

MAPA DE RISCO

DO OBJETO

CONTRATAÇÃO DE ARTISTAS MUSICAIS CONSAGRADOS REGIONALMENTE PELA OPINIÃO PÚBLICA, PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO “*RÉVEILLON 2026, EM CABEDEL*”, A SER REALIZADO NOS BAIRROS CENTRO E INTERMARES, A PARTIR DAS 21H DO DIA 31 DE DEZEMBRO DE 2025 ÀS 3H DO DIA 1º DE JANEIRO DE 2026.

FASE DE ANÁLISE – Planejamento da Contratação

RISCO: Morosidade na fase de Planejamento	
Probabilidade: Média Impacto: Alta	CAUSA: Descumprimento de prazos na fase de planejamento.
DANO: Atrasos e inexecução de contratação.	AÇÃO PREVENTIVA: Estabelecer cronograma para encaminhamento dos documentos e planejamento.
RESPONSÁVEL: Secretaria Municipal de Cultura	

FASE DE ANÁLISE – Planejamento da Contratação

RISCO: Seleção Inadequada do Artista	
Probabilidade: Média Impacto: Alta	CAUSA: Seleção de artista fora das tradições locais.
DANO:	AÇÃO PREVENTIVA: Analisar contratações anteriores

Descaracterização cultural.	referente ao mesmo evento
RESPONSÁVEL: Secretaria de Cultura e Equipe de Planejamento	

FASE EXTERNA – Seleção de Artistas

RISCO: Morosidade na seleção de artistas	
Probabilidade: Média Impacto: Alta	CAUSA: Descumprimento de prazos.
DANO: Atrasos e impossibilidade de contratação.	AÇÃO PREVENTIVA: Estabelecer cronograma e justificar seleção.
RESPONSÁVEL: Secretaria de Cultura	

FASE EXTERNA – Seleção de Artistas

RISCO: Não preenchimento dos requisitos de habilitação	
Probabilidade: Média Impacto: Alta	CAUSA: Ausência de documentos.
DANO: Impossibilidade de contratar artistas.	AÇÃO PREVENTIVA: Solicitar documentação com antecedência e selecionar conforme requisitos.
RESPONSÁVEL: Secretaria de Cultura, Agente de Contratação e Equipe de Apoio	

FASE EXTERNA – Seleção de Artistas

RISCO: Propostas sem composições de custos	
Probabilidade: Média Impacto: Alta	CAUSA: Propostas incompletas sem composições conforme a Lei 14.133/21.
DANO: Contratação ilegal e prejuízos à gestão.	AÇÃO PREVENTIVA: Exigir composições na proposta financeira com base legal.
RESPONSÁVEL: Secretaria de Cultura, Agente de Contratação e Equipe de Apoio	

FASE DE EXECUÇÃO CONTRATUAL

RISCO: Atrasos na apresentação	
Probabilidade: Média Impacto: Alta	CAUSA: Descumprimento de horários.
DANO: Desajuste na grade de apresentações.	AÇÃO PREVENTIVA: Prever penalidades e manter diálogo com os responsáveis.
RESPONSÁVEL: Secretaria de Cultura, Diretoria de Contratos, Fiscal de Contratos	

FASE DE EXECUÇÃO CONTRATUAL

RISCO: Não comparecimento do artista	
Probabilidade: Média	CAUSA:

Impacto: Alta	Problemas de logística ou força maior.
DANO: Deslocamento de artistas, prejuízo ao evento.	AÇÃO PREVENTIVA: Estabelecer penalidades e manter artista de sobreaviso.
RESPONSÁVEL: Secretaria de Cultura, Diretoria de Contratos, Fiscal de Contratos	

Este estudo identificou as hipóteses de riscos na contratação, avaliou e mitigou possíveis obstáculos e problemas nas fases preliminar, externa e de execução contratual. Este mapa de riscos deverá ser revisado periodicamente pela gestão e fiscalização de contratos, sem alterar as restrições e previsões contratuais já estabelecidas.