

 Ciclo Junino 2024 EDITAL

Convocatória do Ciclo Junino 2024

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 27/03/2024 às 18:33:44

Número da Inscrição

on-1584570458

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Pessoa física que representa Grupo do qual faz parte

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Patrícia Fernandes Barbosa

Id: 6175**Nome:** Patrícia Fernandes Barbosa**Localização:** -8.0224558,-34.8797635

Descrição Curta: Moradora da comunidade de Chão de Estrelas, artista há 28 anos, se tornou rainha do Carnaval do Recife 2013, Rainha do Carnaval do Ipojuca 2015 e Princesa do Carnaval do Recife 2012; 3º Lugar Concurso de Passo do Recife 2010. Coordenadora e bailarina do Grupo Fuzuê de Dança e Bailarina da Lúden Cia de Dança. Patrícia é Graduada em RH e possui formação em Frevo pela Escola Municipal de Frevo.

Nome completo ou Razão Social: Patricia Fernandes Barbosa**CPF ou CNPJ:** 055.345.234-76**Data de Nascimento/Fundação:** 1985-02-15**Email Público:** falecom_pati@hotmail.com

Email Privado: falecom_pati@hotmail.com

Telefone Público: (81) 988698914

Telefone 1: (81) 98869-8914

Endereço: Rua Engenheiro Flávio Rodrigues 39, Campina do Barreto, Recife, PE, BR

CEP: 52121-440

Logradouro: Rua Engenheiro Flávio Rodrigues

Número: 39

Complemento: casa

Bairro: Campina do Barreto

Município: Recife

Estado: PE

Site: https://instagram.com/bpatriciafernandes?utm_medium=copy_link

Visualizar Portfólio

Espaço Vinculado



Não informado

Convocatória do Ciclo Junino 2024 - Inscrição 1584570458

1. IDENTIFICAÇÃO

- * 1.1 Nome da atração a ser inscrita -: PE CULTURA DE DANÇA
- * 1.2 Categoria do artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito -: CULTURA POPULAR DIVERSA
- * 1.3 Município de residência em Pernambuco -: Recife
- * 1.4 Região de Desenvolvimento em Pernambuco -: Metropolitana
- * 1.5 Telefone de Contato -: (81) 988698914
- * 1.6 E-mail cadastrado no SEI Externo -: falecom_pati@hotmail.com
- * 1.7 E-mail (2) de Contato -: falecom_pati@hotmail.com
- * 1.8 Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO -: 8
- * 1.9 Quantidade de integrantes no TOTAL -: 9
- * 1.10 Duração da Apresentação Artística Completa -: 40 minutos
- * 1.11 Valor proposto -: 4.200,00
- * 1.11.1 Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os

ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto.:

*** 1.12 Sobre as reservas para contratação -:** A artista individual que represento é Mulher (cis)

2. DOCUMENTAÇÃO

*** 2.1 Release ou currículo do artista, grupo cultural ou profissional envolvido:**

SOBRE O PROJETO

As festas juninas vieram da Europa e chegaram ao Brasil com um caráter religioso. Mas, logo se tornaram festas populares,

marcadas pelo imaginário da cultura caipira. Elas possuem uma grande importância cultural e são expressões da riqueza

da diversidade regional do Brasil. Um dos grandes responsáveis por levar muita alegria e dinâmica para as festas juninas

, além de serem uma grande representação cultural e artística dessa época são os grupos de dança popular e o trio nordestino. Em algumas cidades e festivais de São João, é comum haver até concursos de dança regional e de quadrilha

em grupo para celebrar a ocasião. Quem não gosta de participar de uma maravilhosa festa junina, não é mesmo? É possível se divertir com diferentes ritmos de dança, como arrasta-pé, quadrilha, xote, dentre outros...!

Se você deseja curtir o tradicional São João, aproveite para aprender a dançar os diferentes estilos que compõem essa festividade. Assim, você poderá arrasar em todas as festas juninas! Nós que fazemos parte do grupo

“PE CULTURA DE DANÇA” temos o enorme prazer em apresenta-los nosso projeto para o São João do Governo

do Estado 2024 onde através de muita dança popular e arrasta-pé iremos embarcar nos festejos juninos para

animar o público presente. Junto ao som de um TRIO NORDESTINO, 04 bailarinos e dois personagens chamados

SEVERINO E ZEFINHA, onde todos juntos farão o maior arrasta-pé! Toda a atração será ao vivo, onde os bailarinos irão dançar alguns ritmos do ciclo junino (forró, coco, xaxado, ciranda e quadrilha) e os dois personagens irão

animar e falar da importância da festa junina... tudo acontecerá ao vivo junto ao Trio Nordeste, toda atração

terá a duração de 40 minutos, e além das apresentações artísticas dos bailarinos, faremos concurso de forró, casamento matuto, brincadeiras para todas as idades e no final show faremos uma grande quadrilha junina com o público presente.... Tudo manter viva e acesa a cultura popular através dos nossos da nossa arte!

E é através dessa nossa ação que queremos manter ainda mais viva, propagar, disseminar, agregar, fortalecer, complementar, a cultura popular!

*** 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome da atração a ser inscrita -:** [📎 on-1584570458 - 6601fcdea5b6d - 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome .pdf](#)

*** 2.3. Comprovante de endereço em nome da Pessoa Física/Proponente -:** [📎 on-1584570458 - 65fe6928f0d8a - 2.3. Comprovante de endereço em nome da Pessoa FísicaProponent.pdf](#)

*** 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -:** [📎 on-1584570458 - 65fe694f6a01a - 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

*** 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -:** [📎 on-1584570458 - 6601d9d23f604 - 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -.pdf](#)

*** 2.6. Certidão Trabalhista -:** [📎 on-1584570458 - 65fe696e18c7c - 2.6. Certidão Trabalhista -.pdf](#)

*** 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -:** [📎 on-1584570458 - 65fe698ccf6ed - 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -.pdf](#)

* 2.8. Possui declarações de cachês?: Sim

* 2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1:  [on-1584570458 - 6602050a8a394 - 2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1.pdf](#)

2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2:  [on-1584570458 - 66020519e84d6 - 2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2.pdf](#)

2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3: Arquivo não enviado.

2.8.4 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 4: Arquivo não enviado.

2.8.5 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 5: Arquivo não enviado.

2.8.6 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 6: Arquivo não enviado.

* 2.9 Naturalidade - artista/grupo/coletivo -: (1) Pernambucano(a) nato(a)

* 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade (cidade de nascimento) do artista/grupo/coletivo -:  [on-1584570458 - 65fe69cc1c53c - 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade cidade de .pdf](#)

* 2.10 Personalidade Jurídica -: Atração representada por Pessoa Física

3. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR POR PERSONALIDADE JURÍDICA

* 3.1. RG -: 7013078

* 3.2 CPF -: 05534523476

* 3.3. RG e CPF do representante do grupo do qual faz parte -:  [on-1584570458 - 65fe6a0eb1b32 - 3.3. RG e CPF do representante do grupo do qual faz parte -.pdf](#)

* 3.3.1 RG e CPF ou CNH (frente e verso) de todos artistas que assinam a procuração:  [on-1584570458 - 65fe6a80a4457 - 3.3.1 RG e CPF ou CNH frente e verso de todos artistas que assin.pdf](#)

* 3.3.2 Procuração -:  [on-1584570458 - 66048ed65e122 - 3.3.2 Procuração -.pdf](#)

4. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

* 4.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -: Artes da dança

* 4.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -: 23 anos

* 4.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -: Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico-cultural e afins. Curador(a), Programador(a) e afins.

* 4.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -: Mulher cis

* 4.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -: Preta

* 4.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -: Não pertence

* 4.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -: Não

* 4.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -: Ensino Médio Completo

* 4.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -: Não sou beneficiário

* 4.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -: De 1 a 3 salários-mínimos

* 4.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -: Sim

* 4.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -: Não declarar

5. DECLARAÇÕES DO(A) PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGAL

* 5.1 Declaro que sou maior de 18 anos, pernambucano(a) nato (a), ou pessoa natural de outros estados, e residente em Pernambuco -:

* 5.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do Edital -:

* 5.3 Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente -:

* 5.4 Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro -:

* 5.5 Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos -:

* 5.6 Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no Código Penal Brasileiro (artigos 171 e 299 da lei nº 2.848/40) -:

* 5.7 Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como da lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:

* 5.8 Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no Edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:

* 5.10 Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Ciclo Junino 2024 -:

6. ANEXOS ADICIONAIS

6.1. Anexo adicional (1): [on-1584570458 - 6601fdd19cd6b - 6.1. Anexo adicional 1.pdf](#)

6.2. Anexo adicional (2): Arquivo não enviado.

6.3. Anexo adicional (3): Arquivo não enviado.

6.4. Anexo adicional (4): *Arquivo não enviado.*

6.5. Anexo adicional (5): *Arquivo não enviado.*

6.6. Anexo adicional (6): *Arquivo não enviado.*

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

** Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.*

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

