

 Ciclo Junino 2024 EDITAL

Convocatória do Ciclo Junino 2024

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 28/03/2024 às 11:52:19

Número da Inscrição

on-1146348234

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Microempreendedor individual que se representa

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Revoredo

Id: 5437

Nome: Revoredo

Localização: 0,0

Descrição Curta: Revoredo é músico, compositor, poeta e arte-educador, transita entre a música e a literatura. Integrante do Coletivo Tear, e é um dos gestores do espaço cultural Aldeia Tear, além de participar/produzir diversos projetos literários e musicais. Autor do livro infantil "Dianimal" editado em m 2018 pela CEPE. Em março de 2020 lançou nas plataformas digitais seu 1º CD autoral intitulado "Revoredo"

Nome completo ou Razão Social: Alexandre de Barros Revoredo**CPF ou CNPJ:** 94361258449**Raça/cor:** Parda**Data de Nascimento/Fundação:** 1978-04-24

Gênero: Homem

Email Público: abrevoredo@hotmail.com

Email Privado: abrevoredo@hotmail.com

Telefone 1: (87) 98103-3862

Telefone 2: (87) 99922-5070

Endereço: Rua Lauro Cisneiro Alemão, 135 , Boa Vista, 55291-230, Garanhuns, PE

CEP: 55291-230

Logradouro: Rua Lauro Cisneiro Alemão

Número: 135

Bairro: Boa Vista

Município: Garanhuns

Estado: PE

Facebook: <https://pt-br.facebook.com/AlexandreRevoredoArte>

[Visualizar Portfólio](#)

Espaço Vinculado



Não informado

Convocatória do Ciclo Junino 2024 - Inscrição 1146348234

1. IDENTIFICAÇÃO

* **1.1 Nome da atração a ser inscrita -:** REVOREDO

* **1.2 Categoria do artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito -:** MÚSICA DE DIFUSÃO DE REPERTÓRIO JUNINO

* **1.2.1 O artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito possui repertório específico para o Ciclo Junino? -:** Sim

* **1.2.1.1 Se sim, insira aqui documento PDF com o repertório base para as apresentações do Ciclo -:** [📎 on-1146348234 - 6604dfade3830 - 1.2.1.1 Se sim insira aqui documento PDF com o repertório base .pdf](#)

* **1.3 Município de residência em Pernambuco -:** Garanhuns

* **1.4 Região de Desenvolvimento em Pernambuco -:** Agreste Meridional

* **1.5 Telefone de Contato -:** (87) 981033862

* **1.6 E-mail cadastrado no SEI Externo -:** abrevoredo@hotmail.com

* **1.7 E-mail (2) de Contato -:** coletivotear@hotmail.com

* **1.8 Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO -:** 5

* **1.9 Quantidade de integrantes no TOTAL -:** 12

* **1.10 Duração da Apresentação Artística Completa -:** 1 hora

*** 1.11 Valor proposto -: 10.000,00**

*** 1.11.1 Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto.:**

*** 1.12 Sobre as reservas para contratação -:** Não necessita da reserva de vaga

2. DOCUMENTAÇÃO

*** 2.1 Release ou currículo do artista, grupo cultural ou profissional envolvido:**

Revoredo, natural de Garanhuns, é um artista multifacetado com uma carreira de 27 anos, atuando como músico, compositor, poeta, arte-educador, produtor musical e produtor cultural. Atualmente, é discente do curso de Letras na UPE, onde se dedicou a projetos sobre literatura contemporânea e história da música em Garanhuns.

Combinando sua paixão pela música e pela literatura, Revoredo é membro fundador do Coletivo Tear, um grupo de artes integradas estabelecido em 2011. Além disso, é um dos gestores do espaço cultural Aldeia Tear e tem sido curador, idealizador e diretor de vários projetos musicais e literários de grande importância para sua região, destacando-se pelo selo musical STUDIO TEAR.

A música de Revoredo é profundamente influenciada pelo cancionário da música popular brasileira, com o violão como seu instrumento guia. Sua poesia, por sua vez, é enraizada na tradição popular, com rimas e versos metrificados, e dialoga com a filosofia e suas observações do mundo. Seu trabalho musical inclui colaborações com diversos artistas e poetas do estado e do país.

Como autor, Revoredo lançou o livro infantil "Dianimal", editado pela CEPE, e o livro infantil "O Casaco Oco do Isaac", aprovado no edital do Funcultura e editado pela Vacatussa, lançado em julho de 2022.

Em março de 2020, lançou seu primeiro CD autoral, "Revoredo", com 11 faixas inéditas, transitando entre MPB e regionalismo, enriquecido com toques de afrobrazilidade. O álbum recebeu aclamação da crítica especializada e foi produzido com o apoio do edital de Música do Funcultura, sendo o primeiro projeto na linha de gravação de disco aprovado no Agreste Meridional. Este disco resultou em duas premiações no Prêmio da Música de Pernambuco 2022. Durante o período de isolamento, Revoredo lançou a "Trilogia Trancada", composta por três singles acompanhados de lyric vídeos, explorando musicalmente as nuances do nosso tempo. Também foi selecionado na etapa nacional do edital "Arte como Respiro", promovido pelo Itaú Cultural, sendo um dos dois artistas premiados no agreste pernambucano.

Junto ao Coletivo Tear, Revoredo tem sido uma força motriz na cena artístico-cultural do Agreste Meridional. Seu nome é amplamente reconhecido na região, especialmente através de projetos como a MOMU, o Studio Tear e o FEMUAG (Festival de Música Autoral de Garanhuns), nos quais atua como curador e idealizador.

Além de suas contribuições como artista, Revoredo se destaca como produtor, tendo trabalhado com talentosos artistas regionais. Em 2022, produziu e lançou o EP de Gabi da Pele Preta, além de singles e EP de Lili Novais. Também foi responsável pela produção do I FEMUAG e das edições da MoMu.

Em 2024, Revoredo planeja lançar dois clipes com músicas de seu primeiro disco, além de uma edição em vinil do mesmo, em projetos incentivados pelo Funcultura. Também realizou uma turnê por todas as macrorregiões de PE, E tbm Salvador, em 2024.

Reconhecido como uma das figuras em ascensão no cenário musical do agreste estadual, Revoredo não apenas promove showcases de músicas autorais, mas também se destaca como produtor de talentosos artistas da região, recebendo reconhecimento nacional pela crítica musical e sendo convidado para participar de importantes eventos, como o podcast Corredor 5 Records com Clemente Magalhães em 2023.

Seu mais recente lançamento, o frevo sanfonado "Vai ou Não Vai", em parceria com o cantor Josildo Sá, foi lançado no carnaval de 2024, demonstrando sua contínua inovação e contribuição para a cena musical brasileira.

Revoredo traz a "Festa do Interior" para o São João 2024

O talentoso cantor, compositor e poeta garanhunense, Revoredo, está pronto para levar seu espetáculo de São João,

intitulado "Festa do Interior", para os palcos. Com um repertório que tem ganhado destaque nos últimos anos, especialmente em seu álbum "Revoredo", ele se destaca como uma das figuras ascendentes no cenário musical do agreste pernambucano.

Neste show exclusivo para o São João 2024, Revoredo não apenas apresentará suas composições autorais, que incorporam elementos estilísticos como forró, xote, baião e nordestinidades, mas também trará versões vibrantes de clássicos da música popular brasileira e do cancionero nordestino. A experiência musical única promete celebrar o rico ciclo junino, com uma mistura de xote, baião, forró, cantoria e poesia popular.

Além disso, Revoredo apresentará seus mais recentes lançamentos, incluindo o empolgante frevo sanfonado "Vai ou Não Vai", lançado no carnaval de 2024 em parceria com o cantor Josildo Sá.

O show contará com uma banda de músicos talentosos e especializados, todos originários do interior do agreste pernambucano, que acompanham o artista há mais de uma década. A formação inclui Efraim Rocha no contrabaixo, Nino Alves na percussão, Zezinho do Acordeon no teclado e sanfona. promete uma celebração contagiante, destacando a diversidade e a riqueza cultural que tornam o São João de PE uma das festas mais notáveis do país

*** 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome da atração a ser inscrita -:** [📎 on-1146348234 - 660579b555bf2 - 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome .pdf](#)

*** 2.3. Comprovante de endereço em nome do MEI/proponente -:** [📎 on-1146348234 - 6604e043a199e - 2.3. Comprovante de endereço em nome do MEIproponente -.pdf](#)

*** 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -:** [📎 on-1146348234 - 6604e33f860e4 - 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

*** 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -:** [📎 on-1146348234 - 66034fd9d163c - 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -.pdf](#)

*** 2.6. Certidão Trabalhista -:** [📎 on-1146348234 - 660351778719b - 2.6. Certidão Trabalhista -.pdf](#)

*** 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -:** [📎 on-1146348234 - 660351b1ba960 - 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -.pdf](#)

*** 2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -:** [📎 on-1146348234 - 66035382412d3 - 2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

*** 2.7.2 Declaração que não emprega menor -:** [📎 on-1146348234 - 66057ba8a325c - 2.7.2 Declaração que não emprega menor -.pdf](#)

*** 2.7.3 Declaração de Exclusividade -:** [📎 on-1146348234 - 660581fba9d84 - 2.7.3 Declaração de Exclusividade -.pdf](#)

*** 2.8. Possui declarações de cachês?:** Sim

*** 2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1:** [📎 on-1146348234 - 66057d9e1af3d - 2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1.pdf](#)

2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2: [📎 on-1146348234 - 66057dc36b3e6 - 2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2.pdf](#)

2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3: [📎 on-1146348234 - 66057dca28064 - 2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3.pdf](#)

2.8.4 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 4: Arquivo não enviado.

2.8.5 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 5: *Arquivo não enviado.*

2.8.6 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 6: *Arquivo não enviado.*

*** 2.9 Naturalidade - artista/grupo/coletivo -:** (1) Pernambucano(a) nato(a)

*** 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade (cidade de nascimento) do artista/grupo/coletivo -:**  [on-1146348234 - 6604e18c409c7 - 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade cidade de .pdf](#)

*** 2.10 Personalidade Jurídica -:** Atração representada por Pessoa Jurídica

3. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR POR PERSONALIDADE JURÍDICA

*** 3.1. RG em nome do MEI/Proponente -:**  [on-1146348234 - 6604e1810b0f7 - 3.1. RG em nome do MEIProponente -.pdf](#)

*** 3.1.CNPJ -:** 36675406000111

*** 3.2 Cartão CNPJ -:**  [on-1146348234 - 6604e1f1bf30d - 3.2 Cartão CNPJ -.pdf](#)

*** 3.3 Certificado do MEI (CCMEI):**  [on-1146348234 - 6604e248c03a6 - 3.3 Certificado do MEI CCMEI.pdf](#)

4. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

*** 4.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Música

*** 4.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 27 anos

*** 4.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:** Artista, Artesão(ã), Brincante, Criador(a) e afins.

*** 4.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Homem cis

*** 4.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Parda

*** 4.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

*** 4.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

*** 4.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Superior Incompleto

*** 4.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -:** Não sou beneficiário

*** 4.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -:** De 1 a 3 salários-mínimos

*** 4.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -:** Sim

*** 4.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -:** Até 81.000,00

5. DECLARAÇÕES DO(A) PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGAL

*** 5.1 Declaro que sou maior de 18 anos, pernambucano(a) nato (a), ou pessoa natural de outros estados, e residente em Pernambuco -:**

*** 5.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do Edital -:**

*** 5.3 Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente -:**

*** 5.4 Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro -:**

*** 5.5 Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos -:**

*** 5.6 Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no Código Penal Brasileiro (artigos 171 e 299 da lei nº 2.848/40) -:**

*** 5.7 Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como da lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:**

*** 5.8 Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no Edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:**

*** 5.10 Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Ciclo Junino 2024 -:**

6. ANEXOS ADICIONAIS

6.1. Anexo adicional (1):  [on-1146348234 - 6605838344136 - 6.1. Anexo adicional 1.pdf](#)

6.2. Anexo adicional (2):  [on-1146348234 - 660583da85ebe - 6.2. Anexo adicional 2.pdf](#)

6.3. Anexo adicional (3):  [on-1146348234 - 6605841b93786 - 6.3. Anexo adicional 3.pdf](#)

6.4. Anexo adicional (4): *Arquivo não enviado.*

6.5. Anexo adicional (5): *Arquivo não enviado.*

6.6. Anexo adicional (6): *Arquivo não enviado.*

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

*** Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.**

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Finalizar Avaliação e Avançar >>

Filtre pelo nome do agente