

📅 Ciclo Junino 2024



📄 EDITAL

## Convocatória do Ciclo Junino 2024

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 12/03/2024 às 18:27:31

### Número da Inscrição

on-1100785500

Pendente



### Categoria

*Selecione uma categoria*

Produtora que representa artistas

### Agentes (proponentes)

#### Agente responsável pela inscrição



R S DOS SANTOS PRODUÇÃO MUSICAL

**Id:** 393

**Nome:** R S DOS SANTOS PRODUÇÃO MUSICAL

**Localização:** 0,0

**Descrição Curta:** A SERAFIM PRODUÇÕES É UMA PRODUTORA EM QUE SEU QUADRO DE REPRESENTAÇÃO TEM A CULTURA POPULAR E TRADICIONAL COMO MARJORITARIA. COM A MISSÃO DE IMPUSSIONA-LA.

**Email Público:** ricotoadas@yahoo.com.br

**Email Privado:** ricotoadas@yahoo.com.br

**Telefone Público:** (81) 996771253

**Endereço:** Rua Edgar Bispo de Souza 05, COHAB, Cabo de Santo Agostinho, PE, BR

**CEP:** 54520-260

**Logradouro:** Rua Edgar Bispo de Souza

**Número:** 05

**Complemento:** APT 201

**Bairro:** COHAB

Município: Cabo de Santo Agostinho

Estado: PE

Visualizar Portfólio

Espaço Vinculado



Não informado

Convocatória do Ciclo Junino 2024 - Inscrição 1100785500

1. IDENTIFICAÇÃO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| * 1.1 Nome da atração a ser inscrita -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | MESTRE BI E A CIRANDA BELA ROSA                                                        |
| * 1.2 Categoria do artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CULTURA POPULAR DE TRADIÇÃO JUNINA                                                     |
| * 1.3 Município de residência em Pernambuco -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Nazaré da Mata                                                                         |
| * 1.4 Região de Desenvolvimento em Pernambuco -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mata Norte                                                                             |
| * 1.5 Telefone de Contato -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | (81) 996771253                                                                         |
| * 1.6 E-mail cadastrado no SEI Externo -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <a href="mailto:RICOTOADAS@YAHOO.COM.BR">RICOTOADAS@YAHOO.COM.BR</a>                   |
| * 1.7 E-mail (2) de Contato -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <a href="mailto:serafimproducaomusical@gmail.com">serafimproducaomusical@gmail.com</a> |
| * 1.8 Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 6                                                                                      |
| * 1.9 Quantidade de integrantes no TOTAL -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8                                                                                      |
| * 1.10 Duração da Apresentação Artística Completa -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 01H                                                                                    |
| * 1.11 Valor proposto -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 10.000,00                                                                              |
| * 1.11.1 Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto.: |                                                                                        |
| * 1.12 Sobre as reservas para contratação -:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Não necessita da reserva de vaga                                                       |

2. DOCUMENTAÇÃO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| * 2.1 Release ou currículo do artista, grupo cultural ou profissional envolvido:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| Nasce na Zona Rural, no Engenho Teimoso, filho de José Benedito dos Santos e Josefa Amélia dos Santos, em 05 de Fevereiro de 1986, Lezildo José dos Santos. Inicia a vida acadêmica num tempo onde pouco incentivo se era dado ao “estudo”, e aos 12 anos de idade dividia sua rotina entre: escola e o trabalho rural.Em 2008, à decisão dos pais, traz a família para morar na cidade. Ao chegar na Zona Urbana de Nazaré da Mata, BI, como era chamado, começa conhecer sobre à cultura da sua terra. Entre e idas e vindas das noites de sambadas no terreiro de Cambinda Brasileira, conhece Josilete Maria do Nascimento, neta de João Padre e Joanelinha e o do Caboclo Zé de Rosa. O forte laço com a família da namorada, faz Lezildo se encantar e participar diretamente de Maracatu Rural, onde decide ser Caboclo de Lança da brincadeira e logo se torna vicepresidente de um dos brinquedos.Por ser fã de poesia, inicia |  |

laços com Mestres de Maracatu da cidade e região e começa “soltar” às primeiras loas de maracatu para os amigos próximos da sede. Em alguns dias depois, o folgazão deixa Cambinda Brasileira e nasce então o Mestre Bi, que por indicação de Mestre Barachinha, se torna mestre do Maracatu Estrela Brilhante de Nazaré da Mata, no ano de 2012. Bi realiza seu primeiro carnaval no ano de 2013, e traz, junto ao Estrela Brilhante, o Troféu do Campeão do Grupo 1 do Carnaval do Recife. Ainda em 2013, o Mestre realiza sua primeira sambada de Pé de Parede, junto ao poeta Veronildo. No ano de 2014, samba com Mestre Zé Flor e logo em seguida com Mestre Anderson Miguel, que mestrava Cambinda Brasileira, brinquedo que Mestre Bi já tinha feito passagem como brincante, junto a uma paixão encontrada na Ciranda, o Mestre de Maracatu, passa a ser Mestre de Ciranda, através de influências de Cirandeiros renomados como Zé Galdino, Siba, João Limoeiro e Santino. É fundada em 05 de Outubro de 2014, a Ciranda Bela Rosa do Mestre Bi e vem realizar seu Primeiro Show em 2015 no Encontro de Cirandeiros em Ferreiros, evento da programação do Pipoco da Mata Norte, do estado de Pernambuco. Em 2017, realiza um Show no Festival de Inverno de Garanhuns. A boa relação com Mestre Santino, lhe faz participar do Projeto: Santino e Encontro de gerações – em 2018 realiza, no FIG, um show que logo se tornaria CD. Mestre Bi participa do Projeto Ciranda Rural, no Pátio de São Pedro, no ano de 2018 e mostra seu trabalho com a ciranda para a capital Pernambucana. Em 2019, o Mestre Bi, começa a caminhar para outros ares e o objetivo sempre sendo o mesmo: difundir a cultura Popular. Faz apresentação na “20º Fenearte” com o maracatu de Baque Solto Estrela Brilhante e a Ciranda Bela Rosa, e conhece Minas Gerais, diretamente falando do “Grande Hotel Ronaldo Fraga”. Nesse, o poeta faz sua apresentação com o Grupo Ciranda de Pontezinha e mostra àquele público um pouco do que há em Pernambuco e na Zona da Mata Norte. O Poeta é atração do Projeto Azougue com um Show de Ciranda. Lezildo é convidado em novembro do corrente ano, para participar do “Festival Lula Livre”, na função de Mestre, como quem pode representar o seu povo através de versos de Maracatu de Baque Solto. Participa do Projeto Azougue com um Show de Ciranda. No ano de 2020, o Mestre de Apito passa a ser, também, Produtor Cultural na intenção de promover à agremiação que o mesmo faz parte, a ciranda e o seu nome para um maior reconhecimento na arte. Atua como “Produtor Local” do Projeto “Passos do Caboclinho Carijós do Recife”; propõe dois projetos com o Maracatu Estrela Brilhante e consegue aprovar o “CD Mestre Bi e Ciranda Bela Rosa – No Mundo de Um Cirandeiro”, álbum no ano de 2020, que foi eleito pela folha de São Paulo, o melhor disco de cultura popular do Brasil em 2022. A Convite de Siba Veloso, Mestre Bi faz participação no Show de Lançamento de Coruja Muda no Clube Atlântico em Olinda. Em 2020, concorre ao Prêmio Funarte Respirarte – Música, e se torna ganhador numa concorrência Nacional de grandes artistas. Começa a realizar o processo de Produção de seu Disco em janeiro de 2021 e vem a produzir um material que logo contará o Seu Mundo. Lezildo participa no Ano de 2021, do Festival Festa da Alvorada – Ensaio do Maracatu Estrela Brilhante, projeto que recebeu incentivo da Lei Aldir Blanc 2020. Mestre Bi tem no projeto à função de Coordenador Geral e também foi atração com o Maracatu Estrela Brilhante. No ano 2020, Mestre Bi propôs dois projetos com o Maracatu de Baque Solto Estrela Brilhante, no Edital Geral do Funcultura. Um de Manutenção, no qual há: Uma Sambada Pé de Parede, Uma Roda de Mestres e Dois Ensaios do Brinquedo – outro de Circulação, “Maracatu de Baque Solto Estrela Brilhante no Terreiro da Escola”, com participação de Helder Vasconcelos. Esse irá percorrer às quatro regiões do estado de Pernambuco: Mata Norte, Agreste, Região Metropolitana e o Sertão. Ainda em 2022, junto ao projeto Musica Rural Mestre Bi sai em turnê pela Europa, representando a cultura popular pernambucana.

---

**\* 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome da atração a ser inscrita -:** [📎 on-1100785500 - 65f0c584afb98 - 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome .pdf](#)

---

**\* 2.3. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta no contrato social -:** [📎 on-1100785500 - 65f0c5a89a91a - 2.3. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta.pdf](#)

---

**\* 2.3.1 Comprovante de endereço da empresa/produtora -:** [📎 on-1100785500 - 65f0c5b96f264 - 2.3.1 Comprovante de endereço da empresaprodutora -.pdf](#)

---

**\* 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -:** [📎 on-1100785500 - 65f0c5cc7168a - 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

---

**\* 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -:** [📎 on-1100785500 - 65f0c5e742a3b - 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -.pdf](#)

---

**\* 2.6. Certidão Trabalhista -:** [📎 on-1100785500 - 65f0c8b0e4a36 - 2.6. Certidão Trabalhista -.pdf](#)

---

**\* 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -:** [📎 on-1100785500 - 65f0c5f73ead9 - 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -.pdf](#)

---

\* **2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -:**  [on-1100785500 - 65f0c608a9174 - 2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

\* **2.7.2 Declaração que não emprega menor -:**  [on-1100785500 - 65f0c618cf1f2 - 2.7.2 Declaração que não emprega menor -.pdf](#)

\* **2.7.3 Declaração de Exclusividade -:**  [on-1100785500 - 65f0c6339d084 - 2.7.3 Declaração de Exclusividade -.pdf](#)

\* **2.8. Possui declarações de cachês?:** Sim

\* **2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1:**  [on-1100785500 - 65f0c7069f3b5 - 2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1.pdf](#)

**2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2:** *Arquivo não enviado.*

**2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3:** *Arquivo não enviado.*

**2.8.4 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 4:** *Arquivo não enviado.*

**2.8.5 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 5:** *Arquivo não enviado.*

**2.8.6 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 6:** *Arquivo não enviado.*

\* **2.9 Naturalidade - artista/grupo/coletivo -:** (1) Pernambucano(a) nato(a)

\* **2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade (cidade de nascimento) do artista/grupo/coletivo -:**  [on-1100785500 - 65f0c73f1a7f3 - 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade cidade de .pdf](#)

\* **2.10 Personalidade Jurídica -:** Atração representada por Pessoa Jurídica

\* **2.10.1 CNPJ nº -:** 20453780000132

\* **2.10.2 Razão Social -:** R S DOS SANTOS PRODUÇÃO MUSICAL

\* **2.10.3 Nome Fantasia:** RICCO TOADAS

### 3. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR POR PERSONALIDADE JURÍDICA

\* **3.1.CNPJ -:** 20453780000132

\* **3.2 Cartão CNPJ -:**  [on-1100785500 - 65f0c78611fea - 3.2 Cartão CNPJ -.pdf](#)

\* **3.3 RG e CPF ou CNH do(s) administrador(es) e/ou presidente.:**  [on-1100785500 - 65f0c79b39418 - 3.3 RG e CPF ou CNH dos administradores eou presidente..pdf](#)

\* **3.4 Contrato de exclusividade -:**  [on-1100785500 - 65f0c7bc4a7ba - 3.4 Contrato de exclusividade -.pdf](#)

\* **3.5 RG e CPF ou CNH (frente e verso) de todos artistas que assinam. O arquivo deve estar em PDF e ter, no máximo 8Mb de tamanho.:**  [on-1100785500 - 65f0c80c9e96d - 3.5 RG e CPF ou CNH frente e verso de todos artistas que assinam.pdf](#)

\* **3.6 Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado:**  [on-1100785500 - 65f0c81f68079 - 3.6 Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado.pdf](#)

### 4. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

\* **4.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Cultura popular

\* 4.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -: 20 anos

\* 4.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -: Artista, Artesão(ã), Brincante, Criador(a) e afins.

\* 4.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -: Homem cis

\* 4.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -: Branca

\* 4.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -: Não pertence

\* 4.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -: Não

\* 4.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -: Ensino Médio Completo

\* 4.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -: Não sou beneficiário

\* 4.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -: De 1 a 3 salários-mínimos

\* 4.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -: Sim

\* 4.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -: Entre 360.000,01 e 1.000.000,00

## 5. DECLARAÇÕES DO(A) PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGAL

\* 5.1 Declaro que sou maior de 18 anos, pernambucano(a) nato (a), ou pessoa natural de outros estados, e residente em Pernambuco -:

\* 5.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do Edital -:

\* 5.3 Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente -:

\* 5.4 Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro -:

\* 5.5 Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos -:

\* 5.6 Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no Código Penal Brasileiro (artigos 171 e 299 da lei nº 2.848/40) -:

\* 5.7 Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como da lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:

\* 5.8 Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no Edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:

\* 5.10 Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Ciclo Junino 2024 -:

## 6. ANEXOS ADICIONAIS

**6.1. Anexo adicional (1):**  [on-1100785500 - 65f0c891a2d6b - 6.1. Anexo adicional 1.pdf](#)

**6.2. Anexo adicional (2):** *Arquivo não enviado.*

**6.3. Anexo adicional (3):** *Arquivo não enviado.*

**6.4. Anexo adicional (4):** *Arquivo não enviado.*

**6.5. Anexo adicional (5):** *Arquivo não enviado.*

**6.6. Anexo adicional (6):** *Arquivo não enviado.*

Avaliadores desta inscrição

*Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.*

*\* Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.*

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

