

 Ciclo Junino 2024 EDITAL

Convocatória do Ciclo Junino 2024

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 28/03/2024 às 16:59:57

Número da Inscrição

on-1347663037

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Produtora que representa artistas

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



ROBERTO CARLOS

Id: 2408

Nome: ROBERTO CARLOS

Localização: -8.04833935,-34.8805930638775

Descrição Curta: Bacharel em Administração (Faculdade Senac Pernambuco), MBA Empresarial em Gestão de Projetos (Unicap), trabalha ainda com Consultoria, Produção, Elaboração, Formatação e Administração de Projetos Culturais para as Leis de Incentivo à Cultura Municipais, Estaduais, Federal e editais em geral.

Nome completo ou Razão Social: ROBERTO CARLOS GOMES DE SOUSA**CPF ou CNPJ:** 68689985387**Raça/cor:** Branca**Data de Nascimento/Fundação:** 1974-02-23**Gênero:** Homem cis

Email Público: robcarlos27@hotmail.com

Email Privado: robcarlos27@hotmail.com

Telefone Público: (81) 99467-2370

Telefone 1: 81994672370

Endereço: Rua Artur Coutinho 271, Santo Amaro, Recife, PE, BR

CEP: 50100-280

Logradouro: Rua Artur Coutinho

Número: 271

Complemento: casa

Bairro: Santo Amaro

Município: Recife

Estado: PE

Site: https://www.youtube.com/channel/UCz7nLNBn0hO7e23YMvjZsrg?view_as=subscriber

Facebook: <https://www.facebook.com/robcarlosgomes/>

Visualizar Portfólio

Espaço Vinculado



Não informado

Convocatória do Ciclo Junino 2024 - Inscrição 1347663037

1. IDENTIFICAÇÃO

- * 1.1 Nome da atração a ser inscrita -: QUADRILHA JUNINA MATUTINHO DANÇANTE
- * 1.2 Categoria do artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito -: QUADRILHA JUNINA
- * 1.3 Município de residência em Pernambuco -: Recife
- * 1.4 Região de Desenvolvimento em Pernambuco -: Metropolitana
- * 1.5 Telefone de Contato -: (81) 994672370
- * 1.6 E-mail cadastrado no SEI Externo -: ROBCARLOS27@HOTMAIL.COM
- * 1.7 E-mail (2) de Contato -: R.PRODUCOES22@GMAIL.COM
- * 1.8 Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO -: 50
- * 1.9 Quantidade de integrantes no TOTAL -: 50
- * 1.10 Duração da Apresentação Artística Completa -: 25 MINUTOS
- * 1.11 Valor proposto -: 4.050,00
- * 1.11.1 Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos,

instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto.:

*** 1.12 Sobre as reservas para contratação -:** Não necessita da reserva de vaga

2. DOCUMENTAÇÃO

*** 2.1 Release ou currículo do artista, grupo cultural ou profissional envolvido:**

HISTÓRICO

Fundada em 1986 pelo, até hoje, diretor Marcos Lira, a Quadrilha Mirim Matutinho é uma das mais antigas em atividade do estado de Pernambuco. Com um trabalho de salvaguarda da regionalidade do mês de junho, há 35 anos vem fazendo o São João de muitas crianças e famílias na comunidade do Ibura e proximidades, além de, permanentemente, acompanhar seus componentes no seu processo de ensino e aprendizagem escolar, atuando como parceiro na formação dos brincantes. Atualmente, o grupo é formado por cerca de 50 crianças que estão imersas em um ambiente de formação cultural e de libertação da sua arte, sendo responsável pela formação de diversos grandes artistas que hoje brilham em palcos, arraiais e ruas do nosso estado.

Na lida que percorre nesses 35 anos, a quadrilha já dançou de ponta a ponta do estado, brilhando o São João do Recife, mas também o de Surubim, em 2019, e para além das apresentações tem marcada em sua história campeonatos de diversas cidades na sua sala de troféus.

Nos últimos cinco anos, apresentou de maneira sólida os seguintes espetáculos:

- As maravilhas do Ciclo Junino, A festa, O povo e O divino (2016)
- Se for melhor dançar São João; Levante-me (2017)
- FAVELA (2018)
- O Coração (2019)
- Eu amo, e por isso eu sobrevivo (2021)

E como marca de todos os seus espetáculos, está a devoção à cultura popular e a sua difusão onde quer que passe. O grupo também tem, desde sua fundação, a mesma costureira responsável pelo seu figurino, que trabalha sozinha e de forma incansável: A tia Nem. Ainda assim, é responsável pela movimentação de montantes e geração de emprego em seu bairro, isso por ter dentro da cadeia de produção profissionais para adereços, cenários, sapatos, cabelos e todos os outros elementos que compõem a quadrilha junina.

*** 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome da atração a ser inscrita -:** [on-1347663037 - 6605c9d4847ae - 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome .pdf](#)

*** 2.3. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta no contrato social -:** [on-1347663037 - 6605ca0eaf8a1 - 2.3. Comprovante de endereço do sócio administrador que consta.pdf](#)

*** 2.3.1 Comprovante de endereço da empresa/produtora -:** [on-1347663037 - 6605ca168b202 - 2.3.1 Comprovante de endereço da empresaprodutora -.pdf](#)

*** 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -:** [on-1347663037 - 6605ca1e3d519 - 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

*** 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -:** [on-1347663037 - 6605ca25b37e8 - 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -.pdf](#)

* **2.6. Certidão Trabalhista -:**  [on-1347663037 - 6605ca2b78d6d - 2.6. Certidão Trabalhista -.pdf](#)

* **2.7 Certidão de Regularidade Estadual -:**  [on-1347663037 - 6605ca31879c5 - 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -.pdf](#)

* **2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -:**  [on-1347663037 - 6605ca37b17f0 - 2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

* **2.7.2 Declaração que não emprega menor -:**  [on-1347663037 - 6605ca3ea75cf - 2.7.2 Declaração que não emprega menor -.pdf](#)

* **2.7.3 Declaração de Exclusividade -:**  [on-1347663037 - 6605ca966f3e8 - 2.7.3 Declaração de Exclusividade -.pdf](#)

* **2.8. Possui declarações de cachês?:** Sim

* **2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1:**  [on-1347663037 - 6605caaeb4f8e - 2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1.pdf](#)

2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2:  [on-1347663037 - 6605caff3c4b7 - 2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2.pdf](#)

2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3:  [on-1347663037 - 6605cb055d73f - 2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3.pdf](#)

2.8.4 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 4:  [on-1347663037 - 6605cb0bc8b16 - 2.8.4 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 4.pdf](#)

2.8.5 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 5: *Arquivo não enviado.*

2.8.6 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 6: *Arquivo não enviado.*

* **2.9 Naturalidade - artista/grupo/coletivo -:** (1) Pernambucano(a) nato(a)

* **2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade (cidade de nascimento) do artista/grupo/coletivo -:**  [on-1347663037 - 6605cb181c78a - 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade cidade de .pdf](#)

* **2.10 Personalidade Jurídica -:** Atracção representada por Pessoa Jurídica

* **2.10.1 CNPJ nº -:** 43800189000100

* **2.10.2 Razão Social -:** ROBERTO CARLOS GOMES DE SOUSA

* **2.10.3 Nome Fantasia:** RENASCER PRODUÇÕES

3. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR POR PERSONALIDADE JURÍDICA

* **3.1.CNPJ -:** 43800189000100

* **3.2 Cartão CNPJ -:**  [on-1347663037 - 6605cbab87051 - 3.2 Cartão CNPJ -.pdf](#)

* **3.3 RG e CPF ou CNH do(s) administrador(es) e/ou presidente.:**  [on-1347663037 - 6605cc1b173fa - 3.3 RG e CPF](#)

[ou CNH dos administradores eou presidente..pdf](#)

* 3.4 Contrato de exclusividade -: [on-1347663037 - 6605cbb87fb66 - 3.4 Contrato de exclusividade -.pdf](#)

* 3.5 RG e CPF ou CNH (frente e verso) de todos artistas que assinam. O arquivo deve estar em PDF e ter, no máximo 8Mb de tamanho.: [on-1347663037 - 6605cbced4bdc - 3.5 RG e CPF ou CNH frente e verso de todos artistas que assinam.pdf](#)

* 3.6 Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado: [on-1347663037 - 6605cc09e0793 - 3.6 Contrato social registrado na Junta Comercial do Estado.pdf](#)

4. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

* 4.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -: Produção cultural

* 4.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -: 25 anos

* 4.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -: Produtor(a) Gestor(a) Técnico(a)

* 4.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -: Homem cis

* 4.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -: Branca

* 4.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -: Não pertence

* 4.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - Pcd? -: Não

* 4.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -: Pós-Graduação Completo

* 4.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -: Não sou beneficiário

* 4.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -: Não declarar

* 4.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -: Sim

* 4.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -: Entre 81.000,01 e 360.000,00

5. DECLARAÇÕES DO(A) PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGAL

* 5.1 Declaro que sou maior de 18 anos, pernambucano(a) nato (a), ou pessoa natural de outros estados, e residente em Pernambuco -:

* 5.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do Edital -:

* 5.3 Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente -:

* 5.4 Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território

brasileiro -:

*** 5.5 Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos -:**

*** 5.6 Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no Código Penal Brasileiro (artigos 171 e 299 da lei nº 2.848/40) -:**

*** 5.7 Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como da lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:**

*** 5.8 Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no Edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:**

*** 5.10 Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Ciclo Junino 2024 -:**

6. ANEXOS ADICIONAIS

6.1. Anexo adicional (1): *Arquivo não enviado.*

6.2. Anexo adicional (2): *Arquivo não enviado.*

6.3. Anexo adicional (3): *Arquivo não enviado.*

6.4. Anexo adicional (4): *Arquivo não enviado.*

6.5. Anexo adicional (5): *Arquivo não enviado.*

6.6. Anexo adicional (6): *Arquivo não enviado.*

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

*** Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.**

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

