

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL



EDITAL

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 20/05/2024 às 16:20:26

Número da Inscrição

on-1966713124

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Pessoa Física que representa grupo do qual faz parte

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



ANA PAULA SOUZA ARAUJO

Id: 47314

Nome: ANA PAULA SOUZA ARAUJO

Localização: -7.8730131,-35.4404733

Descrição Curta: Ana Paula Souza Araujo - Circense de tradição, proprietária do Circo Itinerante Águia Dourada, produtora cultural do Governo do Estado de Pernambuco, Sindicalizada no SATÉD-PE, Registrada no Ministério do Trabalho e Emprego do Estado de Pernambuco, Registrada no Cultura Recife.

Nome completo ou Razão Social: ANA PAULA SOUZA ARAUJO

CPF ou CNPJ: 069.850.774-63

Raça/cor: Branca

Data de Nascimento/Fundação: 1976-02-25

Email Público: circoaguiadourada20@gmail.com

Email Privado: circoaguiadourada20@gmail.com

Telefone Público: (83) 99317-8219

Telefone 1: (83) 99317-8219

Endereço: Pedro Ernesto , , Centro, Limoeiro, undefined, PE, 55700-000

CEP: 55700-000

Logradouro: Pedro Ernesto

Número: 47

Bairro: Centro

Município: Limoeiro

Estado: PE

[Visualizar Portfólio](#)

Espaço Vinculado



Não informado

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL - Inscrição 1966713124

1. DADOS DO PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGA

* **1.1. Nome completo do(a) Proponente ou Representante Legal da proposta a ser inscrita -:** ANA PAULA SOUZA ARAUJO

* **1.2. CPF:** 06985077463

* **1.3. E-mail -:** circoaguiadourada20@gmail.com

* **1.4. Telefone de contato -:** (83) 993178219

2. DOCUMENTAÇÃO

* **2.1. RG e CPF da Pessoa Física que representa grupo do qual faz parte -:** [📎 on-1966713124 - 6648b49f37dfe - 2.1. RG e CPF da Pessoa Física que representa grupo do qual faz.pdf](#)

* **2.1.2. RG e CPF dos integrantes do grupo que assinam a Procuração -:** [📎 on-1966713124 - 664b8b1b7c4d8 - 2.1.2. RG e CPF dos integrantes do grupo que assinam a Procuraç.pdf](#)

* **2.2. Certidão Dívida Ativa da União (válida e autêntica) -:** [📎 on-1966713124 - 664b89e64d11e - 2.2. Certidão Dívida Ativa da União válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.3. Certidão Trabalhista (válida e autêntica) -:** [📎 on-1966713124 - 6648b4bbd0c6a - 2.3. Certidão Trabalhista válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.4. Certidão de Regularidade Estadual no estado de origem -:** [📎 on-1966713124 - 664b8a0db6839 - 2.4. Certidão de Regularidade Estadual no estado de origem -.pdf](#)

* **2.5. Comprovante de endereço em nome da Pessoa Física/Proponente -:** [📎 on-1966713124 - 664b8a9935bd3 - 2.5. Comprovante de endereço em nome da Pessoa FísicaProponent.pdf](#)

*** 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -:**  [on-1966713124 - 664b8ab0b7f62 - 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

*** 2.6.2. Procuração - Pessoa Física que representa Grupo/Banda/Coletivo:**  [on-1966713124 - 664ba263237cf - 2.6.2. Procuração - Pessoa Física que representa GrupoBandaCo.pdf](#)

*** 2.7. E-mail cadastrado no SEI Externo -:** circoaguiadourada20@gmail.com

3. IDENTIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, PROPOSTA OU MANIFESTAÇÃO CULTURAL

*** 3.1. Selecione o segmento artístico-cultural para a atividade proposta -:** Artes Circenses

*** 3.1.1. Em quais municípios a sua proposta pode ser realizada? -:** Gravatá

*** 3.2. Atividade -:** Circo Itinerante

*** 3.3. Título da apresentação/Nome do Circo Itinerante/Artista/Performance -:** Circo Águia Dourada

*** 3.4. Quantidade de integrantes na apresentação -:** 7

*** 3.5. Quantidade de integrantes no TOTAL -:** 7

*** 3.6. Duração da Apresentação Completa -:** 60 minutos

*** 3.7. Proposta de Espetáculo ou Número Circense -:**

Objeto

O espetáculo "Circo Águia Dourada" é uma celebração da arte circense tradicional, apresentando um conjunto diversificado de números clássicos que cativam e encantam o público. Com uma história de 20 anos, o circo oferece uma experiência única que combina tradição e inovação, refletindo a rica herança cultural de uma família circense que atravessa gerações.

Características da Execução

O espetáculo é a junção dos números a seguir:

Mágica: Performances envolventes que misturam ilusão e encantamento.

Lançamento de Facas: Exibições de precisão e coragem.

Dança: Apresentações dinâmicas que combinam técnica e expressão artística.

Corda Indiana: Exibições de equilíbrio e destreza física.

Malabarismo: Números que demonstram agilidade e coordenação excepcionais.

Palhaçaria: Humor e carisma apresentados pelo palhaço mais velho em atividade no estado, Almiro Bezerra Araújo.

O circo tem se apresentado em eventos de destaque como a Mostra de Circo do Recife e o Festival de Inverno de Garanhuns, além de várias cidades de Pernambuco e Paraíba.

Valor Cultural e Relevância da Proposta

O Circo Águia Dourada mantém viva a tradição circense, transmitida de geração em geração, contribuindo para a preservação dessa arte centenária.

Impacto Comunitário: As apresentações em diversas cidades promovem o acesso à cultura e ao entretenimento, fortalecendo os laços comunitários e proporcionando momentos de alegria e reflexão.

Empoderamento Feminino: Ana Paula, como uma das poucas mulheres proprietárias de circo itinerante no Brasil, serve de inspiração e modelo de liderança para outras mulheres no setor cultural e além.

Diversidade Cultural: Com uma equipe majoritariamente composta por artistas negros, o espetáculo promove a

representatividade e a valorização da diversidade cultural, destacando a importância da inclusão e do respeito às diferentes origens e histórias.

*** 3.8. Histórico do Espetáculo ou Número Circense -:**

Histórico do Espetáculo - Circo Águia Dourada

Participação em Mostras e Festivais:

1. Mostra de Circo do Recife:

- O Circo Águia Dourada participou diversas vezes da Mostra de Circo do Recife, um evento de grande prestígio no cenário circense regional. Nestas apresentações, o circo destacou-se pelos números variados e pela qualidade artística, atraindo elogios do público.

2. Festival de Inverno de Garanhuns:

- O Circo Águia Dourada tem sido uma atração constante em diversos eventos proporcionados por prefeituras, já no Festival de Inverno de Garanhuns, um dos maiores eventos culturais de Pernambuco. As performances com uma combinação de tradição e inovação, contribuindo significativamente para a programação diversificada do festival.

Projetos e Turnês:

1. Turnês Regionais:

- Nos últimos três anos (2022, 2023 e 2024), o circo realizou uma série de turnês pelas cidades de Pernambuco e Paraíba, levando o espetáculo a um público variado e promovendo a arte circense em diversas comunidades. Cidades como Caruaru, João Pessoa, Campina Grande, e Olinda estão entre as que receberam as apresentações do Circo Águia Dourada.

Temporadas:

1. Temporadas Fixas:

- O circo realizou temporadas fixas em cidades como Recife e Garanhuns, estabelecendo-se por períodos prolongados para oferecer uma série de apresentações diárias. Essas temporadas permitiram uma maior interação com o público local e contribuíram para a criação de uma base de fãs leais.

- Engajamento Comunitário:

- Além das apresentações, o Circo Águia Dourada tem se envolvido em ações comunitárias, como campanhas de arrecadação de alimentos e eventos beneficentes, reforçando seu compromisso com o bem-estar das comunidades onde atua.

*** 3.9. Valor proposto -:** 9.000,00

*** 3.10. Declaração:** Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto.:

3.11. Links Complementares 1 -: *Campo não informado.*

3.12. Links Complementares 2 -: *Campo não informado.*

3.13. Materiais Complementares 1 -: *Arquivo não enviado.*

3.14. Materiais Complementares 2 -: *Arquivo não enviado.*

3.15. Materiais Complementares 3 -: *Arquivo não enviado.*

4. DETALHAMENTO DA PROPOSTA A SER INSCRITA

*** 4.1. Release -:**

Release - Espetáculo Circo Águia Dourada

O Circo Águia Dourada, que celebrou 20 anos de existência em 2023, é um ícone da arte circense no Brasil, tendo sido fundado e administrado por Ana Paula, uma das poucas mulheres à frente de um circo itinerante no país. Nascida em 1976, Ana Paula é a herdeira de uma rica tradição circense, pertencendo à quinta geração de uma família dedicada a essa forma de arte. Seus bisavós, Terezinha Bezerra de Araújo e José Medeiros de Araújo, já cultivavam a magia do circo, que foi passada adiante e hoje brilha no Águia Dourada.

A história do Circo Águia Dourada é marcada pela paixão e dedicação. Almiro Bezerra Araújo, filho de Olívia Souza Rufino e José Geraldo, o palhaço mais velho em atividade no estado, é uma figura central nesse legado. Ele conheceu sua futura esposa, Maria Lucia Souza, na cidade de Arcoverde/PE, e juntos tiveram quatro filhos, todos artistas circenses. Ana Paula, uma das filhas, assumiu o desafio de liderar o circo, combinando gestão com performances artísticas, incluindo números de mágica, lançamento de facas, dança e corda indiana.

Histórico e Impacto: O Circo Águia Dourada tem se destacado em diversos eventos culturais de renome, como a Mostra de Circo do Recife e o Festival de Inverno de Garanhuns, além de realizar turnês por várias cidades de Pernambuco e Paraíba nos últimos três anos (2022, 2023 e 2024). Essas apresentações têm proporcionado ao público uma experiência rica e diversificada, com um espetáculo composto por nove números tradicionais, que variam de malabarismo a atirador de facas.

O circo é também um exemplo de inclusão e diversidade, com 70% dos seus artistas sendo negros. Essa representatividade não apenas enriquece o espetáculo, mas também reflete um compromisso com a igualdade e a valorização das diferentes culturas e histórias.

Projeto Específico para o Ciclo: Para o ciclo atual, o Circo Águia Dourada apresenta o projeto "Águia Dourada". Este projeto visa levar o espetáculo ao FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS, promovendo a arte circense e a inclusão cultural.

Relevância Cultural: O Circo Águia Dourada é mais do que um espetáculo; é um veículo de preservação da tradição circense, de promoção da diversidade e de inclusão social. Sob a liderança de Ana Paula, o circo continua a encantar e inspirar, mantendo viva a chama da arte circense e contribuindo para a riqueza cultural das comunidades por onde passa.

Release Resumido - Espetáculo Circo Águia Dourada

Título: Circo Águia Dourada

Duração: 60 minutos

Classificação: Livre

Participações Notáveis:

- Mostra de Circo do Recife
- Festival de Inverno de Garanhuns
- Turnês por cidades de Pernambuco e Paraíba (2022-2024)

Projeto Específico para o Ciclo:

- Turnê Itinerante: Apresentações em novas comunidades
- Espetáculos Acessíveis: Adaptações para pessoas com deficiência
- Engajamento Comunitário: Parcerias com escolas e organizações locais

Relevância Cultural:

- Preservação da tradição circense
- Inclusão social e acessibilidade cultural

*** 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -:**  [on-1966713124 - 664a72645a391 - 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -.pdf](#)

*** 4.3. A apresentação inscrita é inédita? -:** Não

*** 4.3.1. Insira aqui link da apresentação (sem senha) a fim de subsidiar a Análise Artística com base na proposta apresentada -:** <https://www.youtube.com/watch?v=UQWnlhD0FvE>

*** 4.4. Referências de cachês. A proposta a ser inscrita possui referência de cachês relativas a apresentações anteriores com características semelhantes à proposta apresentada neste edital? -:** Sim

*** 4.5. Quantas notas fiscais a proposta a ser inscrita possui? -:** Possuo apenas 1 (uma) Nota Fiscal conforme exigências do edital.,

*** 4.5.1. Inserção de 1º documento em anexo:**  [on-1966713124 - 664a66a0b6bf5 - 4.5.1. Inserção de 1º documento em anexo.pdf](#)

*** 4.7. Sobre as cotas étnico-raciais e ações afirmativas -:** Declaro que não opto por nenhuma das reservas citadas acima

4.8. Documentações adicionais 1 -: *Arquivo não enviado.*

4.9. Documentações adicionais 2 -: *Arquivo não enviado.*

4.10. Documentações adicionais 3 -: *Arquivo não enviado.*

4.11. Documentações adicionais 4 -: *Arquivo não enviado.*

5. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

*** 5.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Artes circenses

*** 5.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 25 anos

*** 5.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:** Artista, Artesão(ã), Brincante, Criador(a) e afins.

*** 5.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Mulher cis

*** 5.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Parda

*** 5.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

*** 5.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

*** 5.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Médio Completo

*** 5.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -:** Não sou beneficiário

*** 5.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -:** De 1 a 3 salários-mínimos

*** 5.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -:** Sim

*** 5.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -:** Não declarar

6. DECLARAÇÕES

*** 6.1. Declaro que, enquanto proponente, sou maior de 18 anos -:**

- * 6.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do edital -:
-
- * 6.3. Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente:
-
- * 6.4. Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro.:
-
- * 6.5. Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos.:
-
- * 6.6. Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no código penal brasileiro (artigos 171 E 299 da lei nº 2.848/40). -:
-
- * 6.7. Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como na lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:
-
- * 6.8. Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:
-
- * 6.9. 6.9. Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Festival Pernambuco meu país -:

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

* Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

