

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL



EDITAL

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 20/05/2024 às 14:52:31

Número da Inscrição

on-741402078

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Empresa produtora que representa artistas Artista/Grupo/Banda/Coletivo

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Rodrigo Silva

Id: 4483

Nome: Rodrigo Silva

Localização: -8.0544086,-34.880628

Descrição Curta: Produtor Cultural

Nome completo ou Razão Social: Rodrigo Silva

CPF ou CNPJ: 933.066.284-68

Raça/cor: Parda

Data de Nascimento/Fundação: 1974-09-26

Gênero: Homem

Email Público: culturaiminente@gmail.com

Email Privado: culturaiminente.rodrigo@gmail.com

Telefone Público: (81) 98918-2866

Telefone 1: (81) 99686-5868

Endereço: Avenida Mário Melo, Apto 1102, Santo Amaro, Recife, undefined, PE, 50040-010

CEP: 50040-010

Logradouro: Avenida Mário Melo

Número: 242

Complemento: Apto 1102

Bairro: Santo Amaro

Município: Recife

Estado: PE

Site: <https://www.facebook.com/rodrigoculturaiminente>

[Visualizar Portfólio](#)

Espaço Vinculado



Não informado

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL - Inscrição 741402078

1. DADOS DO PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGA

* **1.1. Nome completo do(a) Proponente ou Representante Legal da proposta a ser inscrita -:** RODRIGO ROBERTO SILVA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

* **1.2. CPF:** 93306628468

* **1.3. E-mail -:** culturaiminente@gmail.com

* **1.4. Telefone de contato -:** (81) 989182866

* **1.5. CNPJ -:** 32354703000104

2. DOCUMENTAÇÃO

* **2.1. Cartão CNPJ -:** [on-741402078 - 664b7cc62915c - 2.1. Cartão CNPJ -.pdf](#)

* **2.1.1. Nome fantasia - Pessoa Jurídica:** CULTURA IMINENTE

* **2.2. Certidão Dívida Ativa da União (válida e autêntica) -:** [on-741402078 - 664b7cd4b0c8f - 2.2. Certidão Dívida Ativa da União válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.3. Certidão Trabalhista (válida e autêntica) -:** [on-741402078 - 664b7cdedbc6 - 2.3. Certidão Trabalhista válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.4. Certidão de Regularidade Estadual (válida e autêntica) do estado de origem do proponente -:** [on-741402078 - 664b7cf15cc8d - 2.4. Certidão de Regularidade Estadual válida e autêntica do .pdf](#)

* **2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -:** [on-741402078 - 664b7cfabc91d - 2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

*** 2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição -:** [!\[\]\(cead67df4d82d6c83effe4f8699a7d8f_img.jpg\) on-741402078 - 664b7d1898afb - 2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição.pdf](#)

*** 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -:** [!\[\]\(1d3a1175dd4902218e694b9c098adb83_img.jpg\) on-741402078 - 664b7d242c5ea - 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

*** 2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor -:** [!\[\]\(c507f772dba2b921f86777f01218e570_img.jpg\) on-741402078 - 664b7d37be582 - 2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor -.pdf](#)

*** 2.7. E-mail cadastrado no SEI Externo -:** culturaiminente.rodriago@gmail.com

*** 2.8. Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado -:** [!\[\]\(cbe80b694ebd74fcfe136a095b608235_img.jpg\) on-741402078 - 664b7d66b8429 - 2.8. Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado -.pdf](#)

2.9. Contrato de exclusividade -: [!\[\]\(a03a7eb2f4046e1d3c76772003e549ea_img.jpg\) on-741402078 - 664b7d75548aa - 2.9. Contrato de exclusividade -.pdf](#)

*** 2.10. RG e CPF ou CNH de TODOS OS SÓCIOS -:** [!\[\]\(cbe2492b119e39e02a1dab2af4a4b296_img.jpg\) on-741402078 - 664b7d8c572fb - 2.10. RG e CPF ou CNH de TODOS OS SÓCIOS -.pdf](#)

*** 2.11. Comprovante de endereço da empresa/produtora -:** [!\[\]\(e474458956c9a37fbf9586ddb60a7fa1_img.jpg\) on-741402078 - 664b7d991f5db - 2.11. Comprovante de endereço da empresaprodutora -.pdf](#)

*** 2.12. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta no contrato social -:** [!\[\]\(3e2231b1ad3ca8da8658228c00dd08e0_img.jpg\) on-741402078 - 664b7da789023 - 2.12. Comprovante de endereço do sócio administrador que const.pdf](#)

*** 2.13. Cópias legíveis do RG e CPF ou CNH se digital, com QR Code (frente e verso) de todos que assinam a Declaração de Exclusividade. O arquivo deve estar em PDF e ter, no máximo 8Mb de tamanho. -:** [!\[\]\(5361750c22c4e047a52f4eac1ec2d4cc_img.jpg\) on-741402078 - 664b7dd4a7727 - 2.13. Cópias legíveis do RG e CPF ou CNH se digital com QR Cod.pdf](#)

3. IDENTIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, PROPOSTA OU MANIFESTAÇÃO CULTURAL

*** 3.1. Selecione o segmento artístico-cultural para a atividade proposta -:** Artes Visuais

*** 3.1.1. Em quais municípios a sua proposta pode ser realizada? -:** Todas as opções

*** 3.2. Atividade -:** Exposição

*** 3.3. Título da atividade -:** MULTICOLORIDA CEL – desFRONTEIRE-SE

*** 3.4. Quantidade de integrantes -:** 7

*** 3.5. Proposta da atividade -:**

A primeira exposição da artista MULTICOLORIDA CEL chega como ‘canoa de travessia’, daquelas que são movidas à remos, que chegam suavemente na margem do rio para te levar despretensiosamente através das paisagens até o outro lado. Um trajeto efêmero carregado de imensidões cotidianas que emerge na finitude de cada instante rumo à eternidade do olhar do artista. ‘desFRONTEIRE-SE’ é um convite à ir e vir ao real, do periférico ao centro, do coletivo ao indivíduo, do estranho ao familiar, do renegado ao estimado, ‘desaguando’ o público numa orbe de sensações distintas mas complementares.

A exposição contará com 30 fotografias impressas em papel especial no tamanho A4. As peças estarão coladas em superfícies específicas, penduradas em 6 varais de sisal e distribuídas na sala de exibição. A proposta contará também com duas performances (1 pela manhã e outra à tarde) do multiartista Baw Pernambuco que contará com a

participação musical do musicista Drão.

O projeto que se propõe itinerante, é facilmente adaptável para diferentes espaços, permitindo maior possibilidade de se adequar à diversos tipos de locais, mesmo àqueles que não se destinam especificamente à essa finalidade.

*** 3.6. Histórico da atividade -:**

Trata-se da primeira exposição dessa artista que vem da periferia recifense, trazendo sua peculiar percepção de mundo traduzida no instante capturado por seu olhar. 'Multicolorida Cel' propõe 'desFRONTEIRE-SE' como um marco inicial de sua trajetória não somente como fotógrafa, mas como artista visual que é, cheia de energia e vitalidade para expor sua arte ao mundo e tendo de palco um FESTIVAL que também 'debuta' para sociedade brasileira.

*** 3.7. Integrantes da Equipe -:**

MULTICOLORIDA CEL – Artista expositora

Kyara Muniz – Produção executiva

Baw Pernambuco - performer

Drão - músico

Raquel Midiam- fotógrafa (still e making off)

Hugo Rosa– Montador / Produção

Cultura Iminente - Coordenação Geral

*** 3.8. Currículo dos principais integrantes da Equipe:**

Multicolorida Cel

Atuação como Artista e educadora voluntária no 9º Encontro Internacional Cores Femininas 2022, estagiou na Secretária de Educação e Esportes de Pernambuco de outubro de 2022 à dezembro de 2023. Apoiou e produziu materiais para as vivências dos Núcleos de Gênero e Enfrentamento da Violência contra a Mulher nas Escolas e para as demandas do setor da SUPED (Superintendência Pedagógica). Foi colaboradora Geral na 3ª Edição 2023 da Revista SUPED em Ação e responsável pelo design, desenho de capa e diagramação na 4ª Edição Comemorativa da Revista SUPED em Ação. Foi responsável pela Identidade visual , organização e produção dos materiais de divulgação do 1º Encontro Estadual dos Núcleos de Estudo de Gênero e Enfrentamento da Violência Contra a Mulher. Colaborou no site e projeto gráfico da “Biblioteca Virtual” dos Núcleos de Estudo de Gênero e Enfrentamento da Violência Contra a Mulher.

Baw Pernambuco

Báw Pernambuco (1997 -) é artista transdisciplinar e psicólogo brasileiro. Nasceu e foi criado no Recife, e hoje vive e trabalha na ponte aérea com a cidade de São Paulo.

Compositor de ideias, Báw tem a experimentação como eixo norteador de sua pesquisa, se interessando especialmente pela pintura da poesia como instrumento de investigação psíquica. Seus estudos dentro das artes visuais se voltam para o diálogo entre a escrita assêmica e a poesia neoconcreta, mantendo-se sempre atento ao caráter espiritual da expressão artística.

Com o objetivo de transcender os limites da linguagem, busca explorar as potencialidades de sua própria expressão em diferentes cenários, passando pela pintura, literatura, música, performance, teatro e cinema. Em 2022 lançou seu primeiro livro, "Arte Alimenta", aprofundando a relação entre imagem e palavra.

Tomando como referências principais Chico Science, Lirinha e Siba, Báw convida o músico e produtor Drão para lhe acompanhar nessa apresentação.

Drão

Diego Drão é músico e produtor, atuante na cena instrumental a mais de dez anos, principalmente com sua banda Joinha's Band, a qual se destaca no movimento underground da cidade com parcerias com artistas do mangue beat como Fred Zero Quatro, China, Canibal, Isaar, Fábio Trummer, só para citar alguns. Já gravou com vários artistas do Brasil e do mundo; Bia Ferreira, Pax Nindi(NIG), Gerson King Combo, PC Silva, Juba, Cascabulho, Afonjah, Devotos, sendo este último um projeto ímpar da banda, com participação de Criolo e Chico César. Participa atualmente de projetos autorais da cidade que dialogam com outras formas artísticas como é o exemplo de Luna Vitrolira e a trilha sonora ao vivo com a dançarina e coreógrafa Marina Mohamod.

Se prepara para lançar seu primeiro trabalho autoral enquanto toca toda semana com sua parceira de shows semanais Raissa Leal, a qual também participa de projetos comuns que estão prestes a serem lançados.

Kyara Muniz

Arte-educadora e produtora. Graduada em Artes Cênicas pela Universidade Federal de Pernambuco, tem uma vasta experiência em produção cultural tendo atuado, por muitos anos, com eventos públicos, gestão de projetos sociais e projetos em teatro e dança. Amante das artes, atua também como cantora.

Produtora Cultura Iminente

A produtora Cultura Iminente tem atuado desde 2019 com produções de eventos culturais presenciais e virtuais, contemplando todas as linguagens artísticas. Trabalhando em parceria com outras instituições, organizações e iniciativas, já marcou presença em projetos locais, nacionais e internacionais. Também atua com consultoria para os segundo e terceiro setores no planejamento estratégico, elaboração, organização e sustentabilidade de projetos sócio-culturais. Presta serviço de produção e assessoria para artistas no enquadramento de projetos em Leis de Incentivo e editais.

*** 3.9. Valor proposto -:** 26.000,00

*** 3.10. Declaração:** Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto -:

3.11. Links Complementares 1 -: <https://www.behance.net/multicocel>

3.12. Links Complementares 2 -: <https://www.culturaiminente.com.br/espirdasartes-galeriaespiral>

3.13. Materiais Complementares/Portfólio da proposta 1 -: *Arquivo não enviado.*

3.14. Materiais Complementares/Portfólio da proposta 2 -: *Arquivo não enviado.*

3.15. Materiais Complementares/Portfólio da proposta 3 -: *Arquivo não enviado.*

4. DETALHAMENTO DA PROPOSTA A SER INSCRITA

*** 4.1. Release -:**

Estudante Técnico de Artes Visuais pelo IFPE-Olinda, Alice Celina (MULTICOLORIDA CEL) desenvolve trabalhos na área de designer, ilustração, diagramação e criação de identidade visual. Natural de Recife, cresceu na periferia da Zona Norte da cidade e desde cedo sentiu-se fascinada pelo 'registro fotográfico'. Na contramão da corrida por tecnologias de ponta na área de fotografia, Alice prefere os registros com câmeras do tipo Cybershot. Mas para muito além de limitar o 'ato fotográfico' ao equipamento, a artista vê na fotografia múltiplas possibilidades de se relacionar com tudo aquilo que a cerca, promovendo a catarse de si mesma e do outro, um ato que pode gerar reflexão, provocação, indignação, alegria, ao mesmo tempo que pode transpor barreiras e quebrar paradigmas. Investindo em múltiplas frentes nas artes visuais, Alice vem tentando imprimir sua identidade autoral em suas produções artísticas, na busca por evidenciar esse DNA artístico presente em sua vida desde criança. A artista também tem firmado parcerias e promovido trocas com outros artistas, além de contar com o suporte da produtora Cultura Iminente por onde ela busca viabilizar apoio para seus projetos.

Esta é a primeira exposição da artista 'Multicolorida Cel' intitulada 'desFRONTEIRE-SE', um marco inicial de sua trajetória não somente como fotógrafa, mas como artista visual que é cheia de energia e vitalidade para expor sua arte ao mundo, tendo de palco um FESTIVAL que também 'debuta' para sociedade brasileira. Exposição que contará com 30 registros fotográficos impressos em papel especial no tamanho A4. As peças estarão coladas em superfícies específicas, penduradas em 6 varais de sisal e distribuídas na sala de exibição. A proposta contará também com duas performances (1 pela manhã e outra à tarde) do multiartista Baw Pernambuco que contará com a participação musical do musicista Drão.

O projeto que se propõe itinerante, é facilmente adaptável para diferentes espaços, permitindo maior possibilidade de se adequar à diversos tipos de locais, mesmo àqueles que não se destinam especificamente à essa finalidade.

A proposta prevê montagem e exposição em um dia com 2 apresentações das performances acontecendo 1 pela manhã e outra à tarde.

https://photos.google.com/share/AF1QipMeSovO6jkZ_n8CzgJETuNIHc9R-4HzCYhlgY_eH857QXEm4jRBbT-MUu2C-q9c0w?key=cHJlTWVjaIREZXIUeG4zRmF3TWIPQUZQZjVkJUEZn

<https://www.behance.net/alicecelina>

<https://www.behance.net/multicocel>

<https://www.culturaiminente.com.br/espiraldasartes-galeriaespiral>

*** 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -:** [on-741402078 - 664b898aaccce - 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -.pdf](#)

*** 4.3. A apresentação inscrita é inédita? -:** Sim

*** 4.4. Referências de cachês. A proposta a ser inscrita possui referência de cachês relativas a apresentações anteriores com características semelhantes à proposta apresentada neste edital? -:** Não

*** 4.6. Declaro NÃO POSSUIR comprovações de cachês conforme exigido no edital -:**

*** 4.7. Sobre as cotas étnico-raciais e ações afirmativas -:** Declaro que não opto por nenhuma das reservas citadas acima

4.8. Documentações adicionais 1 -: [on-741402078 - 664b89bd7d7d0 - 4.8. Documentações adicionais 1 -.pdf](#)

4.9. Documentações adicionais 2 -: [on-741402078 - 664b8a1128347 - 4.9. Documentações adicionais 2 -.pdf](#)

4.10. Documentações adicionais 3 -: Arquivo não enviado.

4.11. Documentações adicionais 4 -: *Arquivo não enviado.*

5. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

*** 5.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Música

*** 5.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 5 anos

*** 5.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:**
Produtor(a) Gestor(a) Técnico(a)

*** 5.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Homem cis

*** 5.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Parda

*** 5.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

*** 5.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

*** 5.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Superior Incompleto

*** 5.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -:** Não sou beneficiário

*** 5.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -:** De 1 a 3 salários-mínimos

*** 5.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -:** Sim

*** 5.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -:** Até 81.000,00

6. DECLARAÇÕES

*** 6.1. Declaro que, enquanto proponente, sou maior de 18 anos -:**

*** 6.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do edital -:**

*** 6.3. Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente:**

*** 6.4. Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro.:**

*** 6.5. Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos.:**

*** 6.6. Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no código penal brasileiro (artigos 171 E 299 da lei nº 2.848/40). -:**

*** 6.7. Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como na lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:**

*** 6.8. Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:**

*** 6.9. 6.9. Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Festival Pernambuco meu país -:**

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

** Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.*

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

