



Convocatória do Ciclo Junino 2024

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 14/03/2024 às 14:18:29

Número da Inscrição

on-137274926

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Pessoa física que representa Grupo do qual faz parte

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Mestre Francisco Batista

Id: 51762

Nome: Mestre Francisco Batista

Localização: -8.4166324,-37.0662734

Descrição Curta: Mestre Francisco Batista, 60 anos, sertanejo do Pernambucano, erdeiro e guardião do grupo de percussão da banda de Pifano Santa Luzia, família essa que preserva está desde do século 18, perpassando seus saberes da oralidade do pifano.

Nome completo ou Razão Social: Francisco Batista de Santana

CPF ou CNPJ: 286.330.404-68

Raça/cor: Preta

Email Público: mestrefranciscobatista@gmail.com

Email Privado: mestrefranciscobatista@gmail.com

Telefone Público: (87) 99133-2714

Telefone 1: (87) 9133-2714

Telefone 2: (87) 9133-2714

Endereço: Rua Antônio Araújo, , São Cristóvão, Arcoverde, undefined, PE, 56512-160

CEP: 56512-160

Logradouro: Rua Antônino Araújo

Número: 88

Bairro: São Cristóvão

Município: Arcoverde

Estado: PE

Visualizar Portfólio

Espaço Vinculado



Não informado

Convocatória do Ciclo Junino 2024 - Inscrição 137274926

1. IDENTIFICAÇÃO

* 1.1 Nome da atração a ser inscrita -: Banda de Pífano Santa Luzia

* 1.2 Categoria do artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito -: CULTURA POPULAR DE TRADIÇÃO JUNINA

* 1.3 Município de residência em Pernambuco -: Arcoverde

* 1.4 Região de Desenvolvimento em Pernambuco -: Sertão do Moxotó

* 1.5 Telefone de Contato -: (87) 991332714

* 1.6 E-mail cadastrado no SEI Externo -: mestrefranciscobatista@gmail.com

* 1.7 E-mail (2) de Contato -: mestrefranciscobatista@gmail.com

* 1.8 Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO -: 5

* 1.9 Quantidade de integrantes no TOTAL -: 4

* 1.10 Duração da Apresentação Artística Completa -: 1h30

* 1.11 Valor proposto -: 6.000,00

* 1.11.1 Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto.:

* 1.12 Sobre as reservas para contratação -: Não necessita da reserva de vaga

2. DOCUMENTAÇÃO

* 2.1 Release ou currículo do artista, grupo cultural ou profissional envolvido:

Banda de Pífanos Santa Luzia: Oito Décadas de Resistência Cultural em Arcoverde

Fundada em 1939, a Banda de Pífanos Santa Luzia é um ícone de resistência cultural no Sertão do Moxotó de Pernambuco,

marcando o cenário de Arcoverde há oito décadas. O mestre fundador, Romão Batista de Santana, iniciou o grupo junto a cinco amigos, escolhendo o nome "Santa Luzia" em homenagem à padroeira da comunidade das Profiras, no bairro da Boa Vista. Os primeiros brincantes, Marcos, Sebastião, Sandro, José Batista e o próprio Romão Batista, deram vida à banda, cujo legado se perpetuou mesmo após a partida do mestre fundador. Romão Batista, um observador moreno e de baixa estatura, casou-se aos 19 anos e, com sua esposa Margarida Maria Santana, teve oito filhos. Para sustentar a família, trabalhava como funcionário público e dedicava suas horas livres à música, percorrendo a região com suas apresentações.

Em 25 de julho de 2007, aos 72 anos, o Mestre Romão Batista faleceu, deixando uma lacuna profunda na banda e na comunidade. Seu legado, entretanto, permanece vivo, mantido por sua família, que assumiu a liderança do grupo com firmeza e resistência. Atualmente, a banda, composta por quatro integrantes, é coordenada pelo Mestre Delegado do Pífano, juntamente com Carla Cristina Batista e André Batista, neta e filho do saudoso Mestre Batista. Em 2018, a Banda de Pífanos Santa Luzia foi reconhecida e homenageada no São João de Arcoverde, destacando sua tradição histórica na cidade.

Mesmo diante da raridade das tradições das novenas, a banda continua presente em diversas programações festivas, nos ciclos juninos e natalinos, festas de padroeiros, feiras de artes, festivais e mostras. Com oito décadas de história, a Banda de Pífanos Santa Luzia segue como guardiã da rica tradição cultural de Arcoverde, mantendo viva a chama da resistência e da autenticidade.

* **2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome da atração a ser inscrita** -: [📎 on-137274926 - 65ef69372a17a - 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome .pdf](#)

* **2.3. Comprovante de endereço em nome da Pessoa Física/Proponente** -: [📎 on-137274926 - 65ef69437ca3c - 2.3. Comprovante de endereço em nome da Pessoa FísicaProponent.pdf](#)

* **2.4 Informações bancárias em nome do proponente** -: [📎 on-137274926 - 65ef695441f59 - 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

* **2.5 Certidão Dívida Ativa da União** -: [📎 on-137274926 - 65ef695f18d2b - 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -.pdf](#)

* **2.6. Certidão Trabalhista** -: [📎 on-137274926 - 65ef69721c384 - 2.6. Certidão Trabalhista -.pdf](#)

* **2.7 Certidão de Regularidade Estadual** -: [📎 on-137274926 - 65ef697a62942 - 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -.pdf](#)

* **2.8. Possui declarações de cachês?**: Não

* **2.9 Naturalidade - artista/grupo/coletivo** -: (1) Pernambucano(a) nato(a)

* **2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade (cidade de nascimento) do artista/grupo/coletivo** -: [📎 on-137274926 - 65f331273febd - 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade cidade de .pdf](#)

* **2.10 Personalidade Jurídica** -: Atração representada por Pessoa Física

3. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR POR PERSONALIDADE JURÍDICA

* **3.1. RG** -: 3013949

* **3.2 CPF** -: 28633040468

* **3.3. RG e CPF do representante do grupo do qual faz parte** -: [📎 on-137274926 - 65ef69a91b039 - 3.3. RG e CPF do representante do grupo do qual faz parte -.pdf](#)

* **3.3.1 RG e CPF ou CNH (frente e verso) de todos artistas que assinam a procuração**: [📎 on-137274926 - 65ef69b52fe34 - 3.3.1 RG e CPF ou CNH frente e verso de todos artistas que assin.pdf](#)

* **3.3.2 Procuração** -: [📎 on-137274926 - 65ef69bf29972 - 3.3.2 Procuração -.pdf](#)

4. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

* 4.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -: Cultura popular

* 4.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -: 61 anos

* 4.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -: Artista, Artesão(ã), Brincante, Criador(a) e afins.

* 4.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -: Homem cis

* 4.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -: Preta

* 4.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -: Não pertence

* 4.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -: Não

* 4.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -: Ensino Fundamental Completo

* 4.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -: Não sou beneficiário

* 4.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -: Até 1 salário-mínimo

* 4.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -: Sim

* 4.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -: Até 81.000,00

5. DECLARAÇÕES DO(A) PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGAL

* 5.1 Declaro que sou maior de 18 anos, pernambucano(a) nato (a), ou pessoa natural de outros estados, e residente em Pernambuco -:

* 5.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do Edital -:

* 5.3 Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente -:

* 5.4 Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro -:

* 5.5 Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos -:

* 5.6 Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no Código Penal Brasileiro (artigos 171 e 299 da Lei nº 2.848/40) -:

* 5.7 Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como da Lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:

* 5.8 Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no Edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:

* 5.10 Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Ciclo Junino 2024 -:

6. ANEXOS ADICIONAIS

6.1. Anexo adicional (1): Arquivo não enviado.

6.2. Anexo adicional (2): Arquivo não enviado.

6.3. Anexo adicional (3): Arquivo não enviado.

6.4. Anexo adicional (4): Arquivo não enviado.

6.5. Anexo adicional (5): Arquivo não enviado.

6.6. Anexo adicional (6): Arquivo não enviado.

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

* Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.

Inscrições

Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

