma crítica e reflexiva.

O programa apresenta a aprendizagem baseada em problemas, projetos e a cultura maker, a fim de orientar a equipe na criação de experiências educacionais inovadoras.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para transformar suas salas de aula em espaços de colaboração e descoberta.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).



Justificativa

- **Protagonismo do aluno:** a necessidade de transição de um ensino passivo para uma aprendizagem colaborativa e ativa.
- **Inovação pedagógica:** as escolas precisam incorporar o movimento maker e o design thinking para resolver problemas reais.
- **Adequação à BNCC:** o uso de metodologias ativas é fundamental para o desenvolvimento das competências gerais previstas na Base.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar professores para planejar, aplicar e avaliar metodologias ativas e abordagens inovadoras no processo de ensino-aprendizagem.

Específicos

- i. Compreender os princípios da neurociência aplicados à aprendizagem ativa e ensino híbrido.
- ii. Aplicar a Aprendizagem Baseada em Projetos (ABP) e a abordagem STEAM no currículo escolar.
- iii. Utilizar os princípios do movimento maker e o Design Thinking para a resolução de problemas educacionais.
- iv. Avaliar os resultados de aprendizagem no contexto das metodologias ativas e colaborativas.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares e profissionais de tecnologia educacional.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. METODOLOGIAS ATIVAS NA EDUCAÇÃO Editora: IESDE BRASIL S/A Concepções da neurociência aplicadas à educação. Concepção de ensino e aprendizagem. Nativos digitais e direcionamentos curriculares - a Base Nacional Comum Curricular. Princípios da metodologia para aprendizagem ativa. Tecnologia e ensino híbrido. Estratégias de ensino e aprendizagem no contexto das metodologias ativas. Interdisciplinaridade e o ensino contemporâneo. Planejamento para aplicação de metodologias para aprendizagem ativa. Avaliação da aprendizagem no contexto das metodologias para aprendizagem ativa. 2. APRENDIZADO POR PROJETOS E MOVIMENTO MAKER Editora: IESDE BRASIL S/A Conceito e história da aprendizagem baseada em projetos (ABP). Etapas e aplicações. Projetos interdisciplinares e a abordagem STEAM. Exemplos de projetos. Planos com atividades sequenciais. Avaliação de resultados. Documentação do projeto. Conceito e história do movimento maker. Manifesto maker. Educação maker e aprendizagem por projetos. Vantagens e
------------------	---

desafios do movimento maker nas escolas.
Robótica na escola.

3. APRENDIZAGEM BASEADA EM PROBLEMAS E DESIGN THINKING

Editora: IESDE BRASIL S/A

Aprendizagem baseada em problemas (ABP): aspectos conceituais e históricos. Aprendizagem tradicional x aprendizagem baseada em problemas. Aplicação da metodologia ABP. Trabalho em grupo e aprendizagem colaborativa. Papel do professor. Características e etapas da metodologia. Vantagens e dificuldades da aprendizagem baseada em problemas. Avaliação da aprendizagem na ABP. Aprendizagem baseada em problemas na educação corporativa. Conceito e surgimento do Design Thinking para resolver problemas. Aplicações. Etapas do Design Thinking: imersão, análise, ideação, prototipação e implementação. Exemplos práticos da aplicação do Design Thinking no contexto educacional.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO

O avanço da inteligência artificial está redefinindo diversas áreas da sociedade, tornando indispensável a sua compreensão e aplicação no ambiente escolar.

A Coleção INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO oferece subsídios teórico-metodológicos para os educadores, explorando o impacto e as possibilidades dessa tecnologia no ensino.

O programa apresenta as tendências da IA, suas aplicações na personalização do aprendizado e as questões éticas envolvidas, a fim de orientar a equipe para o futuro da educação.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para utilizar os recursos da inteligência artificial como ferramentas de potencialização da aprendizagem.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os



vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Revolução tecnológica:** a inteligência artificial já é uma realidade que afeta diretamente o acesso e a produção de conhecimento.
- **Personalização do ensino:** a IA oferece novas ferramentas para adequar o aprendizado ao ritmo e necessidades de cada estudante.
- **Desafios éticos:** é fundamental que os educadores saibam orientar o uso seguro, ético e responsável dessas novas tecnologias.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para compreender, aplicar e debater o uso da inteligência artificial nos processos educacionais.

Específicos

- i. Compreender a história, os conceitos e os fundamentos do machine learning e das redes neurais.
- ii. Analisar os impactos, as perspectivas e as questões éticas do uso da inteligência artificial na sociedade e na educação.
- iii. Explorar ferramentas de IA generativa para a produção de conteúdo e personalização da avaliação.
- iv. Incorporar soluções baseadas em inteligência artificial para otimizar o planejamento pedagógico e as estratégias de ensino.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; profissionais de tecnologia educacional.



Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. IA E A REVOLUÇÃO NA EDUCAÇÃO

Editora: IESDE BRASIL S/A

Impacto revolucionário da inteligência artificial generativa na educação. Futuro da educação impulsionado pela tecnologia inteligente. Inteligência artificial na produção e distribuição de conteúdo. Desafios e considerações éticas na utilização da IA na educação. Uso da IA na personalização do aprendizado e da avaliação de alunos. Benefícios potenciais da IA para a educação e para a sociedade. Preocupações e desafios que a IA pode trazer para a educação. Potencialização da aprendizagem.

2. IA: O FUTURO É AGORA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceito e história da inteligência artificial. IA na arte: criando e curando música, pintura e poesia. IA na agricultura: a revolução verde. Máquinas que sonham: IA e processos subconscientes. O papel da IA na descoberta de novos medicamentos. Linguagem e IA: a tradução automática está acabando com a torre de Babel? Arqueologia digital: usando IA para descobrir relíquias do passado. IA na moda: como a tecnologia está redefinindo o estilo. A inteligência dos oceanos: IA no estudo e proteção dos ecossistemas

marinhos. os segredos da mente: IA e o estudo da neurociência. Quando IAs falham: analisando erros de algoritmos e seus impactos sociais. A fusão da realidade aumentada com a IA: uma nova era de interação. Doenças mentais e IA: novos caminhos para diagnóstico e terapia. IA e economia comportamental: prevendo e moldando decisões humanas. Inteligência artificial na gestão pública: cidades inteligentes do futuro. O poder da IA na restauração ecológica: salvando ecossistemas. Inteligência artificial e alimentos: da agricultura à gastronomia gourmet. IA na guerra. A ética da IA: como máquinas aprendem (e difundem) preconceitos.

3. INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL – APLICAÇÕES E TENDÊNCIAS

Editora: IESDE BRASIL S/A

História da inteligência artificial. Informação. Conhecimento e inteligência. Machine learning. Deep learning. Redes neurais e inteligência artificial. Inteligência artificial fraca e inteligência artificial forte. Aplicações da inteligência artificial. Impactos da IA sobre a sociedade.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA

A valorização da diversidade étnico-racial e o reconhecimento da contribuição africana na formação do Brasil são pilares essenciais para uma educação cidadã e democrática.

A Coleção HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais da educação, visando promover o ensino das relações étnico-raciais de forma reflexiva.

O programa apresenta a historiografia da África, as lutas dos movimentos negros e a construção da identidade afro-brasileira, a fim de orientar a equipe no cumprimento da legislação educacional e na desconstrução de preconceitos.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para desenvolver projetos pedagógicos inclusivos e antirracistas.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os



vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Exigência legal:** a necessidade de cumprimento efetivo das leis 10.639/2003 e 11.645/2008 na Educação Básica.
- **Educação antirracista:** a urgência de capacitar educadores para desconstruir estereótipos, racismo e discriminação no ambiente escolar.
- **Identidade e memória:** a importância de reconhecer as matrizes africanas e as heranças culturais na construção da identidade nacional.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para promover o ensino da História e Cultura Afro-Brasileira e das relações étnico-raciais.

Específicos

- i. Analisar a história da África, da diáspora africana e do processo de colonização.
- ii. Compreender as matrizes culturais negras, a resistência dos Quilombos e as demandas do Movimento Negro contemporâneo.
- iii. Desconstruir conceitos de racismo, preconceito e discriminação, aplicando a legislação educacional antirracista.
- iv. Elaborar e implementar projetos didático-pedagógicos que valorizem a identidade e a cultura afro-brasileira na escola.

Público-alvo



Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares e demais profissionais da educação.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. HISTÓRIA DA ÁFRICA E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA Editora: IESDE BRASIL S/A Análise sobre a historiografia africana: fontes de pesquisa e os debates teórico-metodológicos. Estudo sobre a presença humana no continente africano e a história da África: da Pré-História à Antiguidade. Religiosidade africana: Orixás, Islamismo e Cristianismo. A dinâmica escravista no Continente Africano. A África no contexto da expansão mercantil. O processo de colonização e a diáspora africana nas Américas. Neocolonialismo e a partilha da África. Os processos de independência. 2. AFRICANIDADES E DEMOCRACIA Editora: IESDE BRASIL S/A Questão racial: africanidades e democracia. Parâmetros culturais negros-africanos. Tecnologia africana no Brasil. Resistência negra: dos Quilombos ao Movimento Negro contemporâneo. Branquitude. Consciência negra. 3. IDENTIDADE AFRO-BRASILEIRA Editora: IESDE BRASIL S/A Conceitos de cultura, raça e etnia, mestiçagem, racismo e racialismo, preconceito e discriminação. Definições: negro, preto e pardo. Legislação
------------------	---

educacional e as relações étnico raciais (10.639/2003;11.645/2008). Cultura negra e identidade. Cotas raciais. Reconhecimento das matrizes africanas na cultura brasileira. Debates sobre identidade nacional e as ressignificações das práticas culturais afro-brasileiras. Heranças culturais deixadas por diversos grupos afrodescendentes: língua; religião; folclore; culinária; capoeira; instrumentos e ritmos brasileiros; festividades; literatura e manifestações artísticas e culturais. Memória e valorização da diversidade étnica e cultural. Movimentos sociais e políticas públicas para a diversidade étnico-racial. Identidade e cultura afro-brasileira na educação básica. Desafios e possibilidades didático-pedagógicos para o ensino das relações étnico-raciais na educação básica. Educação inclusiva. Elaboração de projetos

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO EDUCAÇÃO AMBIENTAL

A educação ambiental é fundamental para conscientizar as novas gerações sobre a sustentabilidade e a preservação do planeta.

A Coleção EDUCAÇÃO AMBIENTAL oferece subsídios teórico-metodológicos para os educadores, abordando desde os princípios ecológicos até a gestão de resíduos.

O programa apresenta conceitos sobre o meio ambiente, legislação ambiental e o desenvolvimento de projetos sustentáveis, a fim de orientar a equipe escolar na promoção da cidadania ecológica.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para implementar práticas e projetos de educação ambiental na escola.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).



Justificativa

- **Sustentabilidade:** a urgência de debater as mudanças climáticas e a preservação dos recursos naturais nas escolas.
- **Legislação e BNCC:** a educação ambiental é um tema transversal obrigatório na educação básica, exigindo o preparo dos docentes.
- **Conscientização:** a necessidade de formar cidadãos ecologicamente responsáveis e engajados com o meio ambiente.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para planejar, aplicar e avaliar práticas e projetos de educação ambiental.

Específicos

- i. Compreender os princípios da sustentabilidade, meio ambiente e legislação ambiental.
- ii. Analisar as interações ecológicas e a importância da preservação da biodiversidade.
- iii. Desenvolver projetos escolares sobre reciclagem, conservação da água e redução da poluição.
- iv. Aplicar metodologias ativas para o ensino da educação ambiental de forma interdisciplinar.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares; demais profissionais da educação.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. MEIO AMBIENTE, DESENVOLVIMENTO E SUSTENTABILIDADE Editora: IESDE BRASIL S/A Conceitos básicos. História da sociedade e seus impactos no meio ambiente. Conferências internacionais e nacionais sobre o meio ambiente. Princípios, objeto e características da legislação ambiental brasileira. Políticas públicas ambientais. Meio ambiente e ecologia. Importância da consciência ambiental e da preocupação com o meio ambiente. Reciclagem e sustentabilidade. Gestão de resíduos sólidos. Recursos naturais e produção de energia sustentável. Papel do cidadão e da sociedade na proteção do ambiente. Sustentabilidade nas organizações e práticas sustentáveis. Problemas ambientais: tendências globais. 2. PRINCÍPIOS DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL Editora: IESDE BRASIL S/A O que é educação ambiental. História da educação ambiental. Relação entre o ser humano e a natureza. Histórico e objetivos da educação ambiental. Consciência e cidadania planetária. Valorização da água. Importância das florestas e da preservação ambiental. Conservação da biodiversidade.
-----------	---

Meios de preservação do meio ambiente. Saúde humana e educação ambiental. Saneamento ambiental. Educação para a sustentabilidade ambiental. Uso racional da água e da energia elétrica. Ética e valorização ambiental. Problemas causados pelos impactos humanos à natureza. Desequilíbrio ambiental. Ações mitigadoras dos impactos sobre o meio ambiente. Movimentos ambientalistas mundiais. Educação ambiental para a sustentabilidade. Educação ambiental na educação básica como um processo contínuo. Reflexos da conscientização ambiental. Tema transversal na educação

3. PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Editora: IESDE BRASIL S/A

A educação ambiental como práxis transformadora. Interdisciplinaridade e transversalidade na educação ambiental, segundo os PCNs e a BNCC. Formação de um sujeito ecológico. Educação ambiental e metodologias ativas: aprendizagem baseada em problemas e aprendizagem por projetos. Projetos de sustentabilidade na escola: o problema do lixo e a importância da reciclagem; o problema do consumismo; os automóveis e a poluição do ar; os ruídos da cidade; consequências do desflorestamento; extinção de animais;

aquecimento global, efeito estufa e derretimento das calotas polares; mudanças climáticas; poluição dos rios etc. Planejamento e avaliação de projetos em educação ambiental.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO EDUCAÇÃO FINANCEIRA

A educação financeira é essencial para o desenvolvimento da cidadania e a formação de indivíduos capazes de tomar decisões econômicas conscientes.

A Coleção EDUCAÇÃO FINANCEIRA oferece subsídios teórico-metodológicos para os professores, preparando-os para inserir este tema no cotidiano escolar.

O programa apresenta os fundamentos de finanças, consumo consciente e planejamento orçamentário, a fim de orientar a equipe no ensino prático desses conceitos.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para aplicar metodologias e projetos que desenvolvam a inteligência financeira dos estudantes.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).



Justificativa

- **Demanda social:** a necessidade de orientar as novas gerações sobre o planejamento financeiro e consumo consciente.
- **Tema transversal (BNCC):** a educação financeira é obrigatória nos currículos da Educação Básica.
- **Inclusão e cidadania:** o conhecimento em finanças contribui para a redução das desigualdades e o bem-estar social.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar educadores para o ensino da educação financeira, consumo consciente e empreendedorismo na Educação Básica.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos históricos e econômicos da educação financeira e do sistema monetário.
- ii. Analisar o planejamento orçamentário, a economia doméstica e as noções de investimentos.
- iii. Aplicar metodologias ativas e jogos para o ensino de finanças na escola.
- iv. Desenvolver projetos interdisciplinares alinhados às competências da BNCC.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; gestores escolares.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO FINANCEIRA Editora: IESDE BRASIL S/A Importância da educação financeira. O conceito de escassez de recursos e a necessidade de fazer escolhas. Evolução do dinheiro ao longo da história, desde o escambo até a moeda digital. Diferença entre valor de uso e valor de troca. Como os preços são formados. Inflação e deflação: conceitos, causas e consequências para a vida das pessoas. Casos de hiperinflação e suas consequências. Sistemas monetários: como funcionam os bancos centrais e a emissão de moeda. Psicologia do dinheiro na infância e adolescência: formação de hábitos financeiros, mitos e crenças sobre o dinheiro. A influência da cultura nos hábitos financeiros. 2. EDUCAÇÃO FINANCEIRA E CIDADANIA Editora: IESDE BRASIL S/A A relação entre dinheiro e sociedade. Planejamento financeiro pessoal para diferentes idades. Construção e acompanhamento do orçamento familiar. Investimentos básicos. Proteção financeira: seguros, previdência privada. Consumo consciente: análise crítica da
------------------	---

publicidade, tomada de decisões de compra. Empreendedorismo: introdução ao empreendedorismo e à cultura empreendedora. Sustentabilidade e finanças: consumo consciente e investimento em projetos sustentáveis. Educação financeira e inclusão social: desigualdade social e acesso aos serviços financeiros. Economia circular: conceito e sua importância para a sustentabilidade financeira. Orçamento familiar e economia doméstica. Porcentagens, juros simples e compostos. Análise de situações reais relacionadas à educação financeira.

3. EDUCAÇÃO FINANCEIRA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceitos básicos de educação financeira. Importância da educação financeira desde a infância. Educação financeira em cada etapa da Educação Básica: Educação Infantil, Ensino Fundamental - Anos Iniciais, Ensino Fundamental - Anos Finais e Ensino Médio. Educação financeira e bem-estar financeiro. A educação financeira na Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Competências gerais e específicas relacionadas à educação financeira. Articulação da educação financeira com outras áreas do conhecimento, por se tratar de um tema

transversal. Projetos interdisciplinares: temáticas e metodologias. Jogos e simulações para o ensino de educação financeira. Histórias e narrativas como ferramentas pedagógicas. Utilização de recursos digitais e tecnologias na educação financeira. Plataformas e aplicativos educacionais. Metodologias ativas: aprendizagem baseada em projetos, gamificação, estudo de casos, resolução de problemas, entre outras. Desenvolvimento de projetos práticos e vivenciais. Avaliação da aprendizagem: instrumentos e técnicas. Formação de professores para o ensino de educação financeira.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO

O uso de elementos de jogos na educação tornou-se uma estratégia inovadora para aumentar o engajamento e a motivação dos estudantes.

A Coleção GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO oferece subsídios teórico-metodológicos para os educadores transformarem suas práticas pedagógicas por meio de metodologias imersivas.

O programa apresenta os fundamentos do design de jogos, dinâmicas lúdicas e uso de tecnologias (como realidade virtual), a fim de orientar a equipe na criação de aulas interativas.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para aplicar ferramentas de gamificação em diversas áreas do conhecimento.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os



vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Motivação:** o modelo tradicional de ensino frequentemente não consegue reter a atenção dos alunos na era digital.
- **Aprendizagem ativa:** a gamificação estimula a resolução de problemas e o raciocínio lógico de forma dinâmica.
- **Inovação pedagógica:** a necessidade de incorporar o design de jogos e o metaverso nas práticas educativas.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para planejar, desenvolver e aplicar estratégias de gamificação e aprendizagem baseada em jogos.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos teóricos e os mecanismos da gamificação e dos jogos educacionais.
- ii. Analisar as ferramentas e tecnologias imersivas, como realidade virtual e aumentada.
- iii. Projetar dinâmicas gamificadas para o ensino de disciplinas específicas, como a matemática.
- iv. Avaliar o engajamento e o aprendizado dos estudantes através de ambientes gamificados.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; profissionais de tecnologia educacional; gestores escolares.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. APRENDIZAGEM BASEADA EM JOGOS Editora: IESDE BRASIL S/A Fundamentos teóricos da aprendizagem baseada em jogos. Tipos de jogos e suas aplicações na educação. Design de jogos educacionais. Desenvolvimento de jogos digitais para fins pedagógicos. Gamificação versus aprendizagem baseada em jogos. Jogos analógicos e digitais no contexto educacional. Avaliação da aprendizagem em jogos. Jogos para o desenvolvimento de habilidades socioemocionais. Jogos para o ensino de diferentes áreas do conhecimento. Criação de planos de aula com jogos. Jogos e inclusão. Jogos e novas tecnologias (realidade virtual, realidade aumentada). Análise crítica de jogos educativos. Jogos e o futuro da educação. 2. GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA Editora: IESDE BRASIL S/A Estudos sobre jogos digitais e gamificação na educação. Categorias e aspectos da gamificação aplicados. Elementos de jogos (componentes, mecânicas e dinâmicas). Motivação. Ferramentas de gamificação e tipos de jogos utilizados no ensino de matemática. Gamificação e uso de
------------------	--

recursos tecnológicos no ensino/aprendizagem de matemática. Processos de gamificação na educação matemática. Experiências com a gamificação em matemática no Ensino Fundamental e Ensino Médio. Tendências da gamificação nas aulas de matemática: realidade virtual e metaverso. Criação de jogos.

3. METODOLOGIAS IMERSIVAS E GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO

Editora: IESDE BRASIL S/A

Aprendizagem imersiva e simulação da realidade. Realidade virtual. Realidade aumentada. Simulações e suas aplicações. Jogos como ferramentas de desenvolvimento educacional. Abordagem conceitual de jogos e gamificação. Mecanismo dos jogos. Jogos e processos cognitivos na aprendizagem. Tipos de jogos e suas estratégias. Jogos como estruturas narrativas interativas. Utilização dos jogos na sala de aula. Ferramentas de gamificação na educação. Gamificação na educação corporativa. O uso do metaverso como recurso educacional e de socialização. Planejamento de aulas imersivas.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

COLEÇÃO ENSINO DE ASTRONOMIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

O ensino de astronomia desperta a curiosidade científica e auxilia na compreensão do universo e do nosso planeta.

A Coleção ENSINO DE ASTRONOMIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA oferece subsídios teórico-metodológicos para os educadores, explorando conceitos e práticas de observação celeste.

O programa apresenta os fundamentos astronômicos e metodologias ativas, a fim de orientar a equipe na criação de experiências de aprendizagem fascinantes.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para incorporar a astronomia de forma interdisciplinar em suas aulas.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).



Justificativa

- **Curiosidade científica:** a necessidade de explorar temas que engajem os estudantes nas áreas de ciências da natureza.
- **BNCC:** a astronomia é um eixo temático presente nas diretrizes curriculares do Ensino Fundamental.
- **Prática docente:** muitos professores carecem de formação específica para abordar conceitos astronômicos com segurança.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para o ensino de conceitos de astronomia e astrofísica na Educação Básica.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos astronômicos, a evolução estelar e a cosmologia.
- ii. Planejar e executar práticas de observação astronômica e uso de instrumentos.
- iii. Aplicar metodologias ativas e tecnologias educacionais no ensino da astronomia.
- iv. Desenvolver vivências interdisciplinares sobre o Sistema Solar e o universo.

Público-alvo

Professores da Educação Básica (especialmente das áreas de Ciências e Geografia); coordenadores pedagógicos; gestores escolares.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.
Conteúdos	1. FUNDAMENTOS ASTRONÔMICOS E ASTROFÍSICOS Editora: IESDE BRASIL S/A História e evolução do conhecimento astronômico. Sistema Solar e exploração espacial. Estrelas e evolução estelar. Galáxias e estruturas em larga escala. Cosmologia e fronteiras da ciência. 2. OBSERVAÇÃO ASTRONÔMICA E PRÁTICAS EDUCACIONAIS Editora: IESDE BRASIL S/A O céu ao longo da história. Instrumentos astronômicos. Movimentos do céu Preparando a observação. O que ver e como observar o céu. 3. ASTRONOMIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA Editora: IESDE BRASIL S/A

	Fundamentos curriculares. Metodologias ativas na educação em astronomia. Vivências na educação em astronomia. Viagem pelo Sistema Solar. Tecnologias aplicadas à educação em astronomia.
Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).



Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.
--------------	---

COLEÇÃO CONSTRUINDO UMA CULTURA DE PAZ E RESPEITO NA ESCOLA

O ambiente escolar deve ser um espaço seguro, inclusivo e acolhedor para o pleno desenvolvimento dos estudantes.

A Coleção CONSTRUINDO UMA CULTURA DE PAZ E RESPEITO NA ESCOLA oferece subsídios teórico-metodológicos para os educadores, visando a prevenção da violência e o combate ao preconceito.

O programa apresenta as bases das relações sociais, as políticas antirracistas e as estratégias de prevenção ao bullying, a fim de orientar a equipe na mediação de conflitos.

Ao final do aprimoramento dos professores, os participantes estarão preparados para promover a cultura de paz e o respeito à diversidade na escola.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece coleções alinhadas às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada. E também alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Justificativa

- **Violência escolar:** o aumento de casos de bullying e conflitos exige ações preventivas e intervenções adequadas.
- **Educação em direitos humanos:** a necessidade de consolidar práticas antirracistas e inclusivas nas instituições de ensino.
- **Bem-estar coletivo:** um ambiente escolar pacífico é pré-requisito para a qualidade da aprendizagem.
- **Eficácia comprovada:** formações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.



Objetivos

Geral

Capacitar profissionais da educação para promover a cultura de paz, prevenir a violência e mediar conflitos no ambiente escolar.

Específicos

- i. Compreender as dinâmicas das relações sociais e as causas dos conflitos humanos e escolares.
- ii. Aplicar estratégias de educação antirracista e respeito à diversidade.
- iii. Identificar sinais de bullying e violência, adotando medidas de acolhimento e proteção.
- iv. Implementar práticas de mediação e construção coletiva de regras de convivência.

Público-alvo

Professores da Educação Básica; coordenadores pedagógicos; orientadores educacionais; gestores escolares.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. RELAÇÕES SOCIAIS E CONFLITOS NA ESCOLA Editora: IESDE BRASIL S/A Relações sociais e conflitos humanos. Conflitos humanos ao longo da história. Organizações sociais na mediação das relações humanas. Relações de poder e conflitos latentes. Desenvolvimento biopsicossocial humano. Fases do desenvolvimento humano. Influências socioambientais na formação humana. Transtornos, relacionamentos e negligências. Escola do século XXI, estrutura do século XX. Popularização do ensino formal e conflitos. Legislações, direitos e deveres. Escola: espaço de aprendizagem e socialização. Ensinar conteúdos ou educar para a vida? Tecnologia, redes sociais e novos modelos de relacionamentos. Identificação e avaliação de conflitos. Ambiente escolar e respeito. Construção coletiva de regras de convivência. Prevenção de conflitos escolares. Construindo a cultura de paz. 2. EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA EM CONSTRUÇÃO Editora: IESDE BRASIL S/A Desconstruindo o conceito de raça. Políticas antirracistas na educação. Formação antirracista. Educação
------------------	---

antirracista em ação. Construindo uma educação antirracista

3. PREVENÇÃO AO BULLYING E À VIOLÊNCIA NA ESCOLA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Compreendendo o bullying e a violência. Sinais, impactos e acolhimento. A escola na prevenção à violência. Direitos, políticas de proteção e gestão escolar. Construindo uma cultura de paz na escola.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.



LOTE 02

COLEÇÃO PARA SERVIDORES PÚBLICOS

❖ **COLEÇÃO ESTRATÉGIAS E GOVERNANÇA NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA**

A gestão pública eficiente e transparente é fundamental para o desenvolvimento social e a prestação de serviços de qualidade ao cidadão.

A Coleção ESTRATÉGIAS E GOVERNANÇA NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais que atuam no setor público, visando a modernização e a integridade da gestão.

O programa apresenta os fundamentos do Estado, práticas de compliance e a análise de políticas públicas, a fim de orientar a equipe na busca por excelência e inovação.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para aplicar os princípios da governança pública em suas rotinas institucionais.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.

Justificativa

- **Modernização do Estado:** a necessidade constante de atualizar as práticas de gestão pública frente às novas demandas sociais e tecnológicas.
- **Transparência e Ética:** a exigência de consolidar a cultura de compliance, a probidade e o combate à corrupção.
- **Efetividade das políticas públicas:** a importância de capacitar os servidores para planejar, implementar e avaliar as ações governamentais.



- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para aplicar as melhores práticas de gestão estratégica, governança e compliance na administração pública.

Específicos

- i. Compreender a estrutura, as funções e a evolução da administração pública brasileira.
- ii. Aplicar os princípios de governança, accountability e instrumentos de transparência no setor público.
- iii. Analisar o ciclo das políticas públicas, desde a formulação até a avaliação de impactos.
- iv. Desenvolver estratégias para a inovação e o aprimoramento contínuo dos serviços prestados ao cidadão.

Público-alvo

Servidores públicos municipais, estaduais e federais; gestores e administradores públicos; profissionais que atuam na elaboração e execução de políticas públicas.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. ESTADO, SOCIEDADE E ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA Editora: IESDE BRASIL S/A O Estado, elementos constitutivos, características, funções e organização. Sociedade, dinâmica social, cidadania e a noção de bem comum. O processo administrativo aplicado à administração pública: funções e atividades. Conceito de administração pública. Modelos de gestão pública e principais características. Aplicação dos princípios da administração pública: legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência, economicidade e razoabilidade. Importância da gestão pública estratégica para o desenvolvimento social, econômico e ambiental. Evolução do Estado e das funções da administração pública. Estrutura de poder na administração pública: esferas de poder e a integração dos poderes. Evolução da administração pública brasileira: patrimonialismo, burocracia e gerencialismo. Dinâmicas do processo de comunicação entre o setor público e a sociedade civil. Problemas da gestão pública no Brasil. Reformas administrativas e programas de desburocratização. ESG na gestão pública. Tendências e desafios da gestão pública no século XXI: globalização, descentralização,
------------------	---

motivação e engajamento de servidores públicos, avanços tecnológicos, transformação digital do Estado, mudanças climáticas e desenvolvimento sustentável. Estratégias para promover a inovação na administração pública. Experiências inovadoras presentes no setor público nacional.

2. GOVERNANÇA E COMPLIANCE NA GESTÃO PÚBLICA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceitos de governança, governança corporativa e de compliance e seus benefícios para o setor público. Princípios da governança pública: probidade, transparência, accountability, responsabilidade, participação social, equidade e sustentabilidade. Ética e transparência na gestão pública. Instrumentos de transparência pública. Combate à corrupção e à improbidade administrativa. Principais objetivos e princípios da governança e do compliance na gestão pública. Mecanismos de governança na administração pública: conselhos fiscais, ouvidorias, mecanismos de controle social. Componentes e práticas adotadas pela governança pública para afirmar e representar o seu valor diante de seus diferentes públicos. Compliance: principais leis e normas a que se submete

uma empresa do setor público. Alinhamento de interesses dos stakeholders públicos e privados envolvidos no processo. Governança corporativa em empresas públicas e sociedades de economia mista. Boas práticas na gestão pública.

3. POLÍTICAS PÚBLICAS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Políticas públicas: conceitos, processo sócio-histórico, abordagens, abrangência, funções, demandas e principais atores. Teorias de formulação de políticas públicas. Etapas constitutivas do ciclo de políticas públicas: formação da agenda, formulação de alternativas, tomada de decisão, implementação, avaliação e impacto. Modelos de análise de políticas públicas. Instrumentos de políticas públicas: leis, decretos, regulamentos, programas, projetos. Políticas públicas brasileiras recentes. Avaliação de impacto de políticas públicas: métodos e técnicas.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO FINANÇAS, CONTROLE E OTIMIZAÇÃO NO SETOR PÚBLICO**

A gestão financeira e o controle rigoroso dos recursos são pilares essenciais para a eficiência e a transparência na administração pública.

A Coleção FINANÇAS, CONTROLE E OTIMIZAÇÃO NO SETOR PÚBLICO oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais do setor público, visando o aprimoramento da execução orçamentária e da qualidade dos serviços.

O programa apresenta os fundamentos da contabilidade pública, finanças e metodologias de gestão de resultados, a fim de orientar a equipe na otimização do uso dos recursos públicos.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para aplicar ferramentas de controle, indicadores de desempenho e auditoria em suas rotinas institucionais.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras



tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.

Justificativa

- **Responsabilidade fiscal:** a complexidade da legislação exige atualização contínua sobre orçamentos públicos e licitações.
- **Qualidade do serviço:** a necessidade de aprimorar o atendimento ao cidadão através do uso eficiente de recursos e avaliação de resultados.
- **Controle social e prestação de contas:** a importância de fortalecer a atuação dos órgãos de controle e a transparência (accountability).
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para aplicar as normas de contabilidade, finanças e metodologias de otimização de resultados na administração pública.

Específicos

- i. Compreender as dinâmicas da contabilidade, receitas, despesas e demonstrativos contábeis no setor público.
- ii. Analisar o ciclo orçamentário, licitações e as funções dos órgãos de controle financeiro.
- iii. Implementar sistemas de gestão da qualidade, produtividade e avaliação de desempenho institucional.
- iv. Utilizar indicadores e modelos de gestão por resultados (BSC, MGT, EVA) para a tomada de decisão.

Público-alvo

Servidores públicos municipais, estaduais e federais; gestores e administradores públicos; profissionais que atuam na elaboração e execução de orçamentos e controle interno.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. CONTABILIDADE PÚBLICA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Contabilidade no setor público. Tomada de decisão com base na contabilidade. Terminologia contábil da Administração Pública. Informações e análises dos demonstrativos contábeis. Legislação empregada na contabilidade pública. Receitas e despesas públicas. Balanço orçamentário. Balanço financeiro. Demonstração dos fluxos de caixa, demonstração das variações patrimoniais, balanço patrimonial. Notas explicativas

2. FINANÇAS, ORÇAMENTOS PÚBLICOS E ÓRGÃOS DE CONTROLE

Editora: IESDE BRASIL S/A

Abordagens aprofundadas sobre finanças, orçamentos públicos e órgãos de controle relacionados à administração e à gestão pública. Licitações e o processo necessário para a arrecadação, a programação e o processo de elaboração do orçamento. A integração do orçamento ao planejamento, o ciclo orçamentário e a execução, a controladoria dentro do contexto público brasileiro. O processo de planejamento, orçamento e execução orçamentária. Exemplos cotidianos que permitem uma melhor compreensão dos conteúdos apresentados.

3. QUALIDADE E PRODUTIVIDADE NO SETOR PÚBLICO

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceito e importância da gestão da qualidade e de resultados no setor público. Análise do alinhamento e do desdobramento das ações. Gestão de pessoas no setor público visando à qualidade do atendimento interno e externo. Inclusão do cidadão na avaliação e definição da qualidade do serviço público e o incremento da produtividade no uso dos recursos. Práticas e conceitos que caracterizam os modelos de garantia da produtividade e excelência em serviços. Metodologias de gestão de resultados: origem, evolução, estágio atual e tendências. Desenvolvimento de indicadores de desempenho e metas de gestão no setor público: elaboração e ponderação de indicadores. Indicadores globais e setoriais: formulação de políticas de desenvolvimento. Modelos de gestão por resultados: Balanced Scorecard (BSC), Management by Goals (MGT), Economic Value Added (EVA). Avaliação de desempenho e accountability na Administração Pública: as relações entre demandas, políticas, ação governamental, sustentabilidade socioambiental e controles de resultados. Controle na

administração pública: mensuração e avaliação de desempenho. Avaliação da qualidade dos resultados do setor público. Esforços de melhoria da qualidade dos serviços prestados em algumas organizações públicas.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO METODOLOGIAS E EXECUÇÃO OPERACIONAL DE PROJETOS**

A execução ágil e eficiente de projetos é um diferencial estratégico para o sucesso das iniciativas e políticas implementadas no setor público.

A Coleção METODOLOGIAS E EXECUÇÃO OPERACIONAL DE PROJETOS oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais da administração pública, visando o aprimoramento da gestão de prazos, custos e equipes.

O programa apresenta as melhores ferramentas de mercado e as metodologias ágeis, a fim de orientar a equipe no planejamento e execução de projetos governamentais.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para liderar e monitorar projetos complexos, reduzindo desperdícios e entregando valor à sociedade.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras



tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.

Justificativa

- **Eficiência operacional:** a necessidade de otimizar a alocação de recursos e cumprir cronogramas em iniciativas públicas.
- **Adoção de métodos ágeis:** a transição de modelos tradicionais para metodologias ágeis (Scrum, Kanban) na gestão governamental.
- **Controle de custos:** a exigência de monitoramento constante para evitar atrasos e garantir a viabilidade econômica.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para planejar, executar e monitorar projetos utilizando metodologias tradicionais e ágeis.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos do gerenciamento de projetos e o uso de softwares de apoio.
- ii. Aplicar os princípios dos métodos ágeis, como Scrum e Kanban, na administração de projetos públicos.
- iii. Gerenciar prazos, recursos e orçamentos através de técnicas de estimativa e controle de custos.
- iv. Analisar o desempenho e viabilizar a gestão de mudanças e conflitos em equipes de projetos.

Público-alvo

Servidores públicos; gestores de projetos; líderes de equipe; administradores públicos envolvidos no planejamento e execução de iniciativas governamentais.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. FERRAMENTAS E SOFTWARES PARA GESTÃO DE PROJETOS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Diferentes áreas de gerenciamento de projetos e respectivos softwares. Escolha dos softwares de acordo com a cultura organizacional da empresa. Soluções de mercado: MsProject Microsoft, softwares para elaborar mapas mentais. Ferramentas tradicionais de gestão de projetos. Métodos ágeis: Scrum, Kanban, XP, ASD, FDD.

2. GERENCIAMENTO DE PROJETOS COM MÉTODOS ÁGEIS

Editora: IESDE BRASIL S/A

História e princípios da gestão ágil de projetos: o Manifesto Ágil. Métodos ágeis. O framework Scrum: cerimônias, papéis, artefatos. Gestão híbrida-combinando preditivo e ágil. Ciclo de vida do projeto. Princípios dos métodos ágeis: gestão enxuta, entregas frequentes, ciclos curtos de trabalho. Domínio de planejamento. Escolha do melhor software. Viabilidade econômica. Desenvolvimento do projeto. Acompanhamento e controle. Incertezas.

3. GESTÃO DE PRAZOS E DE CUSTOS EM PROJETOS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Identificação de atividades.

Sequenciamento e estimativa de duração das atividades. Como desenhar tabelas e diagramas de precedências. Método do caminho crítico. Desenvolvimento do cronograma, acompanhamento e gestão da mudança. Identificação dos recursos necessários. Determinação dos custos dos recursos. Construção do orçamento. Construção do cost baseline. Controle do projeto por meio da análise do valor realizado (EVM- Earned Value Management). Gestão do atraso. Gestão de conflitos. Alocação de pessoas, formação da equipe do projeto e definição de responsabilidades.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **Coleção GOVERNANÇA, CONTRATOS E QUALIDADE**

A formalização e fiscalização de contratos administrativos são atividades complexas que demandam rigor técnico, transparência e foco na qualidade.

A Coleção GOVERNANÇA, CONTRATOS E QUALIDADE oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais do setor público, visando a segurança jurídica e a eficiência nas contratações.

O programa apresenta a teoria dos contratos, a legislação de licitações e os sistemas de avaliação de desempenho, a fim de orientar a equipe na mitigação de riscos.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para atuar de forma estratégica na gestão contratual e na implantação de ferramentas de qualidade.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras



tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.

Justificativa

- **Segurança jurídica:** a necessidade de aplicar corretamente a legislação de licitações e os princípios contratuais no âmbito da Administração Pública.
- **Fiscalização efetiva:** a importância de preparar fiscais e gestores de contrato para atuar junto aos Tribunais de Contas e órgãos de controle.
- **Gestão estratégica:** a urgência em adotar critérios de excelência e medição de desempenho para satisfazer as demandas do cidadão.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para planejar, fiscalizar e gerenciar contratos, além de implementar sistemas estratégicos de qualidade.

Específicos

- i. Compreender a teoria geral, formação e revisão dos contratos no Direito Civil e Administrativo.
- ii. Aplicar as normas de gestão e fiscalização de contratos, respeitando as cláusulas exorbitantes e a equação econômico-financeira.
- iii. Atuar em conformidade com as diretrizes de controle financeiro e os apontamentos dos Tribunais de Contas.
- iv. Desenvolver ferramentas de planejamento estratégico, medição de satisfação e sistemas de qualidade (ISO, PNQ).

Público-alvo

Servidores públicos; gestores e fiscais de contratos; auditores; assessores jurídicos; administradores que atuam no setor de compras e controle interno.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. DIREITO CIVIL - TEORIA GERAL DOS CONTRATOS Editora: IESDE BRASIL S/A Conceito e noções fundamentais. Principiologia e transformações do Direito dos Contratos. Formação. Efeitos. Classificação e interpretação. Revisão e extinção 2. GESTÃO E FISCALIZAÇÃO DE CONTRATOS Editora: IESDE BRASIL S/A Contratos administrativos e contratos de direito privado. Características. Requisitos. Formalização. Espécies. Cláusulas exorbitantes. Equação econômico-financeira. Tipos de parceria entre a Administração Pública e a sociedade civil. Conceito e abrangência de controle. Espécies. Controle financeiro. Controle pelos Tribunais de Contas. Características e abrangência. Organização e competências do TCU, dos TCEs e dos TCMs. Atuação do Ministério Público. Improbidade administrativa. A Nova Lei das Licitações. 3. GESTÃO ESTRATÉGICA DA QUALIDADE Editora: IESDE BRASIL S/A
------------------	--

Planejamento estratégico. Ferramentas estratégicas para implantação do gerenciamento. Sistemas de medição do desempenho. Arquitetura do sistema de medição de desempenho. Medição de satisfação dos clientes. Critérios de excelência do PNQ e PQA.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **Coleção GESTÃO ESTRATÉGICA E PREVENÇÃO NA SEGURANÇA PÚBLICA**

A segurança pública contemporânea exige abordagens estratégicas focadas na inteligência, na prevenção e na gestão eficiente de recursos.

A Coleção GESTÃO ESTRATÉGICA E PREVENÇÃO NA SEGURANÇA PÚBLICA oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais da área, visando o aprimoramento das ações de segurança e redução da criminalidade.

O programa apresenta os fundamentos da inteligência, da administração de segurança e estratégias de repressão à violência, a fim de orientar a equipe em ações efetivas.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para atuar de forma analítica e estratégica no combate à criminalidade.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.



Justificativa

- **Evolução da criminalidade:** a necessidade de atualizar os métodos de combate à violência com base em evidências e planejamento estratégico.
- **Inteligência policial:** a importância da coleta, análise e proteção de informações sensíveis para a segurança nacional e local.
- **Otimização de recursos:** a urgência em preparar gestores para a administração financeira e logística das forças de segurança.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para a gestão estratégica, o uso da inteligência e a prevenção da violência na segurança pública.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos jurídicos e doutrinários da atividade de inteligência e contrainteligência.
- ii. Analisar as dinâmicas e os custos da violência, bem como os fatores que influenciam a criminalidade.
- iii. Aplicar metodologias de gestão administrativa, financeira e de recursos em órgãos de segurança.
- iv. Desenvolver programas e estratégias de prevenção e controle da criminalidade aplicáveis à realidade local.

Público-alvo

Servidores públicos; policiais civis e militares; guardas municipais; gestores de segurança pública e profissionais de inteligência.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. GESTÃO DA PREVENÇÃO E REPRESSÃO À VIOLÊNCIA

Editora: IESDE BRASIL S/A

A prevenção, o combate e a repressão à violência. A prevenção à violência e criminalidade. Os custos da violência e criminalidade. Os fatores influenciadores do aumento da violência e da criminalidade. Experiências de prevenção e combate à criminalidade. Programas e experiências de controle da violência e criminalidade.

2. GESTÃO DE SEGURANÇA PÚBLICA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Segurança pública. Organização dos órgãos de segurança pública. Competências legais. Gestão administrativa e financeira. Materiais e tecnologias disponíveis. Treinamento policial. Desafios da segurança pública nacional.

3. INTELIGÊNCIA E SEGURANÇA PÚBLICA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Fundamentos jurídicos e doutrinários da Atividade de Inteligência. Inteligência como processo, produto e organização. Sistemas e Subsistemas de Inteligência no Brasil. Redes internacionais de

	cooperação. Agências de Inteligência. Produção do conhecimento: fontes, tipos, valor, fluxo, organização e uso. Gestão da Informação: transparência e sigilo.
Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso

	rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **Coleção SEGURANÇA PÚBLICA CIDADÃ E SUPORTE À VIDA**

A atuação na segurança pública moderna deve estar intimamente ligada à defesa dos direitos humanos, ao policiamento comunitário e à preservação da vida.

A Coleção SEGURANÇA PÚBLICA CIDADÃ E SUPORTE À VIDA oferece subsídios teórico-metodológicos para os agentes públicos, promovendo uma cultura de paz e um atendimento humanizado.

O programa apresenta os fundamentos dos direitos fundamentais, as diretrizes da polícia comunitária e protocolos de primeiros socorros, a fim de orientar a equipe em situações de crise e emergência.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para atuar com foco na proteção do cidadão e na garantia dos direitos humanos.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.



Justificativa

- **Direitos Humanos:** a necessidade de alinhar a atuação policial e de segurança aos pactos internacionais e à Constituição Federal.
- **Policamento de proximidade:** a importância de fortalecer o vínculo de confiança entre as forças de segurança e a comunidade.
- **Preservação da vida:** a urgência de qualificar os agentes de segurança para prestar os primeiros socorros e suporte básico de vida até a chegada do socorro especializado.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para atuar de forma cidadã, com respeito aos direitos humanos e habilidade em suporte básico de vida.

Específicos

- i. Compreender a evolução histórica e os princípios dos direitos humanos e fundamentais na segurança pública.
- ii. Analisar as origens e as estratégias do policiamento comunitário e orientado para a resolução de problemas.
- iii. Aplicar protocolos de biossegurança, primeiros socorros e suporte básico de vida em diversas situações de emergência.
- iv. Promover ações de prevenção criminal focadas no bem-estar e na interação mútua com a sociedade.

Público-alvo

Servidores públicos; policiais civis e militares; guardas municipais; agentes de trânsito e defesa civil.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. DIREITOS HUMANOS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceitos fundamentais: dignidade humana, direitos fundamentais e direitos humanos. Evolução histórica dos direitos humanos. Universalidade, indivisibilidade, interdependência e inter-relação dos direitos humanos. Princípios orientadores: igualdade, não discriminação, justiça e solidariedade. Sistema Internacional de Proteção dos Direitos Humanos. Sistema Interamericano de Proteção dos Direitos Humanos. Sistemas Nacionais de Proteção. Declaração Universal dos Direitos Humanos. Pactos Internacionais de Direitos Civis e Políticos, e de Direitos Econômicos, Sociais e Culturais. Constituição Federal de 1988 e a proteção dos direitos fundamentais. Mecanismos Nacionais de Proteção: Poder Judiciário e defesa dos direitos humanos. Ministério Público e sua atuação na defesa dos direitos fundamentais. Defensoria Pública e acesso à justiça. Direitos Humanos no Brasil: Situação atual dos direitos humanos no país. Desafios e perspectivas. Direitos fundamentais.

2. POLÍCIA COMUNITÁRIA E SEGURANÇA PÚBLICA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Origens da polícia comunitária. Sistema político e polícia. Definição de polícia comunitária e policiamento comunitário. Características e objetivos da polícia comunitária. Policiamento orientado para o problema. Crime e medo do crime no Brasil. Estratégias de policiamento e prevenção criminal. Experiências de polícia comunitária no Brasil e no mundo.

3. SUPORTE À VIDA E PRIMEIROS SOCORROS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Biossegurança, prevenção de acidentes, cinemática do trauma, abordagem primária, etapas do atendimento primário, sinais vitais, suporte básico de vida, massagem cardíaca realizada por leigos, asfixia, engasgamento, manobras de desobstrução de vias aéreas, emergências clínicas (desmaio, vertigem, asma, convulsão, epilepsia, febre, alergia, acidente vascular encefálico, hipoglicemia, intoxicação, insolação), emergências cardiovasculares (angina de peito, infarto agudo do miocárdio, parada cardiorrespiratória), emergências ortopédicas (entorse, fratura, luxação), trauma músculo esquelético (contusão, distensão, hematomas), trauma em cabeça e pescoço (trauma raquimedular), ferimentos, hemorragias (cortes,

lacerações, amputações) e tipos de choque, queimaduras, ferimentos causados por animais, queimadura elétrica.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **Coleção FUNDAMENTOS DA ANÁLISE CRIMINAL E COMPORTAMENTAL EM SEGURANÇA**

A investigação e a análise de crimes exigem conhecimentos multidisciplinares que englobam a criminalística, a criminologia e a psicologia social.

A Coleção FUNDAMENTOS DA ANÁLISE CRIMINAL E COMPORTAMENTAL EM SEGURANÇA oferece subsídios teórico-metodológicos para os agentes públicos, visando o aprimoramento da elucidação e prevenção de delitos.

O programa apresenta teorias criminológicas, técnicas de perícia e análises do comportamento antissocial, a fim de orientar a equipe na tomada de decisões investigativas.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para analisar cenários criminais de forma técnica, imparcial e científica.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras



tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.

Justificativa

- **Investigação científica:** a necessidade de embasar as investigações em evidências materiais e no rigor da criminalística.
- **Compreensão do comportamento:** a importância da psicologia e da criminologia para traçar perfis e entender a motivação de atos criminosos.
- **Preservação de provas:** a exigência legal de garantir a cadeia de custódia e a integridade dos locais de crime.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para a aplicação de técnicas de criminalística, criminologia e psicologia social na análise e prevenção de crimes.

Específicos

- i. Compreender os princípios fundamentais da criminalística e a legislação aplicada à perícia e à cadeia de custódia.
- ii. Analisar teorias criminológicas clássicas e contemporâneas para explicar o fenômeno criminal e a vitimologia.
- iii. Aplicar conceitos da psicologia social para entender o comportamento antissocial, a violência e a tomada de decisão criminosa.
- iv. Garantir a correta preservação do local de crime e atuar em conformidade com as melhores práticas investigativas.

Público-alvo

Servidores públicos; peritos criminais; investigadores; policiais civis e militares e analistas de segurança pública.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. FUNDAMENTOS DE CRIMINALÍSTICA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Histórico da criminalística. Princípios fundamentais da criminalística. Legislação aplicada à perícia criminal. Noções de Medicina Legal. Preservação de local de crime. Cadeia de custódia. Laudo pericial.

2. FUNDAMENTOS DE CRIMINOLOGIA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceito, objetos e métodos da Criminologia. Surgimento do pensamento criminológico. Crime, criminalidade e criminoso: diferentes perspectivas. Teorias Criminológicas Clássicas. Teorias Criminológicas Contemporâneas. Desorganização Social. Associação Diferencial. Etiquetamento Social. Atividades Rotineiras. Vitimologia. Intersecção entre o conhecimento criminológico e categorias sociais: gênero, raça e classe social.

3. PSICOLOGIA SOCIAL APLICADA À SEGURANÇA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceito, objeto e métodos da psicologia social. Modelos de pensamento psicológico. Personalidade, comportamento e crime. Fatores de personalidade aplicados à explicação

criminal. Atitude criminal e comportamento antissocial: estudos de casos sobre violências. Explicação psicológica sobre o crime: positivismo, teoria do comportamento planejado, teoria das atividades rotineiras e teoria da escolha racional. Psicologia social e justiça criminal: estudos de casos sobre depoimentos, violência policial e tribunais. Prevenção criminal, polícia comunitária e criminologia ambiental.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **Coleção ESTRATÉGIAS E TECNOLOGIAS PARA A GESTÃO DE CRISES EM SEGURANÇA**

A gestão de crises e o uso de tecnologias são fundamentais para garantir respostas rápidas e eficazes em situações de emergência na segurança pública.

A Coleção ESTRATÉGIAS E TECNOLOGIAS PARA A GESTÃO DE CRISES EM SEGURANÇA oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais da área, visando a otimização de recursos e o gerenciamento de conflitos.

O programa apresenta conceitos de inteligência, negociação e tecnologias de monitoramento, a fim de orientar a equipe em operações táticas.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para atuar na prevenção e resolução de crises com o apoio de sistemas avançados.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.

Justificativa



- **Gerenciamento de riscos:** a necessidade de preparar agentes públicos para atuar de forma assertiva em situações de crise e conflito.
- **Inovação tecnológica:** a importância de integrar novos equipamentos e sistemas de monitoramento às operações de segurança.
- **Inteligência e negociação:** a urgência em desenvolver habilidades de comunicação, contrainteligência e resolução de problemas críticos.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para a aplicação de estratégias de inteligência, negociação e uso de tecnologias na gestão de crises de segurança.

Específicos

- i. Compreender os conceitos de gestão do conhecimento, inteligência e contrainteligência.
- ii. Aplicar técnicas de comunicação e negociação no gerenciamento de crises e conflitos.
- iii. Utilizar tecnologias, sistemas de monitoramento e plataformas de suporte à segurança.
- iv. Desenvolver projetos operacionais baseados em informações estratégicas e segurança documental.

Público-alvo

Servidores públicos; policiais civis e militares; gestores de segurança; negociadores; operadores de sistemas de inteligência e monitoramento.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
------------	--------------------



Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.
------------------	---

Conteúdos	1. GESTÃO DE CONHECIMENTO, INTELIGÊNCIA E CONTRAINTELIGÊNCIA Editora: IESDE BRASIL S/A Conceitos fundamentais da gestão de conhecimento. Estratégias de implantação da gestão do conhecimento. Segurança da informação. Características do processo da inteligência. Estudo dos fundamentos da inteligência e contrainteligência. Definição de inteligência operacional, inteligência estratégica. Aplicação de fontes de inteligência. Análise de dados. Inteligência e contrainteligência numa abordagem multidimensional. Principais correntes teóricas relevantes à compreensão desta atividade. Aspectos práticos no que tange à produção de conhecimento e suas aplicações como ferramenta estratégica. Estabelecimentos de relações entre Inteligência e segurança documental. 2. NEGOCIAÇÃO E GESTÃO DE CONFLITOS DE SEGURANÇA Editora: IESDE BRASIL S/A Noções de gerenciamento de crises. Aspectos doutrinários da negociação policial. Comunicação e negociação. Gestão de conflitos em segurança pública.
------------------	---

3. TECNOLOGIAS APLICADAS A SISTEMAS DE SEGURANÇA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Utilização de tecnologias para a segurança. Plataformas de suporte à segurança. Equipamentos, sistemas de controle e monitoramento eletrônico. Projetos de segurança com base em tecnologias e sistemas. Tecnologias em armamentos.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **Coleção ENFRENTAMENTO A AMEAÇAS COMPLEXAS E CONSULTORIA EM SEGURANÇA**

O cenário atual de segurança global e local exige preparo técnico para enfrentar ameaças complexas, de forma integrada e estratégica.

A Coleção ENFRENTAMENTO A AMEAÇAS COMPLEXAS E CONSULTORIA EM SEGURANÇA oferece subsídios teórico-metodológicos para os agentes do setor, visando a compreensão e o combate a essas novas dinâmicas.

O programa apresenta conhecimentos sobre gerenciamento especializado, consultoria em segurança e a atuação preventiva, a fim de orientar a equipe em ações táticas.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para prestar consultoria e atuar na repressão de forma altamente qualificada.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.

Justificativa



- **Novas ameaças:** a expansão de crimes complexos e digitais demanda conhecimentos especializados e respostas integradas.
- **Gestão técnica:** a importância do domínio sobre recursos controlados e segurança das operações.
- **Consultoria estratégica:** a necessidade de profissionais capacitados para analisar riscos e formular planejamentos de segurança pública e privada.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para o enfrentamento de ameaças complexas, atuação em consultoria estratégica e gerenciamento de recursos controlados.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos técnicos e a legislação aplicada no contexto das operações de segurança.
- ii. Desenvolver projetos de consultoria, planejamento estratégico e inteligência competitiva em segurança.
- iii. Analisar a estrutura, o histórico e o modus operandi de organizações que representam ameaças à sociedade.
- iv. Identificar os desafios modernos da segurança, incluindo crimes digitais e atuações na web profunda.

Público-alvo

Servidores públicos; policiais civis e militares; consultores de segurança; peritos e analistas de inteligência criminal.



Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. ARMAMENTO, MUNIÇÃO E EXPLOSIVOS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceitos básicos. Estudo simplificado do armamento. Estudo da munição. Noções de balística. Manutenção de armamento e conservação da munição. Legislação aplicável. Questões polêmicas.

2. CONSULTORIA EM SEGURANÇA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Consultoria em segurança pública e privada. Generalidades e conceitos básicos de segurança. O consultor em segurança. Planejamento estratégico. Análise de riscos e análise criminal. Recursos humanos e treinamento. Indicadores de desempenho. Inteligência competitiva.

3. TERRORISMO, NARCOTRÁFICO, ORGANIZAÇÕES CRIMINOSAS E CRIMES DIGITAIS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Considerações iniciais sobre segurança pública, criminalidade e violência no mundo e no Brasil. Organizações criminosas e grupos terroristas. Conceitos, características, espécies. Organizações criminosas no mundo. Organizações criminosas no Brasil. Legislação sobre organizações criminosas. Narcotráfico e suas implicações. Conceitos, tipos, histórico. Legislação sobre narcotráfico. O narcotráfico no

mundo. O narcotráfico no Brasil. Terrorismo: história e tipologia. Terrorismo convencional. Terrorismo e armas de destruição em massa. Estados patrocinadores e privatização do terrorismo. Respostas ao terrorismo. A proliferação de armas de destruição em massa. Os novos desafios de segurança na globalização. A criminalidade e a violência modernas. Crimes digitais. Conceitos, histórico, exemplos e legislação. A Deep Web e a Dark Web. Conceitos, características, perfis dos criminosos e modos de atuação.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO GESTÃO AMBIENTAL: LEGISLAÇÃO, PLANEJAMENTO E COMPLIANCE**

A gestão ambiental sustentável e em conformidade com as normas vigentes é um dos grandes desafios da administração pública e privada contemporânea.

A Coleção GESTÃO AMBIENTAL: LEGISLAÇÃO, PLANEJAMENTO E COMPLIANCE oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais do setor, visando a preservação dos recursos naturais e o cumprimento das leis ecológicas.

O programa apresenta as diretrizes do direito ambiental, certificações de qualidade e auditoria, a fim de orientar a equipe no planejamento sustentável.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para planejar, gerir e auditar impactos ambientais com rigor técnico.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.

Justificativa

- **Conformidade legal:** a complexidade da legislação exige que gestores e fiscais atuem em estrito cumprimento às normas e políticas de proteção ao meio ambiente.



- **Sistemas de gestão:** a importância de implementar processos integrados (como a ISO 14000) para otimizar recursos e reduzir danos ambientais.
- **Fiscalização e auditoria:** a urgência de qualificar equipes para realizar perícias e avaliações precisas sobre impactos ambientais.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para atuar com planejamento estratégico, auditoria e compliance na gestão ambiental.

Específicos

- i. Compreender a legislação ambiental brasileira e a Política Nacional do Meio Ambiente.
- ii. Implementar sistemas de gestão ambiental, indicadores de desempenho e normas de qualidade.
- iii. Identificar e avaliar aspectos e impactos ambientais em diversos contextos.
- iv. Conduzir processos de auditoria e perícia como instrumentos de fiscalização e proteção ecológica.

Público-alvo

Servidores públicos ligados às secretarias de meio ambiente; gestores ambientais; fiscais; peritos e auditores.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de

	progresso e integração e com emissão de certificados.
Conteúdos	1. DIREITO E LEGISLAÇÃO AMBIENTAL Editora: IESDE BRASIL S/A Legislação ambiental brasileira. Constituição de 1988 e o meio ambiente. Política Nacional do Meio Ambiente. Lei de Crimes Ambientais. Biotecnologia. Matéria ambiental e suas normas. 2. SISTEMA DE GESTÃO E PLANEJAMENTO AMBIENTAL Editora: IESDE BRASIL S/A Teoria dos sistemas. Sistemas, operacionais, administrativos e de informação. Sistema de Gestão da qualidade. Princípios, requisitos, vantagens e custos do sistema de Gestão Ambiental. Gestão integrada de processos e indicadores de desempenho. ISO - 14000. Conceito, histórico e planejamento ambiental. Órgãos de regulamentação ambiental. 3. AUDITORIA E PERÍCIA AMBIENTAL Editora: IESDE BRASIL S/A Noções básicas para auditoria e perícia ambiental. Identificação e avaliação de aspectos e impactos ambientais. Auditoria

	e perícia como instrumentos da gestão ambiental. Auditoria ambiental. Perícia ambiental.
Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.

Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **Coleção ECOLOGIA, RECUPERAÇÃO E GEOTECNOLOGIAS AMBIENTAIS**

O equilíbrio ecológico e a recuperação de áreas degradadas são pautas centrais para o desenvolvimento sustentável e a preservação do planeta.

A Coleção ECOLOGIA, RECUPERAÇÃO E GEOTECNOLOGIAS AMBIENTAIS oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais da área ambiental, visando o monitoramento e a conservação da biodiversidade.

O programa apresenta os fundamentos do manejo sustentável, técnicas de restauração ecológica e o uso de geotecnologias, a fim de orientar a equipe em projetos ambientais avançados.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para aplicar soluções tecnológicas e estratégias de recuperação em áreas impactadas.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.

Justificativa

- **Preservação ambiental:** a urgência em adotar medidas de conservação da biodiversidade e mitigação de impactos nos ecossistemas.
- **Recuperação de áreas degradadas:** a necessidade técnica de recuperar ambientes impactados pela ação humana ou desastres naturais.
- **Inovação tecnológica:** a importância do uso de geotecnologias (como SIG e sensoriamento remoto) para o monitoramento e tomada de decisão na gestão pública.



- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para planejar e executar projetos de conservação, manejo ecológico e uso de geotecnologias na recuperação ambiental.

Específicos

- i. Compreender os princípios ecológicos, a dinâmica dos ecossistemas e as ameaças à biodiversidade.
- ii. Aplicar técnicas de restauração e seleção de espécies para a recuperação de áreas degradadas.
- iii. Utilizar Sistemas de Informação Geográfica (SIG) e sensoriamento remoto no monitoramento ambiental.
- iv. Analisar e elaborar estratégias de desenvolvimento sustentável com base na legislação ambiental.

Público-alvo

Servidores públicos; gestores ambientais; engenheiros; biólogos; fiscais e profissionais que atuam na recuperação de áreas degradadas.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. ECOLOGIA, MANEJO E CONSERVAÇÃO Editora: IESDE BRASIL S/A Conceitos ecológicos essenciais para a compreensão da natureza como um sistema que influencia o homem e é influenciado por ele, sendo apresentados e discutidos aspectos sobre: o histórico, principais conceitos, níveis de organização e métodos e áreas de estudo em ecologia; os níveis de organização ecológica e os princípios físicos e biológicos que controlam os sistemas ecológicos; as relações ecológicas e sua importância na dinâmica e estrutura de comunidades e ecossistemas; a aplicação de conceitos fundamentais de ecologia para a compreensão do significado da biodiversidade biológica, dos padrões de distribuição de espécies no tempo e espaço e dos processos responsáveis pela distribuição das espécies, nas escalas regionais e globais; a biodiversidade brasileira e os biomas brasileiros; o valor da biodiversidade e importância de sua conservação; as ameaças à conservação da biodiversidade; os aspectos sobre a conservação de comunidades e ecossistemas; e os desafios para conservação da biodiversidade,
------------------	--

considerando o papel da sociedade e do desenvolvimento sustentável.

2. RECUPERAÇÃO DE ÁREAS DEGRADADAS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Aspectos legais da recuperação de áreas degradadas. Critérios para a seleção de espécies vegetais a serem usadas para a recuperação em áreas degradadas. Interações entre fauna e flora aplicadas à recuperação de áreas degradadas. Técnicas de restauração. Fatores de risco.

3. INTRODUÇÃO ÀS GEOTECNOLOGIAS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Evolução das geotecnologias. Dados espaciais. Fontes de dados: fontes digitais, dados obtidos no campo. Conceitos de Sistemas de Informações Geográficas (SIG). Componentes de um SIG. Modelo de dados. Estrutura da dados: vetoriais e matriciais. Gerenciamento dos dados. Relações topológicas. Funções de um SIG: consulta e análise, tomada de decisões, mapeamento. Introdução ao sensoriamento remoto (SR): conceitos, princípios físicos, resposta espectral, plataformas e sistemas sensores: sensores ativos e receptivos (imageadores). Características das imagens: tipos de

resolução. Processamento digital de imagens: análise e classificação. Exemplos práticos em software.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO POLUIÇÃO, QUALIDADE AMBIENTAL E IMPACTOS INDUSTRIAIS**

O controle da poluição e a gestão da qualidade ambiental são essenciais para mitigar os impactos da atividade industrial na saúde pública e nos ecossistemas.

A Coleção POLUIÇÃO, QUALIDADE AMBIENTAL E IMPACTOS INDUSTRIAIS oferece subsídios teórico-metodológicos para os agentes públicos, visando o monitoramento e o controle de agentes poluentes.

O programa apresenta os parâmetros de qualidade do ar e da água, o ciclo dos resíduos e os reflexos ambientais da indústria, a fim de orientar a equipe na fiscalização e na proteção ecológica.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para avaliar os níveis de poluição e implementar estratégias de controle e adequação ambiental.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.



Justificativa

- **Controle de emissões:** a necessidade de fiscalizar e monitorar a emissão de poluentes industriais para garantir a qualidade do ar, água e solo.
- **Saúde pública:** a estreita relação entre a qualidade ambiental e a prevenção de doenças respiratórias e de veiculação hídrica.
- **Fiscalização técnica:** a exigência de capacitar agentes para compreender processos industriais e suas respectivas adequações legais.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para fiscalizar, avaliar e gerenciar a qualidade ambiental frente aos impactos das atividades industriais.

Específicos

- i. Compreender a dinâmica e os diferentes tipos de poluição do solo, da atmosfera e das águas.
- ii. Analisar parâmetros e índices de qualidade da água e do ar com base nas normas ambientais vigentes.
- iii. Identificar os impactos ambientais decorrentes de processos industriais e as tecnologias de controle de emissões.
- iv. Avaliar métodos de tratamento e destinação de resíduos para a proteção da saúde pública e dos ecossistemas.

Público-alvo

Servidores públicos; fiscais do meio ambiente; engenheiros ambientais; sanitaristas e gestores de políticas públicas ecológicas.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. POLUIÇÃO DE SOLO, ATMOSFERA E ÁGUAS CONTINENTAIS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Poluição ambiental: conceitos e legislação aplicável. Águas continentais: ciclo hidrológico, usos da água, tipos de poluição de acordo com a fonte e de acordo com o tipo de poluente e uso associado, aspectos legais relativos ao uso da água, preservação e poluição. Solo: origem do solo, importância, tipos de poluição associada ao solo, aspectos legais associados ao uso do solo. Resíduos Sólidos. Ar: tipos de poluentes e legislação aplicável, saúde humana e poluição atmosférica, danos ambientais associados à poluição atmosférica, efeito estufa - causas e consequências. Outros tipos de poluição ambiental.

2. QUALIDADE DA ÁGUA E DO AR

Editora: IESDE BRASIL S/A

Estudo sobre os recursos hídricos. Ciclos bioquímicos. Classificação dos recursos hídricos e uso da água. Parâmetros físicos, químicos e biológicos da água. Análise de água e os índices utilizados para a qualidade de água. Poluição aquática e suas principais fontes poluidoras. Danos causados pela poluição aquática e suas principais técnicas de controle.

Características da composição atmosférica. Padrões de qualidade do ar atmosférico. Classificação dos principais poluentes atmosféricos e seus impactos associados. Métodos de controle preventivos da poluição atmosférica e os principais métodos utilizados para seu controle. Dispersão dos poluentes na atmosfera.

3. ATIVIDADE INDUSTRIAL E IMPACTOS AMBIENTAIS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Caracterização da poluição advinda da indústria. Estudo de processos produtivos que geram resíduos e poluição na água, no ar e no solo. Identificação dos impactos ambientais decorrentes. Legislação ambiental aplicável.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ COLEÇÃO GESTÃO ESTRATÉGICA DE SUPRIMENTOS E OPERAÇÕES EM SAÚDE

A gestão de suprimentos e as operações logísticas na saúde são determinantes para garantir a qualidade do atendimento e o uso adequado de recursos públicos.

A Coleção GESTÃO ESTRATÉGICA DE SUPRIMENTOS E OPERAÇÕES EM SAÚDE oferece subsídios teórico-metodológicos para os gestores do setor, visando a eficiência em cadeias de suprimento hospitalares.

O programa apresenta técnicas de aquisição, armazenamento e distribuição de materiais médicos e farmacêuticos, a fim de orientar a equipe a evitar o desperdício e a falta de insumos.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para administrar operações de saúde de maneira otimizada e transparente.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.



Justificativa

- **Continuidade do atendimento:** a falta de insumos médicos pode paralisar serviços essenciais e colocar vidas em risco.
- **Otimização de recursos:** a gestão eficiente de estoques e compras minimiza perdas, vencimentos e gastos desnecessários.
- **Complexidade logística:** os materiais de saúde exigem normas estritas de armazenamento, rastreabilidade e dispensação.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para a gestão estratégica das operações e cadeia de suprimentos em unidades de saúde e hospitais.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos da logística e cadeia de suprimentos voltados ao setor da saúde.
- ii. Aplicar metodologias de previsão de demanda, compras e gestão de estoques de insumos médicos e farmacêuticos.
- iii. Analisar a legislação aplicável à aquisição pública de suprimentos hospitalares.
- iv. Otimizar as operações em saúde, reduzindo custos operacionais e garantindo o abastecimento contínuo.



Público-alvo

Servidores públicos; administradores hospitalares; gestores de unidades de saúde; profissionais de compras, farmácia e almoxarifado.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. GESTÃO DE EQUIPAMENTOS E MATERIAIS HOSPITALARES Editora: IESDE BRASIL S/A Engenharia clínica: conceito, história, funcionamento e normativas. Processo de aquisição de equipamentos e materiais de saúde. Recebimento, inventariação e instalação de equipamentos de saúde. Gestão da manutenção: conceitos básicos, tipos de manutenção e controle da manutenção. Contratos e orçamentos de manutenção. Recall, desativação e descarte de equipamentos e materiais de saúde. Indicadores, tecnovigilância e processo de acreditação. 2. GESTÃO DE FARMÁCIA HOSPITALAR Editora: IESDE BRASIL S/A Estrutura organizacional da farmácia hospitalar: localização, área física, recursos humanos e materiais, interrelação com outros setores do hospital. Funções da farmácia hospitalar. Sistemas de distribuição de medicamentos. Comissões hospitalares. Seleção de medicamentos. Rastreabilidade de medicamentos. Armazenamento e conservação de medicamentos. Sistemas da qualidade em farmácia hospitalar. Manual de políticas e procedimentos: estrutura, composição,
------------------	--

fluxogramas, procedimentos operacionais padrão. Resoluções, portarias e decretos.

3. GESTÃO DE COMPRAS E ESTOQUES

Editora: IESDE BRASIL S/A

Fundamentos de compras. Gestão de compras. Estratégia em compras. Ciclo e processo de compras. Seleção e desenvolvimento de fornecedores. Gestão de estoques. Planejamento da demanda. Previsão da demanda. Demanda dependente e independente. Sistemas de controle de estoque para itens de demanda dependente e independente. Custos de estoque.

4. GESTÃO DE LOGÍSTICA EM HOSPITAIS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Logística nas organizações hospitalares. Cadeia de suprimentos hospitalares. Sistema de controle e gerenciamento de estoques: papel, importância, análise de estoques. Classificação e especificação de materiais hospitalares. Armazenamento, inventário físico, compras e transportes de materiais. Seleção de fornecedores. Classificação de estoques. Sistemas de gestão de estoques. Gestão da capacidade

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO GOVERNANÇA, ÉTICA E QUALIDADE NO SETOR DE SAÚDE**

A governança em saúde, aliada aos princípios éticos, é fundamental para assegurar a transparência, a segurança do paciente e a qualidade da assistência prestada. A Coleção GOVERNANÇA, ÉTICA E QUALIDADE NO SETOR DE SAÚDE oferece subsídios teórico-metodológicos para os servidores, visando a melhoria dos processos institucionais.

O programa apresenta ferramentas de auditoria, compliance e gestão da qualidade, a fim de orientar a equipe no cumprimento de diretrizes e normativas.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para implementar sistemas de excelência e fortalecer a ética nas organizações de saúde.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.

Justificativa

- **Segurança do paciente:** a adoção de protocolos de qualidade e ética reduz eventos adversos e melhora os desfechos clínicos.



- **Transparência institucional:** a governança corporativa e o compliance são imperativos legais e éticos na gestão de recursos públicos de saúde.
- **Certificação e acreditação:** as unidades de saúde necessitam de preparo constante para auditorias e obtenção de selos de qualidade.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para aplicar os preceitos de governança, ética corporativa e sistemas de gestão da qualidade no setor de saúde.

Específicos

- i. Compreender os modelos de governança clínica e corporativa aplicados a instituições de saúde.
- ii. Analisar os dilemas éticos e a legislação pertinente à responsabilidade civil e bioética.
- iii. Implementar metodologias de avaliação da qualidade, certificação e acreditação hospitalar.
- iv. Conduzir processos de compliance e auditoria para garantir a transparência na saúde pública.

Público-alvo

Servidores públicos; gestores de saúde; diretores hospitalares; profissionais de comissões de ética, qualidade e controle interno.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. ACREDITAÇÃO HOSPITALAR

Editora: IESDE BRASIL S/A

Acreditação hospitalar de serviços de saúde. Definição de qualidade e satisfação do cliente. Certificações nacionais e internacionais. As evidências como instrumento para a acreditação. A acreditação e sua relação financeira. Estrutura, processo e resultados. Indicadores. A Governança e o Compliance. Ferramentas da qualidade. Papel do gestor hospitalar no processo de acreditação.

2. AUDITORIA HOSPITALAR

Editora: IESDE BRASIL S/A

Definição de auditoria (história e contextualização em ambiente hospitalar). Perfil e característica do auditor em saúde (administração e assistência). Princípios básicos de auditoria hospitalar. Auditoria na rede pública e na rede privada. Tipos de auditoria. Gestão de qualidade em saúde. Qualidade e a certificação dos serviços de saúde. Metodologia, critérios e indicadores de avaliação da qualidade dos serviços de saúde. Instrumentais para avaliação, monitoramento e controle de performance em hospitais. Gerenciamento do sistema de garantia da qualidade em hospitais, unidades ambulatoriais e de

especialidade. Auditoria no processo de internação ao paciente (protocolos e metas institucionais).

3. ÉTICA NA SAÚDE

Editora: IESDE BRASIL S/A

Conceito de valores, ética e moral. Deontologia, direito e ética empresarial. História da ética e da bioética. A pessoa humana e a dignidade. Direitos humanos, com ênfase no direito à saúde. Ética nas relações interpessoais, equipe multidisciplinar, relação profissional-paciente e humanização do cuidado. Princípios da bioética e modelos de tomada de decisão. Diretrizes éticas para as pesquisas em seres humanos. Bioética em situações limite: início e final de vida. Bioética e meio ambiente.

4. LEGISLAÇÃO E POLÍTICAS DE SAÚDE

Editora: IESDE BRASIL S/A

Saúde na Constituição Federal Brasileira. Aspectos da economia e da saúde no Brasil. Organização do sistema de saúde brasileiro. Sistema Único de Saúde e seus princípios. Redes de Atenção à Saúde. Direito à saúde na legislação brasileira. Saúde como direito humano. Omissão de socorro. Políticas públicas de saúde. Eficácia do direito à saúde. Financiamento

do SUS. Judicialização do direito à saúde. Responsabilidade civil das instituições de saúde. Responsabilidade civil e penal dos profissionais de saúde. Direitos e deveres do consumidor no contexto da saúde.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO SAÚDE COLETIVA E VIGILÂNCIA EM SAÚDE PÚBLICA**

A saúde coletiva e a vigilância são os alicerces para a prevenção de doenças e a promoção do bem-estar em nível populacional.

A Coleção SAÚDE COLETIVA E VIGILÂNCIA EM SAÚDE PÚBLICA oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais da área, visando o fortalecimento das políticas de saúde do SUS.

O programa apresenta conceitos de epidemiologia, vigilância sanitária e análise de dados de saúde, a fim de orientar a equipe no monitoramento e controle de agravos.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para planejar intervenções baseadas em evidências epidemiológicas e atuar ativamente na proteção da comunidade.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.



Justificativa

- **Prevenção e controle:** o monitoramento epidemiológico é essencial para conter surtos, epidemias e doenças crônicas.
- **Políticas baseadas em evidências:** a tomada de decisão no SUS depende da correta interpretação de dados de saúde e vigilância.
- **Atuação multidisciplinar:** a saúde coletiva demanda a integração de agentes comunitários, enfermeiros, médicos e gestores sanitários.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para analisar indicadores de saúde e atuar nos processos de vigilância e saúde coletiva no âmbito do SUS.

Específicos

- i. Compreender os princípios históricos, sociais e políticos da saúde coletiva e do Sistema Único de Saúde (SUS).
- ii. Aplicar métodos epidemiológicos para analisar o perfil de morbimortalidade da população.
- iii. Atuar nas rotinas de vigilância epidemiológica, sanitária, ambiental e saúde do trabalhador.
- iv. Planejar e executar ações de promoção e prevenção em saúde pública com base em dados de vigilância.

Público-alvo

Servidores públicos; profissionais do SUS; agentes de vigilância sanitária e epidemiológica; enfermeiros, médicos e gestores de saúde.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. BIOSSEGURANÇA HOSPITALAR Editora: IESDE BRASIL S/A Noções gerais de biossegurança: conceito, objetivo, importância, amparo legal, órgãos responsáveis pela normatização e controle. Aspectos e responsabilidades legais. Normas regulamentadoras: NR4 - SESMT (Serviços Especializados em Segurança e Medicina do Trabalho), NR5 - CIPA (Comissão Interna de Prevenção de Acidentes), NR6 - EPI/EPC (Equipamentos de Proteção Individual e Coletiva), NR7 - PCMSO (Programa de Controle Médico e Saúde Ocupacional), NR9 - PPRA (Programa de Prevenção de Riscos Ambientais), NR17 - Ergonomia; NR32 (Segurança e Saúde no Trabalho em Estabelecimentos de Assistência à Saúde). Atribuições do Departamento de Biossegurança. Riscos no ambiente hospitalar: percepção de risco, tipos de riscos (biológicos, químicos, radioativos, associados a processos biotecnológicos). Higiene hospitalar. Procedimentos de limpeza, desinfecção e esterilização. Gerenciamento de resíduos dos serviços de saúde: tratamento, acondicionamento e descarte. CCIH - Comissão de Controle e de Infecção Hospitalar. 2. SANEAMENTO E SAÚDE AMBIENTAL
------------------	--

Editora: IESDE BRASIL S/A

Introdução ao saneamento. Saneamento básico e saneamento ambiental. Doenças de veiculação hídrica. Política Nacional do Saneamento Básico. Saneamento e urbanização. Instrumentos da Política Nacional dos Recursos Hídricos. Indicadores de qualidade da água. Parâmetros e limites de qualidade da água. Usos múltiplos da água. Tratamento convencional e avançado da água de abastecimento. Origem e características dos efluentes. Tratamento convencional e avançado de efluentes. Introdução aos resíduos sólidos. Origem e classificação dos resíduos. Tratamento e destinação dos resíduos sólidos. Recuperação de energia e materiais com base em resíduos sólidos.

3. SAÚDE COLETIVA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Processo histórico da saúde coletiva no Brasil. Saúde coletiva no âmbito das políticas públicas. Modelos assistenciais de saúde no Brasil. Concepções sobre saúde e doença. Quadro sanitário brasileiro. Processo saúde-doença. Prevenção e promoção de saúde. Política Nacional de promoção à Saúde. Vigilância em Saúde. Condições socio-sanitárias no âmbito individual e coletivo.

Vulnerabilidade social. Grupos minoritários. Estratégias de organização das ações do sistema de saúde. Implantação de programas de saúde nos municípios. Gestão política do sistema de saúde e participação popular.

4. VIGILÂNCIA EPIDEMIOLÓGICA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Epidemiologia: definição, conceitos básicos, aspectos históricos. Indicadores epidemiológicos: morbidade e mortalidade. Modelos de estudos epidemiológicos: (observacionais e experimentais). Programa Nacional de Imunização: protocolos, diretrizes, normas técnicas para aplicação das diversas vacinas e imunobiológicos especiais. Organização e função do Sistema de Vigilância Epidemiológica. Bases legais da vigilância epidemiológica. Trabalho de instituições locais e /ou regionais responsáveis pela: educação e fiscalização em vigilância sanitária. Transição epidemiológica. Epidemiologia descritiva e analítica. Vigilância epidemiológica de infecção hospitalar. Análise de dados gerados por investigações de surtos epidêmicos. Rede de Frio: técnicas de transporte, armazenamento e conservação de vacinas. Tipos de estudos

epidemiológicos. Medidas preventivas e sua aplicação.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ COLEÇÃO DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE

A promoção e proteção dos direitos humanos são alicerces essenciais para a construção de uma sociedade mais justa, equitativa e plural.

A Coleção DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE oferece subsídios teórico-metodológicos para os servidores públicos, visando o aprimoramento do atendimento às populações e o respeito à diversidade.

O programa apresenta a evolução histórica dos direitos fundamentais, as dinâmicas sociais contemporâneas e a legislação protetiva, a fim de orientar a equipe no enfrentamento da desigualdade e da discriminação.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para atuar de forma humanizada, garantindo que o serviço público seja um espaço de inclusão e defesa da dignidade cidadã.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.



Justificativa

- **Garantia de direitos:** a necessidade de profissionais preparados para atuar frente às violações de direitos humanos e oferecer um atendimento acolhedor.
- **Diversidade social:** a urgência em compreender as demandas de minorias e combater preconceitos estruturais no âmbito das instituições públicas.
- **Marco legal:** a importância de estar atualizado quanto aos sistemas de proteção nacionais e internacionais, bem como o papel das ouvidorias e defensorias.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para a promoção, defesa e garantia dos direitos humanos e o respeito à diversidade na prestação de serviços à sociedade.

Específicos

- i. Compreender a evolução, a universalidade e os sistemas de proteção dos direitos humanos em âmbito nacional e global.
- ii. Analisar as dinâmicas de desigualdade, discriminação e vulnerabilidade social no Brasil contemporâneo.
- iii. Aplicar princípios de inclusão e respeito à diversidade no atendimento e formulação de políticas públicas locais.
- iv. Atuar em conformidade com as legislações protetivas, acionando redes de garantia e defesa de direitos quando necessário.

Público-alvo

Servidores públicos; profissionais da assistência social e saúde; guardas municipais; agentes de direitos humanos e gestores de políticas inclusivas.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos	1. DIREITOS HUMANOS E RELAÇÕES SOCIAIS Editora: IESDE BRASIL S/A Os fundamentos históricos, sociais e culturais dos direitos humanos e da cidadania. Relações étnico-raciais. Culturas afro-brasileira, africana e indígena no Brasil. Gênero e sexualidade. Desigualdades. Reconhecimento da alteridade e da diversidade. Movimentos sociais e a luta pelos direitos humanos e pela cidadania. Inclusão e empoderamento. 2. IDENTIDADES CULTURAIS E SERVIÇO SOCIAL NO BRASIL Editora: IESDE BRASIL S/A O Serviço Social e a cultura. Identidade e diversidade cultural. Alteridade e cidadania. O mito da democracia racial. Identidade cultural, mudanças sociais e tradição. Subjetividade e identidade cultural. Universalismo e particularismo. 3. RELAÇÕES FAMILIARES E GÊNEROS Editora: IESDE BRASIL S/A O serviço social e a família, o debate teórico e as possibilidades de intervenção. Os novos arranjos da família na contemporaneidade. Famílias, grupos de
------------------	---

convívio e proteção social. A formação de redes e estratégias de sobrevivência. Redes de sociabilidade, política e cidadania.

4. RELAÇÕES INTERPESSOAIS

Editora: IESDE BRASIL S/A

O indivíduo - variáveis intrínsecas e extrínsecas determinantes do comportamento. Personalidade, emoções, aprendizagem, motivação e autoconhecimento. Processos de socialização. Diferença de grupos e equipes. Comunicação nas relações interpessoais. Comunicação não violenta. Relações familiares e resolução de conflitos. Trabalho em equipe. Hierarquia, normas, papéis, objetivos. Liderança. Definição de conflitos, mediação e resolução. Processos de comunicação. Desenvolvimento de habilidades de relacionamento interpessoal. Conflitos étnico-raciais.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO FUNDAMENTOS E PRÁTICA DO SERVIÇO SOCIAL**

A atuação do Serviço Social na administração pública é estratégica para viabilizar os direitos sociais e fortalecer a rede de proteção à população.

A Coleção FUNDAMENTOS E PRÁTICA DO SERVIÇO SOCIAL oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais da área, visando o aprimoramento das intervenções sociais e o fortalecimento ético da profissão.

O programa apresenta a trajetória histórica do Serviço Social no Brasil, a legislação profissional vigente e os principais métodos de intervenção, a fim de orientar a equipe em ações efetivas.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para aplicar instrumentais técnico-operativos na elaboração e execução de projetos sociais.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.

Justificativa



- **Atuação qualificada:** a constante demanda por aprimoramento teórico e metodológico dos profissionais do Serviço Social no planejamento e gestão de políticas.
- **Ética profissional:** a necessidade de alinhar a prática diária aos preceitos do Código de Ética e ao projeto ético-político profissional.
- **Resolução de demandas complexas:** a urgência de preparar equipes para utilizar corretamente as ferramentas operativas em contextos de vulnerabilidade.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar profissionais para atuar com embasamento teórico, metodológico e ético no exercício do Serviço Social no setor público.

Específicos

- i. Compreender a evolução histórica e os fundamentos teóricos que norteiam o Serviço Social no Brasil.
- ii. Aplicar as dimensões ético-políticas da profissão, assegurando a defesa dos direitos dos usuários.
- iii. Utilizar com proficiência os instrumentais técnico-operativos para o diagnóstico e a intervenção em realidades sociais.
- iv. Planejar e desenvolver programas e projetos sociais voltados ao enfrentamento da questão social.

Público-alvo

Assistentes sociais, profissionais da assistência técnica e administrativa das secretarias afins e gestores de projetos sociais públicos.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. REGULAMENTAÇÃO E CÓDIGO DE ÉTICA DO SERVIÇO SOCIAL

Editora: IESDE BRASIL S/A

Ontologia do ser social. O processo de construção do ethos profissional. O projeto profissional e suas dimensões teórico-metodológica, política e jurídico-política. Fundamentos filosóficos e pressupostos teóricos-metodológicos ético-profissionais. Análise crítica dos valores na sociedade burguesa. O projeto ético-político, sua gênese e compromisso com a classe trabalhadora e com a construção de uma nova realidade social. A atuação ética-política do assistente social, suas competências e habilidades. A lei de Regulamentação da profissão e os órgãos representativos da categoria. O Código de Ética Profissional, seus valores e princípios. Os dilemas éticos contemporâneos no cotidiano da profissão e as perspectivas para o Serviço Social.

2. SERVIÇO SOCIAL E a ASSISTÊNCIA SOCIAL

Editora: IESDE BRASIL S/A

A política pública e social da Assistência Social no Brasil, aspectos históricos e principais conceitos. Os direitos sociais ligados à Seguridade Social, com ênfase na Assistência Social e as concepções de

proteção social. As principais bases legais e regulamentações ligados à política de assistência social e os avanços e desafios do Serviço Social diante da política de Assistência Social brasileira, em especial o Sistema Único de Assistência Social - SUAS e sua operacionalização. O controle social e participação do usuário na Política da Assistência Social.

3. SERVIÇO SOCIAL E OS DESAFIOS PROFISSIONAIS CONTEMPORÂNEOS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Formação profissional e mercado de trabalho do assistente social. O exercício profissional. O neoconservadorismo. Polêmicas conjunturais do Serviço Social. Questões emergentes nos campos teórico e prático. Ética e o trabalho do assistente social. Os desafios para a materialidade do projeto ético-político.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO POLÍTICAS SOCIAIS PARA POPULAÇÕES VULNERÁVEIS**

A construção de políticas de proteção e o amparo às populações vulneráveis são deveres primordiais do Estado, visando a redução das desigualdades.

A Coleção POLÍTICAS SOCIAIS PARA POPULAÇÕES VULNERÁVEIS oferece subsídios teórico-metodológicos para os gestores e técnicos do setor público, orientando o desenvolvimento de redes de assistência integral.

O programa apresenta diretrizes sobre a garantia de direitos da criança e do adolescente, o Estatuto do Idoso e os desafios das famílias em situação de risco, a fim de qualificar o atendimento.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para formular, gerir e monitorar programas sociais efetivos direcionados a grupos minoritários.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.

Justificativa



- **Proteção integral:** o aumento da vulnerabilidade social exige políticas de amparo eficientes voltadas a idosos, crianças, adolescentes e famílias em risco.
- **Legislação protetiva:** a necessidade de atualizar os servidores quanto ao Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) e o Estatuto do Idoso.
- **Articulação de rede:** a urgência de integrar serviços socioassistenciais e aprimorar as intervenções na esfera pública.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para o desenvolvimento, execução e monitoramento de políticas sociais voltadas a populações em situação de vulnerabilidade.

Específicos

- i. Compreender as matrizes históricas e as demandas de políticas públicas focadas na assistência a grupos vulneráveis.
- ii. Aplicar a legislação de proteção integral voltada à criança e ao adolescente, bem como os direitos da pessoa idosa.
- iii. Analisar as dinâmicas de estruturação e desestruturação de famílias e suas implicações para a intervenção do Estado.
- iv. Gerenciar redes de atendimento intersetoriais, fortalecendo a garantia de direitos na ponta do serviço social.

Público-alvo

Servidores públicos; conselheiros tutelares; assistentes sociais; psicólogos; e gestores de secretarias de assistência social e direitos humanos.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
------------	--------------------



Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.
------------------	---

Conteúdos

1. POLÍTICAS PÚBLICAS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Editora: IESDE BRASIL S/A

Construção histórica da criança e do adolescente. Proteção social para a criança e o adolescente. Reordenamento jurídico-institucional. A política de proteção à criança e ao adolescente e seus mecanismos de operacionalização. Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA).

2. POLÍTICAS PÚBLICAS DA TERCEIRA IDADE

Editora: IESDE BRASIL S/A

Políticas sociais dirigidas a pessoas idosas. Direitos e deveres sociais dos idosos. Contextos socioeconômicos e interfaces entre o Centro de Referência da Assistência Social (CRAS) e o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV). Acolhimento e convivências intergeracionais como enfrentamento das violências.

3. POLÍTICAS PÚBLICAS EM EDUCAÇÃO ESPECIAL

Editora: IESDE BRASIL S/A

Fundamentos da educação especial. Necessidades especiais e inclusão. Políticas públicas da educação especial.

Atendimento educacional a alunos com necessidades especiais. Organização e funcionamento da educação especial. Formação do professor para a educação inclusiva. O paradigma contemporâneo da educação inclusiva e suas principais características. Aspectos linguísticos e eliminação de barreiras. Adaptações curriculares. Empregabilidade e metodologias alternativas que atendem ao princípio da diversidade.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO SOCIEDADE, DESIGUALDADES E MOVIMENTOS**

A formulação de políticas públicas efetivas exige uma profunda compreensão das estruturas sociais, das desigualdades e das dinâmicas de poder.

A Coleção SOCIEDADE, DESIGUALDADES E MOVIMENTOS oferece subsídios teórico-metodológicos para os servidores públicos e agentes sociais, visando a promoção da equidade e o entendimento das lutas sociais.

O programa apresenta análises sociológicas sobre a formação da sociedade brasileira, as classes sociais e a atuação dos movimentos sociais contemporâneos, a fim de orientar a equipe no planejamento de intervenções transformadoras.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para analisar cenários complexos e fomentar políticas voltadas à justiça social e inclusão.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas.



Justificativa

- **Compreensão estrutural:** a necessidade de instrumentalizar o servidor para entender as raízes da pobreza, racismo e desigualdade no Brasil.
- **Participação cidadã:** a importância de compreender a força e as reivindicações dos movimentos sociais na construção de uma sociedade democrática.
- **Políticas inclusivas:** a urgência de qualificar o corpo técnico para formular respostas institucionais adequadas às demandas de minorias.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para a análise sociológica das desigualdades e a formulação de políticas públicas integradas às demandas dos movimentos sociais.

Específicos

- i. Compreender os fundamentos da sociologia, estratificação social e as relações de poder na sociedade brasileira.
- ii. Analisar o histórico, as estratégias e o impacto dos movimentos sociais na conquista de direitos.
- iii. Identificar os mecanismos de reprodução da desigualdade, preconceito e exclusão no cotidiano institucional.
- iv. Aplicar abordagens críticas na gestão e avaliação de políticas públicas voltadas à redução de disparidades.

Público-alvo

Servidores públicos; assistentes sociais; sociólogos; gestores de políticas públicas; profissionais do terceiro setor e lideranças comunitárias.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. CLASSES E MOVIMENTOS SOCIAIS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Perspectivas teóricas de classe e movimentos sociais. Lutas e movimentos sociais no Brasil. Conjuntura e desafios dos movimentos sociais e da organização dos trabalhadores.

2. DESIGUALDADES SOCIAIS NO BRASIL

Editora: IESDE BRASIL S/A

As determinações históricas da desigualdade social. A questão social no século XIX e as modificações no século XX. As controvérsias da desigualdade. Análise multidimensional da desigualdade brasileira. Políticas redistributivas. Fenômeno pobreza e suas interpretações. Pobreza no Brasil. A política social da pobreza. Diferentes formas de desigualdade social: raça, gênero, educação. Indicadores sociais. Movimentos sociais, participação popular, processos identitários.

3. EDUCAÇÃO E MOVIMENTOS POPULARES

Editora: IESDE BRASIL S/A

Principais teorias dos movimentos sociais e seus reflexos na trajetória dos movimentos sociais no Brasil. As

concepções de educação: educação burguesa e nova escola. Educação popular e as práticas participativas. Colaboração e organização social como forma de expressão cultural. Os movimentos sociais como espaço educativo na formação da cidadania, a relação entre poder e saber no processo de construção e apropriação do conhecimento. As principais formas de organização popular. As demandas sociais para a educação nos anos de 1980 no Brasil. A crise dos movimentos populares nos anos 1990 e as novas formas de associativismo. Os movimentos sociais na contemporaneidade e novas práticas democráticas, como a educação não formal. O papel do educador social. O papel dos movimentos sociais na articulação da educação não formal com o sistema formal de ensino. Tendências e perspectivas da educação dos movimentos sociais na educação brasileira atual.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO SEGURIDADE E PROTEÇÃO SOCIAL EM SAÚDE**

A compreensão das políticas de saúde e da seguridade social é indispensável para garantir o atendimento integral e humanizado à população.

A Coleção SEGURIDADE E PROTEÇÃO SOCIAL EM SAÚDE oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais do setor público, visando o aprimoramento da assistência e da garantia de direitos.

O programa apresenta a evolução histórica das políticas sociais, a estruturação do SUS e a previdência, a fim de orientar a equipe na efetivação da proteção social.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para atuar de forma crítica e propositiva frente aos desafios do sistema de saúde e seguridade.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.



Justificativa

- **Garantia de direitos:** a necessidade de profissionais capacitados para orientar a população sobre o acesso à saúde e à previdência.
- **Complexidade do sistema:** as constantes atualizações nas políticas públicas exigem atualização contínua sobre a operacionalização do SUS.
- **Atuação multidisciplinar:** a importância de integrar os saberes do serviço social com as demandas da saúde coletiva.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para atuar de forma estratégica e integrada no âmbito da seguridade social, da saúde e da previdência.

Específicos

- i. Compreender a evolução histórica e os princípios do Sistema Único de Saúde (SUS) e da proteção social no Brasil.
- ii. Analisar a estruturação, o financiamento e a operacionalização da previdência social pública.
- iii. Desenvolver competências para a atuação do serviço social no contexto da saúde e da seguridade.
- iv. Discutir os desafios contemporâneos e a efetivação do projeto ético-político profissional nas políticas sociais.

Público-alvo

Servidores públicos; assistentes sociais; profissionais da saúde e áreas correlatas que atuam no atendimento e gestão de políticas sociais.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. POLÍTICA DE SAÚDE E PROTEÇÃO SOCIAL NO BRASIL

Editora: IESDE BRASIL S/A

O processo de formulação de políticas de saúde no âmbito das políticas sociais. A história das políticas de assistência à saúde no Brasil. A evolução dos modelos assistenciais implantados no Brasil, ressaltando o modelo de organização implementado a partir da década de 1980 do último século. A reforma sanitária no Brasil, seus princípios e pressupostos. O modelo de organização do Sistema Único de Saúde. Regulação em saúde.

2. SERVIÇO SOCIAL E SEGURIDADE – PREVIDÊNCIA

Editora: IESDE BRASIL S/A

O Estado brasileiro e a construção do sistema previdenciário público. A previdência social pública - estruturação, operacionalização, benefícios, financiamento, gerenciamento e controle social. A relação entre previdência pública e privada. Atuais tendências previdenciárias. A prática profissional do assistente social no setor previdenciário. A particularidade de segmentos especiais. O direito do trabalhador.

3. SERVIÇO SOCIAL E SEGURIDADE – SAÚDE

Editora: IESDE BRASIL S/A

A saúde no sistema de seguridade social brasileiro. Seguridade Social, Reforma Sanitária e construção do SUS. A área da saúde enquanto espaço de atuação do assistente social: exigências e desafios. Contribuições do Serviço Social na produção do conhecimento teórico-prático na saúde. O projeto ético-político profissional e sua relação com a Reforma Sanitária. Desafios atuais no Sistema Único de Saúde. Debates contemporâneos para o Serviço Social no campo da saúde.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ **COLEÇÃO DIREITO SOCIAL, PSICOLOGIA COMUNITÁRIA E ASSESSORIA**

A efetivação dos direitos sociais e o fortalecimento das comunidades exigem profissionais preparados para intervir em realidades complexas.

A Coleção DIREITO SOCIAL, PSICOLOGIA COMUNITÁRIA E ASSESSORIA oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais do setor público, visando a promoção do bem-estar e da justiça social.

O programa apresenta os fundamentos da legislação social, dinâmicas intergrupais e técnicas de consultoria, a fim de orientar a equipe na mediação e no empoderamento social.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para atuar na garantia de direitos e na resolução de conflitos comunitários.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.



Justificativa

- **Vulnerabilidade social:** a crescente demanda por intervenções psicológicas e sociais nas comunidades e grupos vulneráveis.
- **Judicialização e direitos:** a necessidade de atualizar os servidores sobre a legislação e a proteção oferecida pela seguridade social.
- **Gestão de conflitos:** a urgência em preparar as equipes para lidar com relações de poder, preconceito e estigmas na sociedade.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para aplicar fundamentos de direito social, psicologia comunitária e técnicas de assessoria em sua atuação profissional.

Específicos

- i. Compreender a evolução histórica dos direitos sociais e da seguridade social no Brasil.
- ii. Analisar os processos de constituição do sujeito, cultura e representações sociais sob a ótica da psicologia comunitária.
- iii. Aplicar métodos e instrumentos de assessoria e consultoria no âmbito do Serviço Social.
- iv. Desenvolver estratégias para mediar conflitos, combater o preconceito e fortalecer as políticas de assistência social.

Público-alvo

Servidores públicos; assistentes sociais; psicólogos; gestores de políticas sociais e lideranças comunitárias.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. ASSESSORIA E CONSULTORIA EM SERVIÇO SOCIAL

Editora: IESDE BRASIL S/A

O Serviço Social na área da consultoria e assessoria. Métodos, técnicas e instrumentos de aplicabilidade do trabalho de consultoria e assessoria. Desafios e potencialidades do campo da assessoria e da consultoria em Serviço Social.

2. DIREITO E LEGISLAÇÃO SOCIAL

Editora: IESDE BRASIL S/A

Estudo dos fundamentos e desenvolvimento histórico da construção dos direitos sociais. Direitos e garantias fundamentais constitucionais. A seguridade social: saúde, previdência e assistência. As instituições de Direito no Brasil e a efetivação da seguridade social. Políticas públicas voltadas à seguridade social. Seguridade Social e judicialização.

3. PSICOLOGIA SOCIAL E COMUNITÁRIA

Editora: IESDE BRASIL S/A

Noções sobre psicologia. Contextualização e fundamentos da psicologia social e comunitária. Constituição do sujeito. Sociabilização do sujeito. Conceitualização de cultura, sociedade e representações sociais.

Políticas públicas da assistência social.
Influência social e bases de poder.
Relações intergrupais, conflitos e desigualdades. Estereótipos, estigma e preconceito.

Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

❖ COLEÇÃO SOCIEDADE BRASILEIRA: CULTURA, POLÍTICAS E GESTÃO SOCIAL

A formulação de políticas efetivas e a gestão de organizações sociais requerem uma leitura aprofundada da cultura e das desigualdades do país.

A Coleção SOCIEDADE BRASILEIRA: CULTURA, POLÍTICAS E GESTÃO SOCIAL oferece subsídios teórico-metodológicos para os profissionais do setor público e do terceiro setor, visando a construção de uma sociedade mais justa e democrática.

O programa apresenta perspectivas antropológicas, análises do Estado e práticas de liderança, a fim de orientar a equipe no planejamento institucional.

Ao final da capacitação de servidores públicos, os participantes estarão preparados para analisar criticamente as demandas sociais e implementar ações estruturadas.

Este projeto propõe uma solução baseada em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), que oferece capacitação flexível, alinhada às principais diretrizes de acessibilidade recomendadas, buscando garantir a compatibilidade com leitores de tela e outras



tecnologias assistivas. Os vídeos contam com legendas e o design da plataforma prioriza a legibilidade e a navegação simplificada.

Justificativa

- **Complexidade cultural:** a necessidade de compreender as raízes do Brasil, a diversidade e as matrizes formadoras para um atendimento inclusivo.
- **Efetividade na gestão:** a importância de qualificar líderes para atuar em organizações sociais e no terceiro setor com foco em resultados.
- **Demandas cidadãos:** a exigência por políticas públicas que respondam adequadamente aos anseios da população em regimes democráticos.
- **Eficácia comprovada:** capacitações modulares e mediadas por tecnologia ampliam o alcance, reduzem custos e favorecem a aprendizagem contínua.

Objetivos

Geral

Capacitar servidores públicos para compreender a cultura brasileira, gerir organizações sociais e desenvolver políticas públicas efetivas.

Específicos

- i. Analisar as raízes culturais do Brasil e a evolução humana sob a ótica da antropologia social.
- ii. Compreender o papel do Estado, do governo e da cidadania no desenvolvimento e implementação de políticas públicas.
- iii. Aplicar os fundamentos da gestão, liderança e planejamento institucional em organizações do terceiro setor.
- iv. Promover a integração entre a gestão social e a valorização da diversidade cultural brasileira.

Público-alvo

Servidores públicos; gestores de políticas sociais; profissionais do terceiro setor; assistentes sociais e formuladores de políticas públicas.

Estrutura da Solução

Componente	Descrição resumida
Plataforma (AVA)	Ambiente de aprendizado customizado, com acesso online aos conteúdos, responsivo, acesso 24h, relatórios de progresso e integração e com emissão de certificados.

Conteúdos

1. ANTROPOLOGIA SOCIAL

Editora: IESDE BRASIL S/A

A constituição da Antropologia como disciplina e seu campo de estudo. Teorias antropológicas. A evolução humana como processo biocultural: o inato e o adquirido. Cultura, diversidade e o processo cultural do homem. As raízes do Brasil: Um olhar antropológico em culturas específicas, notadamente as afro-brasileiras e indígenas.

2. GESTÃO DE ORGANIZAÇÕES SOCIAIS DO TERCEIRO SETOR

Editora: IESDE BRASIL S/A

Fundamentos da gestão. Liderança. Introdução ao planejamento, sua evolução histórica e diferentes concepções. Planejamento institucional e das ações profissionais. A ação do serviço social na gestão de organizações públicas e privadas. Organizações sociais e organizações do terceiro setor

3. POLÍTICAS SOCIAIS PÚBLICAS

Editora: IESDE BRASIL S/A

Compreensão do desenvolvimento das políticas públicas como ação governamental e como objeto de análise das ciências sociais. Políticas públicas nos regimes democráticos. Noções de Estado,

	Governo e cidadania. O papel do Estado frente às demandas do cidadão e a concepção e implementação de políticas públicas.
Recursos didáticos	Livros digitais (PDF) e videoaulas na plataforma, livros impressos enriquecidos com QR codes que oferecem acesso

	rápido a vídeos explicativos sobre cada conteúdo.
Avaliação	Questões objetivas por disciplina, com feedback imediato.
Suporte técnico	FAQ, chatbot 24 h, atendimento humano (horário comercial).
Certificação	Certificado digital, código de autenticidade, emissão automática aos aprovados em todas as disciplinas.

LOTE 03

COLEÇÃO PARA ALUNOS

Os livros literários destinados aos Anos Iniciais e aos Anos Finais do Ensino Fundamental devem estar em consonância com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), contribuindo para o desenvolvimento das competências gerais da Educação Básica, para a recomposição das aprendizagens e para o desenvolvimento das competências específicas da área de Linguagens.

As obras devem promover a formação do leitor literário, o desenvolvimento da leitura crítica, da imaginação, da sensibilidade estética e da ampliação do repertório cultural dos estudantes, estimulando a reflexão, a criatividade, a empatia, o respeito à diversidade, a valorização da cultura brasileira e o exercício da cidadania. Além da qualidade literária, devem apresentar adequação à faixa etária, linguagem compatível com o público-alvo, potencial para mediação pedagógica e possibilidades de articulação interdisciplinar, favorecendo experiências significativas de leitura, aprendizagem e recomposição das habilidades previstas na BNCC.



Composição do acervo

Para atender às unidades escolares da rede municipal, será realizada a **aquisição de 5 (cinco) kits completos por escola (210 unidades escolares), contemplando obras destinadas à Educação Infantil, aos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, aos Anos Finais do Ensino Fundamental e ao Ensino Médio.**

Cada kit deve ser composto pelos seguintes conjuntos de obras:

- **Kit Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental**
- **Kit Anos Finais do Ensino Fundamental**
- **Kit Ensino Médio**

A disponibilização de todos os kits para todas as escolas assegura que cada unidade da rede possua um acervo completo, contemplando as diferentes etapas da Educação Básica e garantindo igualdade de acesso às obras literárias. Essa estratégia fortalece a continuidade da formação leitora ao longo da trajetória escolar, amplia as possibilidades de planejamento pedagógico e de articulação entre os segmentos de ensino, além de favorecer a implementação de projetos institucionais de leitura, em consonância com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e com o princípio da equidade no atendimento aos estudantes.

A aquisição de cinco kits por escola é necessária porque o quantitativo assegura a utilização contínua do acervo, amplia as possibilidades de empréstimo, atende ao desgaste natural dos exemplares e fortalece projetos permanentes de leitura e mediação literária.

Abaixo a descrição de cada kit:

Nome do livro	Autor	Ilustrador	Editora	Descrição

Dandá	Janaína de Figueiredo	Mayara Smith	Madrepérola	Dandá é uma criança bem pequena que vivencia, de forma afetiva, o terreiro. A narrativa, centrada na descoberta multissensorial desse território, revela os caminhos da personagem na tentativa de interagir com uma galinha-d'angola que se esconde entre folhagens, tambores e outros elementos que compõem esse universo. Ao acompanhar a trajetória de Dandá, o leitor entra em contato com referências da cultura afro-brasileira, explorando saberes, símbolos e experiências que fazem parte da vida nos terreiros. A obra apresenta esse espaço como um território de convivência, ancestralidade, aprendizado e pertencimento. Destinado especialmente à primeira infância, o livro dialoga com leitores bebês por meio da relação entre texto, imagem e projeto gráfico. Sua materialidade integra a experiência narrativa, incentivando a exploração sensorial e a interação com o objeto-livro. Ao abordar a temática afro-brasileira desde os primeiros anos de vida, a obra contribui para o reconhecimento da diversidade cultural e para a valorização das matrizes africanas presentes na formação da sociedade brasileira.
A chave do amor	Susana Ventura	Ágatha Kretli	Madrepérola	A partir da parlenda A chave de Roma, um texto de origem popular, conhecido e recitado pelas crianças portuguesas de geração em geração, a autora, Susana Ventura, a revisita, adiciona suas vivências e cria a poesia A chave do Amor um poema ao mesmo tempo lúdico e afetivo, capaz de entreter e sensibilizar as crianças. Aqui a chave é a da cidade, mas sim a do sentimento, que abre portas, entre e faz morada nos mais variados corações.

Meu bichinho	Thais Evangelista e Frederico Brito	Rodolfo Melo	Madrepérola	Os primeiros anos da infância são repletos de descobertas, emoções, brincadeiras e momentos inesquecíveis. Em Meu Bichinho, os gestos, as aventuras e as pequenas conquistas dos bebês ganham vida em uma delicada experiência poética que celebra a infância em toda a sua beleza. A cada página, diferentes aspectos do cotidiano dos pequenos são apresentados com sensibilidade, humor e afeto, despertando identificação, sorrisos e encantamento. Com versos ritmados, sonoridades que convidam à leitura em voz alta e ilustrações acolhedoras e cheias de ternura, a obra valoriza a singularidade de cada criança, suas curiosidades, travessuras, alegrias e momentos de aconchego. Os sons, as repetições e a musicalidade dos poemas transformam a leitura em uma experiência de interação, brincadeira e vínculo. Mais do que um livro sobre a primeira infância, *Meu Bichinho* é um livro de afeto. Um acalanto em forma de poesia que embala a infância, fortalece os laços entre leitores e convida famílias e educadores a apreciar a beleza presente em cada pequena descoberta dos primeiros anos de vida.
Bento aprendia com tudo	Sergio Vale da Paixão	Dirceu Veiga	Madrepérola	Bento é um garoto comum que, como tantas outras crianças hoje em dia, precisa dividir sua rotina com uma família conturbada, onde os adultos usam as discussões e as brigas como o único meio para tentar "resolver" os problemas cotidianos. A realidade do menino começa a se transformar quando ele passa a encontrar as pessoas certas em seu caminho. Ao entrar em contato com novos e bons exemplos, Bento descobre diferentes formas de enxergar o mundo e de se relacionar, encontrando a inspiração necessária para mudar os rumos de sua própria vida.



Anos iniciais do fundamental:

Nome do livro	Autor	Ilustrador	Editora	Descrição
---------------	-------	------------	---------	-----------

Terra do contrário	Geovana Tominaga	Inara Marchi	Madrep érola	Caio é um menino alegre e aventureiro que vê o mundo à sua maneira, de cabeça pra baixo. Todos os dias, ele desbrava o parque do bairro na companhia de seu avô. Por ser diferente das outras crianças, Caio brinca e se diverte sozinho. Até que conhece uma garotinha que vai ajudá-lo a derrubar fronteiras, mostrando que o diferente também pode ser divertido. “Terra do Contrário é uma história encantadora que aborda, de forma simples e delicada, o tema da diversidade e dos diferentes pontos de vista. Caio, o protagonista, vê o mundo de um jeito único — de cabeça para baixo —, o que inicialmente o afasta das outras crianças. No entanto, tudo muda quando elas decidem experimentar o mundo a partir de sua perspectiva, aprendendo que as diferenças podem ser o início de grandes amizades. A obra destaca a importância da inclusão e do respeito às singularidades, temas fundamentais para o desenvolvimento infantil. Escrito por Geovanna Tominaga, uma autora de enorme sensibilidade, este livro traz à tona a beleza da diversidade e do acolhimento. Geovanna, que trabalhou como Angelicat e sempre foi uma pessoa carinhosa com as crianças, dedicada e talentosa, transmite toda sua percepção e delicadeza nesta história que celebra a empatia. Para quem teve o privilégio de conhecê-la de perto, como eu, é motivo de grande orgulho vê-la trilhar nesse propósito tão bonito e necessário.” Angélica Ksyvickis Huck
Dia de festa no Brasil	Isabela Cunha	Reberso n Alexandre	Madrep érola	Dia de festa no Brasil apresenta diferentes manifestações festivas que fazem parte da diversidade cultural brasileira, conduzindo os leitores por celebrações tradicionais realizadas em distintas regiões do país. Entre elas estão o Carnaval, o São João, o Bumba Meu Boi, a Festa dos Três Reis Magos e a Lavagem do Bonfim. Por meio das experiências de personagens que participam dessas festividades, a obra explora costumes, músicas, danças, rituais e formas de celebração que contribuem para a construção

				das identidades culturais brasileiras. As narrativas evidenciam a riqueza das tradições populares e o papel das festas na preservação de memórias, saberes e práticas transmitidas entre gerações. Ao abordar diferentes expressões da cultura nacional, o livro favorece reflexões sobre diversidade cultural, patrimônio imaterial, pertencimento e valorização das manifestações populares presentes no Brasil.
Kamé e Kairu	Ana Fonseca	Mauren Veras	Madrep érola	Kamé e Kairu apresenta ao leitor aspectos da cosmologia Kaingang por meio da dualidade complementar que organiza a visão de mundo desse povo indígena. Representando forças distintas e interdependentes, Kamé e Kairu ensinam sobre equilíbrio, origem, pertencimento e as relações entre todos os seres. A obra adota uma proposta bilíngue, com textos em português e Kaingang, e incorpora esses conceitos também em sua materialidade. Sua estrutura editorial foi concebida para ser aberta em espelho, permitindo diferentes pontos de entrada para a leitura. As páginas duplas acompanham esse efeito, reforçando visualmente a complementaridade entre Kamé e Kairu e transformando o próprio objeto-livro em parte da narrativa.
Aurora Chegou!	Anabelle Lages	Carolina Lopes	Madrep érola	Aurora Chegou! é uma obra para a valorização da cultura afro-brasileira, da ancestralidade e das contribuições dos povos africanos e afrodescendentes para a formação da sociedade brasileira. A narrativa apresenta reflexões sobre memória, identidade, pertencimento e reconhecimento histórico, trazendo perspectivas frequentemente ausentes dos relatos tradicionais. Ao tratar de temas relacionados ao racismo e às desigualdades sociais, o livro perpassa questões de respeito, diversidade e justiça, destacando a importância de reconhecer

				saberes, histórias e experiências que compõem a pluralidade cultural do país. Voltada à formação de leitores e à educação para as relações étnico-raciais, a obra contribui para reflexões sobre cidadania, diversidade cultural e construção de uma sociedade mais consciente de sua própria história.
ABC da geografia	Bruna Ester Yamashita	Marilia Goldschmidt	Madrepérola	ABC da Geografia reúne 26 poemas inspirados em conceitos, elementos e paisagens do universo geográfico. Percorrendo diferentes espaços, o livro apresenta temas ligados à organização do território, aos ambientes naturais e às formas de ocupação humana, aproximando a geografia do cotidiano dos leitores. Por meio da linguagem poética, a obra propõe um olhar para o mundo e suas múltiplas características, explorando desde avenidas e cidades até ilhas, rios e outros elementos presentes na paisagem. A combinação entre conhecimento geográfico e criação literária apresenta conceitos fundamentais da área de forma integrada à experiência da leitura. Ao estabelecer diálogos entre geografia, literatura e imaginação, o livro amplia as possibilidades de compreensão sobre os lugares, os deslocamentos e as relações que constituem o espaço geográfico.

Alfabeto espacial: rumo ao espaço sideral	Bruna Ester Yamashita	Rafael Parisott o	Madrep érola	Alfabeto espacial: rumo ao Espaço Sideral reúne poemas organizados de A a Z que apresentam elementos, fenômenos, objetos e personagens relacionados ao universo e à exploração espacial. A obra conduz os leitores por conceitos ligados à astronomia e ao espaço sideral, combinando informação, imaginação e linguagem poética. Ao longo do alfabeto, são apresentados termos que ampliam o repertório linguístico e científico das crianças, aproximando temas como galáxias, constelações, naves espaciais, planetas e tecnologias utilizadas na exploração do cosmos. A organização em verbetes poéticos favorece a descoberta de novos conhecimentos e estimula a curiosidade sobre o universo. Ao estabelecer diálogos entre ciência, literatura e imaginação, o livro convida os leitores a explorar diferentes aspectos do espaço sideral, ampliando sua compreensão sobre os fenômenos e elementos que compõem o cosmos.
Alfabetossauro	Bruna Ester Yamashita	Junior Marques	Madrep érola	Você já imaginou explorar um mundo habitado por criaturas gigantes, velozes, espinhudas e surpreendentes? Em Alfabetossauro, cada letra do alfabeto apresenta um dinossauro diferente por meio de poemas rimados que despertam a curiosidade e convidam à descoberta. Entre nomes curiosos, características impressionantes e informações inspiradas pela Paleontologia, a obra transforma o fascínio pelos animais pré-históricos em uma divertida aventura literária. Com ritmo, humor e imaginação, o livro aproxima as crianças de um passado distante, onde cada página revela um novo habitante da Terra e uma nova palavra para conhecer.

F de Família	Bruna Ester Yamashita	Rafael Silvaro	Madrepérola	F de Família aborda as múltiplas formas de constituição familiar presentes na sociedade. A obra apresenta famílias com diferentes histórias, tamanhos, composições e modos de convivência, evidenciando a diversidade de experiências que caracterizam a vida familiar. Por meio de poemas inspirados em situações do cotidiano, o livro explora temas como afeto, cuidado, pertencimento, memória e transformação, destacando os vínculos que unem as pessoas ao longo do tempo. As narrativas mostram que as famílias se organizam de maneiras distintas e que essas diferenças fazem parte da riqueza das relações humanas. Ao abordar as diversas configurações familiares existentes, a obra contribui para reflexões sobre diversidade, respeito e convivência, promovendo o reconhecimento das múltiplas formas de viver em família.
Aurora e a sua vó	Lucia Reis		Madrepérola	Aurora vive com sua vovó em uma casa pequenina. As duas são melhores amigas e compartilham conversas sobre tudo da vida. Curiosa por natureza, Aurora está sempre cheia de perguntas: quem, quando, como, onde, por quê? Mas, diante das dúvidas que nem sempre possuem respostas fáceis, sua vovó lhe ensina algo ainda mais valioso. Com delicadeza e sensibilidade, a menina descobre que, em muitos momentos, a vida pede gestos simples: ser gentil, respirar devagar, pedir ajuda, abraçar quem amamos, descansar quando necessário e seguir em frente com coragem. Entre conselhos afetuosos e aprendizados cotidianos, a sabedoria da avó transforma-se em um verdadeiro guia para enfrentar desafios, acolher sentimentos e enxergar o mundo com mais serenidade.

				Escrito e ilustrado por Lucia Reis, Aurora e sua vovó celebra os laços entre diferentes gerações e a importância da escuta, do cuidado e da convivência. As ilustrações acolhedoras e o texto poético convidam o leitor a mergulhar em uma experiência de leitura repleta de afeto, reflexão e pertencimento. Uma história delicada sobre amor, memória e sabedoria compartilhada, que nos lembra que alguns dos ensinamentos mais importantes da vida nascem das conversas mais simples.
Asas da Elta	Luis Bocão	Rafael Parisotto	Madrepérola	Asas da Elta narra a história de uma pequena formiga que, movida pela curiosidade e pela imaginação, embarca em uma jornada de descobertas em meio a um jardim repleto de possibilidades. Ao explorar o mundo ao seu redor, a personagem transforma situações cotidianas em experiências de aprendizado, criatividade e encantamento. Originada de uma narrativa apresentada em espetáculos teatrais, a obra estabelece diálogos entre literatura, oralidade e artes cênicas, preservando elementos da contação de histórias que marcaram sua trajetória junto ao público. A narrativa acompanha o percurso da protagonista em suas observações, invenções e encontros, valorizando a imaginação como forma de compreender e reinventar o mundo. Com texto de Luís Henrique Bocão e ilustrações de Rafael B. A. Parisoto, o livro aborda temas como criatividade, curiosidade, descoberta e expressão artística, incentivando os leitores a explorarem diferentes formas de olhar para a realidade e construir novas histórias.

Empresta o lápis de cor?	Rafaeli Constantino Valêncio Peres	Giseli Koch	Madrep érola	Empresta o Lápis de Cor acompanha Duda, uma menina que gosta de desenhar, pintar e criar imagens cheias de significado. Ao decidir retratar uma princesa africana parecida com ela, a personagem inicia uma busca pelo lápis chamado “cor de pele”, mas percebe, com a ajuda dos colegas, que as pessoas possuem diferentes tons de pele e que nenhuma única cor é capaz de representá-las. A narrativa aborda questões relacionadas à identidade, diversidade e representatividade por meio de situações vivenciadas no cotidiano escolar. Ao experimentar misturas de cores e compartilhar descobertas com os amigos, Duda amplia sua percepção sobre as diferenças que compõem o mundo ao seu redor. Com uma abordagem voltada à valorização da diversidade humana, a obra favorece reflexões sobre respeito, pertencimento e reconhecimento das múltiplas identidades presentes na sociedade, incentivando o diálogo sobre convivência e inclusão desde a infância.
A lebre Lelé e a tartaruga Tatá	Thais Evangelista e Frederico Brito	Camila Carmona	Madrep érola	Nesta divertida releitura da clássica fábula A Lebre e a Tartaruga, a Lebre Lelé vive sempre correndo de um lado para o outro. Apavorada com os horários, preocupada em não perder nenhum compromisso e tentando chegar antes de todo mundo, ela descobre que a pressa nem sempre ajuda. Em meio a tantas correrias, Lelé conhece a tranquila Tartaruga Tatá, que segue pela vida em outro ritmo, observando o caminho e aproveitando cada momento. A partir desse encontro, as duas iniciam uma amizade cheia de descobertas e aprendizados. Com humor, musicalidade e personagens encantadores, A Lebre Lelé e a Tartaruga Tatá convida os pequenos leitores a refletirem sobre diferentes maneiras de viver o tempo, mostrando que, às vezes, as melhores experiências acontecem quando aprendemos a apreciar o percurso, e não apenas a chegada.

Vamos brincar com os bichos?	Thais Evangelista e Frederico Brito	Junior Marques	Madrep érola	Você acha que este é apenas um livro de poemas sobre bichos? Então prepare-se para brincar! Em "Vamos brincar com os bichos?", a leitura se transforma em um divertido jogo de esconde-esconde entre versos e ilustrações. Enquanto os poemas apresentam animais da fauna brasileira envolvidos em brincadeiras tradicionais da infância, as imagens espalham pistas pelas páginas, escondem personagens, prolongam cenas e convidam a criança a observar, imaginar, procurar e descobrir. Corujas brincam de adoleta, tatus se divertem com bilboquê e bambolê, quatis pulam corda e lobos-guarás entram na brincadeira do esconde-esconde. Mas nem sempre a ilustração aparece ao lado do verso que a descreve. Para encontrar cada brincadeira, o leitor precisará explorar o livro, criar hipóteses e conectar imagens e palavras em uma experiência lúdica e interativa. Com poemas repletos de rimas, musicalidade, humor e jogos de linguagem, a obra apresenta a riqueza da fauna brasileira ao mesmo tempo que resgata brincadeiras que atravessam gerações. Seu projeto gráfico criativo amplia a experiência de leitura, transformando cada página em um convite à curiosidade, à observação e à participação ativa. Mais do que um livro sobre brincar, Vamos brincar com os bichos? é uma brincadeira em forma de livro — uma aventura poética em que cada leitura revela novas descobertas.
------------------------------	-------------------------------------	----------------	--------------	--

Inácio! Larga esse celular	Sergio Vale da Paixão	Felipe Tognoli	Madrep érola	Inácio é um garoto bom, porém teimoso. Quando ganhou seu primeiro celular, pulou de alegria e prometeu a si mesmo que tomaria cuidado para não se tornar um “dependente” dele. Mas, aos poucos, sem perceber, começa a passar tempo demais diante da tela e nota mudanças indesejadas na sua forma de enxergar o mundo. O que será que vai acontecer? Com sensibilidade, humor e situações muito próximas do cotidiano das crianças, Inácio! Larga esse celular acompanha a jornada de um menino que precisa reaprender a equilibrar o universo digital com as experiências da vida real. Entre mensagens, jogos, distrações e descobertas, Inácio é convidado a redescobrir o valor da convivência familiar, da imaginação, das amizades e das pequenas aventuras que acontecem longe das telas. Com linguagem acessível, narrativa envolvente e personagens cativantes, a obra convida os leitores a refletirem sobre hábitos, escolhas e formas de convivência, sem abrir mão da leveza e do encantamento literário. Ao acompanhar os desafios de Inácio, crianças, famílias e educadores encontram oportunidades para dialogar sobre o uso consciente da tecnologia e a importância de cultivar experiências que ampliem a curiosidade, a criatividade e o olhar para o mundo. Uma história divertida, atual e cheia de aprendizados, que mostra que a tecnologia pode fazer parte da vida — desde que não nos faça esquecer tudo o que existe além dela.
----------------------------	-----------------------	----------------	--------------	---

Nos mares do mundo	Vanessa Ratton (Tatá Bloom)	Patycak e	Madrep érola	“Assim como o rio que corre pro mar, a vida da gente não pode parar”. Toda criança precisa aprender a enfrentar os mares da vida! Nos mares do mundo fala da importância de acreditar em si mesmo, de se cultivar amigos e de se ter esperança para seguir viagem. Nos leva a viver-velejar numa trajetória comum a todo ser humano, da aurora ao anoitecer da vida.
Histórias bem-contadas: Contos de fadas, fábulas e outras histórias da oralidade	Marcia Paganini, Ricardo Dalai	Cassia Naomi Nakai	Madrep érola	Nesta obra, os autores Marcia Paganini e Ricardo Dalai propuseram reescrever contos de fadas e fábulas tradicionais, adaptando clássicos infantis conhecidos mundialmente e explorando, também, textos emblemáticos do folclore nacional. A proposta do livro é resgatar a riqueza das narrativas transmitidas de boca em boca através das gerações, dando uma nova roupagem literária a essas histórias da tradição oral.
Constelação de mentiras	Andressa Andruchuka		Madrep érola	Aninha é uma menina muito animada e cheia de imaginação que adora encenar e contar histórias, as quais ela carinhosamente apelidou de "invenções inventadas". Para ela, espalhar essas pequenas inverdades é apenas uma forma divertida de brincar e passar o tempo. No entanto, o que Aninha enxerga como uma brincadeira inocente começa a provocar tristeza, confusão e aborrecimento real nas crianças e nos adultos ao seu redor. A situação muda drasticamente no dia em que ela sofre um pequeno acidente e precisa desesperadamente de ajuda. Ao gritar por socorro, Aninha descobre a dura consequência de suas ações: ninguém corre para ajudá-la, pois todos na cidade pensam que o pedido não passa de mais uma de suas habituais "invenções inventadas". Uma história sensível sobre responsabilidade, empatia e a importância de falar a verdade.

Os muito pontos do ponto	Camila Manhani Angelis	Camila Carmona	Madrep érola	Você já parou para pensar em como deve ser difícil e solitário se sentir totalmente sozinho? Esse é exatamente o drama vivido pelo Ponto, um sinalzinho gráfico que carrega o fardo de aparecer sempre e apenas no final de falas frias e sem nenhuma emoção. Profundamente cansado e inconformado com a sua própria condição, ele decide que é hora de mudar as coisas e planeja fazer uma verdadeira revolução no mundo da escrita. O que será que esse pequeno personagem está aprontando e como ele pretende transformar a maneira como nos expressamos?
Miguel: o herói do bairro	Sergio Vale da Paixão	Inara Marchi	Madrep érola	Miguel é um garoto muito curioso, que adora fazer perguntas e explorar tudo o que está à sua volta, vivendo sempre em busca de novas aventuras. Certo dia, ao brincar em uma pracinha, surge uma situação inesperada que desafia a vizinhança e exige uma atitude rápida. É nesse momento que o menino precisa usar suas melhores habilidades práticas e sua coragem para ajudar quem precisa. Uma história envolvente que serve como um belo exemplo de como o tempo passado longe de celulares e tablets contribui para formar crianças mais espertas, empáticas e prontas para lidar com os desafios reais do cotidiano.
O menino de pijama	Thélio Queiroz Farias e Gabriel Thel Steinmuller Farias	Bruno Costa	Madrep érola	A história acompanha as vivências dinâmicas de um garoto comum que encontra nos elementos do dia a dia o combustível perfeito para dar asas à sua imaginação. Usando seu pijama confortável como uniforme oficial de exploração, ele transforma a casa, os brinquedos e a rotina em um cenário cheio de descobertas e pequenas aventuras. A obra valoriza a simplicidade da infância e celebra o poder da criatividade infantil para ressignificar o espaço ao redor.
O sonho da preguiça	Camila Lopes	Junior Marques	Madrep érola	E se, de repente, você acordasse com vontade de ser outra coisa? nesta história, uma preguiça curiosa decide transformar seu maior desejo em aventura e se embrenha pela

				floresta em busca de um feiticeiro capaz de mudar seu destino. será que ela vai conseguir?
Três capivaras e o lobo-guará	Jean Rodrigues	Rafa Anegawa	Madrepêrola	Nesta divertida e ecológica releitura do clássico Os Três Porquinhos, a clássica história ganha as cores, a fauna e a flora do cerrado brasileiro. A trama acompanha três irmãs capivaras muito espertas que decidem construir suas próprias casas à beira de um lindo rio. No entanto, elas precisam proteger seu novo lar das investidas de um lobo-guará faminto e persistente que ronda a região. Substituindo a palha e os tijolos por materiais típicos da nossa natureza, a fábula se transforma em uma aventura cheia de brasilidade, humor e conscientização ambiental, mostrando que a união e a criatividade são as melhores defesas contra qualquer perigo.
Antônio e o boi	Tábata Torres	Lelê Lou	Madrepêrola	Antônio é um garoto que vive em uma pacata comunidade pesqueira e que, de forma inesperada, desenvolve uma linda ligação afetiva com um boi de estimação. A amizade entre o menino e o animal nasce em um momento completamente inoportuno: bem na hora do almoço. Entre brincadeiras ao ar livre com toda a bicharada, o tempo passa e os dois se tornam companheiros inseparáveis. No entanto, um acontecimento triste parte o coração de Antônio, desafiando a força desse laço. Usando o folguedo do Boi de Mamão como pano de fundo, a obra é um resgate cultural que celebra o afeto, a valorização das tradições litorâneas e a importância de viver a infância junto à natureza.

Velejando com Gastão: programa educando para a vida financeira	Cássia Viger e Rosimara Donádio	Eduardo Profeta	Editora Pharos	A história utiliza o universo lúdico das grandes navegações e do mar como metáfora para guiar as crianças pelo mundo das finanças. A narrativa acompanha uma jornada inspirada em embarcações reais da Marinha do Brasil, tendo como figura central o navio "Gastão Moutinho". A bordo desse veleiro, os leitores mirins são conduzidos em uma grande aventura pelos oceanos até o destino final: a misteriosa e próspera "Ilha Boá". Ao longo da viagem, a tripulação enfrenta os desafios da navegação e, de forma muito leve, divertida e integrada à história, aprende lições valiosas sobre: Planejamento: a importância de traçar rotas e se preparar para os imprevistos da viagem. Consumo consciente: a necessidade de gerenciar os recursos disponíveis a bordo sem desperdícios. Poupança: o hábito de guardar para alcançar um objetivo maior (como chegar à Ilha Boá).
O Cãozinho e o Pirata: programa educando para a vida financeira	Cássia Viger e Rosimara Donádio	Eduardo Profeta	Editora Pharos	A história continua explorando o universo dos mares, marinheiros e navios inspirados na Marinha do Brasil, mas introduz um novo foco de conflito e aprendizado por meio de duas figuras muito simbólicas: um cãozinho e um pirata. Enquanto a tripulação do navio "Gastão Moutinho" navega em direção aos seus objetivos, a narrativa aborda os perigos representados pelos "piratas" do dia a dia. No contexto da educação financeira infantil, a figura do pirata funciona como uma metáfora inteligente para o consumismo impulsivo, as armadilhas de gastos desnecessários e o desperdício, que tentam "saquear" as economias e o planejamento das crianças. O cãozinho entra como um aliado nessa jornada, trazendo lições de lealdade, proteção e o cuidado que se deve ter com os próprios recursos.

O Mapa do Tesouro: programa educando para a vida financeira	Cássia Viger e Rosimara Donádio	Eduardo Profeta	Editora Pharos	Após aprenderem a traçar objetivos e a se proteger das armadilhas do consumismo impulsivo (os piratas), os personagens finalmente chegam ao momento crucial de qualquer jornada marítima clássica: desvendar o mapa do tesouro. Nesta obra, o "mapa" é apresentado de forma lúdica como o planejamento financeiro de longo prazo. A narrativa ensina que o verdadeiro tesouro não surge por sorte, mas sim seguindo um passo a passo estruturado. As crianças aprendem a ler os "sinais" do mapa, o que, na vida real, representa o controle do orçamento, a definição de metas claras (curto, médio e longo prazo) e a persistência para alcançar sonhos maiores.
A Ilha Boa: programa educando para a vida financeira	Cássia Viger e Rosimara Donádio	Eduardo Profeta	Editora Pharos	Se no primeiro volume o navio "Gastão Moutinho" traçou a rota em direção à próspera e misteriosa Ilha Boá, é neste quarto livro que a tripulação finalmente desembarca no seu destino final. A "Ilha Boá" funciona como uma grande metáfora para a conquista da sustentabilidade financeira, da estabilidade e do alcance dos grandes sonhos. Ao explorarem o local, os personagens descobrem que a ilha é um lugar próspero não por acaso, mas porque seus habitantes sabem como gerenciar seus recursos de forma inteligente. A narrativa coroa todo o esforço de poupança, desvio das armadilhas de consumo (os piratas) e planejamento (o mapa) trabalhados nos volumes anteriores.
Glamour, o Navio Pirata: programa educando para a vida financeira	Cássia Viger e Rosimara Donádio	Eduardo Profeta	Editora Pharos	A história se passa logo após o desembarque dos amigos Kiko, Keka, Xande, Teca e Cacau na Ilha Boá. Enquanto a turma explora as estreitas ruas de pedra e aproveita a hospitalidade local, eles descobrem que a casa onde estão hospedados pertence, na verdade, ao homem mais poderoso da região: um pirata maluco que comanda o navio Glamour. O conflito principal se estabelece quando esse pirata, em busca de um tesouro perdido, sequestra o cãozinho Dante, o esperto e valente mascote que acompanha as crianças

				desde os livros anteriores. A partir daí, o grupo precisa se unir em uma nova expedição de resgate comandada pelo jovem Kiko. A narrativa usa o codinome "Glamour" do navio pirata como uma metáfora central para trabalhar a relação das crianças com o dinheiro.
A lenda de Hyoko	Bruna Ester Yamashita	Renata Suzue	Madrep érola	Hyoko narra a trajetória de um passarinho que nasceu sem uma das asas e, por isso, não consegue voar como os demais. Em busca de formas de superar os desafios que encontra pelo caminho, o personagem desenvolve estratégias, descobre novas possibilidades e constrói sua própria maneira de estar no mundo. Por meio de uma narrativa em versos e de ilustrações que acompanham o percurso do protagonista, a obra aborda temas relacionados à diferença, à inclusão, à amizade, à autoestima e ao pertencimento. A história convida os leitores a refletirem sobre as múltiplas formas de existência, valorizando as singularidades de cada indivíduo. A lenda de Hyoko contribui para reflexões sobre convivência, respeito e reconhecimento das diferenças, promovendo uma perspectiva alinhada aos princípios da educação inclusiva e do anticapacitismo.

Os povos do meu Brasil	Bruna Ester Yamashita	Rafael Silvaro	Madrep érola	Os Povos do Meu Brasil apresenta, em forma de narrativa poética, aspectos da formação do povo brasileiro a partir do encontro entre diferentes povos, culturas e tradições. A obra percorre elementos da história e da diversidade cultural do país, abordando as contribuições dos povos indígenas, africanos, europeus e asiáticos para a construção da sociedade brasileira. Por meio de versos e ilustrações, o livro explora temas relacionados à identidade, ancestralidade, convivência e diversidade, destacando como diferentes costumes, saberes, línguas, alimentos, celebrações e modos de vida passaram a compor a cultura nacional. A narrativa evidencia a pluralidade de origens que caracteriza o Brasil e suas múltiplas formas de expressão cultural. Ao dialogar com questões de pertencimento, respeito e valorização da diversidade, a obra contribui para reflexões sobre a formação histórica e cultural do país, promovendo o reconhecimento das diferentes matrizes que compõem a população brasileira.
Com minhocas na cabeça	Lucia Reis		Madrep érola	No reino da rainha tem gente, bichos e minhocas para todo lado. Altamente lúdica, Com minhocas na cabeça é uma obra que, por meio da rima e do poema, apresenta situações inusitadas e divertidas. Aqui, as personagens têm minhocas (e outros elementos) na cabeça. Situações inusitadas provocam do espanto ao humor às personagens caricatas: uns com cabeleiras, outros com antenas ou chapéus; uns gostam de gatos, outros convivem com pulgas. É uma obra que permite às crianças reflexões, proporcionando uma maior consciência de si e dos outros, das diferenças entre as pessoas e de como se relacionam.

ABC do coração	Miladi Cruciol Tobias Tsukuda	Carol Almeida	Madrep érola	Conectar letras e significados que ficarão guardados na memória. Esta é uma história sobre descobertas, afetos e lembranças que acompanham os primeiros anos da infância. Em um percurso construído a partir das letras do alfabeto, o livro apresenta palavras, sensações, sabores, sentimentos e experiências que fazem parte do universo das crianças pequenas, desde o carinho da família até as pequenas descobertas do cotidiano. Pensada especialmente para bebês e crianças da creche, a obra aproxima a linguagem escrita das experiências afetivas da primeira infância, favorecendo o desenvolvimento da oralidade, da ampliação do vocabulário e da construção de vínculos com a leitura. Com delicadeza e ludicidade, o livro transforma o alfabeto em um convite para explorar memórias, emoções e significados que permanecem ao longo da vida.
A festa da coruja	Susana Ventura	Sílvia Canto	Madrep érola	A Festa da Coruja acompanha a expectativa de uma pequena coruja que percebe que todos os animais estão se preparando para uma grande celebração. Enquanto observa a movimentação ao seu redor, ela passa a se perguntar por que não recebeu um convite e tenta entender o que está acontecendo. A narrativa explora sentimentos comuns à infância, como curiosidade, pertencimento, amizade e expectativa, conduzindo os leitores por uma sequência de descobertas até a revelação do motivo de tanto mistério. Com texto e ilustrações que valorizam o suspense e a participação do leitor, a obra estimula a observação, a formulação de hipóteses e o envolvimento com a história. Voltado à primeira infância, o livro favorece momentos de leitura compartilhada e dialoga com temas relacionados às relações afetivas, à convivência e à importância de fazer parte de um grupo.

O pomar tupiniquim	Thais Evangelista e Frederico Brito	Marilia Goldschmidt	Madrepérola	Prepare-se para embarcar em uma deliciosa viagem pelos sabores, aromas e cores do Brasil! Em versos rimados, cheios de musicalidade, humor e curiosidades, O Pomar Tupiniquim convida os pequenos leitores a passearem por um pomar onde cada fruta tem uma história para contar. Banana, mamão, tangerina, seriguela, sapoti, caju, goiaba, manga e muitas outras estrelas da nossa biodiversidade apresentam suas características, sabores e segredos em uma divertida brincadeira poética. Entre descobertas surpreendentes, como a verdadeira identidade do caju, e encontros com frutas conhecidas e outras nem tão famosas, a leitura desperta a curiosidade, amplia o repertório cultural das crianças e valoriza a riqueza natural brasileira. Com texto leve, ritmado e envolvente, acompanhado por ilustrações vibrantes e acolhedoras, *O Pomar Tupiniquim* transforma o ato de conhecer frutas em uma experiência lúdica, afetiva e saborosa. Um convite para ler, brincar, imaginar e celebrar a extraordinária diversidade que floresce nos pomares do Brasil.
Perguntas animais	Thais Evangelista e Frederico Brito	Rafa Antón	Madrepérola	Por que alguns animais desafiam tudo aquilo que imaginamos saber sobre o mundo? Em "Perguntas Animais", versos, perguntas e ilustrações se articulam para apresentar curiosidades do reino animal e estimular reflexões sobre a vida, as diferenças e os diversos modos de existir. Acompanhado por um sapinho que aparece ao longo da obra, o leitor é levado a observar comportamentos, levantar hipóteses e explorar questões que relacionam conhecimento e imaginação. As perguntas propostas incentivam a olhar com mais atenção para o mundo natural e para as ideias que construímos sobre ele.

				Com linguagem poética e acessível, Thais Evangelista e Frederico Brito aproximam literatura e conhecimento em uma obra que valoriza a curiosidade e o pensamento crítico. As ilustrações minimalistas ampliam as possibilidades de interpretação e convidam o leitor a participar ativamente da construção de sentidos. Ao abordar aspectos surpreendentes da vida animal, Perguntas Animais propõe uma leitura que combina informação, reflexão e sensibilidade, mostrando como as perguntas podem abrir caminhos para novas descobertas.
Histórias de Lepe e Zepe: em casa	Vilma Rezende	Roger Lemes da Silva	Madrep érola	Uma amizade cheia de afeto e descobertas une Lepe, uma esquilinha muito alegre e saltitante, e Zepe, um urso marrom acolhedor e dorminhoco. Vivendo em uma grande floresta, os dois compartilham uma rotina divertida onde atividades cotidianas — como arrumar a casa, cultivar um jardim e preparar brigadeiros — se tornam grandes aventuras em equipe. No entanto, com a chegada do inverno, eles precisam aprender a lidar com a saudade, já que Zepe entra em seu período de hibernação. Uma narrativa sensível sobre cooperação, sentimentos e os ciclos da natureza.

Mediação de leitura: a literatura em jogo	Juliana Pádua Silva Medeiros e Joana Marques Ribeiro	Rodolfo Melo	Madre pérولا	Conheça um jeito instigante e criativo de transformar a prática de mediação de leitura, engajando, verdadeiramente, os leitores no universo das possibilidades de sentido. Já pensou em criar situações de leitura, nas quais os livros não são apenas lidos para alcançar significados prévios, mas são convites para experiências lúdicas e cheias de estímulos à imaginação? Esse é o diferencial do livro “Mediação de leitura: a literatura em jogo”. Ele NÃO É mais um manual repleto de regras, mas sim uma obra teórico-metodológica provocadora, que convoca à reflexão e à prática, sinalizando como transformar a literatura em uma experiência brincante. As autoras Juliana Pádua e Joana Marques, que são professoras e pesquisadoras, apresentam caminhos variados para você criar o seu próprio itinerário de mediação, tornando o momento da leitura significativo para todos. Então, se você busca formas de tornar a leitura um momento singular para ensaiar no pensamento, na linguagem e na vida, este livro é para você. Ele, sem dúvidas, vai ajudar no planejamento de uma mediação brincante que coloca todos (leitores e mediadores) como jogadores que experimentam os sentidos — na ambiguidade da palavra — da, na, pela e com a literatura Vamos entrar nesse jogo de possibilidades? Mediação de leitura: a Literatura em jogo está aqui para mostrar como.
---	--	--------------	--------------	--



Anos finais do fundamental:

Nome do livro	Autor	Ilustrador	Editora	Descrição
---------------	-------	------------	---------	-----------

Matizes	Ana Fonseca	Mauren Veras	Madre pérola	Um livro cartão-postal, uma exploração de cores, nuances e combinações criativas. Matizes convida o leitor a observar a diversidade presente na natureza por meio das diferentes tonalidades do céu. Com texto e ilustrações que exploram variadas paisagens cromáticas, o livro estimula a observação e a reflexão sobre as múltiplas formas de perceber o mundo. Inspirada em uma pergunta feita por uma criança ("mamãe, o céu é azul?"), a narrativa propõe um olhar atento para as cores que compõem o céu em diferentes momentos e lugares, estabelecendo uma relação entre a diversidade da natureza e a diversidade humana. Ao valorizar a observação e o respeito às diferenças, Matizes oferece uma experiência de leitura que dialoga com temas como diversidade, convivência e descoberta.
Olé!	Ana Fonseca	Márcia Cattoi	Madre pérola	Olé! é uma obra que aborda pertencimento, inclusão e o universo do futebol por meio de uma proposta de leitura interativa. A narrativa acompanha uma personagem que sonha em jogar futebol, mas frequentemente ouve que "gente como você não joga". Ao longo da leitura, o leitor é convidado a participar da história por meio do movimento de virar as páginas, acompanhando a trajetória da personagem dentro do jogo. O texto foi concebido para ser lido com o ritmo e a entonação de uma narração esportiva, ampliando a experiência de leitura. Livro premiado pelo Museu do Futebol.
A chapeuzinho vermelho	Ana Fonseca	Maciste Costa	Madre pérola	Uma reinterpretação contemporânea do clássico dos conto de fadas sob a perspectiva de uma personagem autista. Com ilustrações sofisticadas e atmosfera envolvente, a narrativa explora temas de segurança, autonomia e pensamento crítico sobre narrativas tradicionais.

ABC da História	Bruna Ester Yamashita	Pitu Álvarez	Madre pérola	ABC da História reúne 26 poemas que apresentam diferentes fontes históricas e formas de conhecer o passado. Organizada de A a Z, a obra explora objetos, documentos, registros, memórias, imagens e outros vestígios que contribuem para a construção do conhecimento histórico. Por meio da linguagem poética, o livro aproxima conceitos da História do universo dos leitores, demonstrando que o estudo do passado pode ser realizado a partir de múltiplas fontes e perspectivas. Os poemas articulam informação, imaginação e reflexão, ampliando as possibilidades de compreensão sobre pessoas, acontecimentos, culturas e modos de vida ao longo do tempo. A obra favorece a formação de leitores críticos e estimula a percepção de que o conhecimento histórico é construído por diferentes narrativas, experiências e olhares ao estabelecer diálogos entre História, literatura e memória.
A história das crianças que plantaram um rio	Daniel da Rocha Leite	Maciste Costa	Madre pérola	A História das Crianças que Plantaram um Rio articula memória, imaginação e cultura amazônica em uma narrativa que acompanha um homem idoso revisitando as lembranças de sua infância às margens de um rio que marcou profundamente sua vida. Entre recordações pessoais e histórias transmitidas por sua avó, o narrador reconstrói um universo em que rio, comunidade e natureza se entrelaçam na formação de sua identidade. A obra aborda temas como pertencimento, ancestralidade, oralidade e memória coletiva, apresentando o rio como elemento central da vida social, cultural e afetiva das populações ribeirinhas. Em meio às lembranças, emerge a narrativa de um rio desaparecido e da mobilização de crianças que, por meio de uma ação simbólica, devolvem vida ao lugar onde restava apenas sua sombra. A relação entre texto e ilustração amplia os sentidos da narrativa ao explorar elementos da cultura amazônica, da tradição oral e das questões ambientais contemporâneas. Ao tratar

				de temas como preservação da natureza, regeneração dos ecossistemas e responsabilidade coletiva, o livro favorece reflexões sobre a relação entre seres humanos, memória, território e meio ambiente.
Esparadrapo	Daniel da Rocha Leite	Maciste Costa	Madre pérola	Esparadrapo acompanha a trajetória de Beatriz, uma menina que busca compreender seus desejos, inquietações e sonhos em meio aos desafios impostos pelos estereótipos de gênero. A narrativa tem início quando a personagem ouve que possui um “bicho-carpinteiro” e passa a procurar o significado dessa expressão, iniciando um percurso de autoconhecimento e descoberta. Ao longo da história, Beatriz confronta situações de preconceito relacionadas à participação das meninas no futebol e reflete sobre seu lugar no mundo. A obra aborda temas como identidade, pertencimento, autoestima, liberdade de escolha e igualdade de oportunidades, acompanhando o amadurecimento da personagem diante das expectativas e limitações impostas pelo meio social. A relação entre texto, projeto gráfico e ilustração amplia as possibilidades de leitura, explorando recursos visuais, tipográficos e narrativos que atribuem novos sentidos à experiência literária. Ao articular linguagem verbal e visual, Esparadrapo favorece reflexões sobre diversidade, respeito, gênero e direitos humanos, promovendo diferentes caminhos de interpretação e diálogo com os leitores.

Memórias de um baobá	Gilza Fernandes	Giseli Koch	Madre pérola	Memórias de um Baobá narra a trajetória simbólica de uma semente que atravessa o oceano e cria raízes em terras brasileiras, estabelecendo conexões entre África e Brasil por meio da memória, da ancestralidade e da resistência cultural. Inspirada em narrativas associadas ao baobá, árvore de grande relevância para diversos povos africanos, a obra apresenta acontecimentos relacionados à diáspora africana e aos processos de preservação das identidades culturais ao longo do tempo. A narrativa articula elementos históricos, poéticos e simbólicos para abordar temas como pertencimento, memória coletiva, deslocamento, resistência e herança cultural. Ao acompanhar o percurso da semente e sua transformação em árvore, o livro evidencia a permanência de saberes, tradições e histórias transmitidas entre gerações. A relação entre texto e ilustrações amplia as possibilidades de leitura ao explorar visualmente aspectos da cultura afro-brasileira e africana. A obra favorece reflexões sobre ancestralidade, identidade, diversidade cultural e formação histórica do Brasil, contribuindo para o reconhecimento das matrizes africanas que constituem a sociedade brasileira.
O príncipe atrasado: uma paródia teatral de contos de fadas	Cassia Leslie, Ricardo Dalai	Roberta Asse	Madre pérola	O príncipe atrasado: uma paródia teatral de contos de fadas acompanha a saga de um típico herói de capa, espada e cavalo branco que cruza reinos, vales e desertos para resgatar uma princesa adormecida. Porém, devido a imprevistos na sua jornada, ele acaba se atrasando por muitos anos; ao chegar à famosa torre, a princesa já havia acordado sozinha há muito tempo e partido para construir o seu próprio destino.

Histórias bem-contadas: Contos da tradição popular brasileira	Marcia Paganini, Ricardo Dalai	Cassia Naomi Nakai	Madre pérola	Histórias bem-contadas: Contos da tradição popular brasileira destaca o resgate da tradição oral e a evolução das narrativas populares. O leitor irá se deparar com versões de contos clássicos que chegaram ao Brasil através de imigrantes europeus, mas que percorreram o país sofrendo adaptações e ganhando novos contornos e detalhes a cada vez que eram contados de boca em boca. Justamente por isso, a obra faz referência direta ao ditado popular "quem conta um conto aumenta um ponto". Os autores, Marcia Paganini e Ricardo Dalai, resgataram as histórias que ouviam quando crianças e as recontaram com seus próprios estilos de escrita, baseando-se em suas lembranças e afetos familiares. A obra mistura fantasia e doses de humor para reapresentar narrativas folclóricas — como a de um homem que engana a própria Morte ou a de uma princesa que se apaixona por uma criatura fantástica.
Português amoroso, vol 2	Mayanna Velame	Nat Bilmaia	Madre pérola	Português Amoroso 2 é um convite poético para explorar os meandros e nuances da língua portuguesa através de versos que pulsam com vida, afeto e criatividade. O livro é estruturado de forma temática em duas partes complementares: a primeira, intitulada "Da Amorosa Gramática", extrai o lirismo contido nas regras, normas e engrenagens da estrutura linguística; a segunda, "Da Amorosa Literatura", presta uma sensível homenagem a grandes poetas e autores nacionais, levantando questionamentos profundos sobre o ato de ler e a própria fazer poético. Mais do que uma obra didática, trata-se de um espaço lírico onde a linguagem se transforma em sentimento e o amor passa a ser uma linguagem universal.
Caminhada	Miladi Cruciol Tobias Tsukuda	Paula Alvareng a Botelho	Madre pérola	Mesclando poesia e narrativa visual, a obra acompanha a jornada sinestésica de uma protagonista que se sente profundamente isolada em meio a um mundo repleto de pessoas. Passo a passo, ao caminhar pelas ruas, bosques e parques da cidade, ela aprende a interpretar o que vê e encontra em seu próprio íntimo as respostas para lidar com a multidão que parece

				ignorá-la. Através de sentimentos múltiplos despertados pelas andanças cotidianas, a história revela que estar só é apenas uma questão de perspectiva e convida o leitor a olhar com mais atenção e afeto para tudo o que está à sua volta.
O menino e a bolha	Sergio Vale da Paixão	Felipe Tognoli	Madre pérola	Matias é um garoto muito sensível que gosta de pensar de um jeito diferente da maioria das pessoas ao seu redor. Ele costuma sentir muita raiva quando as outras crianças chamam a sua irmã de “esquisita”, sem entender que ela apenas enxerga o mundo sob uma ótica própria. Tudo começa a mudar durante um passeio da escola, quando uma grande, estranha e aparentemente sem graça bolha de sabão invade o parque. Enquanto os outros não dão importância, Matias repara no quanto aquela bolha pode se transformar em algo único e especial. Uma bela metáfora que ensina os pequenos a prestarem mais atenção à sua volta, acolhendo os sentimentos e as singularidades de cada indivíduo.
Histórias de Pescadores: causos das crianças de antigamente	Marília Dias	Tábata Torres	Madre pérola	Este livro resgata memórias das brincadeiras, travessuras e tradições de tempos mais simples. Causos cheios de humor, aventura e encanto, o livro convida o leitor a mergulhar nas histórias de crianças que, com criatividade e coragem, enfrentaram os desafios e os prazeres de uma vida sem as facilidades do mundo atual. Uma obra perfeita para quem deseja se reconectar com as raízes da oralidade e costumes do Brasil.
Depois das Fábulas	Denize Bizetti		Madre pérola	Uma releitura das fábulas tradicionais voltada aos adolescentes, esse livro é uma revisita aos clássicos atualizados, um convite para o leitor reinventar.

Arranha-céu	Ana Fonseca	Santiago Régis	Madre pérola	Arranha-céu aborda a neurodiversidade a partir da perspectiva de uma personagem autista diante de uma decisão cotidiana: chegar ao trigésimo terceiro andar pelas escadas ou pelo elevador. Ao longo do percurso, a narrativa apresenta diferentes percepções sobre os espaços urbanos, os estímulos sensoriais e as formas de interação com a cidade. A relação entre texto, imagem e projeto gráfico destaca a arquitetura, os deslocamentos urbanos e os desafios impostos por ambientes marcados pelo excesso de estímulos. A experiência da personagem evidencia questões relacionadas à sobrecarga sensorial, à convivência em espaços compartilhados e às diferentes formas de perceber e ocupar a cidade. As ilustrações exploram perspectivas, escalas e composições visuais que reforçam os temas da obra, ampliando a compreensão sobre diversidade de experiências, acessibilidade e pertencimento no contexto urbano. A obra é uma crônica premiada e destaque AELIJ.
Arcimboldianos	Thais Evangelista e Frederico Brito	Giusepp e Arcimboldo (Ilustrações) Santiago Régis (Projetista gráfico)	Madre pérola	Tudo começou com um trabalho escolar que saiu completamente do controle. Quando Flamel Centelha Arcimboldo Neto decide apresentar sua família para a escola, ele cria algo muito mais interessante do que uma simples pesquisa: uma divertida galeria de retratos repleta de histórias, memórias, observações curiosas e personagens inesquecíveis. Entre pais, irmãos, avós, tios, primos, amigos, professores e até uma vizinha especial, cada figura ganha uma minibiografia bem-humorada que revela diferentes formas de enxergar o mundo. Inspirado nas famosas obras do pintor Giuseppe Arcimboldo, o livro transforma cada personagem em uma verdadeira obra de arte, convidando o leitor a observar atentamente os detalhes, descobrir significados escondidos e refletir sobre aquilo que nos torna únicos.

				Misturando literatura, artes visuais, humor e afeto, Arcimboldianos celebra a riqueza das relações humanas e a diversidade dos arranjos familiares contemporâneos. Em um jogo criativo entre palavras, imagens e imaginação, a obra mostra que toda família é formada por pessoas diferentes entre si — e que é justamente nessa mistura de ideias, sonhos, personalidades e histórias que reside sua maior beleza. Uma leitura divertida, sensível e inteligente sobre identidade, convivência e os muitos jeitos de ser, viver e pertencer.
Sol e lua, uma história ancestral	Thais Evangelista e Frederico Brito+ Muru Huni Kuin (Clécio Nunes)	Naty Grego	Madre pérola	Em Sol e Lua, uma história ancestral, texto, imagem e projeto gráfico se articulam para criar uma experiência de leitura multifacetada, na qual cada página convida a questionar quem conta as histórias, quais vozes são ouvidas e como as narrativas indígenas podem ser lidas para além dos estereótipos e das generalizações. Ao simular o ambiente de uma editora por meio de e-mails, arquivos e trocas de mensagens, a obra transforma a própria materialidade do livro em objeto de reflexão, aproximando o leitor de questões contemporâneas relacionadas à autoria, à circulação de narrativas em ambientes digitais, à curadoria de informações e à responsabilidade ética envolvida na produção e divulgação de conteúdos culturais. Entre ironias, revisões, debates e descobertas, a obra convida o leitor a ocupar simultaneamente os papéis de leitor, editor e crítico, avaliando intenções, escolhas discursivas, posicionamentos e seus efeitos. Mais do que um reconto de uma narrativa ancestral, o livro propõe uma investigação literária sobre pertencimento, representação, direitos culturais, diversidade de saberes e legitimidade das vozes que narram determinadas histórias. Ao estimular a análise crítica da informação, o respeito às diferenças

				culturais e a reflexão sobre autoria e direito coletivo em tempos digitais, Sol e Lua, uma história ancestral transforma a leitura em uma experiência estética, ética e formativa, capaz de ampliar a compreensão sobre as narrativas indígenas e sobre o próprio mundo contemporâneo.
A revolução dos bichos	George Orwell (Trad. Maria Valéria Rezende)	Jaison Franklin	Madre pérola	Cansados da negligência e dos maus-tratos do fazendeiro, os animais da Fazenda do Solar decidem se unir em uma rebelião histórica para tomar as rédeas do próprio destino. Sob o lema de que "todos os animais são iguais", eles expulsam os humanos e fundam uma sociedade baseada no cooperativismo, na liberdade e no fruto do próprio trabalho. No entanto, o sonho da utopia idealizada logo começa a ruir. Astutos e sedentos por controle, os porcos assumem a liderança e passam a reescrever as regras do jogo nos bastidores. À medida que os privilégios da nova elite aumentam e as vozes dissidentes são silenciadas pela força, as promessas de igualdade se transformam em um regime de opressão ainda mais severo. Uma sátira genial sobre o poder, a manipulação da verdade e a fragilidade das democracias, que se mantém perturbadoramente atual.

Português amoroso	Mayanna Velame	Nat Bilmaia	Madre pérola	No universo poético do mundo das letras, a Gramática não é um mero manual expositor de regras de linguagem, e a Literatura reflete muito além do conjunto de escritos de uma época. Português Amoroso traz em suas páginas poemas que permeiam lirismo e ludismo, criatividade e imaginação. A obra ressalta singularmente a beleza por trás da Gramática da Língua Portuguesa, bem como homenageia e faz referências às produções e trajetórias dos grandes autores da nossa Literatura nacional. É um convite lírico para acolher os sentimentos e aproximar o leitor da sensibilidade das palavras.
A lenda de Grins	Bii Aguiart		Madre pérola	Imagine se as maiores divindades brasileiras tivessem uma filha adolescente que adora tomar sorvete? Essa é Grins, a única herdeira de Angra e Guaraci, deuses reverenciados pelas antigas tribos indígenas do país. Após centenas de anos caindo no esquecimento coletivo da sociedade moderna, seus pais adoecem gravemente e correm o risco real de deixar de existir de forma definitiva. Para salvá-los, Grins precisa cumprir uma missão crucial: viajar até a Terra, misturar-se aos humanos e encontrar uma maneira de se transformar, ela mesma, em uma lenda viva. Ao cruzar o caminho de Júlia, uma estudante comum de colégio, surge um inesperado lampejo de esperança que pode ajudá-la a cumprir seu fantástico destino e resgatar suas raízes ancestrais.
Tatuapara	Tessa Pisconti	Thalita Cristina	Madre pérola	Tatuapara reúne contos inspirados em memórias, relatos orais e histórias compartilhadas por moradores de Praia do Forte, na Bahia. A obra transforma lembranças, tradições e acontecimentos do cotidiano em narrativas que retratam a vida de uma comunidade marcada pela convivência com o mar, pela cultura local e pelos laços entre seus habitantes. Com raízes na oralidade e na memória coletiva, os contos apresentam personagens, costumes, paisagens e situações que revelam aspectos da identidade cultural da região. Entre histórias reais, lendas e acontecimentos recontados pela imaginação literária, a autora constrói um

				panorama sensível das experiências e saberes que atravessam gerações. Ao valorizar as narrativas populares e o patrimônio imaterial de uma comunidade, Tatuapara promove reflexões sobre memória, pertencimento, território e tradição, preservando histórias que ajudam a compreender a riqueza cultural do litoral baiano.
Vozes do horror: contos de Edgar Allan Poe, Charles Dickens, Bram Stoker e H. P. Lovecraft	Edgar Allan Poe, Charles Dickens, Bram Stoker e H. P. Lovecraft (Trad. Cassia Leslie e Marcia Paganini)	Rogério Coelho	Madre pérola	A antologia Vozes do horror: contos de Edgar Allan Poe, Charles Dickens, Bram Stoker e H. P. Lovecraft reúne quatro das mentes mais brilhantes e influentes da literatura gótica e de suspense de todos os tempos. Organizada e traduzida por Cassia Leslie e Marcia Paganini, a obra foi lançada pela Editora Madrepérola e conta com as ilustrações do premiado artista Rogério Coelho. Prepare seu coração para uma jornada pelas profundezas do medo, guiada pelos maiores arquitetos do mistério universal. Nesta coletânea primorosa, as barreiras da realidade são rompidas para dar lugar ao inexplicável, ao psicológico e ao sobrenatural. A viagem começa com a melancolia gótica de Edgar Allan Poe e suas mentes à beira da loucura; passa pelos cenários sombrios e fantasmagóricos da era vitoriana de Charles Dickens; cruza os domínios do suspense arrepiante de Bram Stoker; e mergulha no terror cósmico e nos abismos do desconhecido criados por H. P. Lovecraft. Adaptados sob medida para capturar e envolver o jovem leitor contemporâneo, os contos selecionados preservam a excelência da linguagem clássica enquanto aceleram o ritmo do suspense. Uma leitura indispensável para quem deseja ouvir os sussurros que habitam as sombras e desafiar os próprios limites diante do desconhecido.

Causos fantasmagóricos do campo	Jean Rodrigues		Madre pérola	Causos fantasmagóricos do campo é um livro composto por quatro causos: A mula sem cabeça, Noiva cadáver, Sétimo filho e Esfera de fogo, retrata a rica cultura popular transmitida pela oralidade. Com uma escrita ágil e envolvente para jovens leitores, a obra atualiza figuras do imaginário popular em narrativas repletas de emoção e sensibilidade.
A mineradora	Jean Rodrigues		Madre pérola	Bela Vista é uma cidade onde o tempo corre devagar, até que goblins descobrem que esse povoado possui ouro. Em pouco tempo, a tranquilidade do lugar se vê transformada por máquinas com a chegada da mineradora Goblin. Cobiçosos como são, os goblins usarão de tudo para tomar aquelas terras para eles, mas, mesmo com muitas derrotas, o povo camponês de Bela Vista não abrirá mão do seu modelo de vida e vai investigar a fundo as ações da mineradora.

Ensino médio:

Nome do livro	Autor	Ilustrador	Editora	Descrição

As revelações de Arsène Lupin	Maurice Leblanc (Trad. Luigi Ricciardi e Marco Hruschka)	Lelê Lou	Madrep érola	Nesta célebre coletânea de contos, o mestre do disfarce e maior ladrão da literatura mundial abre seus arquivos secretos para revelar os bastidores de seus golpes mais geniais. Através de nove histórias independentes narradas com ritmo ágil e repletas de reviravoltas, Arsène Lupin desafia a polícia, decifra enigmas indecifráveis e expõe a hipocrisia da alta sociedade francesa. Agindo sempre com elegância, humor sarcástico e um senso de justiça muito próprio, o anti-herói prova que roubar os ricos e corruptos pode ser uma das mais refinadas formas de arte.
Contos Subterrâneos: o medo vem de dentro	Uili Bergamin Oz	Thalita Cristina	Madrep érola	Se o medo se espalha como um vírus silencioso, prepare-se para ser profundamente contaminado. Sob o manto sinistro do estranhamento e do mistério, a narrativa conduz o leitor por páginas densas, inteiramente feitas de sombra e névoa. Nesta jornada obscura pelo desconhecido, barreiras do cotidiano são rompidas para violar túmulos, enfrentar bestas e encarar os terrores mais primitivos que habitam o subconsciente. O livro prova que as piores ameaças e os maiores sobressaltos não vêm de fora — o verdadeiro horror nasce e se alimenta diretamente de dentro de cada um de nós.
A fazenda dos bichos	George Orwell (Trad. Maria Valéria Rezende)	RobertaASSE	Madrep érola	Uma versão inédita e contemporânea do aclamado clássico satírico de George Orwell (originalmente intitulado Animal Farm e muito conhecido no Brasil como A Revolução dos Bichos). O grande diferencial dessa publicação está no seu corpo editorial composto majoritariamente por mulheres: Tradução: Feita pela premiada escritora Maria Valéria Rezende. Ilustrações: Desenvolvidas pela artista RobertaASSE. Preparação e Edição: Contou com o trabalho de Cassia Leslie, Rosana Rios e Marcia Paganini. Prefácio e Posfácio: Textos críticos assinados por Débora Reis Tavares (doutora em literatura inglesa) e Ana Rüsche, respectivamente. A narrativa mantém a famosa história dos animais da Fazenda do Solar que, cansados da

				exploração dos humanos, fazem uma revolução para tomar o controle do lugar. No entanto, o sonho de igualdade e cooperação logo começa a ser corroído quando uma nova hierarquia liderada pelos porcos se desenha, trazendo à tona uma reflexão sobre a ambição humana e os mecanismos do totalitarismo.
Um relatório para o fim do mundo	Marco Hruschka e Jackson Pagani		Madrep érola	Entre o absurdo e a lucidez, o humor e o vazio, a obra mergulha fundo na experiência psicológica e nas contradições do ser humano contemporâneo. Oprimidos pela rotina maçante, esmagados pela indiferença das grandes cidades e silenciados por suas próprias mentes, os personagens desta coletânea enfrentam o luto, a ausência, o tempo e a solidão urbana. Aqui, o fim do mundo deixa de ser uma explosão catastrófica ou um evento cósmico distante para se transformar em uma sensação íntima: a angústia de quem se descobre um estrangeiro de si mesmo. Através de narrativas curtas e cortantes, cada conto atua como um espelho rachado da vida atual, convidando o leitor a olhar para dentro e a reconhecer o brilho discreto de esperança que insiste em sobreviver em meio às ruínas da existência.
Cartas a um (des)conhecido	Cris Casagrande		Madrep érola	Sabe aquelas palavras, desabafos e sentimentos que muitas vezes não temos coragem de verbalizar? Seja pelo receio de magoar, por falta de audácia ou simplesmente para não incomodar ninguém, escolhemos silenciar e guardar tudo em nosso íntimo. Reunindo poemas quase epistolares, a autora dá vazão a tudo o que não pôde ser dito em voz alta e transforma esses sentimentos em cartas sinceras. Os textos são direcionados a pessoas que a machucaram, a indivíduos que sequer a conheceram de verdade e,

				principalmente, a ela mesma — encarando a sua própria faceta (des)conhecida. Uma imersão profunda, emocionante e instigante pelo coração humano.
Apenas três palavras	Eduardo Baccarin-Costa		Madrep érola	No ano de 1970, enquanto o Brasil para para assistir à Copa do Mundo, o país enfrenta simultaneamente o auge violento da Ditadura Militar. É nesse cenário que o jovem Celso Rafael, um estudante sem qualquer envolvimento ou vínculo com grupos de resistência política, é preso por engano após estar no lugar errado e na hora errada. Acusado injustamente de integrar uma célula terrorista comunista, ele e seus amigos são trancafiados e submetidos a brutais sessões de tortura. Para resistirem ao sofrimento e protegerem a si mesmos, eles adotam uma tática sugerida por um companheiro de cela: responder aos interrogatórios utilizando o limite estrito de apenas três palavras.



ANEXO II - ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR – ETP

Processo Administrativo nº: 87/2026

Órgão/Entidade: CISCAI – Consórcio Intermunicipal de Saúde, Educação e Assistência Social

Objeto: Fornecimento de livros impressos e/ou digitais destinados aos alunos, bem como de livros e materiais de apoio pedagógico, institucional e de capacitação destinados aos professores e servidores, incluindo, ainda, a disponibilização de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). Os produtos e serviços objeto da contratação destinam-se ao atendimento dos municípios consorciados ao CISCAI, a saber: Alto Feliz, Barão, Boa Vista do Sul, Bom Princípio, Brochier, Capela de Santana, Colinas, Fazenda Vilanova, Feliz, Harmonia, Imigrante, Linha Nova, Maratá, Montenegro, Nova Santa Rita, Paverama, Pareci Novo, Poço das Antas, Portão, Rosário do Sul, Salvador do Sul, São José do Hortêncio, São José do Sul, São Pedro da Serra, São Sebastião do Caí, São Vendelino, Tabaí, Taquari, Triunfo, Tupandi, Vale Real e Westfália, bem como aos demais municípios que venham a integrar o Consórcio durante o período de vigência da contratação.

Data: [a definir]

INTRODUÇÃO

O presente Estudo Técnico Preliminar (ETP) é elaborado com fundamento no art. 18 da Lei nº 14.133/2021, constituindo a primeira etapa do planejamento da contratação, com o objetivo de caracterizar o interesse público envolvido, identificar a melhor solução para atender à necessidade da Administração e avaliar a viabilidade técnica e econômica da contratação.



O ETP servirá de base para a elaboração do Termo de Referência e do instrumento convocatório da futura licitação, na modalidade Pregão Eletrônico, para registro de preços, nos termos da Lei nº 14.133/2021.

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

(Art. 18, § 1º, inciso I da Lei nº 14.133/2021)

1.1. Contexto e problema a ser resolvido

Os 32 (trinta e dois) municípios consorciados ao CISCAI enfrentam desafios comuns na área educacional e de capacitação de seus servidores públicos, quais sejam:

- a) Defasagem no aprimoramento de professores: os docentes da rede municipal necessitam de atualização constante em temas pedagógicos emergentes, como educação especial e inclusiva, neurociência aplicada à educação, metodologias ativas, gamificação, educação digital e inteligência artificial, para atender às exigências da BNCC e às demandas contemporâneas da sala de aula;
- b) Necessidade de capacitação de servidores municipais: os servidores das diversas áreas da administração pública municipal (gestão, finanças, segurança pública, meio ambiente, saúde, assistência social) demandam aprimoramento em temas específicos de suas áreas de atuação, para aprimorar a qualidade dos serviços prestados à população;
- c) Carência de acervo literário para alunos: as redes municipais de ensino necessitam de obras literárias adequadas à faixa etária dos alunos dos Anos Iniciais e Finais do Ensino Fundamental, em consonância com a BNCC, para promover a formação do leitor literário, o desenvolvimento da leitura crítica, da imaginação, da sensibilidade estética e a ampliação do repertório cultural dos estudantes;
- d) Falta de padronização e escala: as contratações individuais por cada município geram ineficiência, custos mais elevados e falta de padronização técnica e pedagógica;
- e) Ausência de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) integrado: os municípios carecem de uma plataforma digital unificada que viabilize o acesso à distância, com recursos de acessibilidade, relatórios de uso e aprendizagem, e conformidade com a LGPD.



1.2. Interesse público envolvido

A contratação atende ao interesse público sob múltiplas perspectivas:

Educacional: qualificação do ensino nas redes municipais, com impacto direto na aprendizagem dos alunos;

Administrativo: capacitação de servidores para melhor prestação de serviços públicos;

Econômico: ganhos de escala e redução de custos mediante contratação consorciada;

Social: promoção da inclusão, diversidade e redução das desigualdades educacionais.

2. DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

(Art. 18, § 1º, inciso II da Lei nº 14.133/2021)

A presente contratação está alinhada ao planejamento estratégico do CISCAI e dos municípios consorciados, conforme demonstrado a seguir:

2.1. Alinhamento com o planejamento educacional dos entes consorciados

O objeto está alinhado ao planejamento educacional dos entes consorciados e às diretrizes curriculares municipais, contribuindo para a aprendizagem ao longo da escolaridade, a inclusão e a redução de desigualdades educacionais.

2.2. Alinhamento com diretrizes nacionais

A contratação atende às diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), da Política Nacional de Formação de Professores e das legislações educacionais vigentes (Lei nº 10.639/2003, Lei nº 11.645/2008, Lei nº 13.146/2015 - Estatuto da Pessoa com Deficiência).

2.3. Previsão orçamentária

A dotação orçamentária será indicada nas contratações específicas de cada município aderente à Ata de Registro de Preços, conforme suas respectivas disponibilidades orçamentárias e financeiras.

3. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

(Art. 18, § 1º, inciso III da Lei nº 14.133/2021)

3.1. Requisitos técnicos e pedagógicos

- a) As obras/coleções devem ser estruturadas por componente curricular e/ou projetos integradores, com identificação completa (título, autor(es), editora, edição, ano, ISBN/ISSN, tiragem sugerida);
- b) Adequação pedagógica e curricular, com linguagem e abordagem apropriadas às faixas etárias/anos;
- c) Observância a princípios de inclusão, diversidade e acessibilidade;
- d) Qualidade editorial e gráfica (papel, impressão, encadernação, formato) e integridade do conteúdo;
- e) Guias do professor com sequências didáticas, instrumentos de avaliação e orientações metodológicas;
- f) Materiais do aluno (livros, cadernos de atividades, recursos digitais);
- g) Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) para recursos digitais, relatórios de uso/aprendizagem, trilhas e objetos interativos;
- h) Suporte técnico durante a vigência contratual;
- i) Logística de entrega e reposição de exemplares com defeito.

3.2. Requisitos de acessibilidade

- a) Conteúdos digitais com compatibilidade com leitores de tela e outras tecnologias assistivas;
- b) Vídeos com legendas;
- c) Design da plataforma priorizando legibilidade e navegação simplificada;
- d) Recursos acessíveis;

3.3. Requisitos de tecnologia e segurança

- a) Estabilidade e disponibilidade mínima de 99%;
- b) Navegabilidade, segurança da informação e conformidade com a LGPD;
- c) Suporte ao usuário;
- d) Compatibilidade com AVA/plataforma proposta.

3.4. Requisitos de sustentabilidade

- a) Critérios de sustentabilidade na produção gráfica (papel, insumos);
- b) Boas práticas de sustentabilidade na cadeia logística;
- c) Logística reversa para descarte e reciclagem, quando aplicável.

4. ESTIMATIVAS DAS QUANTIDADES PARA A CONTRATAÇÃO

(Art. 18, § 1º, inciso IV da Lei nº 14.133/2021)

4.1. Metodologia de cálculo

As quantidades foram estimadas com base no Censo Escolar mais recente dos municípios consorciados, bem como em estimativas do número de professores e servidores municipais, conforme planilha constante do Termo de Referência.

Item	Quantidade	Fonte
Alunos da rede municipal	46.816	Censo Escolar / QEdú / IBGE
Professores municipais (estimado)	4.120	Estimativa com base no Censo Escolar
Servidores municipais (estimado)	9.040	Estimativa com base nos quadros funcionais
Coleções para professores (12 coleções)	49.440	4.120 professores x 6 coleções

Coleções para servidores (5 coleções)	45.200	9.040 servidores x 2 coleções
---------------------------------------	--------	-------------------------------

4.2. Quantitativos consolidados

4.3. Memória de cálculo detalhada

A memória de cálculo detalhada, com a discriminação por município, encontra-se no Termo de Referência (item 2.1), que integra o presente ETP como anexo.

4.4. Considerações sobre interdependências

A contratação considera interdependências com outras contratações dos municípios consorciados, especialmente no que tange à infraestrutura tecnológica necessária para acesso ao AVA e à capacitação prévia de servidores para utilização da plataforma, de modo a possibilitar economia de escala.

5. LEVANTAMENTO DE MERCADO E JUSTIFICATIVA DA ESCOLHA DA SOLUÇÃO

(Art. 18, § 1º, inciso V da Lei nº 14.133/2021)

5.1. Alternativas possíveis

Alternativa	Vantagens	Desvantagens
Alternativa 1 – Contratação consorciada centralizada (solução escolhida)	Ganhos de escala; padronização técnica e pedagógica; redução de custos; celeridade; segurança jurídica; possibilidade de análise pedagógica detalhada	Dependência de articulação entre os municípios; necessidade de logística descentralizada
Alternativa 2 – Contratações individuais por município	Autonomia de cada município	Ineficiência; custos mais elevados; falta de padronização; morosidade; sobrecarga administrativa



Alternativa 3 – Execução direta pela administração	Controle total sobre o processo	Inviável pela falta de estrutura técnica e pedagógica especializada; custos elevados
--	---------------------------------	--

5.2. Justificativa da escolha

A solução escolhida é a contratação consorciada centralizada, por meio do CISCAI, com posterior adesão dos municípios à Ata de Registro de Preços, pelas seguintes razões:

- a) Economicidade: a contratação conjunta permite ganhos de escala e redução de custos unitários;
- b) Padronização técnica: garante a uniformidade pedagógica e editorial entre os municípios consorciados;
- c) Celeridade: a centralização do processo licitatório reduz o tempo total de contratação;
- d) Segurança jurídica: a padronização dos procedimentos e documentos reduz riscos de irregularidades;
- e) Análise técnica qualificada: permite a análise detalhada por comissão técnica especializada, com avaliação de amostras e propostas técnicas de cada um dos lotes;
- f) Melhor planejamento orçamentário: os municípios podem planejar seus gastos com base em valores referenciais previamente definidos.

5.3. Análise de mercado

O mercado editorial no Brasil é competitivo, com diversas editoras e representantes que oferecem produtos e serviços compatíveis com o objeto. A modalidade de Pregão Eletrônico para registro de preços amplia a competitividade e permite a participação de um número maior de fornecedores.

6. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

(Art. 18, § 1º, inciso VI da Lei nº 14.133/2021)

6.1. Estimativa preliminar

O valor estimado da contratação será apurado na fase de pesquisa de preços, a ser realizada previamente à publicação do edital, conforme determina o art. 23 da Lei nº 14.133/2021.

6.2. Metodologia de apuração

A estimativa de preços será realizada mediante:

- a) Pesquisa em sítios eletrônicos especializados e de contratações públicas;
- b) Consulta a fornecedores do ramo;
- c) Utilização de preços referenciais de contratações similares realizadas por outros entes públicos;
- d) Orçamentos formalmente solicitados a potenciais fornecedores.

6.3. Composição dos preços

Os preços unitários por kit/coleção deverão incluir todos os tributos, frete, embalagens, seguros, suporte técnico, e demais custos diretos e indiretos necessários à plena execução do objeto.

6.4. Sigilo

Os valores unitários referenciais e respectivas memórias de cálculo poderão constar de anexo classificado, se a Administração optar por preservar o sigilo até a conclusão da licitação.

7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

(Art. 18, § 1º, inciso VII da Lei nº 14.133/2021)

A solução contratual compreende um conjunto integrado de produtos e serviços, considerando todo o ciclo de vida do objeto:

7.1. Componentes da solução

a) Obras/coleções estruturadas por componente curricular e/ou projetos integradores, divididas em 03 (três) lotes, observados, para fins quantitativos, os parâmetros de aquisição por professor e servidor estabelecidos no item 2.1 do Termo de Referência:

Lote 01: 18 coleções para aprimoramento de professores;

Lote 02: 23 coleções para aprimoramento de servidores;

Lote 03: obras literárias para alunos (Educação Infantil, Anos Iniciais e Anos Finais do Ensino Fundamental);

b) Guias do professor com sequências didáticas, instrumentos de avaliação e orientações metodológicas;

c) Materiais do aluno (livros, cadernos de atividades, recursos digitais);

d) Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) para recursos digitais, relatórios de uso/aprendizagem, trilhas e objetos interativos;

e) Suporte técnico e pedagógico durante a vigência contratual;

f) Logística de entrega e reposição de exemplares com defeito.

7.2. Exigências de manutenção e assistência técnica

a) Garantia contra vícios de fabricação/encadernação de obras impressas por até 90 dias após o recebimento;

b) Disponibilidade mínima de 99% ao mês para plataformas/recursos digitais;

c) SLA de suporte: atendimento em até 24 horas úteis e solução em até 72 horas úteis;

d) Atualizações inclusas durante a vigência contratual;

e) Canais de suporte: e-mail, chat e telefone em horário comercial; base de conhecimento e tutoriais.

8. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

(Art. 18, § 1º, inciso VIII da Lei nº 14.133/2021)

8.1. Opção pelo parcelamento em lotes

Lote	Objeto	Justificativa do parcelamento
Lote 01	Aprimoramento de professores (18 coleções)	Especificidade técnica e pedagógica; público-alvo distinto; permite participação de editoras, fornecedores especializados e representantes especializados
Lote 02	Aprimoramento de servidores (23 coleções)	Especificidade técnica e pedagógica; público-alvo distinto; permite participação de editoras, fornecedores especializados e representantes especializados
Lote 03	Obras literárias para alunos	Natureza distinta do objeto (literatura infantojuvenil); público-alvo específico; permite participação de editoras, fornecedores especializados e representantes especializados



A contratação será dividida em 03 (três) lotes, conforme justificativa abaixo:

8.2. Vantagens do parcelamento

- a) Ampliação da competitividade: permite a participação de fornecedores especializados em cada segmento;
- b) Melhor relação custo-benefício: a especialização por lote tende a gerar propostas mais competitivas;
- c) Flexibilidade: os municípios podem aderir a um ou mais lotes conforme sua necessidade;
- d) Especialização técnica: cada lote pode ser analisado por comissões técnicas com expertise específica.

8.3. Inviabilidade de parcelamento adicional

O parcelamento em unidades menores que os lotes propostos é inviável, pois comprometeria a padronização pedagógica, a economia de escala e a eficiência administrativa.

9. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

(Art. 18, § 1º, inciso IX da Lei nº 14.133/2021)

9.1. Economicidade

- a) Ganhos de escala: a contratação consorciada para 46.816 alunos, 4.120 professores e 9.040 servidores gera redução de custos unitários em comparação com contratações individuais;
- b) Padronização: redução de custos administrativos e de gestão;
- c) Preços referenciais: a pesquisa de preços e a competitividade do Pregão Eletrônico tendem a gerar os melhores preços de mercado.

9.2. Melhor aproveitamento dos recursos



- a) Recursos humanos: capacitação de professores e servidores sem a necessidade de deslocamento ou afastamento, por meio do AVA, otimizando o tempo e os recursos das redes municipais;
- b) Recursos materiais: aquisição centralizada com logística descentralizada, reduzindo desperdícios e estoques;
- c) Recursos financeiros: planejamento orçamentário pelos municípios com base em valores referenciais previamente conhecidos.

9.3. Resultados educacionais e sociais

- a) Melhoria da qualidade do ensino nas redes municipais;
- b) Aprimoramento de professores alinhada à BNCC e às demandas contemporâneas;
- c) Inclusão e redução de desigualdades educacionais;
- d) Desenvolvimento de competências socioemocionais e culturais dos alunos;
- e) Fortalecimento do regime de colaboração entre os municípios consorciados.

10. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PELA ADMINISTRAÇÃO PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO

(Art. 18, § 1º, inciso X da Lei nº 14.133/2021)

10.1. Providências administrativas

- a) Elaboração e aprovação do Termo de Referência;
- b) Realização de pesquisa de preços para estimativa do valor da contratação;
- c) Elaboração da minuta do edital e da Ata de Registro de Preços;
- d) Instauração do processo licitatório (Pregão Eletrônico para SRP);
- e) Designação da equipe de licitação e da comissão técnica de avaliação pedagógica;
- f) Publicação do edital e demais atos convocatórios;
- g) Julgamento das propostas e habilitação dos licitantes;



h) Adjudicação e homologação do certame;

i) Assinatura da Ata de Registro de Preços.

10.2. Capacitação de servidores para fiscalização e gestão contratual

a) Designação de fiscais técnicos, administrativos e do contrato, nos termos do art. 117 da Lei nº 14.133/2021;

b) Capacitação dos fiscais quanto às obrigações contratuais, mecanismos de fiscalização, estratégias para execução do objeto e sanções aplicáveis;

c) Reunião inicial para apresentação do plano de fiscalização.

10.3. Providências técnicas

a) Disponibilização de infraestrutura tecnológica adequada para acesso ao AVA pelos usuários;

b) Comunicação à rede municipal de ensino sobre a disponibilidade dos materiais e formações;

c) Planejamento da logística de recebimento e distribuição dos materiais.

11. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

(Art. 18, § 1º, inciso XI da Lei nº 14.133/2021)

11.1. Contratações correlatas

a) Contratações de infraestrutura tecnológica (computadores, tablets, internet) para acesso ao AVA;

b) Contratações de serviços de suporte técnico em tecnologia da informação;

c) Contratações de serviços de manutenção e conservação de equipamentos.

11.2. Interdependências

A execução da presente contratação depende, em alguma medida, da existência e funcionamento adequado de:

- a) Infraestrutura de TI nos municípios (redes, equipamentos, acesso à internet);
- b) Capacitação prévia de servidores para uso da plataforma AVA;
- c) Disponibilidade orçamentária e financeira dos municípios aderentes.

11.3. Recomendações

Recomenda-se que os municípios consorciados, previamente à adesão à Ata de Registro de Preços, verifiquem a adequação de sua infraestrutura tecnológica e a disponibilidade orçamentária para garantir a plena execução do objeto.

12. DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E RESPECTIVAS MEDIDAS MITIGADORAS

(Art. 18, § 1º, inciso XII da Lei nº 14.133/2021)

Atividade/Fase	Impacto ambiental potencial
Produção gráfica dos livros	Consumo de papel e insumos; geração de resíduos; emissões
Transporte e logística	Emissão de gases de efeito estufa; consumo de combustível
Descarte de materiais	Geração de resíduos sólidos; poluição
Uso de plataformas digitais	Consumo de energia elétrica (data centers)

12.1. Identificação de impactos ambientais

12.2. Medidas mitigadoras

- a) Produção gráfica: exigência de papel certificado (FSC ou equivalente); uso de tintas à base de água; impressão sob demanda para reduzir excessos;
- b) Logística: otimização de rotas de entrega para reduzir emissões; uso de embalagens recicláveis e/ou retornáveis;
- c) Descarte: previsão de logística reversa para materiais descartados, conforme Política Nacional de Resíduos Sólidos (Lei nº 12.305/2010); orientações para reciclagem;
- d) Plataformas digitais: preferência por fornecedores que utilizem data centers com eficiência energética e fontes renováveis;
- e) Critérios de sustentabilidade: inclusão no Termo de Referência e no edital de critérios de sustentabilidade, nos termos do art. 25 da Lei nº 14.133/2021.

12.3. Requisitos ambientais na contratação

- a) Comprovação, quando aplicável, de certificações ambientais dos produtos (ex: FSC);
- b) Apresentação de política de logística reversa;
- c) Declaração de boas práticas de sustentabilidade na cadeia produtiva e logística.

13. ANÁLISE DE RISCOS

(Art. 18, caput, e IN nº 5/2017 – SGD/ME)13.1. Mapeamento de riscos	Probabilidade	Impacto	Estratégia de mitigação
Insuficiência de recursos orçamentários dos municípios	Média	Alto	Planejamento orçamentário prévio; adesão condicionada à disponibilidade financeira

Atraso na entrega dos materiais	Baixa	Médio	Previsão contratual de multas e sanções; fiscalização rigorosa
Não conformidade dos materiais com o especificado	Baixa	Médio	Análise de amostras; recebimento provisório e definitivo; substituição às expensas da contratada
Indisponibilidade do AVA	Baixa	Alto	Exigência de disponibilidade mínima de 99%; SLA com prazos de resposta e solução; plano de continuidade
Não adesão dos municípios à Ata	Média	Médio	Diálogo prévio com os municípios; demonstração das vantagens da contratação consorciada
Violação de dados pessoais (LGPD)	Baixa	Alto	Exigência de conformidade com a LGPD; políticas de privacidade e segurança da informação

14. VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

14.1. Viabilidade técnica



A solução proposta é tecnicamente viável, uma vez que:

- a) O mercado editorial oferece produtos e serviços compatíveis com as especificações;
- b) A tecnologia AVA é amplamente utilizada e testada no mercado;
- c) Os requisitos de acessibilidade e conformidade com a LGPD são exequíveis;
- d) A logística de entrega descentralizada é factível, conforme demonstrado em contratações similares.

14.2. Viabilidade econômica

A contratação é economicamente viável, pois:

- a) A contratação consorciada gera ganhos de escala e redução de custos;
- b) Os benefícios educacionais e sociais superam os custos estimados;
- c) Os municípios podem planejar seus gastos com base em valores referenciais;
- d) A modalidade de Pregão Eletrônico tende a gerar preços competitivos.

14.3. Viabilidade ambiental

A contratação é ambientalmente viável, desde que observados os critérios de sustentabilidade e as medidas mitigadoras propostas.

15. CONCLUSÃO E RECOMENDAÇÃO

15.1. Conclusão

Diante do exposto, conclui-se pela viabilidade técnica, econômica e ambiental da contratação consorciada, por meio do CISCAI, para o fornecimento de livros para alunos, professores e servidores, bem como disponibilização de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), para os 32 (trinta e dois) municípios consorciados.

15.2. Recomendação



Recomenda-se o prosseguimento da fase preparatória, com a elaboração do Termo de Referência e do edital de licitação, na modalidade Pregão Eletrônico, para registro de preços, nos termos da Lei nº 14.133/2021.

16. EQUIPE RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DO ETP

(Art. 18, caput, da Lei nº 14.133/2021)

17. REFERÊNCIAS

Lei nº 14.133/2021 – Nova Lei de Licitações e Contratos;

Lei nº 8.078/1990 – Código de Defesa do Consumidor;

Lei nº 12.305/2010 – Política Nacional de Resíduos Sólidos;

Lei nº 13.146/2015 – Estatuto da Pessoa com Deficiência;

Lei nº 10.639/2003 e Lei nº 11.645/2008 – História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena;

Base Nacional Comum Curricular (BNCC);

Instrução Normativa SGD/ME nº 94/2022.

Montenegro, 28 de julho de 2026.

Elaborado por: Claiton Jair Muller



ANEXO III - MINUTA DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº [A DEFINIR]/2026

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº: 87/2026

PREGÃO ELETRÔNICO Nº: [A DEFINIR]/2026

O **CONSÓRCIO INTERMUNICIPAL DE SAÚDE, EDUCAÇÃO E ASSISTÊNCIA SOCIAL – CISCAI**, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ/MF sob o nº [A DEFINIR], com sede na [ENDEREÇO], neste ato representado por seu [CARGO], [NOME], [NACIONALIDADE], [ESTADO CIVIL], [PROFISSÃO], portador da [IDENTIDADE] e do CPF/MF nº [A DEFINIR], doravante denominado **GERENCIADOR**;

e a empresa **[RAZÃO SOCIAL DA EMPRESA VENCEDORA]**, inscrita no CNPJ/MF sob o nº [A DEFINIR], com sede na [ENDEREÇO], neste ato representada por [NOME], [NACIONALIDADE], [ESTADO CIVIL], [PROFISSÃO], portador da [IDENTIDADE] e do CPF/MF nº [A DEFINIR], doravante denominada **FORNECEDORA**;

RESOLVEM registrar os preços para futura e eventual contratação, mediante as cláusulas e condições abaixo:

CLÁUSULA 1ª – DO OBJETO

1.1. A presente Ata de Registro de Preços tem por objeto o registro de preços para o fornecimento de livros impressos e/ou digitais destinados aos alunos, bem como de livros e materiais de apoio pedagógico, institucional e de capacitação destinados aos professores e servidores, incluindo, ainda, a disponibilização de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). Os produtos e serviços objeto da contratação destinam-se ao atendimento dos municípios consorciados ao CISCAI, a saber: Alto Feliz, Barão, Boa Vista do Sul, Bom Princípio, Brochier, Capela de Santana, Colinas, Fazenda Vilanova, Feliz, Harmonia, Imigrante, Linha Nova, Maratá, Montenegro, Nova Santa Rita, Paverama, Pareci Novo, Poço das Antas, Portão, Rosário do Sul, Salvador do Sul, São José do Hortêncio, São José

do Sul, São Pedro da Serra, São Sebastião do Caí, São Vendelino, Taboão da Serra, Triunfo, Tupandi, Vale Real e Westfália, bem como aos demais municípios que venham a integrar o Consórcio durante o período de vigência da contratação.

, conforme especificações constantes do Termo de Referência (Anexo I do Edital) e do Estudo Técnico Preliminar (Anexo II do Edital).

1.2. O objeto está dividido nos seguintes LOTES, conforme vencedor indicado:

LOTE	DESCRIÇÃO	FORNECEDOR VENCEDOR	PREÇO UNITÁRIO
Lote 01	Aprimoramento de Professores – Coleções 01 a 18	[RAZÃO SOCIAL]	R\$ [VALOR]
Lote 02	Aprimoramento de Servidores – Coleções 19 a 41	[RAZÃO SOCIAL]	R\$ [VALOR]
Lote 03	Obras literárias para alunos	[RAZÃO SOCIAL]	R\$ [VALOR]

1.3. Os preços registrados compreendem todos os tributos, fretes, embalagens, seguros, suporte técnico, e demais custos diretos e indiretos necessários à plena execução do objeto.

1.4. O quantitativo estimado é meramente referencial, não constituindo obrigação de aquisição total, nos termos do art. 82, § 2º, da Lei nº 14.133/2021.

1.5. Os quantitativos estimados e a distribuição das coleções observarão a memória de cálculo constante do item 2.1 do Termo de Referência, não significando que cada usuário receberá a integralidade das coleções integrantes do respectivo lote.

CLÁUSULA 2ª – DOS PREÇOS REGISTRADOS

2.1. Ficam registrados os seguintes preços:

LOTE 01 – Aprimoramento de PROFESSORES

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
01	Coleção EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA	Kit	[VALOR]
02	Coleção Transtorno do Espectro Autista (TEA)	Kit	[VALOR]
03	Coleção NEUROPSICOPEDAGOGIA	Kit	[VALOR]
04	Coleção NEUROCIÊNCIA NA EDUCAÇÃO	Kit	[VALOR]
05	Coleção ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO	Kit	[VALOR]
06	Coleção EDUCAÇÃO INFANTIL: ABORDAGEM REGGIO EMILIA	Kit	[VALOR]
07	Coleção COMPETÊNCIAS SOCIAIS E EMOCIONAIS NA ESCOLA	Kit	[VALOR]
08	Coleção ENSINO LÚDICO	Kit	[VALOR]
09	Coleção EDUCOMUNICAÇÃO	Kit	[VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
10	Coleção EDUCAÇÃO DIGITAL ESCOLAR	Kit	[VALOR]
11	Coleção METODOLOGIAS ATIVAS APLICADAS À EDUCAÇÃO	Kit	[VALOR]
12	Coleção INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO	Kit	[VALOR]
13	Coleção HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA	Kit	[VALOR]
14	Coleção EDUCAÇÃO AMBIENTAL	Kit	[VALOR]
15	Coleção EDUCAÇÃO FINANCEIRA	Kit	[VALOR]
16	Coleção GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO	Kit	[VALOR]
17	Coleção ENSINO DE ASTRONOMIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Kit	[VALOR]
18	Coleção CONSTRUINDO UMA CULTURA DE PAZ E RESPEITO NA ESCOLA	Kit	[VALOR]

LOTE 02 – APRIMORAMENTO DE SERVIDORES

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
19	Coleção ESTRATÉGIAS E GOVERNANÇA NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA	Kit	[VALOR]
20	Coleção FINANÇAS, CONTROLE E OTIMIZAÇÃO NO SETOR PÚBLICO	Kit	[VALOR]
21	Coleção METODOLOGIAS E EXECUÇÃO OPERACIONAL DE PROJETOS	Kit	[VALOR]
22	Coleção GOVERNANÇA, CONTRATOS E QUALIDADE	Kit	[VALOR]
23	Coleção GESTÃO ESTRATÉGICA E PREVENÇÃO NA SEGURANÇA PÚBLICA	Kit	[VALOR]
24	Coleção SEGURANÇA PÚBLICA CIDADÃ E SUPORTE À VIDA	Kit	[VALOR]
25	Coleção FUNDAMENTOS DA ANÁLISE CRIMINAL E COMPORTAMENTAL EM SEGURANÇA	Kit	[VALOR]
26	Coleção ESTRATÉGIAS E TECNOLOGIAS PARA A GESTÃO DE CRISES EM SEGURANÇA	Kit	[VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
27	Coleção ENFRENTAMENTO A AMEAÇAS COMPLEXAS E CONSULTORIA EM SEGURANÇA	Kit	[VALOR]
28	Coleção GESTÃO AMBIENTAL: LEGISLAÇÃO, PLANEJAMENTO E COMPLIANCE	Kit	[VALOR]
29	Coleção ECOLOGIA, RECUPERAÇÃO E GEOTECNOLOGIAS AMBIENTAIS	Kit	[VALOR]
30	Coleção POLUIÇÃO, QUALIDADE AMBIENTAL E IMPACTOS INDUSTRIAIS	Kit	[VALOR]
31	Coleção ADMINISTRAÇÃO HOSPITALAR: OPERAÇÕES, FINANCIAMENTO E EXPERIÊNCIA	Kit	[VALOR]
32	Coleção GESTÃO ESTRATÉGICA DE SUPRIMENTOS E OPERAÇÕES EM SAÚDE	Kit	[VALOR]
33	Coleção GOVERNANÇA, ÉTICA E QUALIDADE NO SETOR DE SAÚDE	Kit	[VALOR]
34	Coleção SAÚDE COLETIVA E VIGILÂNCIA EM SAÚDE PÚBLICA	Kit	[VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
35	Coleção DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE	Kit	[VALOR]
36	Coleção FUNDAMENTOS E PRÁTICA DO SERVIÇO SOCIAL	Kit	[VALOR]
37	Coleção POLÍTICAS SOCIAIS PARA POPULAÇÕES VULNERÁVEIS	Kit	[VALOR]
38	Coleção SOCIEDADE, DESIGUALDADES E MOVIMENTOS	Kit	[VALOR]
39	Coleção SEGURIDADE E PROTEÇÃO SOCIAL EM SAÚDE	Kit	[VALOR]
40	Coleção DIREITO SOCIAL, PSICOLOGIA COMUNITÁRIA E ASSESSORIA	Kit	[VALOR]
41	Coleção SOCIEDADE BRASILEIRA: CULTURA, POLÍTICAS E GESTÃO SOCIAL	Kit	[VALOR]

LOTE 03 – OBRAS LITERÁRIAS PARA ALUNOS

Os preços serão registrados por título, conforme relação detalhada constante do Termo de Referência (Anexo I do Edital).



CLÁUSULA 3ª – DA VIGÊNCIA

3.1. O prazo de vigência da Ata de Registro de Preços será de **12 (doze) meses**, contados da data de sua assinatura, podendo ser renovado nos termos do art. 84 da Lei nº 14.133/2021.

CLÁUSULA 4ª – DOS MUNICÍPIOS PARTICIPANTES

4.1. Os municípios consorciados ao CISCAI, a saber, poderão aderir à presente Ata de Registro de Preços:

Alto Feliz, Barão, Boa Vista do Sul, Bom Princípio, Brochier, Capela de Santana, Colinas, Fazenda Vilanova, Feliz, Harmonia, Imigrante, Linha Nova, Maratá, Montenegro, Nova Santa Rita, Paverama, Pareci Novo, Poço das Antas, Portão, Rosário do Sul, Salvador do Sul, São José do Hortêncio, São José do Sul, São Pedro da Serra, São Sebastião do Caí, São Vendelino, Tabaí, Taquari, Triunfo, Tupandi, Vale Real e Westfália.

4.2. Novos municípios que vierem a consorciar-se ao CISCAI durante o período de vigência da Ata poderão aderir, observado o disposto no art. 86 da Lei nº 14.133/2021 e na regulamentação aplicável.

CLÁUSULA 5ª – DA EXECUÇÃO DO OBJETO

5.1. A execução do objeto observará as especificações técnicas, pedagógicas e de acessibilidade constantes do Termo de Referência (Anexo I do Edital) e do Estudo Técnico Preliminar (Anexo II do Edital).

5.2. A CONTRATADA deverá realizar a entrega dos materiais de forma descentralizada, por município, conforme solicitações realizadas através do sistema HPR.

5.3. As entregas deverão observar:

- a) Embalagem adequada, com checklist de volumes e identificação por escola/unidade;
- b) Cronograma e locais definidos pelo Contratante;
- c) Prazo de reposição de itens avariados: até 15 (quinze) dias corridos após notificação;

d) Entregas em horário comercial, com comprovante/ROMANEIO assinado pelo recebedor.

5.4. Vedada a subcontratação do objeto principal (fornecimento de obras/coleções).

5.5. Admite-se subcontratação acessória (logística de distribuição, impressão gráfica, suporte técnico), desde que autorizada previamente pelo Contratante, sem prejuízo da responsabilidade integral da CONTRATADA.

CLÁUSULA 6ª – DA GARANTIA E ASSISTÊNCIA TÉCNICA

6.1. Obras impressas: garantia contra vícios de fabricação/encadernação até 90 (noventa) dias após o recebimento, nos termos da Lei nº 8.078/1990 (Código de Defesa do Consumidor).

6.2. Plataformas/recursos digitais:

- a) Disponibilidade mínima de 99% (noventa e nove por cento) ao mês;
- b) SLA de suporte: atendimento em até 24 (vinte e quatro) horas úteis e solução em até 72 (setenta e duas) horas úteis;
- c) Atualizações inclusas durante a vigência contratual;
- d) Canais de suporte: e-mail, chat e telefone em horário comercial; base de conhecimento e tutoriais.

CLÁUSULA 7ª – DO RECEBIMENTO

7.1. Recebimento provisório: no ato da entrega, mediante conferência quantitativa e qualitativa, verificação de ISBN, integridade física, conformidade com a proposta técnica e com o lote.

7.2. Recebimento definitivo: após atesto do fiscal do contrato, validação pedagógica de amostragem e baixa de pendências.

7.3. Rejeições/substituições: materiais divergentes ou com defeito deverão ser substituídos às expensas da CONTRATADA no prazo assinalado.



7.4. Componentes digitais: aceitação condicionada à disponibilidade e funcionamento; emissão de relatório de ativação de acessos.

CLÁUSULA 8ª – DOS CRITÉRIOS DE PAGAMENTO

8.1. Pagamento após atesto do recebimento definitivo, mediante apresentação de nota fiscal/fatura regular e comprovação de encargos.

8.2. Prazo de pagamento: até 30 (trinta) dias da data do atesto, conforme legislação local.

8.3. Previsão de glosa proporcional por descumprimentos e aplicação de sanções legais/contratuais.

8.4. Para soluções com licenças/serviços contínuos, admitir faturamento por período mensal, condicionado à medição e indicadores de disponibilidade/uso.

CLÁUSULA 9ª – DA GARANTIA CONTRATUAL

9.1. Na contratação decorrente (por município/ata SRP), poderá ser exigida garantia contratual de até 5% (cinco por cento) do valor contratual, nas modalidades previstas no art. 96 da Lei nº 14.133/2021:

- a) Caução em dinheiro ou títulos da dívida pública;
- b) Seguro-garantia;
- c) Fiança bancária.

9.2. Abrangência mínima da garantia: fiel cumprimento, multas, obrigações acessórias e prazos de entrega.

CLÁUSULA 10ª – DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

10.1. Pela inexecução total ou parcial do objeto, a CONTRATADA estará sujeita às seguintes sanções, nos termos dos arts. 155 a 163 da Lei nº 14.133/2021:

- a) Advertência;



- b) Multa moratória de até 0,5% (meio por cento) por dia de atraso, limitada a 20% (vinte por cento) do valor do contrato;
- c) Multa compensatória de até 20% (vinte por cento) do valor do contrato;
- d) Impedimento de licitar e contratar com a Administração Pública, por até 3 (três) anos;
- e) Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição.

CLÁUSULA 11ª – DA FISCALIZAÇÃO

11.1. A execução do objeto será acompanhada e fiscalizada pelo(s) fiscal(is) do contrato, ou pelos respectivos substitutos (Lei nº 14.133/2021, art. 117, caput).

11.2. Fiscalização técnica: verificará a aderência pedagógica, validará materiais, acompanhará os indicadores de uso/aprendizagem das plataformas e avaliará as formações.

11.3. Fiscalização administrativa: verificará a manutenção das condições de habilitação da CONTRATADA, acompanhará o empenho, o pagamento, as garantias, as glosas e a formalização de apostilamento e termos aditivos.

11.4. Fiscal do contrato: coordenará a atualização do processo de acompanhamento e fiscalização, sendo responsável por comunicações oficiais, validação de cronogramas, atestos, glosas e encaminhamento de ocorrências.

CLÁUSULA 12ª – DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

12.1. A dotação será indicada nas contratações específicas de cada município aderente à Ata SRP (Unidade Orçamentária Indicada pelo Município contratante).

CLÁUSULA 13ª – DISPOSIÇÕES FINAIS

13.1. Os casos omissos serão resolvidos pelo GERENCIADOR, de acordo com a Lei nº 14.133/2021 e demais normas aplicáveis.



13.2. O Foro para dirimir questões decorrentes da presente Ata será o da Comarca de Montenegro/RS, com exclusão de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

[LOCAL], [DATA].

GERENCIADOR – CISCAI

[NOME DO REPRESENTANTE]

[CARGO]

FORNECEDORA

[NOME DO REPRESENTANTE]

[CARGO]



ANEXO IV

MODELO DE PROPOSTA TÉCNICA

LOTES 01 E 02 – APRIMORAMENTO DE PROFESSORES E SERVIDORES

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº [A DEFINIR] /2026 – SRP
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 87/2026**

LOTE DA PROPOSTA:
() LOTE 01 – Aprimoramento de Professores/Docentes
() LOTE 02 – Aprimoramento de Servidores

RAZÃO SOCIAL DA LICITANTE:
CNPJ:
ENDEREÇO:
TELEFONE:
E-MAIL:
REPRESENTANTE LEGAL:
CPF:

1. APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICA

A licitante acima identificada apresenta sua PROPOSTA TÉCNICA para o Lote indicado, declarando que as coleções, materiais, recursos digitais, Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA, suporte técnico e pedagógico e demais componentes ofertados atendem integralmente às especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência.



A presente Proposta Técnica possui a finalidade de identificar objetivamente a solução ofertada e demonstrar sua conformidade com as características técnicas, pedagógicas, editoriais, tecnológicas, de acessibilidade e demais requisitos previstos para o respectivo lote.

Todos os produtos, funcionalidades, serviços, materiais e recursos indicados na presente Proposta Técnica consideram-se integrantes da solução ofertada e estarão compreendidos nos preços apresentados na Proposta Comercial.

2. IDENTIFICAÇÃO DAS COLEÇÕES OFERTADAS

A licitante deverá relacionar todas as coleções integrantes do lote para o qual apresenta proposta, observando as denominações e especificações constantes do Termo de Referência.

LOTE 01 – Aprimoramento de Professores/Docentes

O Lote 01 é composto pelas coleções de Aprimoramento destinadas aos professores/docentes, compreendendo os temas individualizados no Termo de Referência, entre eles Educação Especial e Inclusiva, TEA, Neuropsicopedagogia, Neurociência na Educação, Alfabetização e Letramento, Metodologias Ativas, Inteligência Artificial na Educação e demais coleções descritas no documento.

LOTE 02 – Aprimoramento de Servidores

O Lote 02 é composto pelas coleções destinadas ao aprimoramento dos servidores municipais, abrangendo os temas de administração pública, finanças, projetos, governança, segurança pública, meio ambiente, saúde, assistência social e demais áreas descritas no Termo de Referência.

A licitante deverá preencher a seguinte tabela para todas as coleções correspondentes ao lote:

Nome da coleção	Editora/ Fornecedora	Materiais que compõem a coleção	Carga horária	Modalidade	AVA?

3. FICHA TÉCNICA DAS COLEÇÕES

Para cada coleção integrante do lote, a licitante deverá apresentar ficha técnica individual, contendo, no mínimo:

- a) denominação da coleção;
- b) objetivo geral;
- c) objetivos específicos;
- d) público-alvo;
- e) estrutura da solução;
- f) conteúdos, módulos, disciplinas ou unidades que integram a coleção;
- g) carga horária;
- h) modalidade de realização da disponibilização da coleção;
- i) metodologia de ensino e aprendizagem;
- j) materiais impressos e/ou digitais integrantes da coleção;
- k) recursos pedagógicos disponibilizados;
- l) forma de acompanhamento da participação e do progresso do usuário;
- m) forma de certificação;
- n) demais características específicas previstas no Termo de Referência para a respectiva coleção.



A solução deverá guardar correspondência com as características individualizadas de cada coleção previstas no Termo de Referência, não sendo suficiente a apresentação de descrição genérica aplicável indistintamente a todas as formações.

4. AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM – AVA

A licitante deverá apresentar descrição do Ambiente Virtual de Aprendizagem disponibilizado para execução da solução, contemplando, no mínimo:

- a) identificação da plataforma;
- b) forma de disponibilização e gerenciamento dos acessos;
- c) compatibilidade com computadores, tablets e dispositivos móveis;
- d) acesso aos conteúdos integrantes das coleções contratadas;
- e) trilhas, módulos ou unidades de aprendizagem;
- f) registro e acompanhamento do progresso dos usuários;
- g) relatórios de uso e aprendizagem disponibilizados;
- h) emissão de certificados, quando aplicável;
- i) recursos interativos e objetos digitais disponibilizados;
- j) canais de suporte ao usuário;
- k) recursos de acessibilidade;
- l) mecanismos de segurança da informação e proteção de dados pessoais;
- m) disponibilidade mínima da plataforma, observado o percentual exigido no Termo de Referência;
- n) demais funcionalidades vinculadas à solução ofertada.

O AVA integra expressamente a solução prevista no Termo de Referência, que exige plataforma para recursos digitais, relatórios de uso/aprendizagem, trilhas e objetos interativos.

5. ACESSIBILIDADE

A licitante deverá indicar os recursos de acessibilidade existentes nos materiais e componentes digitais que integram sua solução.

Recurso	Disponível	Descrição
Compatibilidade com leitores de tela	Sim/Não	[A DEFINIR]
Legendas em vídeos	Sim/Não	[A DEFINIR]
Contraste adequado	Sim/Não	[A DEFINIR]
Fonte ampliada	Sim/Não	[A DEFINIR]
Navegação acessível	Sim/Não	[A DEFINIR]
Outros recursos	Sim/Não	[A DEFINIR]

Os recursos deverão observar as exigências específicas do Termo de Referência, inclusive quanto à compatibilidade com tecnologias assistivas, legendas e navegação simplificada.

6. SEGURANÇA DA INFORMAÇÃO E LGPD

A licitante deverá descrever:

- a) medidas de segurança aplicadas ao AVA;
- b) tratamento e armazenamento de dados dos usuários;
- c) política de privacidade;
- d) mecanismos de controle de acesso;
- e) procedimentos de proteção de dados pessoais;
- f) procedimentos aplicados em caso de incidentes de segurança;
- g) conformidade da solução com a Lei Geral de Proteção de Dados – LGPD.



8. IMPLANTAÇÃO DA SOLUÇÃO

A licitante deverá apresentar plano de implantação contendo, no mínimo:

- a) procedimento para ativação dos acessos;
- b) prazo necessário para disponibilização da plataforma após a solicitação;
- c) procedimento de cadastramento dos usuários;
- d) orientação ou treinamento inicial dos gestores responsáveis;
- e) materiais de apoio à utilização da plataforma;
- f) comunicação inicial aos usuários;
- g) cronograma geral de implantação.

9. SUPORTE TÉCNICO E PEDAGÓGICO

A licitante deverá indicar, no mínimo, Canais de atendimento, Horário de atendimento, Prazo para primeiro atendimento para os casos em que necessitem de suporte tecnológico da solução.

10. DEMONSTRAÇÃO E AMOSTRAS

A licitante declara estar ciente de que poderá ser requerido, quando convocada:

- a) amostras físicas dos materiais integrantes das coleções, quando exigidas;
- b) credenciais temporárias para acesso ao AVA;
- c) acesso aos conteúdos e funcionalidades necessárias à avaliação da solução;
- d) demonstração funcional dos recursos digitais e relatórios, quando solicitada pela Comissão Técnica.

As amostras e a demonstração destinam-se à verificação da correspondência entre a solução descrita nesta Proposta Técnica e os requisitos mínimos do Termo de Referência. O edital já prevê a apresentação de amostras físicas e senhas de acesso para avaliação pela Comissão Técnica Educacional.



11. DECLARAÇÃO FINAL

A licitante declara, sob as penas da lei, que:

- a) as informações constantes desta Proposta Técnica são verdadeiras;**
- b) a solução ofertada atende integralmente às especificações mínimas do Termo de Referência referentes ao lote disputado;**
- c) todos os materiais, serviços, funcionalidades e recursos aqui indicados serão efetivamente disponibilizados durante a execução contratual;**
- d) os produtos e serviços efetivamente fornecidos corresponderão àqueles apresentados e aprovados na presente Proposta Técnica e nas respectivas amostras;**
- e) todos os componentes necessários à plena execução da solução encontram-se incluídos no preço da Proposta Comercial;**
- f) está ciente de que eventual desconformidade entre a solução ofertada e aquela efetivamente fornecida poderá acarretar rejeição do objeto e aplicação das medidas previstas no Edital e demais instrumentos da contratação.**

[LOCAL], [DATA].

[NOME DO REPRESENTANTE LEGAL]

[CARGO]

CPF:



LOTE 03 – OBRAS LITERÁRIAS PARA ALUNOS

PREGÃO ELETRÔNICO Nº [A DEFINIR] /2026 – SRP

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 87/2026

LOTE: LOTE 03 – Obras Literárias para Alunos – Educação Infantil, Anos Iniciais e Anos Finais do Ensino Fundamental

RAZÃO SOCIAL DA LICITANTE:

CNPJ:

ENDEREÇO:

TELEFONE:

E-MAIL:

REPRESENTANTE LEGAL:

CPF:

1. APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICA

A licitante acima identificada apresenta sua **PROPOSTA TÉCNICA PARA O LOTE 03**, declarando que as obras literárias ofertadas atendem integralmente às especificações previstas no Termo de Referência, especialmente quanto à identificação editorial, características gráficas, adequação à faixa etária, qualidade literária, linguagem, conteúdo e demais requisitos aplicáveis.

As obras ofertadas deverão corresponder às especificações constantes do Termo de Referência e serão submetidas à avaliação de conformidade pela Administração.

O Termo de Referência estabelece que as obras do Lote 03 devem contribuir para formação do leitor literário, leitura crítica, imaginação, sensibilidade estética e ampliação do repertório cultural, com adequação à faixa etária e potencial de mediação pedagógica.

2. RELAÇÃO DAS OBRAS LITERÁRIAS OFERTADAS

A licitante deverá apresentar a relação completa das obras ofertadas, observando a relação e as especificações individualizadas constantes do Termo de Referência.

Título	Autor	Editora	ISBN	Faixa etária de atendimento

A relação apresentada deverá contemplar todas as obras exigidas para composição do lote, vedada a substituição por títulos distintos daqueles admitidos pelo Termo de Referência, quando houver indicação específica.

3. FICHA TÉCNICA DAS OBRAS

Para cada obra ofertada deverá ser apresentada ficha técnica contendo, no mínimo:

- a)** título;
- b)** autor ou autores;
- c)** ilustrador, quando aplicável;
- d)** tradutor, quando aplicável;
- e)** editora;
- f)** ISBN;
- g)** edição;
- h)** ano de publicação;
- i)** número de páginas;



- j) formato e dimensões;
- k) tipo de papel;
- l) tipo de impressão;
- m) tipo de acabamento e encadernação;
- n) faixa etária ou etapa de ensino indicada;
- o) sinopse;
- p) demais especificações exigidas para a obra no Termo de Referência.

O TR exige identificação completa da obra e qualidade editorial/gráfica, incluindo papel, impressão, encadernação, formato e integridade do conteúdo.

4. ADEQUAÇÃO LITERÁRIA

A licitante deverá declarar que as obras ofertadas atendem às características previstas no Termo de Referência quanto à:

- a) adequação à faixa etária dos alunos;
- b) adequação à etapa de ensino correspondente;
- c) linguagem compatível com o público-alvo;
- d) qualidade literária;
- e) desenvolvimento da leitura e formação do leitor;
- f) estímulo à imaginação e criatividade;
- g) ampliação do repertório cultural;
- h) promoção da reflexão e da leitura crítica;
- i) respeito à diversidade;
- j) valorização da cultura brasileira;
- k) potencial para mediação pedagógica;
- l) possibilidade de articulação interdisciplinar;

m) consonância com as demais características individualizadas previstas no Termo de Referência.

5. RECURSOS DIGITAIS E ACESSIBILIDADE

Caso a obra possua componente digital, a licitante deverá informar:

- a) forma de acesso;
- b) período de disponibilidade;
- c) tipo de conteúdo disponibilizado;
- d) compatibilidade com dispositivos;
- e) recursos de acessibilidade;
- f) necessidade de login ou cadastro;
- g) tratamento de dados pessoais, quando existente.

Quando não houver componente digital ou determinado recurso não for aplicável à obra, deverá constar expressamente **“Não se aplica”**.

7. COMPOSIÇÃO DOS KITS

Considerando que o edital prevê para o Lote 03 o fornecimento de **5 (cinco) kits completos por escola**, a licitante deverá identificar claramente a composição de cada kit.

A composição informada deverá coincidir integralmente com a solução definida no Termo de Referência.

8. AMOSTRAS

A licitante declara estar ciente de que poderão ser requeridas amostras das obras se convocada, nos termos e prazos definidos no Edital e no Termo de Referência.

As amostras servirão para avaliação, dentre outros elementos, de:

- a) correspondência entre o título ofertado e aquele constante da proposta;
- b) autoria, editora e ISBN;
- c) qualidade física e editorial;



- d)** papel, impressão e encadernação;
- e)** integridade do exemplar;
- f)** conteúdo;
- g)** adequação às especificações do Termo de Referência;
- h)** demais características técnicas e pedagógicas aplicáveis.

9. DECLARAÇÃO FINAL

A licitante declara, sob as penas da lei, que:

- a)** todas as informações prestadas nesta Proposta Técnica são verdadeiras;
- b)** as obras ofertadas correspondem integralmente às especificações do Termo de Referência;
- c)** os exemplares efetivamente fornecidos serão os mesmos títulos, edições e características apresentados nesta Proposta Técnica e aprovados pela Administração;
- d)** não realizará substituição de título, autoria, editora, edição ou característica essencial sem autorização da Administração, quando legalmente admitida;
- e)** os produtos serão fornecidos novos, sem uso e em perfeitas condições;
- f)** todos os custos necessários ao fornecimento integral das obras e dos respectivos componentes encontram-se incluídos na Proposta Comercial;
- g)** está ciente de que a entrega de obra divergente daquela aprovada poderá acarretar sua rejeição, obrigação de substituição e aplicação das medidas previstas nos instrumentos da contratação.

[LOCAL], [DATA].

[NOME DO REPRESENTANTE LEGAL]

[CARGO]

CPF:



ANEXO V - MODELO DE PROPOSTA COMERCIAL

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 11/2026 – SRP

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº: 87/2026

LOTE(S) DE INTERESSE: [] LOTE 01 [] LOTE 02 [] LOTE 03

RAZÃO SOCIAL DA EMPRESA: [A DEFINIR]

CNPJ/MF Nº: [A DEFINIR]

ENDEREÇO: [A DEFINIR]

TELEFONE: [A DEFINIR] **E-MAIL:** [A DEFINIR]

REPRESENTANTE LEGAL: [A DEFINIR]

CPF: [A DEFINIR] **RG:** [A DEFINIR]

1. PROPOSTA DE PREÇOS – LOTE 01

APRIMORAMENTO DE PROFESSORES – COLEÇÕES 01 A 18

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	PREÇO TOTAL (R\$)
01	Coleção EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
02	Coleção Transtorno do Espectro Autista (TEA)	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	PREÇO TOTAL (R\$)
03	Coleção NEUROPSICOPEDAGOGIA	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
04	Coleção NEUROCIÊNCIA NA EDUCAÇÃO	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
05	Coleção ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
06	Coleção EDUCAÇÃO INFANTIL: ABORDAGEM REGGIO EMILIA	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
07	Coleção COMPETÊNCIAS SOCIAIS E EMOCIONAIS NA ESCOLA	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
08	Coleção ENSINO LÚDICO	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
09	Coleção EDUCOMUNICAÇÃO	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	PREÇO TOTAL (R\$)
10	Coleção EDUCAÇÃO DIGITAL ESCOLAR	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
11	Coleção METODOLOGIAS ATIVAS APLICADAS À EDUCAÇÃO	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
12	Coleção INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
13	Coleção HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
14	Coleção EDUCAÇÃO AMBIENTAL	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
15	Coleção EDUCAÇÃO FINANCEIRA	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
16	Coleção GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO	Kit	[QUANT .]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	PREÇO TOTAL (R\$)
17	Coleção ENSINO DE ASTRONOMIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
18	Coleção CONSTRUINDO UMA CULTURA DE PAZ E RESPEITO NA ESCOLA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
	VALOR TOTAL DO LOTE 01				R\$ [VALOR]

2. PROPOSTA DE PREÇOS – LOTE 02

APRIMORAMENTO DE SERVIDORES – COLEÇÕES 19 A 41

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	PREÇO TOTAL (R\$)
19	Coleção ESTRATÉGIAS E GOVERNANÇA NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
20	Coleção FINANÇAS, CONTROLE E OTIMIZAÇÃO NO SETOR PÚBLICO	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
21	Coleção METODOLOGIAS E EXECUÇÃO OPERACIONAL DE PROJETOS	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
22	Coleção GOVERNANÇA, CONTRATOS E QUALIDADE	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
23	Coleção GESTÃO ESTRATÉGICA E PREVENÇÃO NA SEGURANÇA PÚBLICA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	PREÇO TOTAL (R\$)
24	Coleção SEGURANÇA PÚBLICA CIDADÃ E SUPORTE À VIDA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
25	Coleção FUNDAMENTOS DA ANÁLISE CRIMINAL E COMPORTAMENTAL EM SEGURANÇA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
26	Coleção ESTRATÉGIAS E TECNOLOGIAS PARA A GESTÃO DE CRISES EM SEGURANÇA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
27	Coleção ENFRENTAMENTO A AMEAÇAS COMPLEXAS E CONSULTORIA EM SEGURANÇA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
28	Coleção GESTÃO AMBIENTAL: LEGISLAÇÃO, PLANEJAMENTO E COMPLIANCE	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
29	Coleção ECOLOGIA, RECUPERAÇÃO E	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	PREÇO TOTAL (R\$)
	GEOTECNOLOGIAS AMBIENTAIS				
30	Coleção POLUIÇÃO, QUALIDADE AMBIENTAL E IMPACTOS INDUSTRIAIS	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
31	Coleção ADMINISTRAÇÃO HOSPITALAR: OPERAÇÕES, FINANCIAMENTO E EXPERIÊNCIA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
32	Coleção GESTÃO ESTRATÉGICA DE SUPRIMENTOS E OPERAÇÕES EM SAÚDE	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
33	Coleção GOVERNANÇA, ÉTICA E QUALIDADE NO SETOR DE SAÚDE	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
34	Coleção SAÚDE COLETIVA E VIGILÂNCIA EM SAÚDE PÚBLICA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	PREÇO TOTAL (R\$)
35	Coleção DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
36	Coleção FUNDAMENTOS E PRÁTICA DO SERVIÇO SOCIAL	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
37	Coleção POLÍTICAS SOCIAIS PARA POPULAÇÕES VULNERÁVEIS	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
38	Coleção SOCIEDADE, DESIGUALDADES E MOVIMENTOS	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
39	Coleção SEGURIDADE E PROTEÇÃO SOCIAL EM SAÚDE	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
40	Coleção DIREITO SOCIAL, PSICOLOGIA COMUNITÁRIA E ASSESSORIA	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]
41	Coleção SOCIEDADE BRASILEIRA: CULTURA,	Kit	[QUANT.]	R\$ [VALOR]	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	PREÇO TOTAL (R\$)
	POLÍTICAS E GESTÃO SOCIAL				
	VALOR TOTAL DO LOTE 02				R\$ [VALOR]

3. PROPOSTA DE PREÇOS – LOTE 03

OBRAS LITERÁRIAS PARA ALUNOS

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
01	Dandá	Livro	R\$ [VALOR]
02	A chave do amor	Livro	R\$ [VALOR]
03	Meu bichinho	Livro	R\$ [VALOR]
04	Bento aprendia com tudo	Livro	R\$ [VALOR]
05	Terra do contrário	Livro	R\$ [VALOR]
06	Dia de festa no Brasil	Livro	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
07	Kamé e Kairu	Livro	R\$ [VALOR]
08	Aurora Chegou!	Livro	R\$ [VALOR]
09	ABC da geografia	Livro	R\$ [VALOR]
10	Alfabeto espacial: rumo ao espaço sideral	Livro	R\$ [VALOR]
11	Alfabetossauro	Livro	R\$ [VALOR]
12	F de Família	Livro	R\$ [VALOR]
13	Aurora e a sua vó	Livro	R\$ [VALOR]
14	Asas da Elta	Livro	R\$ [VALOR]
15	Empresta o lápis de cor?	Livro	R\$ [VALOR]
16	A lebre Lelé e a tartaruga Tatá	Livro	R\$ [VALOR]
17	Vamos brincar com os bichos?	Livro	R\$ [VALOR]
18	Inácio! Larga esse celular	Livro	R\$ [VALOR]
19	Nos mares do mundo	Livro	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
20	Histórias bem-contadas: Contos de fadas, fábulas e outras histórias da oralidade	Livro	R\$ [VALOR]
21	Constelação de mentiras	Livro	R\$ [VALOR]
22	Os muito pontos do ponto	Livro	R\$ [VALOR]
23	Miguel: o herói do bairro	Livro	R\$ [VALOR]
24	O menino de pijama	Livro	R\$ [VALOR]
25	O sonho da preguiça	Livro	R\$ [VALOR]
26	Três capivaras e o lobo-guará	Livro	R\$ [VALOR]
27	Antônio e o boi	Livro	R\$ [VALOR]
28	Velejando com Gastão	Livro	R\$ [VALOR]
29	O Cãozinho e o Pirata	Livro	R\$ [VALOR]
30	O Mapa do Tesouro	Livro	R\$ [VALOR]
31	A Ilha Boa	Livro	R\$ [VALOR]
32	Glamour, o Navio Pirata	Livro	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
33	A lenda de Hyoko	Livro	R\$ [VALOR]
34	Os povos do meu Brasil	Livro	R\$ [VALOR]
35	Com minhocas na cabeça	Livro	R\$ [VALOR]
36	ABC do coração	Livro	R\$ [VALOR]
37	A festa da coruja	Livro	R\$ [VALOR]
38	O pomar tupiniquim	Livro	R\$ [VALOR]
39	Perguntas animais	Livro	R\$ [VALOR]
40	Histórias de Lepe e Zepe: em casa	Livro	R\$ [VALOR]
41	Matizes	Livro	R\$ [VALOR]
42	Olé!	Livro	R\$ [VALOR]
43	A chapeuzinho vermelho	Livro	R\$ [VALOR]
44	ABC da História	Livro	R\$ [VALOR]
45	A história das crianças que plantaram um rio	Livro	R\$ [VALOR]
46	Esparadrapo	Livro	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
47	Memórias de um baobá	Livro	R\$ [VALOR]
48	O príncipe atrasado	Livro	R\$ [VALOR]
49	Histórias bem-contadas: Contos da tradição popular brasileira	Livro	R\$ [VALOR]
50	Português amoroso, vol 2	Livro	R\$ [VALOR]
51	Caminhada	Livro	R\$ [VALOR]
52	O menino e a bolha	Livro	R\$ [VALOR]
53	Histórias de Pescadores	Livro	R\$ [VALOR]
54	Depois das Fábulas	Livro	R\$ [VALOR]
55	Arranha-céu	Livro	R\$ [VALOR]
56	Arcimboldianos	Livro	R\$ [VALOR]
57	Sol e lua, uma história ancestral	Livro	R\$ [VALOR]
58	A revolução dos bichos	Livro	R\$ [VALOR]
59	Português amoroso	Livro	R\$ [VALOR]

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID	PREÇO UNITÁRIO (R\$)
60	A lenda de Grins	Livro	R\$ [VALOR]
61	Tatuapara	Livro	R\$ [VALOR]
62	Vozes do horror	Livro	R\$ [VALOR]
63	Causos fantasmagóricos do campo	Livro	R\$ [VALOR]
64	A mineradora	Livro	R\$ [VALOR]
	VALOR TOTAL DO LOTE 03		R\$ [VALOR]

4. CONDIÇÕES COMERCIAIS

4.1. Validade da proposta: _____ (mínimo 60 dias)

4.2. Prazo de entrega: _____ dias úteis a contar do recebimento da Autorização de Fornecimento

4.3. Condições de pagamento: _____

4.4. Tributos incluídos: () SIM () NÃO

4.5. Frete incluído: () SIM () NÃO

4.6. Embalagens incluídas: () SIM () NÃO

4.7. Seguros incluídos: () SIM () NÃO

5. MEMÓRIA DE COMPOSIÇÃO DE PREÇOS

(Descrever a composição dos preços ofertados, se solicitado)



[A DEFINIR]

6. DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que:

- a) Os preços ofertados são os melhores que a empresa pode oferecer ao mercado, considerando as quantidades estimadas e as condições de fornecimento;
- b) A empresa está ciente e aceita todas as condições estabelecidas no Edital e seus anexos;
- c) A proposta tem validade mínima de 60 (sessenta) dias;
- d) Os preços são fixos e irrevogáveis durante a vigência da Ata de Registro de Preços, ressalvadas as hipóteses legais.

[LOCAL], [DATA].

REPRESENTANTE LEGAL

[NOME]

[CPF]



ANEXO VI - DECLARAÇÃO DE ATENDIMENTO AOS REQUISITOS DE ACESSIBILIDADE E LGPD

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 11/2026 – SRP

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº: 87/2026

RAZÃO SOCIAL DA EMPRESA: [A DEFINIR]

CNPJ/MF Nº: [A DEFINIR]

REPRESENTANTE LEGAL: [A DEFINIR]

CPF: [A DEFINIR]

DECLARAÇÃO

A empresa **[RAZÃO SOCIAL]**, inscrita no CNPJ/MF sob o nº **[CNPJ]**, por meio de seu representante legal infra-assinado, **DECLARA**, sob as penas da lei, para fins de participação no Pregão Eletrônico nº [A DEFINIR]/2026 – SRP, que:

1. ACESSIBILIDADE

1.1. Os conteúdos impressos ofertados atendem aos seguintes requisitos de acessibilidade:

() Fonte com tamanho adequado para leitura

() Contraste adequado entre texto e fundo;

() Gramatura e acabamento que facilitam o manuseio por pessoas com diferentes habilidades motoras;

() Outros recursos de acessibilidade (especificar):

1.2. Os conteúdos digitais ofertados atendem aos seguintes requisitos de acessibilidade:

REQUISITO	ATENDE (SIM/NÃO)	OBSERV AÇÕES
Compatibilidade com leitores de tela (JAWS, NVDA, VoiceOver)	☐ SIM ☐ NÃO	
Legendas em todos os vídeos	☐ SIM ☐ NÃO	
Contraste adequado conforme WCAG	☐ SIM ☐ NÃO	
Possibilidade de ampliação de fonte	☐ SIM ☐ NÃO	
Navegação por teclado (sem uso de mouse)	☐ SIM ☐ NÃO	
Conformidade com padrões WCAG 2.1 nível AA	☐ SIM ☐ NÃO	

1.3. Declaramos que a plataforma/AVA ofertada possui usabilidade multi-dispositivo e navegação acessível, garantindo o acesso de pessoas com deficiência, em conformidade com a Lei nº 13.146/2015 (Estatuto da Pessoa com Deficiência) e o Decreto nº 5.296/2004.

2. LGPD E SEGURANÇA DA INFORMAÇÃO

2.1. A empresa declara que adota medidas de segurança da informação compatíveis com a natureza e o volume dos dados pessoais tratados, em conformidade com a Lei nº 13.709/2018 (LGPD).



2.2. Especificamente, declaramos que:

- a) Possuímos Política de Privacidade e Proteção de Dados Pessoais;
- b) Adotamos medidas técnicas e administrativas para proteger os dados pessoais contra acessos não autorizados, perda, destruição ou alteração;
- c) Garantimos a confidencialidade, integridade e disponibilidade dos dados tratados;
- d) Realizamos treinamento dos colaboradores sobre a LGPD;
- e) Possuímos canal para atendimento de titulares de dados (ouvidoria/encarregado);
- f) A plataforma ofertada utiliza criptografia para transmissão e armazenamento de dados;
- g) Os dados pessoais tratados serão utilizados exclusivamente para as finalidades previstas no Termo de Referência;
- h) Os dados não serão compartilhados com terceiros sem a devida autorização e base legal;
- i) Garantimos o direito dos titulares de acessar, corrigir, eliminar e portar seus dados pessoais, nos termos da LGPD.

2.3. Informações do Encarregado de Dados (Data Protection Officer – DPO):

3. COMPROMISSOS ADICIONAIS

3.1. A empresa se compromete a:

CAMPO	INFORMAÇÃO
Nome	[A DEFINIR]
E-mail	[A DEFINIR]
Telefone	[A DEFINIR]



- a) Manter atualizadas as medidas de segurança e privacidade durante toda a vigência da Ata de Registro de Preços;
- b) Realizar, quando necessário, adaptações nos conteúdos digitais para garantir a acessibilidade;
- c) Oferecer suporte técnico para usuários com deficiência;
- d) Responder em até 30 (trinta) dias às solicitações de titulares de dados, nos termos da LGPD;
- e) Comunicar imediatamente ao CISCAI e aos municípios contratantes qualquer incidente de segurança que possa comprometer dados pessoais.

4. DECLARAÇÃO FINAL

Declaro, sob as penas da lei, que as informações prestadas são verdadeiras e que a empresa está ciente de que a falsidade das declarações ora apresentadas sujeitará a empresa e seu representante legal às sanções administrativas, civis e penais cabíveis, inclusive a desclassificação do certame e aplicação das penalidades previstas na Lei nº 14.133/2021.

[LOCAL], [DATA].

REPRESENTANTE LEGAL

[NOME]

[CPF]