

Memorando 28.912/2024

De: Genaldo F. - FCC - GPECR

Para: SAD - ADP - Análise de Processos

Data: 03/06/2024 às 10:11:18

Setores (CC):

SAD - ADP, FCC - CC

Setores envolvidos:

FCC, FCC - GPECR, SAD - ADP, FCC - CC

PROJETO À VONTADE

DFD - À VONTADE

—

Genaldo Bezerra

Gerente Geral - FCC

Anexos:

DFD_A_VONTADE.pdf

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA - DFD**1. INFORMAÇÕES BÁSICAS****1. IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE RESPONSÁVEL PELA DEMANDA****Área Responsável (Secretaria/Departamento/):**

Fundação de Cultura de Caruaru

Responsável pela demanda (Titular da Pasta):

Hérilon Figueiredo Cavalcanti

Função:

Presidente

2. IDENTIFICAÇÃO DO SOLICITANTE**Nome Completo:**

Márcio dos Santos Ferreira

Matrícula:

000513

Cargo:

Vice-Presidente

Lotação:

Fundação de Cultura de Caruaru

E-mail:

marciosantosgestao@gmail.com

Por este instrumento declaro ter ciência de minha indicação para auxiliar ou, a depender do caso, integrar a Equipe de Planejamento da Contratação das soluções ora demandadas.

Márcio dos Santos Ferreira

Mat. 000513

3. DESCRIÇÃO SUCINTA DO OBJETO

Contratação de Apresentação Artística de Luan Estilizado, Raí Saia Rodada e Zezo (Projeto À Vontade), no dia 07.06.2024, a ser realizada no Pátio de Eventos Luiz Lua Gonzaga, no São João de Caruaru 2024

2. JUSTIFICATIVA E MOTIVAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

A realização de eventos festivos pelo Município, enquanto uma das atribuições da Fundação de Cultura de Caruaru, consiste em uma importante ação de governo, que se justifica por várias razões, valendo citar:

1. Preservação e Promoção da Cultura Local:

- As festas municipais são uma expressão autêntica das tradições, histórias e valores da comunidade.

- Elas proporcionam uma plataforma para artistas locais e grupos culturais apresentarem suas obras, preservando e disseminando a cultura regional.
- Esses eventos também educam os cidadãos, especialmente as novas gerações, sobre a herança cultural do município, garantindo sua continuidade.

2. Estímulo Econômico e Desenvolvimento Turístico:

- Festas atraem visitantes e turistas, aumentando a demanda por serviços locais, como hospedagem, alimentação e comércio.
- O aumento do fluxo turístico resulta em maior arrecadação de impostos, que pode ser reinvestida em projetos municipais.
- Os eventos criam empregos temporários e incentivam o empreendedorismo local, apoiando pequenos negócios e artesãos.

3. Fortalecimento do Tecido Social:

- As festas municipais são pontos de encontro que unem pessoas de diferentes partes da cidade, promovendo a inclusão e a coesão social.
- Elas oferecem um ambiente de lazer e diversão, contribuindo para a qualidade de vida dos moradores.
- Tais eventos também estimulam o voluntariado e a participação cívica, fortalecendo o senso de responsabilidade comunitária.

4. Benefícios Educacionais e de Conscientização:

- Festas municipais podem ter componentes educativos, como exposições e palestras sobre a história e tradições locais.
- São oportunidades para as escolas locais se envolverem, promovendo projetos educativos relacionados à cultura e história do município.

O São João de Caruaru, aclamado como o maior do mundo, é uma festividade emblemática enraizada na cultura nordestina, congregando elementos como música, dança, culinária e manifestações populares típicas do período junino. Além de ser um marco cultural, a festa desempenha um papel vital na economia local, atraindo milhares de turistas e impulsionando diversos setores, como hospedagem, alimentação e comércio.

Essa celebração não apenas promove a identidade regional, exaltando tradições como o forró, o artesanato e a culinária nordestina, mas também fomenta a criação de empregos temporários, beneficiando artistas, músicos, vendedores ambulantes e equipes de produção. Além disso, serve como palco para talentos locais e nacionais, enaltecendo a riqueza artística da região e proporcionando um ambiente de integração social, onde as pessoas se reúnem para celebrar, fortalecendo laços comunitários e compartilhando alegria.

Assim, o São João de Caruaru transcende sua dimensão festiva, consolidando-se como um evento cultural, econômico e social de magnitude, enriquecendo não apenas a cidade de Caruaru, mas toda a região nordestina e o Brasil como um todo.

Portanto, considerando a relevância do São João para o Município de Caruaru, a atração que se pretende contratar para o evento no dia 07.06.2024 é o Projeto À Vontade (Luan Estilizado, Raí Saia Rodada e Zezo), para uma apresentação de 60 minutos. Se trata de um artista reconhecido pelo grande público local, consagrado em nossa região, como se observa de reproduções de notícias em anexos.

2. RESPONSABILIDADE PELA FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA E PELO CONTEÚDO DO DOCUMENTO

Certifico que a formalização da demanda acima identificada se faz necessária pelos fatos e motivos expostos no Termo de Referência, devendo, portanto, ser realizada com fundamento na Lei nº 14.133/2021.

Caruaru, 03 de junho de 2024.

Fundação de Cultura de Caruaru
Herlón de Figueireido Cavalcanti
Presidente



VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: 033D-B4A1-01AB-7429

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



HÉRLON DE FIGUEIREDO CAVALCANTI (CPF 861.XXX.XXX-49) em 03/06/2024 10:17:02
(GMT-03:00)

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://caruaru.1doc.com.br/verificacao/033D-B4A1-01AB-7429>