

📅 Ciclo Junino - 2024



📄 EDITAL

Ciclo Junino - 2024 (Patrimônio Vivo)

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 18/03/2024 às 21:57:01

Número da Inscrição

on-623545738

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Associações sem fins lucrativos (Grupos constituídos que se auto representam)

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Fabiano Santos da Silva

Id: 7159

Nome: Fabiano Santos da Silva

Localização: 0,0

Descrição Curta: Participei da criação do Núcleo de dança Malcom-x, criei junto com a coordenação do MNU a terça negra em Recife, a quinta negra em Olinda , em 2004 me tornei presidente do Afoxé Alafin Oyó, em 2006 criei a União dos Afoxés de Pernambuco, em 2009 me tornei coordenador do Pontos de cultura do Estado com assento na nacional, 2010 pontos de contato em Londres, 2007 Ação Griô nacional como mestre do Afoxé, criei no ano de 2009 o Festival São Batuque em Brasília e por fim no ano de 2018 me tornei o coordenador estadual de Afoxés pela federação nacional de Afoxés , aprovei o inventário do Afoxés de Pernambuco e o CD do Afoxé Alafin Oyó.

Nome completo ou Razão Social: FABIANO SANTOS DA SILVA

CPF ou CNPJ: 029.549.714-95

Raça/cor: Preta

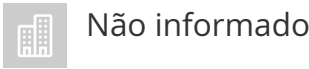
Data de Nascimento/Fundação: 1978-11-25

Gênero: Homem Cis

Email Privado: fabianoalafin@gmail.com
Telefone 1: (81) 985000568
Telefone 2: (81) 998238769
CEP: 53240-630
Logradouro: PRAÇA CONSELHEIRO MIGUEL CANUTO
Número: 94
Complemento: CASA
Bairro: GUADALUPE
Município: Olinda
Estado: PE

Visualizar Portfólio

Espaço Vinculado



Ciclo Junino - 2024 (Patrimônio Vivo) - Inscrição 623545738

1. IDENTIFICAÇÃO

- * 1.1 Nome da atração a ser inscrita -: A. R. C. AFOXÉ ALAFIN OYÓ
- * 1.2 Categoria do artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito -: CULTURA POPULAR DIVERSA
- * 1.3 Município de residência em Pernambuco -: Olinda
- * 1.4 Região de Desenvolvimento em Pernambuco -: Metropolitana
- * 1.5 Telefone de Contato -: (81) 988411033
- * 1.6 E-mail cadastrado no SEI Externo -: fabianoalafin@gmail.com
- * 1.7 E-mail (2) de Contato -: alafineusou@gmail.com
- * 1.8 Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO -: 20
- * 1.9 Quantidade de integrantes no TOTAL -: 20
- * 1.10 Duração da Apresentação Artística Completa -: uma hora
- * 1.11 Valor proposto -: 24.057,00
- * 1.11.1 Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto.:
- * 1.12 Sobre as reservas para contratação -: O(a) artista que se inscreve pertence às comunidades quilombolas, ou o grupo artístico é formado em sua maioria por pessoas pertencentes a tais comunidades.

2. DOCUMENTAÇÃO

*** 2.1 Release ou currículo do artista, grupo cultural ou profissional envolvido:**

O Afoxé Alafin Oyó nasceu oficialmente em 02 de março de 1986. Seus fundadores possuíam um estreito elo com o Movimento Negro Unificado (MNU). Seus principais objetivos são: a divulgação e perpetuação da cultura-religiosa; que é símbolo maior da cultura negra pernambucana. É considerado atualmente um dos principais expoentes da cultura negra de Pernambuco. Em 1995, foi criada a Ala Alafin Mimi, para garantir que a memória do povo oyó (yorubá-nagô) fosse transmitida. Hoje tal ala configura-se em Ponto de Cultura/Ministério da Cultura, do Programa Cultura Viva. As letras de suas músicas clamam os sentimentos, as lutas, a religiosidade e a esperança do povo negro; embaladas ao envolvente e dançante ritmo Ijexá (Ketu). Sua indumentária faz referência às antigas cortes africanas. Toda essa herança cultural traduz-se na ginga do Balé Alafin Oyó. E sua ancestralidade reside nas antigas Nações Africanas de Pernambuco. O Alafin é também popularmente conhecido como "O Afro das Olindas", e linka-se às mais diversas iniciativas que tenham por base a educação - oficinas, palestras, apostilas, etc. Assessorou diversas entidades na elaboração de Projetos como o Ponto de Cultura da Escola de Samba Preto Velho, e Maracatu Leão Coroado. É Ponto de Cultura, pelo Ministério da Cultura, desde 2004. Aprovou, na Lei Rouanet (2005/2006), o Projeto I Prévia de Todas as Cores; Está sempre envolvido em ações da Consciência Negra e participa de diversos eventos e festivais como: - Participou do Projeto Liberdade de Expressão em 1997 - projeto que levou a Cultura Popular de PE para dentro dos presídios do Estado - com shows e contato com filhos de detentos; - Rec Beat (2003-Recife Antigo); - Festa da Lavadeira (há mais de 10 anos-Praia do Paiva/Cabo de Santo Agostinho); - Festival de Inverno de Garanhuns (por vários anos, sendo a última participação em 2006); - Terça Negra (desde 1998, e que hoje se realiza no Pátio de São Pedro-Recife); Festival de música do Afoxé Alafin Oyó desde 1989; Noite do Cabelo Pixaim 1989; Begueri de Xangô do Alafin Oyó 1997; - Mercado Cultural de Salvador/Via Magia - Bahia - 2005.Dentre outros festivais nacionais e internacionais: Festival de cultura popular de Brasília 2007 a 2016, São batuque Brasília 2009 a 2018, Festival del fuego Cuba 2010, Comenda Solano Trindade 2015 e Patrimônio vivo do Estado de Pernambuco 2023.

*** 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome da atração a ser inscrita -:** [!\[\]\(c507f772dba2b921f86777f01218e570_img.jpg\) on-623545738 - 65f21e719d872 - 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome .pdf](#)

*** 2.3. Comprovante de endereço do(a) presidente da associação -:** [!\[\]\(4729e517bc6a7cd81c8025b9646574fb_img.jpg\) on-623545738 - 65f24428dfed2 - 2.3. Comprovante de endereço doa presidente da associação -.pdf](#)

*** 2.3.1 Comprovante de endereço da associação/entidade::** [!\[\]\(cbe80b694ebd74fcfe136a095b608235_img.jpg\) on-623545738 - 65f24446ceab9 - 2.3.1 Comprovante de endereço da associaçãoentidade.pdf](#)

*** 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -:** [!\[\]\(a03a7eb2f4046e1d3c76772003e549ea_img.jpg\) on-623545738 - 65f2445d98e34 - 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

*** 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -:** [!\[\]\(cbe2492b119e39e02a1dab2af4a4b296_img.jpg\) on-623545738 - 65f2464175ada - 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -.pdf](#)

*** 2.6. Certidão Trabalhista -:** [!\[\]\(e474458956c9a37fbf9586ddb60a7fa1_img.jpg\) on-623545738 - 65f24a0635dd9 - 2.6. Certidão Trabalhista -.pdf](#)

*** 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -:** [!\[\]\(3e2231b1ad3ca8da8658228c00dd08e0_img.jpg\) on-623545738 - 65f24cd126799 - 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -.pdf](#)

*** 2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -:** [!\[\]\(5361750c22c4e047a52f4eac1ec2d4cc_img.jpg\) on-623545738 - 65f24ea34ee01 - 2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

*** 2.7.2 Declaração que não emprega menor -:** [!\[\]\(870f5d5e9c0d57485634be3ecf52f3ca_img.jpg\) on-623545738 - 65f8cfad2cc67 - 2.7.2 Declaração que não emprega menor -.pdf](#)

*** 2.7.3 Declaração de Exclusividade -:** [!\[\]\(4fe57c3593bf1b21d272ae7ac8dfaf77_img.jpg\) on-623545738 - 65f8cfc1e388c - 2.7.3 Declaração de Exclusividade -.pdf](#)

* **2.8. Possui declarações de cachês?:** Sim

* **2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1:**  [on-623545738 - 65f8a83ec2e5a - 2.8.1 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 1.pdf](#)

2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2:  [on-623545738 - 65f8a85620319 - 2.8.2 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 2.pdf](#)

2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3:  [on-623545738 - 65f8a8b27fa21 - 2.8.3 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 3.pdf](#)

2.8.4 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 4:  [on-623545738 - 65f8a8cbdcea0 - 2.8.4 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 4.pdf](#)

2.8.5 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 5:  [on-623545738 - 65f8a8df70e7e - 2.8.5 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 5.pdf](#)

2.8.6 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 6:  [on-623545738 - 65f8a8f184df1 - 2.8.6 Notas Fiscais Eletrônicas autênticas - 6.pdf](#)

* **2.9 Naturalidade - artista/grupo/coletivo -:** (1) Pernambucano(a) nato(a)

* **2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade (cidade de nascimento) do artista/grupo/coletivo -:**  [on-623545738 - 65f8dfa6a6158 - 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade cidade de .pdf](#)

* **2.10 Personalidade Jurídica -:** Atração representada por Pessoa Jurídica

* **2.10.1 CNPJ nº -:** 10667749000140

* **2.10.2 Razão Social -:** ASSOCIAÇÃO RECREATIVA CARNAVALESCA AFOXÉ ALAFIN OYO

* **2.10.3 Nome Fantasia:** AFOXÉ ALAFIN OYO

3. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR POR PERSONALIDADE JURÍDICA

* **3.1.CNPJ -:** 10667749000140

* **3.2 Cartão CNPJ -:**  [on-623545738 - 65f8af5fdec7c - 3.2 Cartão CNPJ -.pdf](#)

* **3.3 RG e CPF ou CNH do(s) administrador(es) e/ou presidente.:**  [on-623545738 - 65f8aff9b53db - 3.3 RG e CPF ou CNH dos administradores eou presidente..pdf](#)

* **3.4 Ata de eleição e posse vigente registrada em Cartório:**  [on-623545738 - 65f8c34f19a17 - 3.4 Ata de eleição e posse vigente registrada em Cartório.pdf](#)

* **3.5 Estatuto Social e alterações caso haja registrado em Cartorio:**  [on-623545738 - 65f8c2cad97b7 - 3.5 Estatuto Social e alterações caso haja registrado em Cartorio.pdf](#)

4. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

* **4.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Cultura popular

* **4.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 36 anos

* **4.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:** Artista, Artesão(ã), Brincante, Criador(a) e afins.

* **4.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Homem cis

* 4.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -: Preta

* 4.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -: Povos de terreiro

* 4.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -: Não

* 4.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -: Ensino Superior Completo

* 4.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -: Não sou beneficiário

* 4.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -: De 1 a 3 salários-mínimos

* 4.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -: Sim

* 4.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -: Até 81.000,00

5. DECLARAÇÕES DO(A) PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGAL

* 5.1 Declaro que sou maior de 18 anos, pernambucano(a) nato (a), ou pessoa natural de outros estados, e residente em Pernambuco -:

* 5.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do Edital -:

* 5.3 Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente -:

* 5.4 Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro -:

* 5.5 Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos -:

* 5.6 Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no Código Penal Brasileiro (artigos 171 e 299 da lei nº 2.848/40) -:

* 5.7 Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como da lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:

* 5.8 Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no Edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:

* 5.10 Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Ciclo Junino 2024 -:

6. ANEXOS ADICIONAIS

6.1. Anexo adicional (1): Arquivo não enviado.

6.2. Anexo adicional (2): Arquivo não enviado.

6.3. Anexo adicional (3): Arquivo não enviado.

6.4. Anexo adicional (4): *Arquivo não enviado.*

6.5. Anexo adicional (5): *Arquivo não enviado.*

6.6. Anexo adicional (6): *Arquivo não enviado.*

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

** Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.*

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

