

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL



EDITAL

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 20/05/2024 às 12:35:48

Número da Inscrição

on-1956816883

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Pessoa Física que se auto representa

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Erika Gonçalves

Id: 623

Nome: Erika Gonçalves

Localização: -7.8374023,-34.9106189

Descrição Curta: Produtora Cultural independente e amante da Cultura Popular.

Nome completo ou Razão Social: ERIKA PATRICIA COSTA GONCALVES

CPF ou CNPJ: 070.665.274-61

Raça/cor: Branca

Data de Nascimento/Fundação: 1987-10-08

Gênero: Mulher

Email Público: erikapath@hotmail.com

Email Privado: erikapath@hotmail.com

Telefone Público: (81) 98323-4990

Telefone 1: (81) 3544-1884

Endereço: RUA NILTOM MACIEL DE ABREU, CASA, FORNO DA CAL, Ilha de Itamaracá, undefined, PE, 53900-000

CEP: 53900-000

Logradouro: RUA NILTOM MACIEL DE ABREU

Número: 200

Complemento: CASA

Bairro: FORNO DA CAL

Município: Ilha de Itamaracá

Estado: PE

[Visualizar Portfólio](#)

Espaço Vinculado



Não informado

FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS CONVOCATÓRIA NACIONAL - Inscrição 1956816883

1. DADOS DO PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGA

* **1.1. Nome completo do(a) Proponente ou Representante Legal da proposta a ser inscrita -:** ERIKA PATRICIA COSTA GONÇALVES ALVES

* **1.2. CPF:** 07066527461

* **1.3. E-mail -:** erikapath@hotmail.com

* **1.4. Telefone de contato -:** (81) 983234990

2. DOCUMENTAÇÃO

* **2.1. RG e CPF -:** [on-1956816883 - 664a530371f28 - 2.1. RG e CPF -.pdf](#)

* **2.2. Certidão Dívida Ativa da União (válida e autêntica) -:** [on-1956816883 - 664a4c76e8653 - 2.2. Certidão Dívida Ativa da União válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.3. Certidão Trabalhista (válida e autêntica) -:** [on-1956816883 - 664a4ca944fb8 - 2.3. Certidão Trabalhista válida e autêntica -.pdf](#)

* **2.4. Certidão de Regularidade Estadual no estado de origem -:** [on-1956816883 - 664a4ceb0bdd9 - 2.4. Certidão de Regularidade Estadual no estado de origem -.pdf](#)

* **2.5. Comprovante de endereço em nome da pessoa física que se representa -:** [on-1956816883 - 664a4da53735c - 2.5. Comprovante de endereço em nome da pessoa física que se r.pdf](#)

* **2.6. Informações bancárias em nome do proponente -:** [on-1956816883 - 664a507d3c56d - 2.6. Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

* **2.7. E-mail cadastrado no SEI Externo -:** erikaptcg@gmail.com

3. IDENTIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, PROPOSTA OU MANIFESTAÇÃO CULTURAL

* **3.1. Selecione o segmento artístico-cultural para a atividade proposta -:** Audiovisual

* **3.1.1. Em quais municípios a sua proposta pode ser realizada? -:** Arcoverde, Buíque, Gravatá, Triunfo, Todas as opções, Taquaritinga do Norte, Caruaru, Bezerros

* **3.2. Atividade -:** Webséries

* **3.3. Título da atividade -:** Websérie escritora negra de pernambuco

* **3.4. Público-alvo -:** todo público em geral acima de 8 anos, podendo ser também estudantes ou educadores.

* **3.5. Classificação Indicativa -:** 08 anos

* **3.6. Proposta da atividade -:**

FAZER UMA MOSTRA AUDIOVISUAL COM A WEBSÉRIE ESCRITORAS NEGRAS DE PERNAMBUCO. TEMOS OITO CURTAS, ENTRE 10 E 15 MINUTOS, COM 8 ESCRITORAS DE DIVERSAS REGIÕES DE PERNAMBUCO CONTANDO SUAS HISTÓRIAS E RECITANDO SEUS TEXTOS. A IDEIA É MONTARMOS UMA MOSTRA PARA O PÚBLICO EM GERAL OU PARA O PÚBLICO ESCOLAR, SEGUIDO DE DEBATE COM A DIRETORA E A PRODUTORA DA WEBSÉRIE E ALGUMAS DAS ESCRITORAS DA WEBSÉRIE. A IDEIA É EXIBIRMOS DOIS CAPÍTULOS EM CADA CIDADE DO FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS. ESSA EXIBIÇÃO PODE OCORRER EM QUALQUER ESPAÇO COM ESTRUTURA PARA O AUDIOVISUAL.

* **3.7. Histórico da atividade -:**

A WEBSÉRIE ESCRITORAS NEGRAS DE PERNAMBUCO FOI LANÇADA EM NOVEMBRO DE 2022, EM MARÇO DE 2023, FOI EXIBIDA NO IBURA-RECIFE. EM 2023 FOI EXIBIDA NO FESTIVAL DE INVERNO DE GARANHUNS, SENDO GRANDE SUCESSO A AMOSTRA. E AGORA, BUSCA CIRCULAR PELO FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS, MOSTRANDO A RIQUEZA DESSA PRODUÇÃO QUE DAR VISIBILIDADE AS ESCRITAS NEGRAS, FEMININAS DO ESTADO.

* **3.8. Integrantes da equipe que acompanham a realização da atividade -:**

ODAILTA ALVES DA SILVA - DIRETORA E ESCRITORA

ÉRIKA PATRÍCIA COSTA GONÇALVES - PRODUTORA

* **3.9. Currículo dos principais integrantes da Equipe -:**

Odailta Alves da Silva

formada em Letras, Doutoranda em Linguística pela UFPE. É mulher negra, lésbica, nascida na favela de Santo Amaro (Recife). É atriz, escritora (7 livros publicados), oficinaira, contadora de história, performance, palestrante e professora formadora com ênfase em práticas antirracistas e antilgbtfóbicas. Também coordena o Coletivo Escritoras Negras de Pernambuco e o Projeto Mala Preta.

Atuações Artísticas e formativas:

2018 - SONORA – Festival Internacional de Compositoras – Poesia 2017 a 2019 – 50 apresentações do Espetáculo Clamor Negro

2019– A mulher Negra na Cultura – Comitê de mulheres negras Metropolitanas 2019 - Luz Negra – o negro em seu estado de representação – O Poste

2019 – Festival Pretação – O poste – performance

2019 – MOPI – Disputas e Distorções Narrativas

2016 a 2020 – Participação em diversos Saraus nacionais: da Artes, da Boa Vista, da Janela, Slam das Minas PE, do Poesis.

2017 a 2020 – Formadora antirracista da Secretaria de Educação de PE. 2017 e 2018 – Feira Literária da Cidade de Moreno

2019 – Coordenação do Encontro Nacional de Escritoras Negras – de 26 a 28/10 – Recife 2019 – Café com Feminismo – debate poético

2019 – Seminário Mulheres-Afro-Latino-Americanas e Carimbenhas – sarau poético 2019 – X Mostra de Literatura Contemporânea – SESC

2019 – XII Bienal do Livro de Pernambuco - Escritoras negras: o poema quebrando com os silenciamentos

2019 – Artes e Outras Magias - Sarau Profundações 03 2020 – SESC – Live de Literatura com Bell Puã

2020 – Live de Literatura – discutindo Conceição Evaristo e Carolina Maria de Jesus 2020 – Balada Literária – São Paulo/ Salvador

2020 – Palestra: Literatura, gênero, raça e representatividade – UNICAP 2021 – Projeto Literatura Negra e Interseccionalidade – Lei Aldir Blanc

2021 – Coordenação executiva dos livros “Escritoras das Liberdades” e “Escritos das Escravidões”, da escritora Inaldete Pinheiro. – Lei Aldir Blanc

2021 – Coordenadora do Projeto Letras Pretas – SEDUC/PE 2021 – Coordenadora do Projeto Sankofa – SEDUC/PE 2021 – Coordenadora do Curso Eko Papo – SEDUC/PE

2021 – Palestra: Ensino de Língua e de Literatura em perspectiva étnico-racial – XXIIISELLU/UNICAP.

2021 – Festival Quariterê – SESC -palestrante

2021 – Bienal do Livro – mediadora mesa: As filhas de Lilith mulheres e seus infernos e paraísos pessoais – mediadora

2021 – Semana Artes Mulher – Escrivências – a voz da mulher negra na literatura brasileira – palestrante.

2021 – Abayomi – Encontro de Mulheres Pretas da Cultura Popular – palestrante.

2022 – Virada Negra – performance poética

2022 – Sarau Versos Lésbicos Presentes – Lei Aldir Blanc 20212022 – Encontro Elas na Literatura

2022 – Banco de Feira – programa em homenagem ao dia internacional das mulheres 2022 – A escola que estuda dialoga sobre “mulheres no espaço escolar: a construção de outras narrativas”

2022 – Vim do planeta fome e continuo no planeta fome2022 -Poetizando com mulheres negras

2022 – O poder das mulheres na literatura

2022 – Festival de Inverno de Garanhuns/SESC

2022 – COPENE – Congresso Nacional de Pesquisadores(as) Negros(as) 2022 - Artes da Palavra – SESC

2022 – Rádio Frei Caneca – Papo de Artista – Opinião Pernambuco – Programa Relicário 2022 – Balada Literária

2022 – Espetáculo Clamor Negro – Sousa-PB – Centro Cultural Banco do Nordeste

2022 – IFPB – Campus Sousa – Literatura e Igualdade: contra o racismo e qualquer tipo de opressão.

2022 – Funcultura Audiovisual: Websérie Escritoras Negras de PE

2022 – Centro Cultural Banco do Nordeste – Souza/PB – Palestra e Clamor Negro 2022 – Conquer – Conferência Internacional de Estudos QUEER – Aracaju

2023 – Abertura da Mostra Rosa dos Ventres, com o espetáculo Clamor negro

2023 – Programa Relicário – Rádio Frei Caneca

2023 – Março das Mulheres – Ministério Público de PE – Palestra Feminismo negro

2023 – Escritora lida no Clube de Leitura vozes Dissidentes – Vale do Capão – livro Pretos Prazeres.

2023 – Publicação do Ensaio “O brilho preto do Recife: de Santo Antonio a São José – na Revista Continente – edição de abril

2023 – Encontro 7º aniversário do Clube de leitura de mulheres Floriterárias – com Lia de Itamaracá.

2023 – Programa VdeVoz – Rádio Frei Caneca

2023- Semana Literária 2023 – Caminhos para a decolonialidade literatura indígena e afro-brasileira – Ginásio Pernambucano

2023 – Circuito de autores – Arte da Palavra nacional – SESC – SC, SP, RJ e DF

Oficinas Ministradas:

- A poesia negra e feminina – Milba 2018
- Poesia Ancestral – literatura negra – MOPI

- Produção literária independente – SLAM das Minas Nordeste
- Educação antirracista – empretecendo as palavras – Secretaria de Educação de Pernambuco
- Teatro e Literatura – Clamor Negro – Secretaria de Educação de Pernambuco

Atuação como parecerista:

2017 – Parecerista de livros da Secretaria de Educação de Pernambuco
 2018 – Parecerista de livros da Secretaria de Educação de Pernambuco
 2019 – Parecerista de livros da Secretaria de Educação de Pernambuco
 2019 – Parecerista do I Encontro Nacional de Escritoras Negras.

Publicados:

- Clamor Negro – 2016. Edição independente
- Cativo de Versos -2018 – Edição Independente
- Escrivências – 2019 – Castanha Mecânica
- Letras Pretas – 2019 – Edição Independente
- Pretos Prazeres – 2020
- Nenhuma Palavra de Amor – 2020
- Sapatão em prosa e verso – 2022
- Descativo de versos - 2022

Premiação:

- Em 2016, teve seu poema “Língua”, premiado com o 1º lugar no II Concurso Internacional da Casa de Espanha (RJ);
- Em 2019, ganhou o Festival Nacional Elas por Elas (RN), com o poema “Paz”
- Em 2022- Prêmio Pernalonga de Teatro de PE – Espetáculo Clamor Negro

Homenagens:

- Museu da abolição – Mês da Consciência Negra -2016
- FUNCOMARTE – TV Nova Nordeste – Personalidade em Atuação Social – 2018;
- Escritora lida e debatida pelo Grupo de Mulheres leitoras Floriterárias - 2018;
- FACHO – Poeme-se – 2019
- Festival Marielle Vive - 2019
- Ministério Público de Pernambuco – Julho das Pretas – 2019 e 2020;
- MILBA – UFRPE – 2019
- Fafire – Personalidades Negras – 2019;
- Projeto Mulheres que Mudaram a História de Pernambuco – 2019;
- Secretaria da Mulher do Recife, estando entre as 16 mulheres presentes no projeto de 16 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência Contra a Mulher – 2019;
- Conselho Estadual de Psicologia – Trajetórias e importantes contribuições de Mulheres Negras - 2020;
- Livro Pretos Prazeres – homenageado do Festival Pretação.
- Biblioteca Pública Estadual - Dia da Poesia - 2020

Erika Patrícia Costa Gonçalves é produtora cultural, fotógrafa, com experiência em gestão pública cultural.

Prefeitura Municipal da Ilha de Itamaracá 2021- 2023 Cargo: Diretora de Cultura

Função: desenvolvimento da cultura local, realizações de eventos Culturais e contratação.

Prefeitura de Igarassu 2018-2020 Cargo: Assessoramento técnico Cultural

Função: Formulação de projetos e edital, contratações e organização estrutural do Conselho de Cultura.

Prefeitura Municipal da Ilha de Itamaracá 2013 -2016 Cargo: Diretora de Cultura

Função: desenvolvimento da cultura local, realizações de eventos Culturais e contratação.

BC Corporativa 2011 2012 Cargo: Assistente de Produção

Função: responsável por planejar, organizar, promover e acompanhar eventos diversos.

FUNDARPE 2008 -2011

Cargo: Diversos (Diversos serviços prestados em eventos, cortejos, análise de projetos, etc.)

Curso Técnico em Marketing e Comunicação SENAC Curso de Produção de Eventos - IATEC

Curso Técnico em Produção de Eventos Culturais PRONATEC 2016 Gerenciamento e atendimento ao público ADOP

PARECERISTAS:

Carnaval FUNDARPE 2014 São João FUNDARPE _2014

Festival de Inverno de Garanhuns 2016 PRODUÇÃO

PRODUTORA MARACATU ESTRELA BRILHANTE DE IGARASSU 2015 -2023 PRODUTORA ESPETACULO CLAMOR NEGRO – 2019-2023

PRODUTORA WEBSERIE ESCRITORA NEGRAS DE PERNAMBUCO – 2022 PRODUTORA SEGUINDO A CIRANDA 2021

*** 3.10. Currículo dos demais profissionais, empresas ou entidades parceiras -:**

Erika Patrícia Costa Gonçalves é produtora cultura, fotógrafa, com experiência em gestão pública cultural.

Prefeitura Municipal da Ilha de Itamaracá 2021- 2023 Cargo: Diretora de Cultura

Função: desenvolvimento da cultura local, realizações de eventos Culturais e contratação.

Prefeitura de Igarassu 2018-2020 Cargo: Assessoramento técnico Cultural

Função: Formulação de projetos e edital, contratações e organização estrutural do Conselho de Cultura.

Prefeitura Municipal da Ilha de Itamaracá 2013 -2016 Cargo: Diretora de Cultura

Função: desenvolvimento da cultura local, realizações de eventos Culturais e contratação.

BC Corporativa 2011 2012 Cargo: Assistente de Produção

Função: responsável por planejar, organizar, promover e acompanhar eventos diversos.

FUNDARPE 2008 -2011

Cargo: Diversos (Diversos serviços prestados em eventos, cortejos, análise de projetos, etc.)

Curso Técnico em Marketing e Comunicação SENAC Curso de Produção de Eventos - IATEC

Curso Técnico em Produção de Eventos Culturais PRONATEC 2016 Gerenciamento e atendimento ao público ADOP

PARECERISTAS:

Carnaval FUNDARPE 2014 São João FUNDARPE _2014

Festival de Inverno de Garanhuns 2016 PRODUÇÃO

PRODUTORA MARACATU ESTRELA BRILHANTE DE IGARASSU 2015 -2023 PRODUTORA ESPETACULO CLAMOR NEGRO – 2019-2023

PRODUTORA WEBSERIE ESCRITORA NEGRAS DE PERNAMBUCO – 2022 PRODUTORA SEGUINDO A CIRANDA 2021

*** 3.11. Valor proposto -:** 4.000,00

*** 3.12. Declaração:** Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por

todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto -:

4. DETALHAMENTO DA PROPOSTA A SER INSCRITA

*** 4.1. Release -:**

FAZER UMA MOSTRA AUDIOVISUAL COM A WEBSÉRIE ESCRITORAS NEGRAS DE PERNAMBUCO. TEMOS OITO CURTAS, ENTRE 10 E 15 MINUTOS, COM 8 ESCRITORAS DE DIVERSAS REGIÕES DE PERNAMBUCO CONTANDO SUAS HISTÓRIAS E RECITANDO SEUS TEXTOS. A IDEIA É MONTARMOS UMA MOSTRA PARA O PÚBLICO EM GERAL OU PARA O PÚBLICO ESCOLAR, SEGUIDO DE DEBATE COM A DIRETORA E A PRODUTORA DA WEBSÉRIE E ALGUMAS DAS ESCRITORAS DA WEBSÉRIE. A IDEIA É EXIBIRMOS DOIS CAPÍTULOS EM CADA CIDADE DO FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS. ESSA EXIBIÇÃO PODE OCORRER EM QUALQUER ESPAÇO COM ESTRUTURA PARA O AUDIOVISUAL.

A WEBSÉRIE ESCRITORAS NEGRAS DE PERNAMBUCO FOI LANÇADA EM NOVEMBRO DE 2022, EM MARÇO DE 2023, FOI EXIBIDA NO IBURA-RECIFE. EM 2023 FOI EXIBIDA NO FESTIVAL DE INVERNO DE GARANHUNS, SENDO GRANDE SUCESSO A AMOSTRA. E AGORA, BUSCA CIRCULAR PELO FESTIVAL PERNAMBUCO MEU PAÍS, MOSTRANDO A RIQUEZA DESSA PRODUÇÃO QUE DAR VISIBILIDADE AS ESCRITAS NEGRAS, FEMININAS DO ESTADO.

AS OITO POETAS QUE COMPÕEM OS 8 CAPÍTULOS SÃO: INALDETE PINHEIRO (IDOSA), CRISLAINE VENCESLAU (QUILOMBOLA), JOANINHA DIAS (CANDONBLECISTA), DAYSE MOURA (PROFESSORA UNIVERSITÁRIA), ADELAIDE SANTOS (MÃE SOLO), SOPHIA WILLIAM (MULHER TRANS), MANU MONTEIRO (LÉSBICA DE CARUARU), FRANCISCA ARAÚJO (SERTANEJA DE IGUARACI). EM TODO CAPÍTULO, A ESCRITORA ODAILTA ALVES FAZ A ABERTURA, APRESENTANDO A ARTISTA.

*** 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -:** [📎 on-1956816883 - 664a5a2055ef8 - 4.2. Comprovação do exercício de atividades culturais -.pdf](#)

*** 4.3. A apresentação inscrita é inédita? -:** Não

*** 4.3.1. Insira aqui link da apresentação (sem senha) a fim de subsidiar a Análise Artística com base na proposta apresentada -:** https://www.youtube.com/watch?v=VKU_or9LX3U&t=171s&pp=ygUfV0VCU8OJUKIFIEVTQ1JJVE9SQSBORUdSQSBERSBQRQ%3D%3D

*** 4.4. Referências de cachês. A proposta a ser inscrita possui referência de cachês relativas a apresentações anteriores com características semelhantes à proposta apresentada neste edital? -:** Não

*** 4.6. Declaro NÃO POSSUIR comprovações de cachês conforme exigido no edital -:**

*** 4.7. Sobre as cotas étnico-raciais e ações afirmativas -:** A inscrição se refere a mulher(es) (cis) ou grupos formados por maioria (metade ou mais) que se identificam como mulheres cis;

4.8. Documentações adicionais 1 -: [📎 on-1956816883 - 664a5dc420fd0 - 4.8. Documentações adicionais 1 -.pdf](#)

4.9. Documentações adicionais 2 -: [📎 on-1956816883 - 664a5ddaf0db1 - 4.9. Documentações adicionais 2 -.pdf](#)

4.10. Documentações adicionais 3 -: [📎 on-1956816883 - 664a5df337981 - 4.10. Documentações adicionais 3 -.pdf](#)

4.11. Documentações adicionais 4 -: [📎 on-1956816883 - 664b6dc472087 - 4.11. Documentações adicionais 4 -.pdf](#)

5. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

*** 5.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Audiovisual

*** 5.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -: 18 anos**

*** 5.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -: Produtor(a) Gestor(a) Técnico(a)**

*** 5.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -: Mulher cis**

*** 5.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -: Parda**

*** 5.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -: Não pertence**

*** 5.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -: Não**

*** 5.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -: Ensino Superior Completo**

*** 5.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -: Não sou beneficiário**

*** 5.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -: De 1 a 3 salários-mínimos**

*** 5.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -: Sim**

*** 5.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -: Não declarar**

6. DECLARAÇÕES

*** 6.1. Declaro que, enquanto proponente, sou maior de 18 anos -:**

*** 6.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do edital -:**

*** 6.3. Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente:**

*** 6.4. Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro.:**

*** 6.5. Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos.:**

*** 6.6. Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no código penal brasileiro (artigos 171 E 299 da lei nº 2.848/40). -:**

*** 6.7. Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como na lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:**

*** 6.8. Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:**

*** 6.9. 6.9. Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, n° 14.133/21, durante o Festival Pernambuco meu país -:**

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

** Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.*

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

