

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL



EDITAL

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 20/05/2024 às 13:45:09

Número da Inscrição

on-1825889128

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Associação sem fins lucrativos que se auto representam (Grupos constituídos)

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Cícero Gomes da Silva

Id: 42616

Nome: Cícero Gomes da Silva

Localização: -8.4258227,-37.0612482

Descrição Curta: O Mestre Cícero Gomes da Silva tem mais de 50 anos de Samba de Coco. Começou aos 15 anos participando do Coco do Ivo, depois do Coco Raízes de Arcoverde, até que em 2019, cria o Samba de Coco Trupé de Arcoverde que vai completar 14 anos. É uma vida inteira dedicada a tradição do Samba de Coco transmitindo as mais diversas gerações.

Email Público: cocotrupedearcoverde@gmail.com

Telefone Público: (87) 996158066

Endereço: Rua Argemiro Santana 195, São Miguel, Arcoverde, PE, BR

CEP: 56510-440

Logradouro: Rua Argemiro Santana

Número: 195

Bairro: São Miguel

Município: Arcoverde

Estado: PE

[Visualizar Portfólio](#)

Espaço Vinculado



Não informado

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL - Inscrição 1825889128

1. DADOS DO PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGA

* **1.1. Nome completo do(a) Proponente ou Representante Legal da proposta a ser inscrita** -: Associação do Samba de Coco Trupé de Arcoverde

* **1.2. CPF:** 15283305449

* **1.3. E-mail** -: cocotrupedearcoverde@gmail.com

* **1.4. Telefone de contato** -: (87) 996158066

* **1.5. CNPJ** -: 11942167000198

2. DOCUMENTAÇÃO

* **2.1. Cartão CNPJ** -: [on-1825889128 - 664b63ec4e728 - 2.1. Cartão CNPJ -.pdf](#)

* **2.1.1. Nome fantasia - Pessoa Jurídica:** Samba de Coco Trupé de Arcoverde

* **2.2. Certidão Dívida Ativa da União (válida e autêntica)** -: [on-1825889128 - 664b6617211a4 - 2.2. Certidão Dívida Ativa da União válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.3. Certidão Trabalhista (válida e autêntica)** -: [on-1825889128 - 664b663e321b1 - 2.3. Certidão Trabalhista válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.4. Certidão de Regularidade Estadual (válida e autêntica) do estado de origem do proponente** -: [on-1825889128 - 664b665b2eda5 - 2.4. Certidão de Regularidade Estadual válida e autêntica do .pdf](#)

* **2.5. Certidão de Regularidade de FGTS** -: [on-1825889128 - 664b66d3d8a66 - 2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

* **2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição** -: [on-1825889128 - 664b696e0a2f0 - 2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição.pdf](#)

* **2.6. Informações bancárias em nome do proponente** -: [on-1825889128 - 664b6a10c5a1d - 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

* **2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor** -: [📎 on-1825889128 - 664b7e01a9c94 - 2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor -.pdf](#)

* **2.7. E-mail cadastrado no SEI Externo** -: cocotrupedearcoverde@gmail.com

* **2.8. Ata de eleição e posse vigente registrada em Cartório** -: [📎 on-1825889128 - 664b6a5474658 - 2.8. Ata de eleição e posse vigente registrada em Cartório -.pdf](#)

* **2.9. Estatuto Social e alterações (caso haja) registrado em Cartório** -: [📎 on-1825889128 - 664b6a7187579 - 2.9. Estatuto Social e alterações caso haja registrado em Cart.pdf](#)

* **2.10. Comprovante de endereço da associação/entidade** -: [📎 on-1825889128 - 664b7db27ff90 - 2.10. Comprovante de endereço da associaçãooentidade -.pdf](#)

* **2.11. RG e CPF ou CNH do(s) administrador(es) e/ou presidente** -: [📎 on-1825889128 - 664b6bf70d208 - 2.11. RG e CPF ou CNH dos administradores eou presidente -.pdf](#)

* **2.12. Comprovante de endereço do(a) presidente da associação** -: [📎 on-1825889128 - 664b6c4e70ea0 - 2.12. Comprovante de endereço doa presidente da associação -.pdf](#)

3. IDENTIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, PROPOSTA OU MANIFESTAÇÃO CULTURAL

* **3.1. Selecione o segmento artístico-cultural para a atividade proposta** -: Cultura Popular

* **3.1.1. Em quais municípios a sua proposta pode ser realizada?** -: Arcoverde, Triunfo, Bezerros, Buíque, Caruaru

* **3.2. Atividade** -: Coco

* **3.3. Nome da atração a ser inscrita** -: SAMBA DE COCO TRUPÉ DE ARCOVERDE

* **3.4. Tipo de apresentação** -: Palco

* **3.5. Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO** -: 12

* **3.6. Quantidade de integrantes no TOTAL** -: 14

* **3.7. Duração da Apresentação Artística Completa** -: 1 hora

* **3.8. Proposta da Apresentação** -:

O show do Samba de Coco Trupé celebra os 15 anos do grupo e faz um passeio pelo repertório autoral do Mestre Cicero Gomes e do grupo.

* **3.9. Valor proposto** -: 11.000,00

* **3.10. Declaração:** Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto -:

4. DETALHAMENTO DA PROPOSTA A SER INSCRITA

*** 4.1. Release -:**

O Mestre Cícero Gomes começou a frequentar o coco na barriga da mãe. E ainda pequeno quando era levado por sua mãe ao Coco do Ivo. Aos 15 anos de idade ele passa a participar oficialmente do grupo liderado pelo falecido Mestre Ivo Lopes, onde permaneceu até o seu falecimento.

Em 2012 passa a fazer parte do Samba de Coco Raízes de Arcoverde, comandado pelo Mestre Lula Calixto que falece em 2006. Em 2009, o mestre Cícero Gomes deixa o Coco Raízes de Arcoverde e no dia 02 de maio, nascia o Samba de Coco Trupé de Arcoverde, no bairro do São Miguel.

De lá pra cá são 15 anos levando o Samba de Coco a escolas, projetos sociais, eventos, entre outros.

Nesse interim o coco já se apresentou em eventos como o Festival de Inverno de Garanhuns, Festival Pernambuco Nação Cultural, No meu Terreiro tem arte, entre outros.

O grupo também realiza o Festival do Trupé de Arcoverde, que celebra o aniversário do grupo, a Última Sambada do Ano e o Projeto Tem Coco na Escola. Em 2013 o grupo lança o seu primeiro disco " Vamo pra lá vamos pra cá e não deixe o coco parar reunindo uma multidão no São Miguel. O show atual do grupo possui um repertório autoral que faz uma viagem pela sua trajetória ao mesmo tempo que celebra parcerias com nomes como Adiel Luna, Mestre Assis Calixto, Lula Calixto, música de Bule Bule e Jackson do Pandeiro.

*** 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -:** [!\[\]\(c694a3ff3b077d76910920a6a1593ab4_img.jpg\) on-1825889128 - 664b6ef30d722 - 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -.pdf](#)

*** 4.3. A apresentação inscrita é inédita? -:** Sim

*** 4.4. Referências de cachês. A proposta a ser inscrita possui referência de cachês relativas a apresentações anteriores com características semelhantes à proposta apresentada neste edital? -:** Sim

*** 4.5. Quantas notas fiscais a proposta a ser inscrita possui? -:** Possuo apenas 3 (três) ou mais Notas Fiscais conforme exigências do edital.

*** 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -:** [!\[\]\(dd161862f9164df98f62b726e9846241_img.jpg\) on-1825889128 - 664b6f8d62657 - 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -:** [!\[\]\(758ebdf4629c903da74c2e079717ae32_img.jpg\) on-1825889128 - 664b6f9b6f433 - 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.5.3. Inserção do 3º documento em anexo -:** [!\[\]\(fe3aebe81acea8d45108cd2768939da7_img.jpg\) on-1825889128 - 664b6fab16668 - 4.5.3. Inserção do 3º documento em anexo -.pdf](#)

4.5.4. Inserção do 4º documento em anexo -: [!\[\]\(626ce8ac21792b9405bfddfea8e0c96a_img.jpg\) on-1825889128 - 664b704bb7ef8 - 4.5.4. Inserção do 4º documento em anexo -.pdf](#)

4.5.5. Inserção do 5º documento em anexo -: *Arquivo não enviado.*

4.5.6. Inserção do 6º documento em anexo -: *Arquivo não enviado.*

*** 4.7. Sobre as cotas étnico-raciais e ações afirmativas -:** A inscrição se refere a pessoa negra ou por grupos com composição autodeclarada de maioria (metade ou mais) de pessoas negras conforme étnico-racial de acordo com a definição de cor ou raça do IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística);

4.8. Documentações adicionais 1 -: *Arquivo não enviado.*

4.9. Documentações adicionais 2 -: *Arquivo não enviado.*

4.10. Documentações adicionais 3 -: *Arquivo não enviado.*

4.11. Documentações adicionais 4 -: *Arquivo não enviado.*

5. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

*** 5.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Música

*** 5.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 56 anos

*** 5.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:**
Artista, Artesão(ã), Brincante, Criador(a) e afins.

*** 5.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Homem cis

*** 5.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Preta

*** 5.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

*** 5.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

*** 5.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Fundamental Incompleto

*** 5.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -:** Não sou beneficiário

*** 5.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -:** Até 1
salário-mínimo

*** 5.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -:** Sim

*** 5.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -:** Até 81.000,00

6. DECLARAÇÕES

*** 6.1. Declaro que, enquanto proponente, sou maior de 18 anos -:**

*** 6.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do edital -:**

*** 6.3. Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente:**

*** 6.4. Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro.:**

*** 6.5. Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos.:**

*** 6.6. Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no código penal brasileiro (artigos 171 E 299 da lei nº 2.848/40). -:**

*** 6.7. Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como na lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:**

*** 6.8. Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:**

*** 6.9. 6.9. Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Festival Pernambuco meu país -:**

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

** Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.*

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

