

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL



EDITAL

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 16/05/2024 às 02:11:15

Número da Inscrição

on-1476297665

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Empresa produtora que representa artistas Artista/Grupo/Banda/Coletivo

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



rivaldo fortunato ramos

Id: 19974

Nome: rivaldo fortunato ramos

Localização: -8.0381617,-34.8862659

Descrição Curta: Riva Le Boss. Compositor, guitarrista, Produtor cultural e sócio da empresa "A CARA DAQUI PRODUÇÕES DE EVENTOS LTDA". Sócio guitarrista da Banda Viruz

Nome completo ou Razão Social: rivaldo fortunato ramos

CPF ou CNPJ: 501.063.924-68

Raça/cor: Preta

Data de Nascimento/Fundação: 1966-03-17

Email Público: semeando.artes1966@gmail.com

Email Privado: lebossri@gmail.com

Telefone Público: (81) 99740-0053

Telefone 1: (81) 99740-0053

Endereço: Rua Marechal Deodoro, 303, Encruzilhada, Recife, undefined, PE, 52030-172

CEP: 52030-172

Logradouro: Rua Marechal Deodoro

Número: 221

Complemento: 303

Bairro: Encruzilhada

Município: Recife

Estado: PE

[Visualizar Portfólio](#)

Espaço Vinculado



Não informado

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL - Inscrição 1476297665

1. DADOS DO PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGA

* **1.1. Nome completo do(a) Proponente ou Representante Legal da proposta a ser inscrita -:** A CARA DAQUI
PRODUÇÕES DE EVENTOS LTDA

* **1.2. CPF:** 02850143405

* **1.3. E-mail -:** acaradaqui@gmail.com

* **1.4. Telefone de contato -:** (81) 997400053

* **1.5. CNPJ -:** 19939528000159

2. DOCUMENTAÇÃO

* **2.1. Cartão CNPJ -:** [on-1476297665 - 66458557af22e - 2.1. Cartão CNPJ -.pdf](#)

* **2.1.1. Nome fantasia - Pessoa Jurídica:** A CARA DAQUI

* **2.2. Certidão Dívida Ativa da União (válida e autêntica) -:** [on-1476297665 - 66458510254d1 - 2.2. Certidão Dívida Ativa da União válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.3. Certidão Trabalhista (válida e autêntica) -:** [on-1476297665 - 6645857909c90 - 2.3. Certidão Trabalhista válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.4. Certidão de Regularidade Estadual (válida e autêntica) do estado de origem do proponente -:** [on-1476297665 - 6645858fb71ce - 2.4. Certidão de Regularidade Estadual válida e autêntica do .pdf](#)

* **2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -:** [on-1476297665 - 664585b3d0645 - 2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

*** 2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição -:** [!\[\]\(cead67df4d82d6c83effe4f8699a7d8f_img.jpg\) on-1476297665 - 664585dc4c12b - 2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição.pdf](#)

*** 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -:** [!\[\]\(1d3a1175dd4902218e694b9c098adb83_img.jpg\) on-1476297665 - 664586010a721 - 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

*** 2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor -:** [!\[\]\(c507f772dba2b921f86777f01218e570_img.jpg\) on-1476297665 - 6645861f0c4a8 - 2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor -.pdf](#)

*** 2.7. E-mail cadastrado no SEI Externo -:** acaradaqui@gmail.com

*** 2.8. Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado -:** [!\[\]\(cbe80b694ebd74fcfe136a095b608235_img.jpg\) on-1476297665 - 66458637349e3 - 2.8. Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado -.pdf](#)

2.9. Contrato de exclusividade -: [!\[\]\(a03a7eb2f4046e1d3c76772003e549ea_img.jpg\) on-1476297665 - 664586921532d - 2.9. Contrato de exclusividade -.pdf](#)

*** 2.10. RG e CPF ou CNH de TODOS OS SÓCIOS -:** [!\[\]\(cbe2492b119e39e02a1dab2af4a4b296_img.jpg\) on-1476297665 - 664586ee7600b - 2.10. RG e CPF ou CNH de TODOS OS SÓCIOS -.pdf](#)

*** 2.11. Comprovante de endereço da empresa/produtora -:** [!\[\]\(e474458956c9a37fbf9586ddb60a7fa1_img.jpg\) on-1476297665 - 664586c45141a - 2.11. Comprovante de endereço da empresaprodutora -.pdf](#)

*** 2.12. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta no contrato social -:** [!\[\]\(3e2231b1ad3ca8da8658228c00dd08e0_img.jpg\) on-1476297665 - 66458714ebcee - 2.12. Comprovante de endereço do sócio administrador que const.pdf](#)

*** 2.13. Cópias legíveis do RG e CPF ou CNH se digital, com QR Code (frente e verso) de todos que assinam a Declaração de Exclusividade. O arquivo deve estar em PDF e ter, no máximo 8Mb de tamanho. -:** [!\[\]\(5361750c22c4e047a52f4eac1ec2d4cc_img.jpg\) on-1476297665 - 6645935b6460d - 2.13. Cópias legíveis do RG e CPF ou CNH se digital com QR Cod.pdf](#)

3. IDENTIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, PROPOSTA OU MANIFESTAÇÃO CULTURAL

*** 3.1. Selecione o segmento artístico-cultural para a atividade proposta -:** Música

*** 3.1.1. Em quais municípios a sua proposta pode ser realizada? -:** Gravatá, Caruaru, Bezerros

*** 3.2. Atividade -:** Apresentação artística

*** 3.3 Nome da atração a ser inscrita -:** BANDA VIRUZ

*** 3.4. Gênero Musical -:** Hip Hop

*** 3.5. Quantidade de integrantes no PALCO -:** 5

*** 3.6. Quantidade de integrantes no TOTAL -:** 10

*** 3.7. Duração da Apresentação Artística Completa -:** 1:30

*** 3.8. Proposta da Apresentação -:**

A Banda Viruz tem a honra de apresentar sua proposta para o novo show "Duas Caras", a ser realizado durante o período de São João no projeto "Pernambuco é Meu País". Este show marca o lançamento do CD homônimo, uma compilação de composições inéditas que expressam a busca incessante pela valorização e respeito às diversas perspectivas da vida.

O conceito do álbum "Duas Caras" se baseia na compreensão de que a verdade é multifacetada, e cada ser humano tem sua própria jornada de descoberta pessoal. As letras das músicas refletem essa temática, explorando a individualidade, a transformação interior e a dualidade da existência. Inspirados na mitologia romana, especialmente em Jano, o deus bifronte, buscamos transmitir uma mensagem de mudança e benevolência.

Musicalmente, o projeto mescla ritmos mundiais e locais, com uma ênfase na influência africana, valorizando uma cultura rica, porém muitas vezes marginalizada. O show pretende fazer uma releitura desses ritmos, mantendo os traços primordiais da tradição pernambucana e da cultura urbana da música de rua.

A Banda Viruz, conhecida por sua expressão altruísta e comprometida com questões sociais, utiliza a World Music como uma poderosa ferramenta de comunicação para atingir todas as camadas sociais. O grupo tem um histórico de engajamento e protesto, exemplificado pelo álbum "Contaminando Responsabilidade Social", lançado em 2017.

Além disso, a Banda Viruz já foi reconhecida e premiada em festivais como o Black Mix e o Festival RPB, promovido pela CUFA em parceria com a Rede Globo.

Com o show "Duas Caras", a Banda Viruz pretende não apenas oferecer uma experiência musical memorável, mas também promover reflexão e conscientização sobre questões essenciais da sociedade contemporânea, alcançando um público diversificado e contribuindo para o enriquecimento cultural de Pernambuco e do Brasil.

*** 3.9. Integrantes da Equipe – Ficha técnica -:**

Equipe – Banda Viruz

MÚSICOS

- PABLO ROMERO CAVALCANTI REZENDE BRAGA

Nome artístico: DOM PABLO - VOCALISTA

Função: VOZ

- RIVALDO FORTUNATO RAMOS

Nome artístico: RIVA LE BOSS –

Função: GUITARRISTA/VOCALISTA

- EBEL BEZERRA DE MOURA JÚNIOR

Nome artístico: EBEL PERRELI

Função: BATERISTA

- BRAULIO SILVA ARAUJO

Nome artístico: BRAULIO ARAUJO

Função: BAIXISTA

- FELIPE BARROS MAIA

Nome artístico: FELIPE MAIA

Função: TECLADISTA/VOCALISTA

EQUIPE TÉCNICA

MARCÍLIO MOURA – TÉCNICO PA

SILVIA BASTOS - PRODUTORA

THIAGO CHALEGRE LINS ROADIE – CHALEGRE -

*** 3.10. Rider técnico da apresentação -:** [on-1476297665 - 664594cca79cb - 3.10. Rider técnico da apresentação -.pdf](#)

*** 3.11. Valor proposto -:** 19.500,00

*** 3.12. Declaração:** Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto -:

4. DETALHAMENTO DA PROPOSTA A SER INSCRITA

*** 4.1. Release -:**

A Banda Viruz tem a honra de apresentar sua proposta para o novo show "Duas Caras", a ser realizado durante o período de São João no projeto "Pernambuco é Meu País". Este show marca o lançamento do CD homônimo, uma compilação de composições inéditas que expressam a busca incessante pela valorização e respeito às diversas perspectivas da vida.

O conceito do álbum "Duas Caras" se baseia na compreensão de que a verdade é multifacetada, e cada ser humano tem sua própria jornada de descoberta pessoal. As letras das músicas refletem essa temática, explorando a individualidade, a transformação interior e a dualidade da existência. Inspirados na mitologia romana, especialmente em Jano, o deus bifronte, buscamos transmitir uma mensagem de mudança e benevolência.

Musicalmente, o projeto mescla ritmos mundiais e locais, com uma ênfase na influência africana, valorizando uma cultura rica, porém muitas vezes marginalizada. O show pretende fazer uma releitura desses ritmos, mantendo os traços primordiais da tradição pernambucana e da cultura urbana da música de rua.

A Banda Viruz, conhecida por sua expressão altruísta e comprometida com questões sociais, utiliza a World Music como uma poderosa ferramenta de comunicação para atingir todas as camadas sociais. O grupo tem um histórico de engajamento e protesto, exemplificado pelo álbum "Contaminando Responsabilidade Social", lançado em 2017.

Além disso, a Banda Viruz já foi reconhecida e premiada em festivais como o Black Mix e o Festival RPB, promovido pela CUFA em parceria com a Rede Globo.

Com o show "Duas Caras", a Banda Viruz pretende não apenas oferecer uma experiência musical memorável, mas também promover reflexão e conscientização sobre questões essenciais da sociedade contemporânea, alcançando um público diversificado e contribuindo para o enriquecimento cultural de Pernambuco e do Brasil.

*** 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -:** [on-1476297665 - 66458f070f282 - 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -.pdf](#)

*** 4.3. A apresentação inscrita é inédita? -:** Sim

*** 4.4. Referências de cachês. A proposta a ser inscrita possui referência de cachês relativas a apresentações anteriores com características semelhantes à proposta apresentada neste edital? -:** Sim

*** 4.5. Quantas notas fiscais a proposta a ser inscrita possui? -:** Possuo apenas 3 (três) ou mais Notas Fiscais conforme exigências do edital.

*** 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -:**  [on-1476297665 - 66458f8b46a18 - 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -:**  [on-1476297665 - 66458f9fa260e - 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.5.3. Inserção do 3º documento em anexo -:**  [on-1476297665 - 66458fb6f3c13 - 4.5.3. Inserção do 3º documento em anexo -.pdf](#)

4.5.4. Inserção do 4º documento em anexo -:  [on-1476297665 - 66458fcfed078 - 4.5.4. Inserção do 4º documento em anexo -.pdf](#)

4.5.5. Inserção do 5º documento em anexo -:  [on-1476297665 - 66459152c6a83 - 4.5.5. Inserção do 5º documento em anexo -.pdf](#)

4.5.6. Inserção do 6º documento em anexo -: *Arquivo não enviado.*

*** 4.7. Sobre as cotas étnico-raciais e ações afirmativas -:** A inscrição se refere a pessoa negra ou por grupos com composição autodeclarada de maioria (metade ou mais) de pessoas negras conforme étnico-racial de acordo com a definição de cor ou raça do IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística);

4.8. Documentações adicionais 1 -:  [on-1476297665 - 664591e17cd1e - 4.8. Documentações adicionais 1 -.pdf](#)

4.9. Documentações adicionais 2 -:  [on-1476297665 - 664592010353f - 4.9. Documentações adicionais 2 -.pdf](#)

4.10. Documentações adicionais 3 -: *Arquivo não enviado.*

4.11. Documentações adicionais 4 -: *Arquivo não enviado.*

5. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

*** 5.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Música

*** 5.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 31 anos

*** 5.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:** Artista, Artesão(ã), Brincante, Criador(a) e afins.

*** 5.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Homem cis

*** 5.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Branca

*** 5.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

*** 5.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

*** 5.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Superior Incompleto

* 5.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -: Não sou beneficiário

* 5.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -: De 1 a 3 salários-mínimos

* 5.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -: Sim

* 5.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -: Entre 360.000,01 e 1.000.000,00

6. DECLARAÇÕES

* 6.1. Declaro que, enquanto proponente, sou maior de 18 anos -:

* 6.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do edital -:

* 6.3. Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente:

* 6.4. Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro.:

* 6.5. Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos.:

* 6.6. Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no código penal brasileiro (artigos 171 E 299 da lei nº 2.848/40). -:

* 6.7. Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como na lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:

* 6.8. Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:

* 6.9. 6.9. Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Festival Pernambuco meu país -:

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

* Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Finalizar Avaliação e Avançar >>

Filtre pelo nome do agente