

 Ciclo Junino 2024 EDITAL

## Convocatória do Ciclo Junino 2024

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 26/03/2024 às 17:09:24

### Número da Inscrição

on-1730712938

Pendente



### Categoria

*Selecione uma categoria*

Produtora que representa artistas

### Agentes (proponentes)

#### Agente responsável pela inscrição



Genes Fernando Gonçalves

**Id:** 42649**Nome:** Genes Fernando Gonçalves**Localização:** -7.9184636,-34.8217939**Descrição Curta:** Diretor**Nome completo ou Razão Social:** Genes Fernando Gonçalves**Email Público:** apollomixproducoes@gmail.com**Email Privado:** genesf@hotmail.com**Telefone Público:** (81) 999781054**Telefone 1:** (81) 99978-1054**Endereço:** Rua Honorato Fernandes da Paz 680, Janga, Paulista, PE, BR**CEP:** 53435-550

**Logradouro:** Rua Honorato Fernandes da Paz  
**Número:** 680  
**Complemento:** CONJUNTO BEIRA MAR  
**Bairro:** Janga  
**Município:** Paulista  
**Estado:** PE

Visualizar Portfólio

Espaço Vinculado



Não informado

Convocatória do Ciclo Junino 2024 - Inscrição 1730712938

1. IDENTIFICAÇÃO

\* 1.1 Nome da atração a ser inscrita -: ARI DE ARIMATÉA

\* 1.2 Categoria do artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito -: MÚSICA DE DIFUSÃO DE REPERTÓRIO JUNINO

\* 1.2.1 O artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito possui repertório específico para o Ciclo Junino? -: Sim

\* 1.2.1.1 Se sim, insira aqui documento PDF com o repertório base para as apresentações do Ciclo -: [on-1730712938 - 6603273a23c98 - 1.2.1.1 Se sim insira aqui documento PDF com o repertório base .pdf](#)

\* 1.3 Município de residência em Pernambuco -: Paulista

\* 1.4 Região de Desenvolvimento em Pernambuco -: Metropolitana

\* 1.5 Telefone de Contato -: (81) 999781054

\* 1.6 E-mail cadastrado no SEI Externo -: [genesf@hotmail.com](mailto:genesf@hotmail.com)

\* 1.7 E-mail (2) de Contato -: [apollomixproducoes@gmail.com](mailto:apollomixproducoes@gmail.com)

\* 1.8 Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO -: 8

\* 1.9 Quantidade de integrantes no TOTAL -: 16

\* 1.10 Duração da Apresentação Artística Completa -: 1h e 40 min

\* 1.11 Valor proposto -: 15.000,00

\* 1.11.1 Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto.:

\* **1.12 Sobre as reservas para contratação -:** Não necessita da reserva de vaga

## 2. DOCUMENTAÇÃO

\* **2.1 Release ou currículo do artista, grupo cultural ou profissional envolvido:**

Cantor, ator, compositor e sanfoneiro José De Arimatéa Da Silva Oliveira (1981) é natural de Paulista/PE. Filho de pais e avós do sertão paraibano, iniciou sua carreira artística como aluno de Arlindo dos Oito Baixos em 2000 e, posteriormente, ingressou no Centro de Educação Musical de Olinda como estudante de acordeon. Admirador de Luiz Gonzaga, optou por manter a tradição do forró de raiz, pé de serra autêntico. Como compositor, tem sua inspiração para compor nas coisas mais simples da terra como, por exemplo, no povo do sertão e nas belezas da natureza. Em 2013, lançou seu primeiro CD intitulado "Um Ensaio Diferente" e, em 2014, em parceria com Alceu Valença, lançou seu segundo CD. Também ao lado de Alceu, Ari participou do filme "A Luneta do Tempo", com previsão de lançamento para 2015. Ari de Arimatéa vem atuando em diversos lugares desde 2001, como na Banda Feijão de Corda, Orquestra Sanfônica do CEMO, participou do Encontro de Sanfoneiros de Camaragibe, Grupo Asa de Prata, Grupo Pé no Chão e Forró Xiado Bom - na qual gravou um CD. Atuou no Projeto Forró n'Ação do Bom Clima Ltda. e, a convite de Ivan Ferraz, participou da maratona do forró promovido pela EMPETUR em 2009. Também participou da Festa Padroeira da Cidade do Congo/PB, São João de Caruaru, Show dos 10 anos da casa Rebeca do Brasil, Sítio da Trindade ao lado de Alceu Valença, São João da Torcida Recife (Palco Várzea) e em diversos outros palcos da cidade de Recife e interior. Em 2014 participou do Ciclo Junino da Prefeitura da Cidade do Recife.

\* **2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome da atração a ser inscrita -:** [📎 on-1730712938 - 660328cf5ea20 - 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome .pdf](#)

\* **2.3. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta no contrato social -:** [📎 on-1730712938 - 6603290eb3954 - 2.3. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta.pdf](#)

\* **2.3.1 Comprovante de endereço da empresa/produtora -:** [📎 on-1730712938 - 66032953c3c97 - 2.3.1 Comprovante de endereço da empresaprodutora -.pdf](#)

\* **2.4 Informações bancárias em nome do proponente -:** [📎 on-1730712938 - 66032966f32be - 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

\* **2.5 Certidão Dívida Ativa da União -:** [📎 on-1730712938 - 66032972edafd - 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -.pdf](#)

\* **2.6. Certidão Trabalhista -:** [📎 on-1730712938 - 6603297c1c24a - 2.6. Certidão Trabalhista -.pdf](#)

\* **2.7 Certidão de Regularidade Estadual -:** [📎 on-1730712938 - 66032985879bd - 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -.pdf](#)

\* **2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -:** [📎 on-1730712938 - 6603298d42435 - 2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

\* **2.7.2 Declaração que não emprega menor -:** [📎 on-1730712938 - 6603299b4f84a - 2.7.2 Declaração que não emprega menor -.pdf](#)

\* **2.7.3 Declaração de Exclusividade -:** [📎 on-1730712938 - 660329a9ce614 - 2.7.3 Declaração de Exclusividade -.pdf](#)

\* **2.8. Possui declarações de cachês?:** Sim

\* **2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1:** [📎 on-1730712938 - 660329c96d4af - 2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1.pdf](#)

---

**2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2:** [📎 on-1730712938 - 660329d83596f - 2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2.pdf](#)

---

**2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3:** [📎 on-1730712938 - 660329e1505c6 - 2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3.pdf](#)

---

**2.8.4 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 4:** [📎 on-1730712938 - 660329efac325 - 2.8.4 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 4.pdf](#)

---

**2.8.5 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 5:** [📎 on-1730712938 - 66032a0008446 - 2.8.5 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 5.pdf](#)

---

**2.8.6 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 6:** [📎 on-1730712938 - 66032a0b91417 - 2.8.6 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 6.pdf](#)

---

\* **2.9 Naturalidade - artista/grupo/coletivo -:** (1) Pernambucano(a) nato(a)

---

\* **2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade (cidade de nascimento) do artista/grupo/coletivo -:** [📎 on-1730712938 - 66032a1a749ec - 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade cidade de .pdf](#)

---

\* **2.10 Personalidade Jurídica -:** Atracção representada por Pessoa Jurídica

---

\* **2.10.1 CNPJ nº -:** 22599895000165

---

\* **2.10.2 Razão Social -:** APOLLOMIX PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA

---

\* **2.10.3 Nome Fantasia:** \*\*\*\*\*

---

### 3. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR POR PERSONALIDADE JURÍDICA

\* **3.1.CNPJ -:** 22599895000165

---

\* **3.2 Cartão CNPJ -:** [📎 on-1730712938 - 66032a6d16e52 - 3.2 Cartão CNPJ -.pdf](#)

---

\* **3.3 RG e CPF ou CNH do(s) administrador(es) e/ou presidente.:** [📎 on-1730712938 - 66032a875ee76 - 3.3 RG e CPF ou CNH dos administradores eou presidente..pdf](#)

---

\* **3.4 Contrato de exclusividade -:** [📎 on-1730712938 - 66032ab1519e3 - 3.4 Contrato de exclusividade -.pdf](#)

---

\* **3.5 RG e CPF ou CNH (frente e verso) de todos artistas que assinam. O arquivo deve estar em PDF e ter, no máximo 8Mb de tamanho.:** [📎 on-1730712938 - 66032afbecbcbf - 3.5 RG e CPF ou CNH frente e verso de todos artistas que assinam.pdf](#)

---

\* **3.6 Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado:** [📎 on-1730712938 - 66032b27a3c41 - 3.6 Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado.pdf](#)

---

### 4. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

\* **4.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Música

---

**\* 4.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 10 anos

**\* 4.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:**  
Produtor(a) Gestor(a) Técnico(a)

**\* 4.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Homem cis

**\* 4.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Branca

**\* 4.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

**\* 4.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

**\* 4.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Superior Completo

**\* 4.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -:** Não sou beneficiário

**\* 4.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -:** Não declarar

**\* 4.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -:** Não declarar

**\* 4.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -:** Não declarar

## 5. DECLARAÇÕES DO(A) PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGAL

**\* 5.1 Declaro que sou maior de 18 anos, pernambucano(a) nato (a), ou pessoa natural de outros estados, e residente em Pernambuco -:**

**\* 5.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do Edital -:**

**\* 5.3 Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente -:**

**\* 5.4 Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro -:**

**\* 5.5 Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos -:**

**\* 5.6 Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no Código Penal Brasileiro (artigos 171 e 299 da lei nº 2.848/40) -:**

**\* 5.7 Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como da lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:**

**\* 5.8 Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no Edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:**

**\* 5.10 Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Ciclo Junino 2024 -:**

6. ANEXOS ADICIONAIS

6.1. Anexo adicional (1): Arquivo não enviado.

6.2. Anexo adicional (2): Arquivo não enviado.

6.3. Anexo adicional (3): Arquivo não enviado.

6.4. Anexo adicional (4): Arquivo não enviado.

6.5. Anexo adicional (5): Arquivo não enviado.

6.6. Anexo adicional (6): Arquivo não enviado.

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

\* Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

