

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL



EDITAL

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 19/05/2024 às 20:45:07

Número da Inscrição

on-23588044

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Empresa produtora que representa artistas Artista/Grupo/Banda/Coletivo

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



KATIANE DE MEIRELLES MARANHÃO

Id: 37294

Nome: KATIANE DE MEIRELLES MARANHÃO

Localização: -8.1854521,-34.9250825

Descrição Curta: PRODUTORA CULTURAL

Nome completo ou Razão Social: KATIANE DE MEIRELLES MARANHÃO

CPF ou CNPJ: 93212631449

Data de Nascimento/Fundação: 1974-05-17

Email Público: katianemaranhao@hotmail.com

Email Privado: katianemaranhao@hotmail.com

Telefone Público: (81) 991429207

Telefone 1: (81) 3314-9740

Endereço: Rua Professor Jorge Cahú 394, Piedade, Jaboatão dos Guararapes, PE, BR

CEP: 54420-080

Logradouro: Rua Professor Jorge Cahú

Número: 394

Complemento: CASA

Bairro: Piedade

Município: Jaboatão dos Guararapes

Estado: PE

[Visualizar Portfólio](#)

Espaço Vinculado



Não informado

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL - Inscrição 23588044

1. DADOS DO PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGA

* **1.1. Nome completo do(a) Proponente ou Representante Legal da proposta a ser inscrita -:** KATIANE DE MEIRELLES MARANHÃO

* **1.2. CPF:** 93212631449

* **1.3. E-mail -:** grempevi@hotmail.com

* **1.4. Telefone de contato -:** (81) 991429207

* **1.5. CNPJ -:** 01539415000109

2. DOCUMENTAÇÃO

* **2.1. Cartão CNPJ -:** [on-23588044 - 664a808a35fd9 - 2.1. Cartão CNPJ -.pdf](#)

* **2.1.1. Nome fantasia - Pessoa Jurídica:** GRÊMIO PERNAMBUCANIDADE VIVA

* **2.2. Certidão Dívida Ativa da União (válida e autêntica) -:** [on-23588044 - 664a80a69c1fa - 2.2. Certidão Dívida Ativa da União válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.3. Certidão Trabalhista (válida e autêntica) -:** [on-23588044 - 664a80b5494ce - 2.3. Certidão Trabalhista válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.4. Certidão de Regularidade Estadual (válida e autêntica) do estado de origem do proponente -:** [on-23588044 - 664a80c608f52 - 2.4. Certidão de Regularidade Estadual válida e autêntica do .pdf](#)

* **2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -:** [on-23588044 - 664a80d4c167b - 2.5. Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

* **2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição -:** [on-23588044 - 664a80f5386b0 - 2.5.1 Declaração de Exclusividade com data atual à inscrição.pdf](#)

* **2.6. Informações bancárias em nome do proponente** -: [📎 on-23588044 - 664a81483e9bc - 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

* **2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor** -: [📎 on-23588044 - 664a815dc9459 - 2.6.1. Declaração que Não Emprega Menor -.pdf](#)

* **2.7. E-mail cadastrado no SEI Externo** -: katianemaranhao@hotmail.com

* **2.8. Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado** -: [📎 on-23588044 - 664a81966eaf8 - 2.8. Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado -.pdf](#)

2.9. Contrato de exclusividade -: [📎 on-23588044 - 664a81b626e48 - 2.9. Contrato de exclusividade -.pdf](#)

* **2.10. RG e CPF ou CNH de TODOS OS SÓCIOS** -: [📎 on-23588044 - 664a81cff0e40 - 2.10. RG e CPF ou CNH de TODOS OS SÓCIOS -.pdf](#)

* **2.11. Comprovante de endereço da empresa/produtora** -: [📎 on-23588044 - 664a81dedd481 - 2.11. Comprovante de endereço da empresaprodutora -.pdf](#)

* **2.12. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta no contrato social** -: [📎 on-23588044 - 664a81efc8419 - 2.12. Comprovante de endereço do sócio administrador que const.pdf](#)

* **2.13. Cópias legíveis do RG e CPF ou CNH se digital, com QR Code (frente e verso) de todos que assinam a Declaração de Exclusividade. O arquivo deve estar em PDF e ter, no máximo 8Mb de tamanho.** -: [📎 on-23588044 - 664a824a765c7 - 2.13. Cópias legíveis do RG e CPF ou CNH se digital com QR Cod.pdf](#)

3. IDENTIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, PROPOSTA OU MANIFESTAÇÃO CULTURAL

* **3.1. Selecione o segmento artístico-cultural para a atividade proposta** -: Música

* **3.1.1. Em quais municípios a sua proposta pode ser realizada?** -: Todas as opções

* **3.2. Atividade** -: Apresentação artística

* **3.3 Nome da atração a ser inscrita** -: TIO GERALDO (INFANTIL)

* **3.4. Gênero Musical** -: Outro

* **3.5. Quantidade de integrantes no PALCO** -: 8

* **3.6. Quantidade de integrantes no TOTAL** -: 12

* **3.7. Duração da Apresentação Artística Completa** -: 2 HORAS

* **3.8. Proposta da Apresentação** -:
PROPOSTA DE TIO GERALDO E BANDA

A proposta da atração TIO GERALDO é agregar alegria e ensinamentos importantes com enfoque ao respeito a todas as esferas da sociedades, trazendo músicas de sua própria composição com temas importantes, e também músicas do domínio público, explorando os ritmos como baião, ciranda, côco, de roda, embolada, xaxado, xote, frevo, maracatu, etc.

O show tem ludicidade, agregando valores reflexivos através das mensagens educacionais que mencionam cuidados

com a saúde, alimentação saudável, bullying, respeito aos idosos e outros. Nesse sentido trazem aprendizados para as crianças e os papais, de forma divertida, cultural, e com ritmos diversificados do nosso nordeste!!!.

*** 3.9. Integrantes da Equipe – Ficha técnica -:**

Ficha Técnica do tio Geraldo e Banda

- ▯ Voz e Violão – Geraldo Dornelas de Assis Júnior (Tio Geraldo)
- ▯ Back vocal e teclado – Jonatas dos Santos Nunes
- ▯ Back Vocal e contra baixo – Evaldo Santos da Silva
- ▯ Percussão – Rubinaldo José da Silva
- ▯ Back Vocal e Percussão – Daniel Fernandes de Lima
- ▯ Bateria – Arthur Felipe Soares da Silva
- ▯ Escaleta – Moises Tiago da Silva Gomes
- ▯ Staff – Sônia Gomes da Silva
- ▯ Staff – Thayná Correia da Silva
- ▯ Conductor - Esmael
- ▯ Produção – Maria Clara Ferraz Pimentel
- ▯ Produção – Rafael Vinicius soares de Albuquerque

*** 3.10. Rider técnico da apresentação -:** [📎 on-23588044 - 664a8c45cd107 - 3.10. Rider técnico da apresentação -.pdf](#)

*** 3.11. Valor proposto -:** 6.000,00

*** 3.12. Declaração: Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto -:**

4. DETALHAMENTO DA PROPOSTA A SER INSCRITA

*** 4.1. Release -:**

O Professor Geraldo Dornelas, conhecido como o tio Geraldo, iniciou sua carreira como coordenador pedagógico e professor em vários projetos sociais de educação musical especificamente com aulas de instrumentos musicais na comunidade onde mora no bairro do Curado IV, em Jaboatão dos Guararapes - PE entre os anos de 2012 a 2018.

Formou-se em 2015 no curso técnico de Violão Popular pelo Conservatório Pernambucano de Música. Graduado em 2020 no curso de Licenciatura em Pedagogia pela Universidade Estadual Vale do Acaraú UVA; Atualmente é pós-graduando no curso de Especialização em Educação Musical na educação infantil pelo Instituto Nacional de Ensino INE e graduando no curso de Licenciatura em Música pela Universidade Federal de Pernambuco UFPE.

Por meio da arte sonora, o pedagogo Geraldo Dornelas trabalha com muita satisfação com amor e ludicidade de forma multifatorial. Nesse sentido, além de proporcionar musicalização com aulas de instrumentos musicais, o mesmo ministra workshop para construção de instrumentos musicais com produtos recicláveis colaborando e incentivando a consciência sustentável ambiental, bem como a criatividade e o desenvolvimento intelectual das crianças em diversas áreas e enfatizando no processo do ensino-aprendizagem. Seu trabalho visa à, especificamente, agregar alegria e

ensinamentos importantes com enfoque ao respeito a todas as esferas da sociedades, trazendo músicas de sua própria composição com temas importantes.

Além disso, o Tio Geraldo produz vídeos que são postados semanalmente em sua página do facebook e em seu instagram, com conteúdos educativos através da música, e de atividades lúdicas que ajudam a criança em seu desenvolvimento motor e social. Suas composições próprias são elaboradas com ludicidade agregando valores reflexivos através das mensagens educacionais que mencionam o valor da saúde, alimentação saudável, bullying, respeito aos idosos e outros. Nesse sentido trazem aprendizados para as crianças de forma divertida e com ritmos diversificados.

*** 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -:**  [on-23588044 - 664a8e04cf26e - 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -.pdf](#)

*** 4.3. A apresentação inscrita é inédita? -:** Sim

*** 4.4. Referências de cachês. A proposta a ser inscrita possui referência de cachês relativas a apresentações anteriores com características semelhantes à proposta apresentada neste edital? -:** Sim

*** 4.5. Quantas notas fiscais a proposta a ser inscrita possui? -:** Possuo apenas 3 (três) ou mais Notas Fiscais conforme exigências do edital.

*** 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -:**  [on-23588044 - 664a8e23dfd43 - 4.5.1. Inserção do 1º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -:**  [on-23588044 - 664a8e2ea2d23 - 4.5.2. Inserção do 2º documento em anexo -.pdf](#)

*** 4.5.3. Inserção do 3º documento em anexo -:**  [on-23588044 - 664a8e3a24e43 - 4.5.3. Inserção do 3º documento em anexo -.pdf](#)

4.5.4. Inserção do 4º documento em anexo -: *Arquivo não enviado.*

4.5.5. Inserção do 5º documento em anexo -: *Arquivo não enviado.*

4.5.6. Inserção do 6º documento em anexo -: *Arquivo não enviado.*

*** 4.7. Sobre as cotas étnico-raciais e ações afirmativas -:** Declaro que não opto por nenhuma das reservas citadas acima

4.8. Documentações adicionais 1 -:  [on-23588044 - 664a8e5c2b6a4 - 4.8. Documentações adicionais 1 -.docx](#)

4.9. Documentações adicionais 2 -: *Arquivo não enviado.*

4.10. Documentações adicionais 3 -: *Arquivo não enviado.*

4.11. Documentações adicionais 4 -: *Arquivo não enviado.*

5. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

*** 5.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Cultura popular

*** 5.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 32 anos

*** 5.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:**
Produtor(a) Gestor(a) Técnico(a)

*** 5.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Mulher cis

*** 5.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Parda

*** 5.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

*** 5.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

*** 5.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Superior Completo

*** 5.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -:** Não sou beneficiário

*** 5.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -:** De 1 a 3 salários-mínimos

*** 5.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -:** Não

*** 5.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -:** Entre 360.000,01 e 1.000.000,00

6. DECLARAÇÕES

*** 6.1. Declaro que, enquanto proponente, sou maior de 18 anos -:**

*** 6.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do edital -:**

*** 6.3. Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente:**

*** 6.4. Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro.:**

*** 6.5. Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos.:**

*** 6.6. Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no código penal brasileiro (artigos 171 E 299 da lei nº 2.848/40). -:**

*** 6.7. Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como na lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:**

*** 6.8. Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:**

*** 6.9. 6.9. Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Festival Pernambuco meu país -:**

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

** Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.*

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

