



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALEXANDRIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, MEIO AMBIENTE, TURISMO E CIDADANIA

REFERENTE: PROCEDIMENTO DE ADESÃO A ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

ORÇAMENTO ESTIMADO

VALOR DE REFERÊNCIA: **Pesquisa de mercado**

1.0.DO OBJETO

1.1.Constitui objeto da respectiva solicitação: ADESÃO A ATA DE REGISTRO DE PREÇO, PROVENIENTE DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 72/2025, CUJO ÓRGÃO GERENCIADOR É A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO CEARÁ – ALECE, QUE TEM POR OBJETO CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ORGANIZAÇÃO, PRODUÇÃO, DE SHOWS E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, AÇÕES PROMOCIONAIS, APOIO LOGÍSTICO E OUTROS EVENTOS QUE VISE SUPRIR AS NECESSIDADES DO MUNICÍPIO DE ALEXANDRIA/RN.

2.0.DA PESQUISA DE MERCADO

2.1.Nos termos da norma vigente o valor previamente estimado da contratação deverá ser compatível com os valores praticados pelo mercado, considerados os preços constantes de bancos de dados públicos e as quantidades a serem contratadas, observadas a potencial economia de escala e as peculiaridades do local de execução do objeto.

2.2.Na pretensa contratação o valor estimado foi definido com base no melhor preço aferido por meio da utilização dos seguintes parâmetros, adotados de forma combinada: contratações similares feitas pela Administração Pública, em execução ou concluídas no período de um ano anterior à data da pesquisa de preços, inclusive mediante sistema de registro de preços, observado o índice de atualização de preços correspondente; e pesquisa direta com no mínimo três fornecedores, mediante solicitação formal de cotação, desde que seja apresentada justificativa da escolha desses fornecedores e que não tenham sido obtidos os orçamentos com mais de seis meses de antecedência da data de divulgação do edital:

2.2.1.Salienta-se que os fornecedores consultados quando da pesquisa direta realizada, foram escolhidos aleatoriamente dentre os regularmente cadastrados no âmbito desta Administração considerando, além do ramo de atividade pertinente ao objeto da pretensa contratação, o seu desempenho positivo relativamente a contratações já realizadas; sem prejuízo da escolha de outros fornecedores, também de forma aleatória, feita através de consultas a endereços eletrônicos de entidades públicas que realizaram com êxito contratações semelhantes.

2.3.Com base nos custos para execução do objeto da contratação, definidos por meio de parâmetros de aferição do melhor preço na forma estabelecida no Art. 23, § 1º, da Lei 14.133/21, adotados de maneira combinada, relacionamos abaixo a média dos preços encontrados.

2.4.Mês que serviu de base para elaboração da pesquisa de mercado: Outubro de 2025.

CÓDIGO	DESCRIÇÃO DO ITEM	UNIDADE	QUANTIDADE	P.UNITÁRIO	P. TOTAL
1	ESTANDE FECHADO COM AR – PAINEL DE TS DUPLA FACE 2,20 A, ARANDELA A CADA 3CM, COM ATÉ 3 TOMADAS SIMPLES E COM ATÉ 2 TOMADAS PARA	M²	320	270,00	86.400,00

	COMPUTADORES, TESTEIRA DE 0,50M COM IDENTIFICAÇÃO, CLIMATIZADO E ILUMINADO, MONTADO SOBRE PISO EXISTENTE.				
2	ESTANDE ABERTO SEM AR – PAINEL DE TS DUPLA FACE 2,20 A, ARANDELA A CADA 3CM, COM 1 TOMADA SIMPLES PARA COMPUTADOR E TESTEIRA 0,50M X 1M COM IDENTIFICAÇÃO E MONTADO SOBRE PISO EXISTENTE.	M²	300	256,67	77.001,00
3	MESA MADEIRA - PEÇA - REUNIÃO PARA 10 LUGARES, EM MADEIRA/MDF, MEDINDO NO MÍNIMO, LARGURA 2,4M X PROFUNDIDADE 1M X ALTURA 7,5M, COM TAMPO ÚNICO MEDINDO ESPESSURA DE 15MM, REVESTIDA EM LAMINADO MELAMÍNICO NA FACE SUPERIOR E INFERIOR, BOLEADO EM PVC, NA MESMA COR DO TAMPO. COR DA ESTRUTURA: PRETO	PEÇA/ DIÁR	12	877,67	10.532,04
4	MONTAGEM DE TENDA - A PARTIR DE 100M², COM VÃO LIVRE DE COLUNAS; ATÉ 1.500M² DE VÃO LIVRE DE COLUNAS.	M²	2880	293,33	844.790,40
5	PAINEL - PEÇA - EM SISTEMA PADRONIZADO OCTANORM DE 1M X 2,20M.	PEÇA/ DIÁR	36	195,00	7.020,00
6	SOFÁ - PEÇA - MÓDULO ESTOFADO EM COURO DE 3 LUGARES, COR: PRETA OU NEUTRAS, COM DIMENSÕES MÍNIMAS 2M X 0,90M X 0,85M (COMPRIMENTO X PROFUNDIDADE X ALTURA), E MÁXIMA DE 2,20M X 1M X 0,90M.	PEÇA/ DIÁR	8	382,33	3.058,64
7	SOFÁ - PEÇA - MÓDULO ESTOFADO EM CORINO DE 2 LUGARES, COR: PRETA OU NEUTRAS, COM DIMENSÕES MÍNIMAS 1,35M X 0,75M X 0,85M (COMPRIMENTO X PROFUNDIDADE X ALTURA) E MÁXIMA DE 1,50M X 0,80M X 0,90M.	PEÇA/ DIÁR	24	287,33	6.895,92
8	PUFF QUADRADO - PUFF DE COURO ECOLÓGICO OU TECIDO, COR: PRETA OU	UNIDADE	90	79,33	7.139,70

	NEUTRAS, COM MEDIDAS DE NO MÍNIMO 0,40M X 0,40M X 0,50M (PROFUNDIDADE X LARGURA X ALTURA).				
9	POLTRONA - ESTOFADA DE 1 LUGAR, EM COURO ECOLÓGICO OU COURINO, COR: PRETA OU NEUTRAS, COM MEDIDAS DE NO MÍNIMO 0,76M X 0,69M X 0,75M (ALTURA X LARGURA X PROFUNDIDADE).	UNIDADE	24	194,67	4.672,08
10	CLIMATIZADOR - MODELO TORRE, TIPO CLIMATIZADOR DE AR, PORTÁTIL, FLUXO DE AR MÍNIMO DE 18000M³/H, CAPACIDADE DE ÁGUA NO RESERVATÓRIO DE 80 A 200 LITROS, POTÊNCIA ELÉTRICA DE 825W A 1,1KW. COM FLUXO DE ÁGUA. ELÉTRICA INCLUSA.	UNIDADE	24	639,67	15.352,08
11	PALCO 6M X 4M - BOCA DE CENA: 6M. PROFUNDIDADE: 4M. ALTURA DO PISO AO SOLO: DE 0,50M ATÉ 1,5M. ALTURA LIVRE (PÉ DIREITO): DE 4M ATÉ 6M. 02 GRIDS PARA PA DE 2M X 4,5M ATÉ 2M X 7,5M, EM BOXTRUSS P-30. 02 ÁREAS LATERAIS (SIDE STAGES) DE 3M X 4M. GUARDA CORPO AO REDOR. 01 ESCADA. FECHAMENTO DA SAIA DO PALCO EM MADEIRA OU TECIDO. CARPETE NA ÁREA DO PALCO. COLUNAS E COBERTA EM BOXTRUSS P-30.	UNIDADE	7	11.666,67	81.666,69
12	PALCO 12M X 8M - BOCA DE CENA: 12M. PROFUNDIDADE: 8M. ALTURA DO PISO AO SOLO: DE 0,50M ATÉ 2M. ALTURA LIVRE (PÉ DIREITO): DE 5M ATÉ 8M. 02 GRIDS PARA PA DE 2M X 5,5M ATÉ 2M X 10M, EM BOXTRUSS P-30. 02 ÁREAS LATERAIS (SIDE STAGES) DE 5M X 4M. GUARDA CORPO AO REDOR. 01 ESCADA. FECHAMENTO DA SAIA DO PALCO EM MADEIRA OU TECIDO. CARPETE NA ÁREA DO PALCO. COLUNAS E COBERTA EM BOXTRUSS P-30.	UNIDADE	2	21.000,00	42.000,00
13	TENDAS PAVILHÃO - CHAPÉU DE BRUXA 20M X 40M.	M²/ DIÁRIA	800	153,00	122.400,00

	COLUNAS BOXTRUSS P-30. LONAS ANTI CHAMA E ANTI UV.				
14	TOLDOS E COBERTURAS - CHAPÉU DE BRUXA 3M X 3M. COLUNAS EM BOXTRUSS P-30. LONAS ANTICHAMAS E ANTI UV.	M²/ DIÁRIA	1920	97,67	187.526,40
15	TOLDOS E COBERTURAS - CHAPÉU DE BRUXA 5M X 5M. COLUNAS EM BOXTRUSS P-30. LONAS ANTICHAMAS E ANTI UV.	M²/ DIÁRIA	1800	107,67	193.806,00
16	TOLDOS E COBERTURAS - Chapéu de bruxa 10m x 10m. Colunas em boxtruss P-30. Lonas antichamas e anti UV.	M²/ DIÁRIA	2400	117,33	281.592,00
17	TOLDOS E COBERTURAS - 2 ÁGUAS 10M X10M. COLUNAS E COBERTURA EM BOXTRUSS P-30. LONAS ANTICHAMAS E ANTI UV.	M²/ DIÁRIA	1200	82,33	98.796,00
18	SALA MODULAR DE OCTANORM - COM AR - PAREDES DE ESTRUTURA EM PERFIS DE ALUMÍNIO, TIPO OCTANORM OU SIMILAR, COM FECHAMENTO EM TS BRANCO. ILUMINAÇÃO COM CALHAS E LÂMPADAS FLUORESCENTES, 04 TOMADAS. PISO ELEVADO 10CLTL. CLIMATIZADA.	M²/ DIÁRIA	640	311,67	199.468,80
19	PRATICÁVEL 2M X 1M - PRATICÁVEIS PANTOGRÁFICOS EM ALUMÍNIO, REGULÁVEIS, COM RODAS, MEDINDO CADA PEÇA 2M X 1M. FECHAMENTO DA SAIA EM TECIDO. CARPETE NA PARTE PLANA.	UND/ DIÁRI	40	191,67	7.666,80
20	CERCA H-1,06M - CERCAS DISCIPLINADORAS PARA ISOLAMENTO DE ÁREAS, COM 1,06M DE ALTURA E 2M DE COMPRIMENTO CADA. MONTAGEM POR ENCAIXE, POSSIBILIDADE DE TRAVAMENTO, DESIGN ARREDONDADA NAS EXTREMIDADES. PÉS EM V.	M/DIÁRIA	360	40,33	14.518,80
21	BARRICADA - BARRICADA DE ALUMÍNIO PARA ISOLAMENTO COM 1M DE ALTURA E NO MÍNIMO E 1M DE	UND/ DIÁRI	60	164,67	9.880,20

	COMPRIMENTO CADA. CONJUNTO DE PECAS ARTICULADAS DE MONTAGEM TIPO ENCAIXE. SISTEMA ANTI AVALANCHE.				
22	FECHAMENTO H-2M - PAINÉIS DE FECHAMENTO COM TAPUMES COM ALTURA DE 2 M. COMPOSTO POR PAINEL DE MDF COM 15M DE ESPESSURA, REFORÇADOS COM COLUNAS DE METALON.	M/DIÁRIA	570	54,67	31.161,90
23	BOX TRUSS - BOX TRUSS MODELO P-30.	M/DIÁRIA	2400	64,67	155.208,00
24	SONORIZAÇÃO - PARA PÚBLICO DE ATÉ 300 PESSOAS. MESA DE SOM COM 8 CANAIS, 2 CAIXAS ACÚSTICAS 500W RMS CADA, TRÊS VIAS, COM PEDESTAL; 2 MICROFONES COM FIO DINÂMICO MS58, 2 MICROFONES SEM FIO UHF COM PILHAS PRA FUNCIONAMENTO, 1 MICROFONE LAPELA SEM FIO, SEM UHF, PEDESTAIS PARA MICROFONES CORRESPONDENTE, CD/DVD PLAYER, 1 NOTEBOOK, 2 MONITORES DE VOZ, TRIWAY 250W, PAR DE LED 3W, CABOS E CONEXÕES PARA DE TODOS OS EQUIPAMENTOS ACIMA DESCRITO.	DIÁRIA	15	4.000,00	60.000,00
25	SONORIZAÇÃO - PARA PALCO DE ATÉ 18M DE BOCA DE CENA. PA TIPO LINEARRAY (SISTEMA FLY) E SISTEMA DE SUB GRAVE, COM AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES DE PERFORMANCE MÍNIMAS: A) CAPAZ DE GERAR 110 DB DE SPL (PICO) A 20 METROS DO PALCO; B) RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 HZ - 20KHZ, +/- 3DB C) VARIAÇÃO DE CAMPO SONORO +/- 6DB (COMPROVADO POR ESTUDO DE DISPERSÃO SONORA). 16 CAIXAS LINE ARRAY 1X12" + DRIVER TI (OU MAIS QUANTIDADE DE TRANSDUTORES) SISTEMA FLY. 10 CAIXAS SUBGRAVE	DIÁRIA	12	23.000,00	276.000,00

COM 2X18" POR UNIDADE DE CAIXA. 02 SIDE FILL 03 VIAS COMPOSTO POR: 02 CAIXAS DE ALTA FREQUÊNCIA DUPLA E 02 CAIXAS DE BAIXA FREQUÊNCIA SUB DUPLO POR LADO. 06 CAIXAS DE RETORNO, 2 VIAS COM NO MÍNIMO 600 WATTS RMS. 02 CAIXAS FULL RANGER FRONT FILL. SISTEMA DE PROCESSAMENTO DIGITAL (COM MARCAS DE ALTO RENOME NO MERCADO). SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO COMPATÍVEL COM A QUANTIDADE E POTÊNCIA DE CADA CAIXA E TRANSDUTORES. 01 CONSOLE DIGITAL DE MIXAGEM 48IN CANAIS (P.A). 01 CONSOLE DIGITAL DE MIXAGEM 48IN CANAIS COM 24OUT AUXILIARES (MONITOR). PROCESSADOR ESTÉREO COM 03 OU 04 VIAS POR CANAL 24DB/8ª. 12 DIRECTBOX ATIVO. 01 EQUALIZADOR STÉREO, 31 BANDAS. 02 AMPLIFICADORES DE GUITARRA 2X12"(COM MARCAS DE ALTO RENOME NO MERCADO). 01 AMPLIFICADORES DE BAIXO 4X10"+1X15"(COM MARCAS DE ALTO RENOME NO MERCADO). KIT MICROFONES BATERIA. KIT MICROFONES PERCUSSÃO. 16 MICROFONES DINÂMICOS VOCAL COM CABO. 04 MICROFONES SEM FIO (COM MARCAS DE ALTO RENOME NO MERCADO). 20 PEDESTAIS GIRAFÁ. 06 CLAMPER. 01 SUBSNAKE COM 16 VIAS (PALCO). 01 MULTICABO PA + MONITOR COMPATÍVEL COM CONSOLES DE MIXAGEM DIGITAL (SPLITADO). 06 MONITORES COM 600 WATTS RMS - 10 CANAIS POWER PLAY (HEADFONE). 06 AC NO PALCO 110V. 06 AC NO PALCO 220V. CABEAMENTO E CONECTORES ALTAMENTE

	REVISADOS.				
26	SONORIZAÇÃO - PARA PALCO COM MAIS DE 18M DE BOCA DE CENA. PA TIPO LINEARRAY (SISTEMA FLY) E SISTEMA DE SUBGRAVE, COM AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES DE PERFORMANCE MÍNIMAS: A) CAPAZ DE GERAR 110 DB DE SPL (PICO) A 20 METROS DO PALCO; B) RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 HZ - 20KHZ, +/- 3DB C) VARIAÇÃO DE CAMPO SONORO +/- 6DB (COMPROVADO POR ESTUDO DE DISPERSÃO SONORA). 24 CAIXAS LINE ARRAY 1X12" + DRIVER TI (OU MAIS QUANTIDADE DE TRANSDUTORES) SISTEMA FLY. 10 CAIXAS SUBGRAVE COM 2X18" POR UNIDADE DE CAIXA. 02 SIDE FILL 03 VIAS COMPOSTO POR: 02 CAIXAS DE ALTA FREQUÊNCIA DUPLA E 02 CAIXAS DE BAIXA FREQUÊNCIA SUB DUPLO POR LADO. 06 CAIXAS DE RETORNO 2 VIAS COM NO MÍNIMO 600 WATTS RMS. 02 CAIXAS FULL RANGER FRONT FILL. SISTEMA DE PROCESSAMENTO DIGITAL (COM MARCAS DE ALTO RENOME NO MERCADO). SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO COMPATÍVEL COM A QUANTIDADE E POTÊNCIA DE CADA CAIXA E TRANSDUTORES. 01CONSOLE DIGITAL DE MIXAGEM 48IN CANAIS (P.A). 01 CONSOLE DIGITAL DE MIXAGEM 48IN CANAIS COM 24OUT AUXILIARES (MONITOR). PROCESSADOR ESTÉREO COM 03 OU 04 VIAS POR CANAL 24DB/8ª. 12 DIRECTBOX ATIVO. 01 EQUALIZADOR STÉREO, 31 BANDAS. 02 AMPLIFICADORES DE GUITARRA 2X12"(COM MARCAS DE ALTO RENOME NO MERCADO). 01 AMPLIFICADORES DE BAIXO 4X10"+1X15"(COM MARCAS DE	DIÁRIA	1	42.833,33	42.833,33

	ALTO RENOME NO MERCADO). KIT MICROFONES BATERIA. KIT MICROFONES PERCUSSÃO. 16 MICROFONES DINÂMICOS VOCAL COM CABO. 04 MICROFONES SEM FIO (COM MARCAS DE ALTO RENOME NO MERCADO). 20 PEDESTAIS GIRAFÁ. 06 CLAMPER. 01 SUBSNAKE COM 16 VIAS (PALCO). 01 MULTICABO PA + MONITOR COMPATÍVEL COM CONSOLES DE MIXAGEM DIGITAL (SPLITADO). 06 MONITORES COM 600 WATTS RMS - 10 CANAIS POWER PLAY (HEADFONE). 06 AC NO PALCO 110V -06 AC NO PALCO 220V. CABEAMENTO E CONECTORES ALTAMENTE REVISADOS.				
27	ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE - PARA PÚBLICO DE ATÉ 300 PESSOAS; 01 MESA DE ILUMINAÇÃO DMX; 01 MESA DE ILUMINAÇÃO DIMMER 12 CANAIS; 01 RACK DIMMER DE 12 CANAIS, 4.000 WATTS POR CANAL; 01 SPLITER DMX (BUFFER) PARA 01 ENTRADA E 04 SAÍDAS; 08 REFLETORES PAR LED DE 36 LEDS DE 3 WATTS RGB – IP 65; 01 TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E 01 AJUDANTE. GARRAS PARA TODOS OS EQUIPAMENTOS. TODOS OS CABOS, ACESSÓRIOS, CHAVES DISJUNTORES DE AC, ESCADAS, FILTROS (GELATINAS), EXTENSÕES, CHICOTES ETC. NECESSÁRIOS PARA O BOM FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO. CABOS DE AC COM 50M DE COMPRIMENTO.	UNIDADE	15	590,00	8.850,00
28	ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - PARA PÚBLICO DE 301 A 1000 PESSOAS. 01 MESA DE ILUMINAÇÃO DMX MODELO REFERENCIA AVOLITES; 04 RACK DIGITAIS DIMMER DE 12 CANAIS 4.000WATTS POR CANAL; 03 SPLITER DMX (BUFFER) PARA 01 ENTRADA E	DIÁRIA	20	10.550,00	211.000,00

	04 SAÍDAS; 24 REFLETORES PAR LED DE 54 LEDS DE 3 WATTS RGBW – IP 65; 36 REFLETORES SOURCE FOUR 750 WATTS COM LENTES FOCOS: 1, 2, 5, 6; 08 REFLETORES ELIPSOIDAIIS COM ÍRIS ZOOM 25° À 50°; 12 REFLETORES SET LIGHTS 1000 W X 220 VOLTS – LÂMPADA 189 MM; 04 VARAS DE REFLETORES ACL COM 04 REFLETORES CADA VARA; 04 MINI BRUTE DE 4 LÂMPADAS DWE 650W; 04 APARELHOS MOVING HEAD 400 OU 700 SPOT – 21 CANAIS COM 2 DISCOS DE GOBOS, CMY; 04 APARELHOS MOVING HEAD LED 102 LEDS DE 3 WATTS RGBW; 01 MÁQUINA DE FUMAÇA COM CONTROLE DMX E VENTILADOR; 02 REFLETORES STROBOSCÓPICA 3000 WATTS; 01 GRIDE DE ESTRUTURA BOX TRUSS NO FORMATO CUBO COM 10M X 8M E ALTURA DE 5M; 01 TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E 02 AJUDANTES. GARRAS PARA TODOS OS EQUIPAMENTOS. TODOS OS CABOS, CABOS DE SINAL DMX, ACESSÓRIOS, CHAVES DISJUNTORES DE AC, ESCADAS, FILTROS (GELATINAS), EXTENSÕES, CHICOTES, ETC. NECESSÁRIOS PARA O BOM FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO.				
29	ILUMINAÇÃO – PARA PALCO DE ATÉ 10M DE BOCA DE CENA. 01 MESA DE ILUMINAÇÃO DMX; 01 MESA DE ILUMINAÇÃO DIMMER 12 CANAIS; 01 RACK DIMMER DE 12 CANAIS, 4.000 WATTS POR CANAL; 01 SPLITER DMX (BUFFER) PARA 01 ENTRADA E 04 SAÍDAS; 08 REFLETORES PAR LED DE 36 LEDS DE 3 WATTS RGB – IP 65; 12 REFLETORES SOURCE FOUR 750 WATTS COM LENTES FOCOS: 1, 2, 5, 6; 02 MINI	Diária	12	13.266,67	159.200,04

	BRUTE DE 2 LÂMPADAS DWE 650 W; 01 MÁQUINA DE FUMAÇA COM CONTROLE DMX E VENTILADOR; 01 REFLETOR STROBOSCÓPICA 3000 WATTS; 01 GRIDE DE ESTRUTURA BOX TRUSS NO FORMATO CUBO COM 6M X 5M E ALTURA DE 5M; 01 TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E 01 AJUDANTE. GARRAS PARA TODOS OS EQUIPAMENTOS. TODOS OS CABOS, ACESSÓRIOS, CHAVES, DISJUNTORES DE AC, ESCADAS, FILTROS (GELATINAS), EXTENSÕES, CHICOTES, ETC. NECESSÁRIOS PARA O BOM FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO. CABOS DE AC COM 50M DE COMPRIMENTOS.				
30	ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE - PARA PALCO DE ATÉ 18M DE BOCA DE CENA. 01 MESA DE ILUMINAÇÃO DMX MODELO REFERENCIA AVOLITE; 06 RACK DIGITAIS DIMMER DE 12 CANAIS 4.000 WATTS POR CANAL; 06 SPLITER DMX (BUFFER) PARA 01 ENTRADA E 04 SAÍDAS; 24 REFLETORES PAR LED DE 54 LEDS DE 3 WATTS RGBW – IP 65; 48 REFLETORES SOURCE FOUR 750 WATTS COM LENTES FOCOS: 1, 2, 5, 6; 10 REFLETORES ELIPSOIDAIIS COM ÍRIS ZOOM 25° À 50°; 10 REFLETORES SET LIGHTS 1000W X 220 VOLTS – LÂMPADA 189 MM; 04 VARAS DE REFLETORES ACL COM 04 REFLETORES CADA VARA; 04 MINI BRUTE DE 6 LÂMPADAS DWE 650 W; 10 APARELHOS MOVING HEAD 400 OU 700 SPOT – 21 CANAIS COM 2 DISCOS DE GOBOS, CMY; 10 APARELHOS MOVING HEAD BEAM 600 – 21 CANAIS; 04 APARELHOS MOVING HEAD LED 102 LEDS DE 3 WATTS RGBW; 01 MÁQUINA DE FUMAÇA COM CONTROLE DMX E VENTILADORES; 02	Diária	8	22.100,00	176.800,00

	REFLETORES STROBOSCÓPICA 3000 WATTS; 01 GRIDE DE ESTRUTURA BOX TRUSS NO FORMATO CUBO COM 16M X 12M E ALTURA DE 5M; 1 TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E 02 AJUDANTES; GARRAS PARA TODOS OS EQUIPAMENTOS. TODOS OS CABOS, CABOS DE SINAL DMX, ACESSÓRIOS, CHAVES DISJUNTORES DE AC, ESCADAS, FILTROS (GELATINAS), EXTENSÕES, CHICOTES, ETC. NECESSÁRIOS PARA O BOM FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO. CABOS DE AC COM 50M DE COMPRIMENTOS.				
31	LED - PAINEL DE LED DE ALTA RESOLUÇÃO. CÂMERAS PARA CAPTAÇÃO DAS IMAGENS. PAINEL DE LED - CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE LOCAÇÃO DE MATERIAIS, MONTAGEM, MANUTENÇÃO E DESMONTAGEM DE PAINEL DE LED PARA UTILIZAÇÃO EM EVENTOS; MATERIAL - PAINEL DE LED OUTDOOR DE ALTA RESOLUÇÃO E ALTA DEFINIÇÃO, ATENDENDO, NO MÍNIMO, AS SEGUINTE. ESPECIFICAÇÕES: - P3.91 OUTDOOR COM 3.840 HZ COM TAXA DE ATUALIZAÇÃO 22 BITS; - PROCESSAMENTO COMPATÍVEL COM O TIPO NOVA STAR / LINSN, COM ENTRADAS HDMI/ DVI/ SDJ; - PROCESSAMENTO SÍNCRONO/ASSÍNCRONO; - 4.000 NITS DE BRILHO; - GABINETES 500X1000MM E GABINETES 500X500MM QUE SE ACOPLAM FORMANDO ASSIM TELAS COM MEDIDAS ALTERNATIVAS; - POSSIBILIDADE DE MONTAGEM EM MEDIDAS FRACIONAIS A CADA 50CM, TANTO NA LARGURA QUANTO NA ALTURA; -	M²/ DIÁRIA	960	576,67	553.603,20

	DISPONIBILIZAÇÃO DE CABOS HDMI DE 5, 10, 15, 20 E 30 METROS 2.0, MAIN POWER, CABOS E DEMAIS ACESSÓRIOS, INCLUSIVE PARA FIXAÇÃO DO PAINEL DE LED E CABEAMENTO DE SINAL; - DISPONIBILIZAÇÃO DE, NO MÍNIMO, 01 FILMADORA E 02 NOTEBOOKS COMPATÍVEIS COM AS NECESSIDADES DO EQUIPAMENTO PARA TRANSMISSÃO EM TEMPO REAL E EM ALTA RESOLUÇÃO DO EVENTO, QUANDO FOR O CASO; -DISPONIBILIZAÇÃO DE TÉCNICOS PARA OPERAÇÃO DA TRANSMISSÃO, CRIAÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEO E MAPEAMENTO.				
32	LED - PAINEL DE LED DE BAIXA RESOLUÇÃO. CÂMERAS PARA CAPTAÇÃO DAS IMAGENS. PAINEL DE LED - CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE LOCAÇÃO DE MATERIAIS, MONTAGEM, MANUTENÇÃO E DESMONTAGEM DE PAINEL DE LED PARA UTILIZAÇÃO EM EVENTOS. MATERIAL - PAINEL DE LED OUTDOOR DE ALTA RESOLUÇÃO E ALTA DEFINIÇÃO, ATENDENDO, NO MÍNIMO, AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES: - P8.91 OUTDOOR COM 3.840 HZ COM TAXA DE ATUALIZAÇÃO 22 BITS; - PROCESSAMENTO COMPATÍVEL COM O TIPO NOVA STAR / LINSN, COM ENTRADAS HDMI/ DVI/ SDJ; - PROCESSAMENTO SÍNCRONO/ASSÍNCRONO; - 4.000 NITS DE BRILHO; - GABINETES 500X1000MM E GABINETES 500X500MM QUE SE ACOPLAM FORMANDO ASSIM TELAS COM MEDIDAS ALTERNATIVAS; - POSSIBILIDADE DE MONTAGEM EM MEDIDAS FRACIONAIS A CADA 50CM, TANTO NA LARGURA QUANTO	M²/ DIÁRIA	480	481,00	230.880,00

	NA ALTURA; - DISPONIBILIZAÇÃO DE CABOS HDMI DE 5, 10, 15, 20 E 30 METROS 2.0, MAIN POWER, CABOS E DEMAIS ACESSÓRIOS, INCLUSIVE PARA FIXAÇÃO DO PAINEL DE LED E CABEAMENTO DE SINA; - DISPONIBILIZAÇÃO DE, NO MÍNIMO, 01 FILMADORA E 02 NOTEBOOKS COMPATÍVEIS COM AS NECESSIDADES DO EQUIPAMENTO PARA TRANSMISSÃO EM TEMPO REAL E EM ALTA RESOLUÇÃO DO EVENTO, QUANDO FOR O CASO; - DISPONIBILIZAÇÃO DE TÉCNICOS PARA OPERAÇÃO DA TRANSMISSÃO, CRIAÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEO E MAPEAMENTO.				
33	EXTINTOR PORTÁTIL – ABC COM PLACA INDICATIVA E SUPORTE. MODELO ABC.	UND/ DIÁRI	144	154,67	22.272,48
34	GERADOR DE 180 KVA FRANQUIA DE 12HS.	DIÁRIA	36	2.833,33	101.999,88
35	GERADOR DE 260 KVA FRANQUIA DE 12HS.	DIÁRIA	10	3.733,33	37.333,30
36	GERADOR DE 500 KVA FRANQUIA DE 12HS.	DIÁRIA	1	4.883,33	4.883,33
37	TRIO ELÉTRICO - CAMINHÃO TIPO TRIO ELÉTRICO, COM 9M DE COMPRIMENTO X 2,30M DE LARGURA X 4M DE ALTURA, COM PALANQUE COBERTO E CAPACIDADE PARA ATÉ 30 PESSOAS. LUZES DE LED, SOM PROFISSIONAL, QUADRILATERAL 4 LADOS, 04 CAIXAS BAIANINHAS, 04 FALANTES 12” 400W, 04 DRIVES TI 120W, 04 TWUITERS 100W, 04 CAIXAS LINE ARRAY, 04 FALANTES 400W, 04 DRIVES 120W, 04 CAIXAS DE 18”, 04 FALTANTES WPU 1000W, 02 POTÊNCIAS HOTSOUND 5000W, 01 POTENCIA 5000W, 01 POTENCIA 3000W, 01 POTENCIA 1600W, 01 POTENCIA 800X4W, 01 POTENCIA 800X4W, 01 POTENCIA 400X4W, 02 PROCESSADORES DIGITAIS,	DIÁRIA	3	46.500,00	139.500,00

	01 INVERSOR 1000V, 04 MICROFONES SEM FIO, 01 MESA BHERINGER 32 CANAIS, CABOS E FIOS PARA BANDAS. GRUPO GERADOR DE 100 KVA.				
38	BANHEIRO QUIMICO M / F - BANHEIROS QUÍMICOS PARA USO PÚBLICO MEDINDO, NO MÍNIMO: 1,10M DE FRENTE X 1,10M DE FUNDO X 2,10M DE ALTURA. INDIVIDUAL E PORTÁTIL, COM ENTREGA, MANUTENÇÃO E RECOLHIMENTO DIÁRIO. MATERIAL: POLIETILENO OU MATERIAL SIMILAR, COM TETO TRANSLÚCIDO, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, FECHAMENTO COM IDENTIFICAÇÃO LIVRE/OCUPADO.	DIÁRIA	216	435,00	93.960,00
39	PRODUTOR - 8HS - COM EXPERIÊNCIA COMPROVADA DE NO MÍNIMO 1 ANO, POR MEIO DE CERTIFICADOS DE PARTICIPAÇÃO OU ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA, EM PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS.	PESSOA/ DI	54	473,33	25.559,82
40	ASSISTENTE DE PRODUÇÃO - 8HS - COM EXPERIÊNCIA COMPROVADA DE NO MÍNIMO 1 ANO, POR MEIO DE CERTIFICADOS DE PARTICIPAÇÃO OU ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA, EM PARTICIPAÇÃO DE EVENTOS.	PESSOA/ DI	54	371,67	20.070,18
41	TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO - 8HS COMPROVAR EXPERIÊNCIA NA ÁREA.	PESSOA/ DI	27	246,67	6.660,09
42	MESTRE DE CERIMÔNIAS - 8HS. COM EXPERIÊNCIA COMPROVADA DE NO MÍNIMO 1 ANO, POR MEIO DE CERTIFICADOS DE PARTICIPAÇÃO OU ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA, EM PARTICIPAÇÃO DE EVENTOS.	PESSOA/ DI	27	2.043,33	55.169,91
43	GRUPO MUSICAL OU MUSICISTA - SERVIÇO COM ALOCAÇÃO DE PROFISSIONAL OU GRUPO MUSICAL PARA APRESENTAÇÃO	DIÁRIA	7	30.000,00	210.000,00

	ARTÍSTICA/CULTURAL, PARA EXECUÇÃO DE MÚSICA EM AMBIENTE INSTRUMENTAL APROPRIADA PARA EVENTO.				
				Total	4.925.122,67

3.0.DO VALOR

3.1.O valor total é equivalente a R\$ 4.925.122,67(quatro milhões novecentos e vinte e cinco mil cento e vinte e dois reais e sessenta e sete centavo)

4.0.DAS CONDIÇÕES DA CONTRATAÇÃO

4.1.O prazo máximo para a execução do objeto desta contratação e que admite prorrogação nos casos previstos na Lei 14.133/21, está abaixo indicado e será considerado a partir da assinatura do Contrato:

Início: Imediato

Conclusão: 12 (doze) meses

4.2.A vigência da presente contratação será determinada: 12 (doze) meses, considerada da data de assinatura do respectivo instrumento de ajuste; podendo ser prorrogada, nas hipóteses e nos termos dos Arts. 105 a 114, da Lei 14.133/21.

4.3.Os preços inicialmente contratados são fixos e irredutíveis no prazo de um ano contado da data do orçamento estimado.

4.4.Após o interregno de um ano, e independentemente de pedido do Contratado, os preços iniciais serão reajustados, mediante a aplicação, pelo Contratante, do seguinte parâmetro, exclusivamente para as obrigações iniciadas e concluídas após a ocorrência da anualidade: Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo IPCA-IBGE.

4.5.Nos reajustes subsequentes ao primeiro, o interregno mínimo de um ano será contado a partir dos efeitos financeiros do último reajuste.

4.6.No caso de atraso ou não divulgação do índice de reajustamento, o Contratante pagará ao Contratado a importância calculada pela última variação conhecida, liquidando a diferença correspondente tão logo seja divulgado o índice definitivo.

4.7.Nas aferições finais, o índice utilizado para reajuste será, obrigatoriamente, o definitivo.

4.8.Caso o índice estabelecido para reajustamento venha a ser extinto ou de qualquer forma não possa mais ser utilizado, será adotado, em substituição, o que vier a ser determinado pela legislação então em vigor.

4.9.Na ausência de previsão legal quanto ao índice substituto, as partes elegerão novo índice oficial, para reajustamento do preço do valor remanescente, por meio de termo aditivo.

4.10.O registro da variação do valor contratual para fazer face ao reajuste de preços poderá ser realizado por simples apostila.

4.11.O prazo para resposta ao pedido de restabelecimento do equilíbrio econômico-financeiro, quando for o caso, será de até um mês, contado da data do fornecimento da documentação comprobatória do fato imprevisível ou previsível de consequência incalculável, observadas as disposições dos Arts. 124 a 136, da Lei 14.133/21.

4.12.O pagamento será realizado mediante processo regular e em observância às normas e procedimentos adotados, bem como as disposições dos Arts. 141 a 146 da Lei 14.133/21; da seguinte maneira: O pagamento dar-se-á, em até 30(trinta) dias, por meio de transferência bancária, de acordo com as normas das resoluções 032/2016 e 024/2017, do TCE/RN

4.13.Destaca-se que as características e especificações do objeto da contratação, inclusive o quantitativo, foram adequados às necessidades da Administração e compatibilizados com os requisitos da respectiva ata de registro de preços que se pretende aderir, nos limites previstos da norma vigente:

4.13.1.Pretensa adesão a Ata de Registro de Preços nº 76/2025, relativamente ao processo de Pregão Eletrônico nº 72/2025, realizado pelo ALECE - ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO CEARÁ; nos termos do Art. 86, da Lei 14.133/21.

Alexandria - RN, 16 de outubro de 2025.

KATERINE KENE DE OLIVEIRA LACERDA FLAUSINO
Secretária