

ATA DE ANÁLISE DE DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO

Aos 23 de janeiro de 2026 de dois mil e vinte e cinco, no Município de Tianguá, Estado do Ceará, eu, **Cleonice Carneiro Jacinto**, Secretária de Cultura deste município, lavrei a presente ata para registro da análise documental referente ao processo de CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE EMPRESAS, BANDAS OU REPRESENTANTES (**MARCOS LESSA**) PARA A REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÃO EM EVENTOS ARTÍSTICOS E SHOWS MUSICAIS DE INTERESSE DO MUNICÍPIO DE TIANGUA, ALUSIVOS AS FESTIVIDADES DO CARNAVAL TIANGUÁ (CARNASERRA 2026). O objeto da análise consistiu em verificar a regularidade da documentação apresentada pela empresa **MOA PRODUÇÕES LTDA, SOCIEDADE EMPRESARIAL DIREITO PRIVADO, INSCRITA JUNTO AO CNPJ(MF) SOB O N.º 21.686.475/0001-30, QUE GIRA SOB O NOME DE FANTASIA DE E FESTA, COM ENDEREÇO NA RUA CAETANO XIMENES ARAGÃO, 555, BAIRRO: ENGENHEIRO LUCIANO CAVALCANTE, CEP: 60.813-620 FONE: (85) 3253-3720, EMAIL: EFESTAEPRODUCOESEEVENTOS@GMAIL.COM** REPRESENTADO LEGALMENTE NESSE ATO PELO **MARCOS CHAVES LESSA DE CASTRO, BRASILEIRO, EMPRESÁRIO, PORTADOR DO CPF N.º 004.044.433-38, EM CONFORMIDADE COM A PROPOSTA APRESENTADA JUNTO AOS AUTOS, A LEI N.º 14.133/21, COM O VALOR GLOBAL DE R\$ 50.000,00 (CINQUENTA MIL REAIS)**. Procedida à análise, verificou-se que a empresa apresentou toda a documentação exigida, **ATENDENDO AOS REQUISITOS RELATIVOS À HABILITAÇÃO** todas em conformidade com a legislação vigente, incluindo a Lei nº 14.133/21, e dentro dos prazos de validade estabelecidos. Dessa forma, considerando que a documentação apresentada pela empresa está completa, válida e em conformidade com os critérios do edital, declaro que a empresa **MOA PRODUÇÕES LTDA, INSCRITA JUNTO AO CNPJ SOB O N.º 21.686.475/0001-30**, encontra-se **HABILITADA** para prosseguir no processo de contratação alusivo as festividades de final de ano "CARNASERRA 2026". Nada mais havendo, lavro a presente ata, que segue assinada para os devidos fins.

Tianguá – CE, 23 de janeiro de 2026.



CLEONICE CARNEIRO JACINTO
SECRETÁRIA DE CULTURA DE