

Ciclo Junino 2024



EDITAL

Convocatória do Ciclo Junino 2024

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural de Pernambuco. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 28/03/2024 às 16:13:14

Número da Inscrição

on-273529777

Pendente



Categoria

Selecione uma categoria

Associações sem fins lucrativos (que representa Grupo/Artista/Coletivo)

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Gleydson Xambá

Id: 918

Nome: Gleydson Xambá

Localização: -8.0011633,-34.8941082

Descrição Curta: Cultura e Direito Popular

Nome completo ou Razão Social: Gledson José da Silva

CPF ou CNPJ: 034.355.594-89

Raça/cor: Preta

Data de Nascimento/Fundação: 1980-08-17

Gênero: Homem Cis

Email Público: gjsillva@hotmail.com

Email Privado: gjsillva@hotmail.com

Telefone Público: (81) 99701-6519

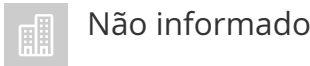
Telefone 1: (81) 98531-9654

Endereço: Rua Severina Paraíso da Silva 86, São Benedito, Olinda, PE, BR

CEP: 53270-360
Logradouro: Rua Severina Paraíso da Silva
Número: 86
Complemento: Quilombo de Xambá
Bairro: São Benedito
Município: Olinda
Estado: PE

Visualizar Portfólio

Espaço Vinculado



Convocatória do Ciclo Junino 2024 - Inscrição 273529777

1. IDENTIFICAÇÃO

- * 1.1 Nome da atração a ser inscrita -: ORQUESTRA HENRIQUE DIAS
- * 1.2 Categoria do artista/trio/grupo/coletivo a ser inscrito -: CULTURA POPULAR DIVERSA
- * 1.3 Município de residência em Pernambuco -: Olinda
- * 1.4 Região de Desenvolvimento em Pernambuco -: Metropolitana
- * 1.5 Telefone de Contato -: (81) 997016519
- * 1.6 E-mail cadastrado no SEI Externo -: GJSILVA@HOTMAIL.COM
- * 1.7 E-mail (2) de Contato -: ITLCULTURAL@GMAIL.COM
- * 1.8 Quantidade de integrantes no PALCO/CORTEJO -: 15
- * 1.9 Quantidade de integrantes no TOTAL -: 17
- * 1.10 Duração da Apresentação Artística Completa -: 1H
- * 1.11 Valor proposto -: 12.000,00
- * 1.11.1 Declaro para os devidos fins que sou o responsável pelo pagamento a todos os profissionais envolvidos, pelas despesas relativas aos itens e serviços necessários à produção do evento (tais como figurinos, instrumentos musicais, dentre outros) e outros encargos legais. Também me declaro responsável por todos os ônus ou encargos de caráter trabalhista, social, previdenciário e fiscal que incidirem sobre os contratos firmados para a execução do objeto.:
- * 1.12 Sobre as reservas para contratação -: Não necessita da reserva de vaga

2. DOCUMENTAÇÃO

- * 2.1 Release ou currículo do artista, grupo cultural ou profissional envolvido:
Fundado no dia 30 de abril de 1954, o Grêmio Musical Henrique Dias é considerada a primeira Escola de música da Cidade de Olinda, tendo em seu currículo mais de 2000 alunos formados. Ao longo desses 68 anos de história, a Escola viu ser formada

diversas orquestras, uma delas é a ORQUESTRA HENRIQUE DIAS.

Formada por alunos e ex-alunos da escola, a Orquestra Henrique Dias é a representante maior do trabalho desenvolvido ao longo do tempo. Com mais de 15 anos de existência, a Orquestra Henrique Dias realiza festa para diversos blocos, troças, clubes e agremiações da Cidade de Olinda e Recife.

A Orquestra Henrique Dias em conjunto com a Escola tem como missão a formação musical de cidadãos e a defesa do ritmo do FREVO, gênero musical característico da Cidade de Olinda e Recife.

PARA O CICLO JUNINO 2024, A ORQUESTRA HENRIQUE DIAS VAI FAZER MUITOS BLOCOS NAS LADEIRAS DE OLINDA AO SOM DE MUITO FORRÓ TRADICIONAL.

* **2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome da atração a ser inscrita** -:  [on-273529777 - 6605bda5a701d - 2.2 Comprovação do exercício de atividades culturais em nome .pdf](#)

* **2.3. Comprovante de endereço do(a) presidente da associação** -:  [on-273529777 - 6605bdb7b3b41 - 2.3. Comprovante de endereço doa presidente da associação -.pdf](#)

* **2.3.1 Comprovante de endereço da associação** -:  [on-273529777 - 6605bdc5f221e - 2.3.1 Comprovante de endereço da associação -.pdf](#)

* **2.4 Informações bancárias em nome do proponente** -:  [on-273529777 - 6605bdcfa732e - 2.4 Informações bancárias em nome do proponente -.pdf](#)

* **2.5 Certidão Dívida Ativa da União** -:  [on-273529777 - 6605bde1525ad - 2.5 Certidão Dívida Ativa da União -.pdf](#)

* **2.6. Certidão Trabalhista** -:  [on-273529777 - 6605bdea38678 - 2.6. Certidão Trabalhista -.pdf](#)

* **2.7 Certidão de Regularidade Estadual** -:  [on-273529777 - 6605bdf2bfcc8 - 2.7 Certidão de Regularidade Estadual -.pdf](#)

* **2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS** -:  [on-273529777 - 6605bdffd15dd - 2.7.1 Certidão de Regularidade de FGTS -.pdf](#)

* **2.7.2 Declaração que não emprega menor** -:  [on-273529777 - 6605be0bdb2aa - 2.7.2 Declaração que não emprega menor -.pdf](#)

* **2.7.3 Declaração de Exclusividade** -:  [on-273529777 - 6605c0b5df889 - 2.7.3 Declaração de Exclusividade -.pdf](#)

* **2.8. Possui declarações de cachês?**: Não

* **2.9 Naturalidade - artista/grupo/coletivo** -: (1) Pernambucano(a) nato(a)

* **2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade (cidade de nascimento) do artista/grupo/coletivo** -:  [on-273529777 - 6605be60862d0 - 2.9.1 Cópia de documento que confirme a naturalidade cidade de .pdf](#)

* **2.10 Personalidade Jurídica** -: Atração representada por Pessoa Jurídica

* **2.10.1 CNPJ nº** -: 23862700000190

* **2.10.2 Razão Social** -: INSTITUTO DE CULTURA E ECONOMIA SOLIDÁRIA MARIA LUIZA

* **2.10.3 Nome Fantasia**: INSTITUTO TIA LUIZA

3. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR POR PERSONALIDADE JURÍDICA

* **3.1.CNPJ** -: 23862700000190

* **3.2 Cartão CNPJ -:**  [on-273529777 - 6605be981fb73 - 3.2 Cartão CNPJ -.pdf](#)

* **3.3 RG e CPF ou CNH do(s) administrador(es) e/ou presidente.:**  [on-273529777 - 6605be9f814f9 - 3.3 RG e CPF ou CNH dos administradores eou presidente..pdf](#)

* **3.4 Ata de eleição e posse vigente registrada em Cartório -:**  [on-273529777 - 6605beb4664a8 - 3.4 Ata de eleição e posse vigente registrada em Cartório -.pdf](#)

* **3.5 Estatuto Social e alterações caso haja registrado em Cartorio:**  [on-273529777 - 6605bebd19777 - 3.5 Estatuto Social e alterações caso haja registrado em Cartor.pdf](#)

3.6 Ata de Filiação -:  [on-273529777 - 6605bed0b9608 - 3.6 Ata de Filiação -.pdf](#)

3.7 Termo de Adesão -: *Arquivo não enviado.*

4. INFORMAÇÕES PARA POLÍTICAS SOCIAIS

* **4.1. Qual a principal linguagem artístico-cultural do/a proponente ou representante legal? -:** Cultura popular

* **4.2. Qual o seu tempo de atuação profissional do/a proponente ou representante legal na área artístico-cultural? -:** 40 anos

* **4.3. Qual a principal função/profissão do/a proponente ou representante legal no campo artístico-cultural -:** Artista, Artesão(ã), Brincante, Criador(a) e afins.

* **4.4. Qual é a sua identidade de gênero do/a proponente ou representante legal? -:** Homem cis

* **4.5. Como o/a proponente ou representante legal se identifica em relação à sua etnia ou cor de pele? -:** Preta

* **4.6. O/A proponente ou representante legal pertence a qual Comunidade Tradicional? -:** Não pertence

* **4.7. O/A proponente ou representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PcD? -:** Não

* **4.8. Qual a escolaridade do/a proponente ou representante legal? -:** Ensino Superior Completo

* **4.9. Qual o programa social o/a proponente ou representante legal pertence? -:** Não sou beneficiário

* **4.10. Qual a renda média individual do/a proponente ou representante legal nos últimos 3 meses? -:** De 1 a 3 salários-mínimos

* **4.11. Acessou recursos públicos do fomento à cultura nos últimos 5 anos? -:** Sim

* **4.12. Qual o faturamento anual da Pessoa Jurídica no último ano? -:** Entre 81.000,01 e 360.000,00

5. DECLARAÇÕES DO(A) PROPONENTE OU REPRESENTANTE LEGAL

* **5.1 Declaro que sou maior de 18 anos, pernambucano(a) nato (a), ou pessoa natural de outros estados, e residente em Pernambuco -:**

* **5.2 Declaro que tenho atuação artística e cultural, há, pelo menos, 6 (seis) meses antes da data de inscrição do Edital -:**

* **5.3 Declaro total responsabilidade pela utilização de músicas, documentos, textos, imagens e outros arquivos ou meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente -:**

* **5.4 Declaro que as informações presentes neste formulário são legítimas e têm validade em todo o território brasileiro -:**

*** 5.5 Declaro que a presente inscrição pressupõe pleno conhecimento e concordância com os termos do edital, incluindo as condições dos impedimentos -:**

*** 5.6 Declaro que todos os campos deste formulário constituem autodeclaração e, em caso de falsidade, uso ilícito e/ou imoral da mesma, incorrerei nas penalidades previstas no Código Penal Brasileiro (artigos 171 e 299 da lei nº 2.848/40) -:**

*** 5.7 Declaro ciência de que a SECULT-PE/FUNDARPE se responsabilizará quanto ao tratamento dos dados coletados neste formulário, observando a adequação disposta nos decretos de nº 49.914/2020 e nº 49.265/2020, bem como da lei nº 13.709/2018 (LGPD) -:**

*** 5.8 Declaro ciência de que os dados coletados serão tratados tão somente com a finalidade informada no Edital, bem como às possíveis pesquisas para execução de políticas públicas -:**

*** 5.10 Declaro ter ciência de que devo estar com os cadastros válidos e ativos nos sistemas Cadfor, PE Integrado e SEI Externo, nos termos do art. 64, nº 14.133/21, durante o Ciclo Junino 2024 -:**

6. ANEXOS ADICIONAIS

6.1. Anexo adicional (1): [on-273529777 - 6605c0ccb2a0a - 6.1. Anexo adicional 1.pdf](#)

6.2. Anexo adicional (2): [on-273529777 - 6605c0e588b3f - 6.2. Anexo adicional 2.pdf](#)

6.3. Anexo adicional (3): [on-273529777 - 6605c10566096 - 6.3. Anexo adicional 3.pdf](#)

6.4. Anexo adicional (4): [on-273529777 - 6605c11a20ed1 - 6.4. Anexo adicional 4.pdf](#)

6.5. Anexo adicional (5): [on-273529777 - 6605c12a65fee - 6.5. Anexo adicional 5.pdf](#)

6.6. Anexo adicional (6): [on-273529777 - 6605c140584ba - 6.6. Anexo adicional 6.pdf](#)

Avaliadores desta inscrição

Marque/desmarque os avaliadores desta inscrição. Por padrão, são selecionados aqueles que avaliam de acordo com as regras de distribuição definidas.

* Avaliador desta inscrição pela regra de distribuição.

Inscrições

☐ Somente avaliações pendentes

Filtre pelo nome do agente

Finalizar Avaliação e Avançar >>

