

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL



EDITAL

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 07/05/2024 às 16:38:52

Número da Inscrição

on-291230730

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Associação sem fins lucrativos que se auto representam (Grupos constituídos)

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Carlos Alberto Pereira de Oliveira

Id: 44827

Nome: Carlos Alberto Pereira de Oliveira

Localização: -9.1729677,-36.6805114

Descrição Curta: Evento Carnavalesco de Frevo tradicional com bonecos gigantes, passistas, orquestras de frevo e estandartes

Nome completo ou Razão Social: Carlos Alberto Pereira de Oliveira

CPF ou CNPJ: 42531942491

Raça/cor: Branca

Data de Nascimento/Fundação: 1965-04-08

Gênero: Homem cis

Email Público: carnavaldezepuluca@hotmail.com

Email Privado: amabomconselho@hotmail.com

Telefone Público: (87) 99978-7050

Telefone 1: 81999727050

Telefone 2: (87) 99978-7050

Endereço: Rua São João 142, Centro, Bom Conselho, PE, BR

CEP: 55330-000

Logradouro: Rua São João

Número: 142

Bairro: Centro

Município: Bom Conselho

Estado: PE

Site: <http://carnavaldezepuluca.blogspot.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/carnavaldezepuluca>

[Visualizar Portfólio](#)

Espaço Vinculado



Não informado

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL - Inscrição 291230730

1. DADOS DO PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGA

* **1.1. Nome completo do(a) Proponente ou Representante Legal da proposta a ser inscrita -:** CARLOS ALBERTO PEREIRA DE OLIVEIRA

* **1.2. CPF:** 42531942491

* **1.3. E-mail -:** carnavaldezepulucaoficial@gmail.com

* **1.4. Telefone de contato -:** (87) 999787050

* **1.5. CNPJ -:** 40077898000110

2. DOCUMENTAÇÃO

* **2.1. Cartão CNPJ -:** [on-291230730 - 663a5e1f538c6 - 2.1. Cartão CNPJ -.pdf](#)

* **2.1.1. Nome fantasia - Pessoa Jurídica:** carnaval de zé puluca

* **2.2. Certidão Dívida Ativa da União (válida e autêntica) -:** [on-291230730 - 663a5e620892d - 2.2. Certidão Dívida Ativa da União válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.3. Certidão Trabalhista (válida e autêntica) -:** [on-291230730 - 663a5e99e5643 - 2.3. Certidão Trabalhista válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.4. Certidão de Regularidade Estadual (válida e autêntica) do estado de origem do proponente -:** [on-291230730 - 663a5ed660a4f - 2.4. Certidão de Regularidade Estadual válida e autêntica do .pdf](#)

* **2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -:** [📎 on-291230730 - 663a5f06b3619 - 2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

* **2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição -:** [📎 on-291230730 - 663a5f3e4d6b3 - 2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição.pdf](#)

* **2.6. Informações bancárias em nome do proponente -:** [📎 on-291230730 - 663a5fb6b1a9b - 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

* **2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor -:** [📎 on-291230730 - 663a60109c86a - 2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor -.pdf](#)

* **2.7. E-mail cadastrado no SEI Externo -:** carnavaldezepulcaoficial@gmail.com

* **2.8. Ata de eleição e posse vigente registrada em Cartório -:** [📎 on-291230730 - 663a60c89b089 - 2.8. Ata de eleição e posse vigente registrada em Cartório -.pdf](#)

* **2.9. Estatuto Social e alterações (caso haja) registrado em Cartório -:** [📎 on-291230730 - 663a61250b21e - 2.9. Estatuto Social e alterações caso haja registrado em Cart.pdf](#)

* **2.10. Comprovante de endereço da associação/entidade -:** [📎 on-291230730 - 663a624029874 - 2.10. Comprovante de endereço da associaçãoentidade -.pdf](#)

* **2.11. RG e CPF ou CNH do(s) administrador(es) e/ou presidente -:** [📎 on-291230730 - 663a61d7e5a89 - 2.11. RG e CPF ou CNH dos administradores eou presidente -.pdf](#)

* **2.12. Comprovante de endereço do(a) presidente da associação -:** [📎 on-291230730 - 663a62f479095 - 2.12. Comprovante de endereço do\(a\) presidente da associação -.pdf](#)

3. IDENTIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, PROPOSTA OU MANIFESTAÇÃO CULTURAL

* **3.1. Selecione o segmento artístico-cultural para a atividade proposta -:** Cultura Popular

* **3.1.1. Em quais municípios a sua proposta pode ser realizada? -:** Arcoverde, Buíque, Gravatá, Bezerros, Caruaru, Taquaritinga do Norte

* **3.2. Atividade -:** Troça Carnavalesca

* **3.3. Nome da atração a ser inscrita -:** CARNAVAL DE ZÉ PULUCA

* **3.4. Tipo de apresentação -:** Cortejo

* **3.5. Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO -:** 25

* **3.6. Quantidade de integrantes no TOTAL -:** 25

* **3.7. Duração da Apresentação Artística Completa -:** 01:30 hs

* **3.8. Proposta da Apresentação -:**

Cortejo do Carnaval de Zé Puluca, contará com 10 Bonecos Gigantes, 01 Estandarte oficial do Carnaval de Zé Puluca, 01 dragão (todos de propriedade do acervo do Centro Cultural Zé Puluca de Bom Conselho), mais 01 Orquestra de Frevo

(com 10 músicos), onde na ocasião serão executados os grandes hinos do frevo de Pernambuco. Tais como: Capiba, Nelson Ferreira, Alceu Valença, entre outros grandes sucessos da musicalidade momesca do Frevo de Pernambuco.

*** 3.9. Valor proposto -:** 22.000,00

*** 3.10. Declaração:** Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto -:

4. DETALHAMENTO DA PROPOSTA A SER INSCRITA

*** 4.1. Release -:**

Fundado em 13 de junho de 2013, o Carnaval de Zé Puluca tem objetivo de resgatar, preservar, valorizar e difundir, o legado artístico e cultural do maestro, professor das Línguas Inglesa, Espanhola, Portuguesa, Francesa e Latin, músico, compositor (200 músicas: frevos, marchas, fox-trot, samba, boleros, melodias juninas, canções religiosas entre outros.), arranjador e letrista, o saudoso bomconselhense JOSÉ DUARTE TENÓRIO, que em vida celebrou mais de 48 bailes de carnavais na Cidade de Bom Conselho e Região. O evento que faz homenagem ao maestro Zé Puluca (acunha do maestro José Duarte Tenório). Há uma década, vem também valorizando as memórias dos artistas e das personalidades da cultura nativista de Bom Conselho, onde anualmente, um domingo que antecede o sábado de Zé Pereira arrasta uma verdadeira multidão de foliões. Famílias inteiras que se reúnem para celebrar o mais imponente festejo de rua, com bonecos gigantes, passistas e orquestras de frevo, estandartes, adereços e gente de todas as idades. Arrastando uma multidão acima de 15.000 mil pessoas. Vale registrar que por três vezes já foi convidado a representar o Brasil na França e Bélgica. Convidado em 2017 a participar do 3º Fórum de Bonecos Gigantes, em Tourcoing (França). Sendo a única entidade cultural do Continente Americano, a representar as Américas, promovido pela Fédération des Géants du Nord de la France. 1ª Agremiação do interior brasileiro a ser convidada a representar o Brasil no 6º Encontro Intercontinental de Bonecos Gigantes de Steenvoorde, na França. Em 2021 a Convite do UNIVERS DES GÉANTS, tornou-se parceiro da maior Instituição de Registros Fotográficos e Filmagens de Bonecos Gigantes do Mundo. Com um acervo de mais 2 Milhões de arquivos, sediado em Ath, na Bélgica. Protagonizou o Arrastão do Frevo, no Recife Antigo. Evento esse promovido pela Prefeitura Municipal do Recife, através do Museu Paço do Frevo. Tornando-se a 1ª Agremiação Carnavalesca do Interior de Pernambuco, a desfilar no Arrastão do Paço do Frevo. O Centro Cultural Zé Puluca de Bom Conselho é a única entidade Cultural de Bonecos Gigantes com um acervo de 13 bonecos gigantes em todo Agreste Meridional de Pernambuco. Em fevereiro/2024, participou do Cortejo Brincantes de Pernambuco, na cidade de Triunfo/PE, na condição de CONTRATADO pelo GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO através da FUNDARPE.

LINKS: <https://www.youtube.com/watch?v=E8X5B0Hsm2A> <https://www.facebook.com/watch/?v=716371112213751>
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=8MJlehtxeU>
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=67q7fHS98xE>
<https://globoplay.globo.com/v/5668040/>
<https://www.youtube.com/watch?v=a3FaeSB0EQA&t=54s>
<https://www.youtube.com/watch?v=PBCp-IR8YRE&t=52s>
<https://www.youtube.com/watch?v=YZXxp-kmxd8&t=103s>

*** 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -:** [on-291230730 - 663a79fc7183e - 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -.pdf](#)

*** 4.3. A apresentação inscrita é inédita? -:** Não

*** 4.3.1. Insira aqui links da apresentação (sem senha) a fim de subsidiar a Análise Artística com base na proposta apresentada -:** <https://www.youtube.com/watch?v=E8X5B0Hsm2A> <https://www.facebook.com/watch/?v=716371112213751>

[v=716371112213751](https://www.youtube.com/watch?v=716371112213751) <https://www.youtube.com/watch?v=8MjlehtxeU> <https://www.youtube.com/watch?v=67q7fHS98xE> <https://globoplay.globo.com/v/5668040/> <https://www.youtube.com/watch?v=a3FaeSB0EQA&t=54s> <https://www.youtube.com/watch?v=PBCp-IR8YRE&t=52s> <https://www.youtube.com/watch?v=YZXxp-kmxd8&t=103s>

*** 4.4. Referências de cachês. A proposta a ser inscrita possui referência de cachês relativas a apresentações anteriores com características semelhantes à proposta apresentada neste edital? -:** Sim

*** 4.5. Quantas notas fiscais a proposta a ser inscrita possui? -:** Possuo apenas 2 (duas) Notas Fiscais conforme exigências do edital.,

*** 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -:**  [on-291230730 - 663a7a8724378 - 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -:**  [on-291230730 - 663a7ac62e1e3 - 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.7. Sobre as cotas étnico-raciais e ações afirmativas -:** Declaro que não opto por nenhuma das reservas citadas

4.8. Documentações adicionais 1 -:  [on-291230730 - 663a7cf0c8587 - 4.8. Documentações adicionais 1 -.pdf](#)

4.9. Documentações adicionais 2 -:  [on-291230730 - 663a7e7799b2e - 4.9. Documentações adicionais 2 -.pdf](#)

4.10. Documentações adicionais 3 -:  [on-291230730 - 663a7f4767247 - 4.10. Documentações adicionais 3 -.pdf](#)

4.11. Documentações adicionais 4 -:  [on-291230730 - 663a81888e772 - 4.11. Documentações adicionais 4 -.pdf](#)

5. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

*** 5.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Cultura popular

*** 5.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 15 anos

*** 5.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:** Produtor(a) Gestor(a) Técnico(a)

*** 5.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Homem cis

*** 5.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Parda

*** 5.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

*** 5.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

*** 5.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Superior Incompleto

*** 5.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -:** Não sou beneficiário

*** 5.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -:** Até 1 salário-mínimo

* 5.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -: Sim

* 5.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -: Até 81.000,00

6. DECLARAÇÕES

* 6.1. Declaro que, enquanto proponente, sou maior de 18 anos -:

* 6.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do edital -:

* 6.3. Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente:

* 6.4. Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro.:

* 6.5. Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos.:

* 6.6. Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no código penal brasileiro (artigos 171 E 299 da lei nº 2.848/40). -:

* 6.7. Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como na lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:

* 6.8. Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:

* 6.9. 6.9. Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Festival Pernambuco meu país -:

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

* Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

