

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL



EDITAL

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 14/05/2024 às 00:04:14

Número da Inscrição

on-1011740873

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Empresa produtora que representa artistas Artista/Grupo/Banda/Coletivo

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



André Seabra

Id: 42926

Nome: André Seabra

Localização: 0,0

Descrição Curta: Promotor de Eventos e Empresario Artístico.

Email Privado: reluzirproducoes@gmail.com

Visualizar Portfólio

Espaço Vinculado



Não informado

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL - Inscrição 1011740873

1. DADOS DO PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGA

* **1.1. Nome completo do(a) Proponente ou Representante Legal da proposta a ser inscrita** -: ANDRÉ MAMUD DA SILVA SEABRA

* **1.2. CPF:** 97587672400

* **1.3. E-mail** -: RELUZIRPRODUCOES@GMAIL.COM

* **1.4. Telefone de contato** -: (81) 994340170

* **1.5. CNPJ** -: 19507734000190

2. DOCUMENTAÇÃO

* **2.1. Cartão CNPJ** -: [on-1011740873 - 6642cec94d20c - 2.1. Cartão CNPJ -.pdf](#)

* **2.1.1. Nome fantasia - Pessoa Jurídica:** RELUZIR PRODUÇÕES MUSICAIS LTDA

* **2.2. Certidão Dívida Ativa da União (válida e autêntica)** -: [on-1011740873 - 6642cee4dc41f - 2.2. Certidão Dívida Ativa da União válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.3. Certidão Trabalhista (válida e autêntica)** -: [on-1011740873 - 6642cef9ab583 - 2.3. Certidão Trabalhista válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.4. Certidão de Regularidade Estadual (válida e autêntica) do estado de origem do proponente** -: [on-1011740873 - 6642cf05d1ccb - 2.4. Certidão de Regularidade Estadual válida e autêntica do -.pdf](#)

* **2.5. Certidão de Regularidade de FGTS** -: [on-1011740873 - 6642cf199da1e - 2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

* **2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição** -: [on-1011740873 - 6642cf422ec16 - 2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição.pdf](#)

* **2.6. Informações bancárias em nome do proponente** -: [on-1011740873 - 6642cf55374bf - 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

* **2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor** -: [on-1011740873 - 6642cf6ed7d41 - 2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor -.pdf](#)

* **2.7. E-mail cadastrado no SEI Externo** -: RELUZIRPRODUCOES@GMAIL.COM

* **2.8. Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado** -: [on-1011740873 - 6642cf89ec124 - 2.8. Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado -.pdf](#)

2.9. Contrato de exclusividade -: [on-1011740873 - 6642cfa65c83c - 2.9. Contrato de exclusividade -.pdf](#)

*** 2.10. RG e CPF ou CNH de TODOS OS SÓCIOS -:** [📎 on-1011740873 - 6642cfc128969 - 2.10. RG e CPF ou CNH de TODOS OS SÓCIOS -.pdf](#)

*** 2.11. Comprovante de endereço da empresa/produtora -:** [📎 on-1011740873 - 6642cfd747e7b - 2.11. Comprovante de endereço da empresaprodutora -.pdf](#)

*** 2.12. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta no contrato social -:** [📎 on-1011740873 - 6642cfee95ad6 - 2.12. Comprovante de endereço do sócio administrador que const.pdf](#)

*** 2.13. Cópias legíveis do RG e CPF ou CNH se digital, com QR Code (frente e verso) de todos que assinam a Declaração de Exclusividade. O arquivo deve estar em PDF e ter, no máximo 8Mb de tamanho. -:** [📎 on-1011740873 - 6642d00ab1936 - 2.13. Cópias legíveis do RG e CPF ou CNH se digital com QR Cod.pdf](#)

3. IDENTIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, PROPOSTA OU MANIFESTAÇÃO CULTURAL

*** 3.1. Selecione o segmento artístico-cultural para a atividade proposta -:** Música

*** 3.1.1. Em quais municípios a sua proposta pode ser realizada? -:** Arcoverde, Buíque, Gravatá, Triunfo, Bezerros, Caruaru, Taquaritinga do Norte, Todas as opções

*** 3.2. Atividade -:** Apresentação artística

*** 3.3 Nome da atração a ser inscrita -:** ELIFAS JÚNIOR

*** 3.4. Gênero Musical -:** Forró

*** 3.5. Quantidade de integrantes no PALCO -:** 8

*** 3.6. Quantidade de integrantes no TOTAL -:** 16

*** 3.7. Duração da Apresentação Artística Completa -:** 1H30

*** 3.8. Proposta da Apresentação -:**

Elifas Júnior, um talentoso cantor e compositor que personifica a autenticidade e a paixão do forró nordestino. Com uma voz marcante e composições que capturam a essência da cultura nordestina, Elifas Júnior promete uma apresentação emocionante e envolvente, celebrando a tradição e a modernidade do forró.

Elifas Júnior é reconhecido por sua contribuição significativa para a cena do forró, tanto como intérprete quanto como compositor. Sua voz única e suas letras profundas evocam a alma do Nordeste, enquanto sua musicalidade inovadora traz uma abordagem fresca e contemporânea ao gênero.

O repertório de Elifas Júnior é uma jornada através dos diversos ritmos e temas que compõem o forró. De músicas animadas que convidam à dança até baladas românticas que tocam o coração, cada canção é uma história que reflete as experiências e emoções do povo nordestino.

*** 3.9. Integrantes da Equipe – Ficha técnica -:**

Cantor - Elifas Junior
Sanfona - André Leal.
Guitarra - Paulo Long
Guitarra - Paulo Roberto da Silva.
Baterista- Orlando Osvaldo da Silva filho
Zabumba - Manoel Silva
Contra Baixo - Walter Melo
Teclado - Alexandre Albuquerque

Road - Ailton Taciano da Silva.
Road - José Rian melo da Silva.
Road - Guilherme Silva

Fotografia - Angélica Lins

Filmagem - Sávio Figueiredo

Técnico de Som - Gilson Santana.

Produção - Alamys Wesley Bezerra da Silva.

Motorista: José Abreu

*** 3.10. Rider técnico da apresentação -:** [on-1011740873 - 6642d2e46f4fd - 3.10. Rider técnico da apresentação -.pdf](#)

*** 3.11. Valor proposto -:** 28.600,00

*** 3.12. Declaração:** Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto -:

4. DETALHAMENTO DA PROPOSTA A SER INSCRITA

*** 4.1. Release -:**

Elifas Junior, pernambucano de Caruaru , começou sua carreira tocando em barzinhos. Seu aprendizado aconteceu acompanhando as melodias dos Beatles, Luiz Gonzaga, Dominginhos e Azulão. Manteve na década de oitenta, uma banda de rock, onde executava musicas dos Paralamas, Alceu Valença, Robertinho do Recife e outros. Na mesma época, teve sua primeira música gravada,Tamanho de Paixão, (menina já estou apaixonado por você...) por Luiz Gonzaga e Dominginhos, numa participação no disco do pernambucano e parceiro de música Jorge de Altinho. Seu primeiro disco, LP “Bem Natural”, foi lançado em 1986 pela Polydisc, graças ao empenho de seus amigos Djalma Figueirôa, seu produtor, e João Florentino (CONDIL),contendo baladas e um frevo. Fixou no mesmo ano moradia em recife até 1991, hoje faz o eixo Recife Caruaru. Ao longo da carreira fez mais 5 discos de vinil e cinco cds. Com misturas de arrasta-pé, galope,

frevó e forró, é conhecido por inovar no São João de Caruaru no Pátio de Eventos, e em cima dos trios elétricos com as drilhas irreverentes. Também fez parte do circuito de micaretas, e Participou do extinto “Bloco da Parceria” na avenida Boa Viagem, em Recife. No ano de 2004 estreou no “Galo da Madrugada”, onde recebeu elogios da crítica em geral, mostrando sua performance e mistura de ritmos nos trios. Atualmente, Já amadurecido sabedor da importância dos ritmos instrumentos e melodias que sempre o envolveram, mantém seu som com tal diversidade que o tornou conhecido no País de Caruaru e em todo nordeste.

*** 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -:**  [on-1011740873 - 6642d328691fb - 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -.pdf](#)

*** 4.3. A apresentação inscrita é inédita? -:** Não

*** 4.3.1. Insira aqui link da apresentação (sem senha) a fim de subsidiar a Análise Artística com base na proposta apresentada -:** <https://youtube.com/watch?v=2D4u97U1gIE&feature=shared>

*** 4.4. Referências de cachês. A proposta a ser inscrita possui referência de cachês relativas a apresentações anteriores com características semelhantes à proposta apresentada neste edital? -:** Sim

*** 4.5. Quantas notas fiscais a proposta a ser inscrita possui? -:** Possuo apenas 3 (três) ou mais Notas Fiscais conforme exigências do edital.

*** 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -:**  [on-1011740873 - 6642d3a529326 - 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -:**  [on-1011740873 - 6642d3b20e2aa - 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.5.3. Inserção do 3º documento em anexo -:**  [on-1011740873 - 6642d3be2bedd - 4.5.3. Inserção do 3º documento em anexo -.pdf](#)

4.5.4. Inserção do 4º documento em anexo -: *Arquivo não enviado.*

4.5.5. Inserção do 5º documento em anexo -: *Arquivo não enviado.*

4.5.6. Inserção do 6º documento em anexo -: *Arquivo não enviado.*

*** 4.7. Sobre as cotas étnico-raciais e ações afirmativas -:** Declaro que não opto por nenhuma das reservas citadas acima

4.8. Documentações adicionais 1 -: *Arquivo não enviado.*

4.9. Documentações adicionais 2 -: *Arquivo não enviado.*

4.10. Documentações adicionais 3 -: *Arquivo não enviado.*

4.11. Documentações adicionais 4 -: *Arquivo não enviado.*

5. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

*** 5.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Produção cultural

*** 5.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 10 anos

*** 5.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:**
Produtor(a) Gestor(a) Técnico(a)

*** 5.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Homem cis

*** 5.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Parda

*** 5.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

*** 5.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

*** 5.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Superior Completo

*** 5.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -:** Não sou beneficiário

*** 5.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -:** Não declarar

*** 5.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -:** Não

*** 5.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -:** Não declarar

6. DECLARAÇÕES

*** 6.1. Declaro que, enquanto proponente, sou maior de 18 anos -:**

*** 6.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do edital -:**

*** 6.3. Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente:**

*** 6.4. Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro.:**

*** 6.5. Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos.:**

*** 6.6. Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no código penal brasileiro (artigos 171 E 299 da lei nº 2.848/40). -:**

*** 6.7. Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como na lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:**

*** 6.8. Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:**

*** 6.9. 6.9. Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Festival Pernambuco meu país -:**

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

** Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.*

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

