

1. NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

1.1 OBJETIVO

- Atender às necessidades pedagógicas, culturais e de identidade visual da Rede Municipal de Ensino de Igarassu/PE.
- Garantir a continuidade, a organização e a qualidade estética das apresentações das bandas marciais em desfiles cívicos, eventos escolares e ações culturais do município, assegurando uma apresentação visual adequada e alinhada à imagem institucional da rede pública de ensino.
- Estimular o senso de pertencimento, disciplina e engajamento dos estudantes, valorizando a cultura musical e a tradição das bandas marciais, além de fortalecer práticas educativas que promovam a inclusão e o trabalho em equipe.
- Modernizar os uniformes das bandas marciais, contribuindo para a valorização da cultura local, o reconhecimento dos grupos musicais e o fortalecimento da identidade cultural no ambiente escolar.

2. JUSTIFICATIVA DA NECESSIDADE

A utilização de uniformes das bandas marciais está diretamente relacionada ao fortalecimento da identidade visual, organização e valorização das atividades culturais desenvolvidas pelas escolas, especialmente no contexto das apresentações em desfiles cívicos oficiais do município.

Essa iniciativa visa garantir que os estudantes integrantes das bandas marciais possam representar suas instituições com uniformidade, dignidade e alinhamento estético durante os eventos públicos, contribuindo para a valorização da cultura local, o respeito às tradições cívicas e o fortalecimento do vínculo entre escola e comunidade.

A disponibilização dos uniformes se mostra essencial para conferir identidade visual às bandas, facilitar o reconhecimento das escolas participantes e elevar a qualidade das apresentações cívicas. Além disso, os uniformes reforçam o sentimento de pertencimento e disciplina entre os alunos, estimulando o engajamento nas atividades escolares e cívicas.

A utilização busca suprir a carência de uniformes adequados em diversas unidades escolares, bem como substituir vestimentas desgastadas ou incompatíveis com as condições atuais de uso. Muitos dos uniformes atualmente disponíveis encontram-se deteriorados pelo tempo ou pelo uso frequente, comprometendo a apresentação visual dos grupos e a imagem institucional da rede pública de ensino.

Destaca-se ainda que, em virtude da relevância simbólica e social dos desfiles cívicos — como os realizados no Dia da Independência, datas comemorativas e celebrações municipais —, é fundamental que os estudantes estejam devidamente uniformizados, representando com orgulho suas escolas e a cultura do município de Igarassu.

Portanto, a demanda por novos uniformes representa um investimento estratégico na valorização da cultura cívica no ambiente escolar, refletindo o compromisso da gestão pública com a promoção de práticas educacionais que integrem formação cidadã, estética, organização e respeito à tradição. A medida contribuirá diretamente para o fortalecimento das identidades escolares, para a promoção da disciplina estudantil e para a construção de um ambiente educacional mais representativo, inclusivo e participativo.

3. ALINHAMENTO DA CONTRATAÇÃO A INSTRUMENTOS DE PLANEJAMENTO

Esta necessidade está alinhada com o Mapa do Planejamento Estratégico da prefeitura de 2024 a 2028, onde consta os objetivos institucionais do órgão e com as metas da LDO.

4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

- I. Comprovação de capacidade técnica-operacional por meio de atestados de fornecimento emitidos por entes públicos nos últimos 2 anos.
- II. Apresentação de balanço patrimonial atualizado e certidões de regularidade fiscal e trabalhista (federal, estadual e municipal).
- III. Possuir alvará de funcionamento ativo e CNAE compatível com o objeto contratado.
- IV. Ter sede ou filial ativa no estado de Pernambuco.
- V. Apresentar declaração de inexistência de impedimentos legais ou judiciais para contratar com a administração pública.
- VI. Proibição de subcontratação total ou parcial, salvo autorização expressa da contratante.
- VII. Exigência de amostras físicas para aprovação dos produtos antes do fornecimento definitivo.
- VIII. Utilização obrigatória de materiais com certificação de procedência e durabilidade.
- IX. Entrega dos produtos conforme cronograma por etapas, com aplicação de multa em caso de descumprimento.
- X. Todos os itens entregues devem conter etiqueta com identificação da empresa e número do contrato.
- XI. Apresentação de relatório de conformidade assinado pelo entregador e servidor da contratante em cada entrega.
- XII. Nota fiscal eletrônica obrigatória, emitida com certificação digital.
- XIII. Pagamento condicionado à vistoria técnica e atesto formal do fiscal do contrato.
- XIV. Aplicação de multa automática por atraso injustificado, com desconto direto na fatura.
- XV. Proibição expressa de cessão de crédito ou negociação da fatura com terceiros.
- XVI. Garantia mínima de 12 meses para todos os itens fornecidos.
- XVII. Substituição imediata de produtos defeituosos ou fora do padrão no prazo máximo de 5 dias úteis.
- XVIII. Possibilidade de exigência de seguro de responsabilidade civil contratual, conforme risco da contratação.
- XIX. Previsão contratual de indenização por perdas e danos em caso de descumprimento que afete a continuidade do projeto pedagógico.
- XX. Disponibilização pública dos relatórios de entrega e fiscalização no Portal da Transparência.
- XXI. Registro formal e numerado das ordens de fornecimento com prazos e responsáveis definidos.
- XXII. Fiscalização com registro fotográfico e planilhas comparativas dos itens entregues.

5. CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO

A definição dos pesos e valores atribuídos são definidos em cada caso considerando a relevância dos itens no caso concreto da solução.

Nº	CRITÉRIOS PRINCIPAIS	PESO
1	QUALIDADE	01
2	ECOLÓGICO	04
3	CUSTO BENEFÍCIO	02
4	EFICIÊNCIA	03
CONCEITO		VALOR
MUITO SATISFATÓRIO		10



SATISFATÓRIO	7,5
REGULAR	5
POUCO SATISFATÓRIO	2,5

- a) **Qualidade:** O tipo de matéria prima é de qualidade e atende aos requisitos da contratação?
- b) **Ecológico:** A matéria prima agride o meio ambiente?
- c) **Custo benefício:** melhor equivalência entre o encargo (objeto) a ser cumprido e a remuneração a ser paga.
- d) **Eficiência:** atende à necessidade com qualidade, excelência e competência com nenhum ou o mínimo de erros?

6. METODOLOGIA PARA CLASSIFICAÇÃO DAS SOLUÇÕES

Para a definição da solução mais viável para atendimento da necessidade, será adotado o cálculo de mediana considerando-se os pesos atribuídos a cada critério os valores relativos aos conceitos de satisfação.

7. CARACTERÍSTICAS DESEJÁVEIS DA SOLUÇÃO

REQUISITO	JUSTIFICATIVA PARA EXIGÊNCIA
Especificações técnicas compatíveis com uso educacional e cívico	Garante que os uniformes atendam às necessidades dos estudantes, com cortes adequados, conforto térmico e mobilidade para longas permanências em pé e movimentos durante desfiles.
Apresentação de amostra técnica do uniforme ofertado antes da entrega definitiva	Permite a avaliação prática do padrão de qualidade, costura, material, acabamento e conformidade estética com as exigências do edital. Garante que os uniformes entregues estejam de acordo com os critérios técnicos e visuais definidos pela Secretaria de Educação, evitando divergências e retrabalho.
Materiais resistentes e de fácil manutenção (lavagem e conservação)	Assegura durabilidade dos uniformes diante do uso recorrente em eventos públicos e facilita a rotina de limpeza e conservação nas escolas.
Padronização visual por modelo e por escola	Contribui para a identidade visual das bandas, organização das apresentações e reconhecimento das escolas pela comunidade durante os desfiles.
Tamanhos variados e adequação às faixas etárias dos estudantes	Garante o uso apropriado por alunos de diferentes idades e portes físicos, promovendo conforto e inclusão.
Embalagem adequada e identificação por escola	Facilita a logística de distribuição e armazenamento dos uniformes, evitando extravios ou trocas indevidas entre as unidades escolares.
Entrega conforme cronograma da Secretaria de Educação	Permite o planejamento e a organização dos desfiles cívicos com antecedência, garantindo que os alunos estejam uniformizados nas datas previstas.
Apresentação de amostra ou catálogo técnico dos uniformes ofertados	Permite a avaliação prévia da qualidade dos materiais, acabamento e fidelidade ao padrão exigido, reduzindo riscos de fornecimento inadequado.
Garantia mínima contra defeitos de fabricação (mínimo 6 meses)	Protege o investimento público e assegura a substituição de peças com defeito dentro do período de uso esperado.
Comprovação de experiência prévia do fornecedor com fornecimento de fardamentos escolares ou similares	Aumenta a confiabilidade na execução do contrato, reduzindo riscos de atraso, má qualidade ou não conformidade com o objeto contratado.

**8. CONTRATO VIGENTE OU ANTERIOR PARA ATENDIMENTO A NECESSIDADE**

Houve um instrumento contratual anteriormente celebrado com o objetivo de atender à mesma demanda ora em análise, qual seja, a aquisição de uniformes destinados às bandas escolares da Rede Municipal de Ensino de Igarassu/PE.

I. O contrato vigente é o Contrato nº 312/2024, firmado com a empresa Novo Horizonte Comércio LTDA, inscrita no CNPJ nº 53.904.932/0001-25, no valor global de R\$ 76.975,00 (setenta e seis mil, novecentos e setenta e cinco reais), com vigência de 12 (doze) meses a partir da data de assinatura, ocorrida em 02 de setembro de 2024.

O referido contrato foi formalizado com fundamento no Pregão Eletrônico nº 026/2024, decorrente do Processo Licitatório nº 042/2024, tendo como objeto específico a aquisição de uniformes completos (túnicas, calças, barretinas, trajes coreográficos, bandeiras e acessórios) para atender às bandas de música das escolas da rede municipal.

O fornecimento encontra-se alinhado com o planejamento pedagógico-cultural da Secretaria Municipal de Educação, visando fortalecer as atividades extracurriculares e garantir a identidade visual e organização das corporações musicais escolares. Ressalta-se, entretanto, a importância de monitoramento contínuo da execução contratual e da avaliação das demandas futuras, de forma a subsidiar adequadamente as próximas contratações, com foco na reposição e ampliação dos itens, conforme o crescimento e renovação das formações das bandas escolares.

9. CONDIÇÕES DA CONTRATAÇÃO ANTERIOR

- I. Prazo de vigência do contrato: 12 (doze) meses a partir da assinatura (02/09/2024), com possibilidade de prorrogação automática caso o objeto não seja concluído, salvo culpa da contratada.
- II. Entrega dos produtos: Prazo: até 30 (trinta) dias após solicitação da contratante. Local: Almoxarifado da Secretaria de Educação (SEDUC), Igarassu/PE. Horário: das 8h às 13h.
- III. Condições de fornecimento: Entrega integral, com produtos novos, em perfeito estado e devidamente embalados. Conformidade com especificações técnicas detalhadas no contrato. Substituição obrigatória de itens com defeito em até 5 dias.
- IV. Requisitos legais e fiscais: Manutenção da regularidade fiscal e trabalhista durante toda a vigência. Apresentação de certidões atualizadas caso não sejam verificáveis eletronicamente. Proibição de subcontratação do objeto.
- V. Documentação para pagamento: Apresentação da 1ª via da Nota Fiscal/Fatura com comprovação da entrega. Pagamento em até 30 dias após a liquidação da despesa. Vedada cessão de crédito ou cobrança por terceiros.
- VI. Sanções em caso de descumprimento: Advertência, multa (de 0,5% a 30%), impedimento de licitar e declaração de inidoneidade. Responsabilização civil por vícios, defeitos ou danos causados.
- VII. Requisitos éticos e legais adicionais: Cumprimento da Lei Anticorrupção (Lei nº 12.846/2013). Vedação a qualquer prática ilícita, suborno ou favorecimento indevido. Obrigação de comunicar irregularidades à contratante.
- VIII. Publicação do contrato: Divulgação obrigatória no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) em até 20 dias úteis após a assinatura.





10. ESTIMATIVA DE QUANTIDADE

A definição do quantitativo dos itens da planilha demonstrativa abaixo foi obtida através de análise da quantidade e, também, da observação da necessidade das bandas e fanfarras, conforme tabela abaixo:

ESCOLA FRANCISCO SIMÕES			
ITEM	QTD	DESCRIÇÃO	ESPECIFICAÇÕES
1	60	UNIFORME DE CORPO MUSICAL	TUNICA – G infantil : TUNICA medidas peça pronta, quantidade: 05 Colarinho com: 34/36 cm circunferência com 4 cm de altura. Ombro: 10 cm. Altura : 75 cm. Manga : 52/54 cm . Carva : 46 cm. Torax : 98 Costa : 34 Abertura lateral : 25 cm Abertura costa : 25 cm PP : TUNICA medidas peça pronta, quantidade: 10 Colarinho com: 38/40 cm circunferência com 5 cm de altura. Ombro: 13 cm. Altura : 85 cm. Manga : 56/58 cm . Carva : 50 cm. Torax : 104 Costa : 50 Abertura lateral : 25 cm Abertura costa : 25 cm P: TUNICA medidas peça pronta, quantidade : 20 Colarinho com: 40/42 cm circunferência com 5 cm de altura. Ombro: 15 cm. Altura: 90 cm. Manga: 58/60 cm. Carva : 52 cm. Tórax: 106 Costa: 52 Abertura lateral: 30 cm Abertura costa: 30 cm M: TUNICA medidas peça pronta, quantidade : 18 Colarinho com: 42/44 cm circunferência com 5 cm de altura. Ombro: 16 cm. Altura: 95 cm. Manga: 62/64 cm. Carva : 56 cm. Tórax: 110 Costa: 54 Abertura lateral: 30 cm Abertura costa: 30 cm G: TUNICA medidas peça pronta, quantidade : 05 Colarinho com: 44/46 cm circunferência com 5 cm de altura. Ombro: 17 cm. Altura: 100 cm. Manga: 66/68 cm. Carva : 58 cm. Tórax: 114 Costa: 56 Abertura lateral: 35 cm Abertura costa: 35 cm GG: TUNICA medidas peça pronta, quantidade : 02 Colarinho com: 48/50 cm circunferência com 6 cm de altura.



		Ombro: 18 cm. Altura: 110 cm. Manga: 68/70 cm. Carva : 60 cm. Tórax: 118 Costa: 58 Abertura lateral: 35 cm Abertura costa: 35 cm CALÇA TIPO OFICIAL MILITAR Calça Tipo oficial militar justa com corte justo em tecido garbadine de alfaiataria nas cores azul royal com faixa lateral de cor branca com galão suíço de 25 mm com lídios dourados de 12 mm , sendo o coes com elástico de 4 cm e ajuste com cadaço tipo corda , nas laterais as faixas de cor em anexo com 4,5 cm pespontadas nas pontas em maquina reta , no centro aplicação de galão de 25 mm galão dourado brocado ponto suíço de 100% poliéster em acetado de 25 mm de largura em alto relevo com fundo nas extremidades saindo da altura do cóis até o final do comprimento da calça, na parte da frente com dois bolso com a bainha dupla com costura de duas agulhas. Acabamento em interlock para fechamento. Calça tamanho G INFANTIL : medidas peça pronta, quantidade :05 Coes : 84d de diâmetro Altura : 100 MT Fundo 36 cm. Gavião : 30 cm Largura da coxa 60 cm diâmetro. Bainha com 40 cm de diâmetro Calça tamanho PP: medidas peça pronta, quantidade : 10 Coes : 94 de diâmetro Altura : 100 MT Fundo 36 cm. Gavião : 30 cm Largura da coxa 60 cm diâmetro. Bainha com 40 cm de diâmetro Calça tamanho P : medidas peça pronta, quantidade : 20 Coes : 100 de diâmetro Altura : 105 MT/cm Fundo 38 cm. Gavião : 31 cm Largura da coxa 64 cm diâmetro. Bainha com 40 cm de diâmetro Calça tamanho M : medidas peça pronta, quantidade : 19 Coes : 106 de diâmetro Altura : 112 Fundo 40 cm. Gavião : 32 cm Largura da coxa 70 cm diâmetro. Bainha com 44 cm de diâmetro. Calça tamanho G : medidas peça pronta, quantidade : 05 Coes : 1.12 de diâmetro Altura : 1.16 Fundo : 46 cm. Gavião : 35 cm Largura da coxa 75 cm diâmetro. Bainha com 46 cm de diâmetro. Calça tamanho GG : medidas peça pronta, quantidade : 02 Coes : 1.16 de diâmetro Altura : 1.20 Fundo : 50 cm. Gavião : 37 cm Largura da coxa 78 cm diâmetro. Bainha com 48 cm de diâmetro.
--	--	--





			
2	60	BARRETINA ESTILO MILITAR OFICIAL.	Estilo estilo militar , armação em poliprop cor, revestida na parte interna em corvim em cor preta com acabamento da parte superior interna com espuma ortopédica de 2 cm em capa em duas camadas. Na parte interior, acabamento em corvim, em viés preto, na carneira em tom de cor preto, com regulador de altura com cordão sobre esta. Compõe-se da armação, pala, brasão, trança das camadas externa , botões, carneiras, em polipropileno , com 145 mm de altura, revestida em verniz na tampa superior e nas laterais , na parte da circulada superior em seu diâmetro um friso em plástico fazendo acabamento nos detalhes costurado em máquina reta na cor do detalhe em linha especial, costurado na parte superior e parte inferior entre a cúpula em sentido vertical o friso fazendo o acabamento em todo o diâmetro da parte inferior. Na parte inferior em cima da pala terá uma ,Trança na parte da frente presa a barretina a trança cordão de seda na cor em anexo de numero 5mm de diâmetro com três cordas duplas cada em forma semicircular, tangenciando a linha superior da pala e com suas extremidades presas, lateralmente, por botões dourado de latão do tamanho 20, na parte superior da pala. Pala de 40 mm de largura, ser de material de polipropileno , devendo em todo lado o seu comprimento aplicar-se á metade anterior da guarnição inferior da barretina, na parte superior utilizar verniz de cor branca esta será bordada será em alto relevo tipo ramos militares modelo de coronel , na parte inferior revestida em couro corvim branco, acabamento com viés branco de plástico de 40 mm com acabamento dobrado interno. Brasão com as cores originais do brasão do estado de Pernambuco com o nome da secretaria de educação de Pernambuco em alto relevo bordado, com ponto cheio em tecido brilhante e fio dourado, no tamanho 75x15 mm de altura e largura numa base de tecido brilhante com inter-tela colante grossa, colocado na parte superior em frente centralizando em cima da pala após as tranças que guarnece a mesma , que não pode exceder a linha inferior e superior. Penacho, em fios de plumas de cor costuradas em viés e aplicado na estrutura de espuma revestido um corpo de 14 cm de altura e 12 de diâmetro em camadas costuradas. no final de cada penacho o copo tipo funil ou redondo de 2 cm e 3 cm de diâmetro. P: com 56 cm circular livre interno, quantidade: 15 M: com 58 cm circular livre interno, quantidade: 38 G: com 60 cm circular livre interno, quantidade: 05 GG: com 62 cm circular livre interno, quantidade: 02





3	60	PARES DE SAPATOS EM COURO LEGÍTIMO	Pares de sapatos em couro legítimo 100% animal, com zíper reforçado, salto $\frac{3}{4}$ com solado em borracha preta todo costurado reforçado, com elástico na lateral, forrada em couro em toda a sua extremidade interna, as paulinas em borracha ortopédica de cor preta. Todo costurado reforçado. Numeração: 35 quantidade : 03 36 quantidade : 04 37 quantidade : 04 38 quantidade : 04 39 quantidade : 04 40 quantidade : 04 41 quantidade : 08 42 quantidade : 08 43 quantidade : 08 44 quantidade : 08 45 quantidade: 05
4	16	TRAJES ESTILIZADOS PARA CORPO COREOGRÁFICO	Trajes estilizados para corpo coreográfico confeccionado em tecidos suplex 86% poliamida e 14% elastano. O traje será todo forrado para melhor estruturação e caimento da peça. Confeccionado com corte anatômico com desenho que marca a silhueta, para detalhes tecido emborrachado com elastano nas quatro direções, No seu corpo estilo corpete com corte para o busto e demais acabamentos, serão realizados bordados feitos a mão com boreais importados furta cor e pedrarias dos tamanhos e números 6 e 8 . Mangas longas cortadas em suplex em tecido emborrachado com elastano nas quatro direções, para detalhes aplicações em tecidos especiais, também bordados a mão, O colar todo cravejado de pedrarias de cristais. Abertura e costa com zíper invisível, punhos estilizados utilizando todos os tecidos e acabamento do corpete. 
5	20	BOTAS JAZZ	Pares de botas jazz cano médio de 30 cm , feita em couro sintético, solado antiderrapante muito resistente, palmilha ortopédica. Forrada internamente em material têxtil, costurada e colada para maior durabilidade , sendo com ilhoses da cor da bota de latão reforçado, tamanhos de 36 a 43.
6	1	TRAJE PARA BALIZA	Traje composto por um vestido estilizado, colante,calça. traje da baliza será confecção em tecido de lycra nas cores conforme solicitação do maestro da banda, para detalhes no vestido, com parte de tecido de segunda pele com elastano nas quatro direções,com aplicação em tecido brocado em acetato bordado em alto relevo com fios de acrílico e poliéster, seu corpo estilo corpete com corte para o busto e demais acabamento bordado a mão com miçangas e paetês dos tamanhos e numero 6 e 8 com abertura nas costas com zíper invisível, , punhos estilizados utilizando todos os tecidos e acabamento do corpete. O colar todo cravejado de pedrarias de cristais . Utilizar Strauss em aplicação o corpo colante, colarinhos e punhos.
7	1	TRAJE PARA BALIZADOR	O traje será confeccionado estilo macacão longo em tecido de lycra nas cores conforme solicitação do maestro da banda, para detalhes com parte de tecido de segunda pele com elastano nas quatro direções, com aplicação em tecido brocado em acetato bordado em alto relevo com fios de acrílico e poliéster, seu corpo estilo corpete com corte para o busto e demais acabamento bordado a mão com miçangas e paetês dos tamanhos e numero 6 e 8 com abertura nas costas com zíper invisível, , punhos estilizados utilizando todos os tecidos e acabamento do corpete. O colar todo



			cravejado de pedrarias de cristais . Utilizar Strauss em aplicação o corpolante, colarinhos e punhos
8	1	TRAJE PARA MOR	Confeccionada em Tecido em gabardine com composição 100% poliéster. Fechamento começando na parte do quadril até o colarinho com velcro de 30 mm na cor da túnica de acordo a solicitação do maestro da banda com altura de 50 cm a 60 cm. (Macho/fêmea), costurado na parte inferior tipo invisível. Abertura na frente em a extensão. A parte da frente corte em paletó e com detalhes sendo que a parte interna terá o revestimento em entretela colante grossa em tecido com forro dos ombros até a altura do quadril, finaliza até a bainha da túnica. Botões dourado de latão cruzado do sul de 20 mm em metal em fileira de 5 botões, aplicados com anéis em latão pequenos. Corte justo até o cós e a largura sendo comprimento acima do joelho de acordo com as medidas em anexo. Na parte da frente conforme conforme solicitação do maestro da banda, que saindo do ombro até a bainha faixa de 4,5 cm Em sua linha com distancia de ser aplicado um galão dourado brocado ponto suíço de 100% poliéster em acetato de 25 mm de largura em alto relevo com fundo nas extremidades 1 mm com fio dourado ouro velho nas margens tecido acetinado. Todo o corpo frontal da altura do quadril até os ombros, revestido em entretela colante grossa em tecido colante, revestida em tecido de gabardine 100% de poliéster como forro. E na parte das costas os mesmo acabamentos com corte de paletó e abertura pregam fêmeo tipo paletó. Gola tipo modelo imperial, em tecido, com acabamento com aplicação de 25 cm um galão dourado brocado, ponto suíço de 100% poliéster em acetato de 25 mm de largura em alto relevo com fundo nas extremidades 1mm com fio dourado ouro velho nas margens tecido acetinado, acrílico poliéster e com entretela colante de tecido grossa. Na ombreira uma platina dupla com entretela colante grossa de 15 cm x 6 cm acompanhada de uma dragona em corte meia lua de 40 cm em sua extensão em Eva , fixa revestida em gabardine cor em anexo sendo aplicada uma franja de 15 cm de cor ouro velho com fios dourado tipo seda para acabamento na sua extremidade um galão de 1 cm de alto relevo de cor dourada com fios ouro velho Mangas em corte de paletó pespontada nos cortes ,nos punhos parte com detalhe em mesma aplicação de galão 15 mm de largura em alto relevo com fundo nas extremidades 1mm com fio dourado ouro velho nas margens, tecido acetinado, acrílico poliéster, com acabamento com 3 botões em latão dourado 14mm. Será aplicado friso entre o detalhe dos punhos e o encontro com o corpo da manga. Nos punhos detalhes nas cores cores conforme solicitação do maestro da banda com aplicação de um galão dourado brocado suíço de 100% poliéster em acetato 25 mm de largura em alto relevo com fundo nas extremidades 1 mm com fio dourado ouro velho nas margens tecido acetinado, acrílico poliéster. Abertura laterais começando abaixo do quadril até o final da túnica com acabamento de bainha pespontado. As costas com a pala em corte longo conforme solicitação do maestro da banda. Abertura lateral começando abaixo do quadril até o final da túnica. Barretina Estilo estilo militar , armação em poliprop cor, revestida na parte interna em corvim em cor preta com acabamento da parte superior interna com espuma ortopédica de 2 cm em capa em duas camadas. Na parte interior, acabamento em corvim, em viés preto, na carneira em tom de cor preto, com regulador de altura com cordão sobre esta. Compõe-se da armação, pala, brasão, trança das camadas externa, botões, carneiras em polipropileno, com 145 mm de altura, revestida em verniz na tampa superior e nas laterais , na parte da circulada superior em seu diâmetro um friso em plástico fazendo acabamento nos detalhes costurado em máquina reta na cor do detalhe em linha especial, costurado na parte superior e parte inferior entre a cúpula em sentido vertical o friso fazendo o acabamento em todo o diâmetro da parte inferior . Na parte inferior em cima da pala terá uma, Trança na parte da frente presa a barretina a trança cordão de seda na cor em anexo de número 5 mm de diâmetro com três cordas duplas cada em forma semicircular, tangenciando a linha superior da pala e com suas extremidades presas, lateralmente, por botões dourado de latão do tamanho 20 , na parte superior da pala . Pala de 40 mm de largura, ser de material de polipropileno, devendo em todo lado o seu comprimento aplicar-se á metade anterior da guarnição inferior da barretina, na parte superior utilizar verniz de cor branca esta será bordada será em alto relevo tipo ramos militares modelo de coronel, na parte inferior revestida em couro corvim branco, acabamento com viés branco de plástico de 40 mm com acabamento dobrado interno. Brasão com as cores originais do brasão do estado de Pernambuco com o nome da secretaria de educação de Pernambuco em alto relevo bordado, com ponto cheio em tecido brilhante e fio dourado, no tamanho 75x15 mm



			de altura e largura numa base de tecido brilhante com inter-tela colante grossa, colocado na parte superior em frente centralizando em cima da pala após as tranças que garante a mesma, que não pode exceder a linha inferior e superior. . Penacho, em fios de plumas de cor em anexo costuradas em viés e aplicado na estrutura de espuma revestido um corpo de 14 cm de altura e 12 de diâmetro em camadas costuradas.no final de cada penacho o copo tipo funil ou redondo de 2 cm e 3 cm de diâmetro. Calça Tipo oficial militar justa com corte justo em tecido garbadine , sendo o coes com elástico de 4 cm e ajuste com cadaço tipo corda , nas laterais as faixas de cor em anexo com 4,5 cm prespontada nas pontas em maquina reta , no centro aplicação de galão de 25 mm galão dourado brocado ponto suíço de 100% poliéster em acetado de 25 mm de largura em alto relevo com fundo nas extremidades saindo da altura do cós até o final do comprimento da calça,na parte da frente com dois bolso com a bainha dupla com costura de duas agulhas. Acabamento em interlock para fechamento. Calça Tipo oficial militar justa com corte justo em tecido garbadine , sendo o coes com elástico de 4 cm e ajuste com cadaço tipo corda , nas laterais as faixas de cor em anexo com 4,5 cm prespontada nas pontas em maquina reta , no centro aplicação de galão de 25 mm galão dourado brocado ponto suíço de 100% poliéster em acetado de 25 mm de largura em alto relevo com fundo nas extremidades saindo da altura do cós até o final do comprimento da calça,na parte da frente com dois bolso com a bainha dupla com costura de duas agulhas. Acabamento em interlock para fechamento.
9	1	CARTEL (ESCUDO)	Cartel para banda estilo brasão Estilizado com aplicação de tecido brocado em alto relevo com espuma entretela colante grossa, acrílon, bordado no bastidor com paetês, lantejoulas de número; 6,8,10,12, 200 gramas de miçangas, 130 pedrarias de vidros, franjam de canutilhos e miçangas, letras bordadas em ponto cheio. As letras da banda bordado conforme especificações exigidas conforme solicitação do maestro da banda, uma plumagem de buar Frances nas cores amarela, azul, dourada e branco, detalhes de acabamento com pedras de vidros.com altura com os suportes de alumínio cromado nas laterias com acabamento em lanças de acrílico na parte inferior suporte em borracha reforçada. A parte da estrutura em madeira de 10 mm revestida de espuma ortopédica. Todo o espaço da parte frontal do brasão será aplicado pedras bóreas de cristais de cor furta cor
10	1	BANDEIRA BRASIL DO	Bandeira do Brasil medindo 1.12 x 1,60M, estampada em tecido duralon 100% poliéster, conforme Normas ABNT NBR para Confecção de Bandeiras, com acabamento. Tarja reforçada com entretela, acompanha ilhós de latão. Costura reforçada em todas laterais.
11	1	BANDEIRA PERNAMBUCO DE	Bandeira do Estado de Pernambuco medindo 1.12 x 1,60M, estampada em tecido duralon 100% poliéster, conforme Normas ABNT NBR para Confecção de Bandeiras, com acabamento. Tarja reforçada com entretela, acompanha ilhós de latão. Costura reforçada em todas laterais.
12	1	BANDEIRA IGARASSU DE	Bandeira do município de Igarassu medindo 1.12 x 1,60M, estampada em tecido duralon 100% poliéster, conforme Normas ABNT NBR para Confecção de Bandeiras, com acabamento. Tarja reforçada com entretela, acompanha ilhós de latão. Costura reforçada em todas laterais.
13	1	TALABARTES PARA BANDEIRA BRASIL DO	Talabartes para Bandeira do Brasil em tecido duralon 100% poliéster com duas cores, na parte interna, utilizar uma faixa de acetado com treina de inter tela em nylon de 12cm, por 1.60mt/cm. Com o suporte de bandeira em alumínio reforçado com copo em 100mm, parafusado na parte inferior na altura do quadril, com reforço de madeira
14	1	TALABARTES PARA BANDEIRA PERNAMBUCO DE	Talabartes para Bandeira de Pernambuco em tecido duralon 100% poliéster com duas cores, na parte interna, utilizar uma faixa de acetado com treina de inter tela em nylon de 12cm, por 1.60mt/cm. Com o suporte de bandeira em alumínio reforçado com copo em 100mm, parafusado na parte inferior na altura do quadril, com reforço de madeira
15	1	TALABARTES PARA BANDEIRA IGARASSU DE	Talabartes para bandeira de Igarassu em tecido duralon 100% poliéster com duas cores, na parte interna, utilizar uma faixa de acetado com treina de inter tela em nylon de 12cm, por 1.60mt/cm. Com o suporte de bandeira em alumínio reforçado com copo em 100mm, parafusado na parte inferior na altura do quadril, com reforço de madeira
16	1	ROSETA BANDEIRA BRASIL PARA DO	Rosetas para Bandeira Do Brasil em tecido de 100% DE POLIÉSTER duralon. Duplas com o botão central de tamanho de 50 mm, dourado em latão. Acompanha o laço de duas camadas de 60cm com acabamento de franja de cor branca de 12cm duplas tipo plumas em seda
17	1	ROSETA BANDEIRA PERNAMBUCO PARA DE	Rosetas para Bandeira de Pernambuco em tecido de 100% DE POLIÉSTER duralon. Duplas com o botão central de tamanho de 50 mm, dourado em latão. Acompanha o laço de duas camadas de 60cm com acabamento de franja de cor branca de 12cm duplas tipo plumas em seda
18	1	ROSETA BANDEIRA BRASIL PARA DO	Rosetas para Bandeira de Igarassu em tecido de 100% DE POLIÉSTER duralon. Duplas com o botão central de tamanho de 50 mm, dourado em latão. Acompanha o laço de duas camadas de 60cm com acabamento de franja de cor branca de 12cm duplas tipo plumas em seda



19	1	BASTÃO PARA MOR.	Bastão de mor com 1.20 de altura com material de alumínio de 28 mm com final de 19 mm , com cordas de adereços entrelaçados de 5 mm , nas cores amarelo duplos , com a base final de alumínio.
20	16	BANDEIRAS ESTILIZADAS MASTRO ALUMÍNIO	COM DE Confeção em tecido 100% poliéster sublimação computadorizada feita em máquinas industriais com cores de alta densidade sendo degradê de azul, com 1.28cm de comprimento e de 1.30 de largura com design em curvas. Acompanha mastro em alumínio cromado de 19mm com 1.50 de altura com finalizadores nas pontas.
21	2	KIT GR OFICIAL	Kit para Baliza composto por: A. Fita Oficial de Ginástica Rítmica: Fita em tecido tafetá com 5 cm de largura e 6 mts de comprimento, dobrada com costura nas pontas, passada com talco especial a ferro e abertura de ilhós no final, estilo triângulo, para acoplar o estilete. Cores: degrade verde, dourado e azul marinho. Fita fabricada em conformidade com as normas da FIG e o selo de qualidade ABRIESP. Composto por cada um B. Estilete Oficial de Ginástica Rítmica: Estilete confeccionado em fibra de cor branca, com 0.5 cm de diâmetro e 60 cm de comprimento. Sua forma pode ser cilíndrica, cônica ou uma combinação das duas formas com ponta giratória de alta pressão. Estilete fabricado em conformidade com as normas da FIG e o selo de qualidade ABRIESP. C. Bola Oficial de Ginástica Rítmica: confeccionada em material de alta resistência. Bola oficial ara ginástica rítmica, em vinil atóxico perfumado com várias opções de cores apresenta massa mínima de 400 gramas e deve ter diâmetro entre 18 e 20 centímetros fabricada em conformidade com as normas da FIG e o selo de qualidade ABRIESP. D. Arco Oficial de Ginástica Rítmica: Fabricado em PVC Atóxico, peso 300 gr, 90 cm de diâmetro. Superfície lisa com carpados de cores, toque macio e quicada com alta resposta. Acompanha manual de conservação. Cores: Verde Bandeira, Vermelha, preta e azul. Arco fabricado em conformidade com as normas da FIG e o selo de qualidade ABRIESP. E. Bolsa Individual para Aparelhos de Ginástica Rítmica: Confeccionada em material de alta resistência, acoplado com espuma ortopédica de 1 mm, com divisórias por aparelhos em suas dimensões a seguir: 01 bola, 01 par de massas, 01 fita, 01 estilete, 01 corda e arco, fechamento em zíper reforçado em 380º graus. Dimensões de 99 cm de diâmetro com alça dupla, bordado com logomarca do governo e tema do evento. F. Bastão: Confeccionado em alumínio cromado em inox de 19 mm, com duas bolas nas extremidades de borracha de alta resistência na cor preta. Com comprimento entre 85 cm e 95 cm. G. Corda oficial para ginástica rítmica confeccionada com material sintético, com 10 mm de espessura 3,10 m de comprimento, material leve e flexível para manuseio e realização de movimentos. Modelo oficial de alta qualidade, com as pontas queimadas para maior durabilidade H. Par de Massas Oficial de Ginástica Rítmica: Massa fabricada em conformidade com as normas da FIG e o selo de qualidade ABRIESP confeccionada em material de alta resistência plástico e borracha, que oferecem alta durabilidade e resistência a impacto. Com 50 cm de comprimento e pesando p 150 mg cada. A parte mais grossa é chamada de corpo, a parte mais afilada de pescoço e a parte formada por uma esfera de 3 cm de diâmetro é a cabeça elas possuem um sistema de encaixe que garante que as maçãs fiquem firmemente unidas durante os movimentos.
22	80	CAPAS TERNO PARA	Capas para terno confeccionado em encorpado, material sintético com visor de plástico na frente, zíper na abertura de 80 cm com abertura acompanhado um cabide de plástico reforçado de alta resistência. Confeccionado em máquinas industriais.
23	60	CAPAS BARRETINAS PARA	Capas para barretinas confeccionadas em material sintético encorpado, de alta resistência, com elástico para fechamento também de alta resistência. Confeccionado em máquinas industriais.



		BANDA PE. LUÍS THEUWS	
ITEM	QNT	DESCRIÇÃO	ESPECIFICAÇÕES
24	50	CJT - UNIFORME CORPO MUSICAL	A calça será confeccionada em modelo tipo oficial militar, com corte justo, em tecido gabardine de alfaiataria na cor azul royal. O cós terá elástico de 4 cm de largura, com ajuste em cadarço tipo corda para maior firmeza e conforto no uso. Nas laterais, a calça contará com faixas de 4,5 cm de largura na cor branca, pespontadas nas extremidades em máquina reta, garantindo durabilidade e acabamento de qualidade. No centro da faixa lateral, será aplicada uma decoração em galão dourado brocado ponto suíço, confeccionado em poliéster acetinado, com 25 mm de largura e efeito em alto relevo, estendendo-se desde a altura do cós até a barra da calça. Na parte frontal, haverá dois bolsos funcionais, com bainha dupla e costura reforçada de duas agulhas. O fechamento da peça será realizado com acabamento em interlock, assegurando resistência e conforto. Tamanhos: 03 UND Nº34 12 UND Nº36 15 UND Nº38 10 UND Nº40 03 UND Nº42 03 UND Nº44 02 UND Nº46 02 UND Nº48 A BARRETINA será confeccionada em estilo militar, com armação em polipropileno rígido medindo 145 mm de altura, garantindo firmeza e durabilidade. O revestimento externo terá acabamento em verniz, aplicado tanto na parte superior (tampa) quanto nas laterais, proporcionando brilho e elegância à peça. Ao redor da parte superior, será aplicado um friso plástico costurado em máquina reta com linha especial na cor do detalhe, fazendo acabamento estético e reforçando a estrutura. Na base inferior, o acabamento também seguirá em friso, acompanhando todo o diâmetro da barretina. A parte interna será totalmente forrada em corvim preto, com carneira igualmente em cor preta, incluindo regulador de altura em cordão. O topo interno receberá acolchoamento em espuma ortopédica de 2 cm, revestida por capa dupla, garantindo conforto ao usuário durante longos períodos de uso. Na parte frontal, logo acima da pala, a barretina terá trança em cordão de seda (cor definida em anexo), com diâmetro de 5 mm, composta por três cordões duplos em formato semicircular. Suas extremidades serão fixadas lateralmente por botões metálicos dourados em latão nº 20, proporcionando imponência. A pala terá 40 mm de largura, confeccionada em polipropileno e revestida na parte superior em verniz branco, com bordado em alto relevo em padrão de ramos militares no estilo utilizado para patentes de coronel. A parte inferior da pala será revestida em corvim branco, com acabamento em viés plástico branco de 40 mm, aplicado de forma dobrada interna, garantindo durabilidade. Na frente da barretina, centralizado acima da pala e logo após a trança, será fixado o brasão oficial do Estado de Pernambuco, bordado em alto relevo com fio dourado, dimensões de 75 x 15 mm, confeccionado em tecido brilhante com entretela colante grossa. O brasão trará também a inscrição da Secretaria de Educação de Pernambuco, respeitando as cores originais e não ultrapassando a linha superior ou inferior da base frontal. O conjunto será finalizado com penacho ornamental, confeccionado em fios de plumas na cor definida em anexo, medindo 14 cm de altura e 12 cm de diâmetro. As plumas serão fixadas em corpo de espuma estruturado e revestido, em camadas costuradas, tendo na base acabamento em copo de formato funil ou circular, de 2 a 3 cm de diâmetro, que garantirá a fixação firme na barretina. Tamanhos: 15 UND – 56 CM 30 UND – 58 CM 03 UND – 60 CM 02 UND – 64 CM TUNICA - A túnica será confeccionada em modelo militar estilizado, de corte reto e estruturado, adequado tanto ao porte masculino quanto feminino. O fechamento será frontal, com botões metálicos (modelo a ser definido pela contratante), e contará com detalhes decorativos, como vivos, galões, botões e passamanarias, em conformidade com a identidade visual da banda. As ombreiras serão estruturadas



			com reforço de acabamento, proporcionando imponência e alinhamento ao caimento da peça. A gola será alta, tipo padre, totalmente forrada e com bom acabamento interno, garantindo elegância e conforto. A peça será confeccionada em tecido gabardine de alta qualidade, com gramatura mínima de 240 g/m², resistente, com pouca formação de pilling, fácil de manter (lavável e de secagem rápida) e com acabamento antialérgico. O forro será completo, em tecido leve e respirável (como poliéster fino ou tafetá), assegurando conforto térmico aos integrantes. Todas as costuras internas terão acabamento embutido, para evitar desconforto e aumentar a durabilidade da peça. A túnica receberá ainda a aplicação de bordados, brasões ou insígnias da banda, em local a ser definido pela coordenação, confeccionados em alta qualidade e com resistência à lavagem. As cores e os detalhes seguirão rigorosamente o padrão institucional definido pela direção do projeto. Tamanhos 05 UND – TAM PP 15 UND – TAM P 15 UND – TAM M 12 UND – TAM G 03 UND – TAM GG
25	01	CJT - TERNO PARA O MAESTRO	 O terno de gala para maestro será confeccionado em tecido tropical de alfaiataria, composto por 67% poliéster e 33% viscose, com gramatura de aproximadamente 240 g/m², oferecendo caimento elegante, resistência e conforto térmico adequado para apresentações e cerimônias formais. O conjunto será composto por paletó (blazer), calça social e sapato social, seguindo padrão clássico e imponente, compatível com a função de regência musical. O blazer, no tamanho P, terá corte reto com ombros levemente estruturados, lapela tipo “peak” (bico), fechamento frontal com dois botões forrados no mesmo tecido e bolsos embutidos com lapela. O forro será integral, confeccionado em poliéster acetinado preto, com acabamento interno limpo e costuras embutidas. O modelo inclui fenda traseira central, garantindo mobilidade e conforto ao maestro durante a condução da banda. A calça social, no tamanho 38, será confeccionada no mesmo tecido do blazer, com corte reto, cós com passantes, fechamento com botão interno e zíper metálico, além de vincos frontais marcados. Nas laterais, será aplicada uma faixa de galão acetinado preto, com largura aproximada de 1,5 cm, conferindo sofisticação ao conjunto. A calça deverá permitir ajustes simples de barra e cintura, com reforço interno nas áreas de maior atrito, garantindo durabilidade. O sapato social, de numeração 39/40, será do tipo Oxford ou Derby, confeccionado em couro sintético preto de alta qualidade, com acabamento semi-brilhante, cadarço no mesmo tom e solado em borracha antiderrapante, além de palmilha macia, proporcionando conforto durante longos períodos de uso. O modelo deverá ser compatível com o traje de gala e visualmente alinhado ao padrão cerimonial do uniforme. Todos os itens deverão apresentar acabamento de excelência, com costuras firmes e simétricas, sem qualquer falha de fabricação como manchas, fios soltos ou assimetrias. O blazer poderá ser personalizado com o brasão ou logotipo da banda bordado no lado esquerdo do peito, em linha dourada ou prata, conforme definição da contratante. As peças deverão ser entregues embaladas



			individualmente e devidamente identificadas , contendo o nome do maestro e os respectivos tamanhos (blazer P, calça nº 38 e sapato nº 39/40), assegurando a organização, conservação e controle de distribuição. COR PRETO – Imagens ilustrativas para visualização melhor da descrição, quanto aos cortes e modelo do paletó.
26	01	CJT - TERNO PARA O MONITOR AUXILIAR	O terno de gala destinado ao auxiliar do maestro será confeccionado em tecido tropical de alfaiataria, composto por 67% poliéster e 33% viscose, com gramatura aproximada de 240 g/m ² , oferecendo caimento elegante, resistência ao uso e conforto térmico apropriado para apresentações, desfiles cívicos e eventos formais. O conjunto será composto por paletó, calça social e sapato social, mantendo padrão clássico, porém com detalhes diferenciados em relação ao uniforme do maestro titular, permitindo identificação visual imediata durante as apresentações. O paletó, no tamanho G, será confeccionado com corte reto, ombros levemente estruturados e lapela tipo notch, que se diferencia da lapela do maestro principal. Terá fechamento frontal com dois botões forrados no mesmo tecido e bolsos embutidos com lapelas discretas. O forro será integral, em poliéster acetinado preto, com costuras embutidas e acabamento interno limpo. O modelo contará com fenda traseira central, proporcionando mobilidade e conforto ao auxiliar durante o apoio à regência. A calça social, no tamanho 42, será produzida no mesmo tecido do paletó, com corte reto, cós com passantes, fechamento com botão interno e zíper metálico. Os vincos frontais serão bem definidos e as laterais contarão com faixa de galão acetinado preto, com cerca de 1,5 cm de largura. A calça deverá permitir ajustes simples de cintura e barra, além de possuir reforço interno na região do entrepernas, garantindo maior durabilidade e resistência ao uso contínuo. O sapato social, de numeração 40, será do tipo Oxford ou Derby, confeccionado em couro sintético preto de alta qualidade, com acabamento semi-brilhante, cadarço no mesmo tom e solado em borracha antiderrapante. Internamente, contará com palmilha macia, proporcionando conforto durante longos períodos de uso, mantendo o padrão visual compatível com o traje de gala. Todos os itens deverão apresentar acabamento de excelência, com costuras firmes, simétricas e sem qualquer tipo de falha, como manchas, fios soltos ou diferenças de tonalidade. O paletó poderá ser personalizado com o brasão ou logotipo da banda bordado no lado esquerdo do peito, em linha dourada, prata ou cor previamente definida pela contratante. As peças deverão ser entregues embaladas individualmente, devidamente identificadas com o nome do auxiliar e os respectivos tamanhos: paletó G, calça número 42 e sapato número 40, garantindo organização, conservação e rastreabilidade até o momento da entrega final.
27	08	TRAJES COREOGRÁFICO	Trajes estilizados para corpo coreográfico confeccionado em tecidos suplex 86% poliamida e 14% elastano. O traje será todo forrado para melhor estruturação e caimento da peça. Confeccionado com corte anatômico com desenho que marca a silhueta, para detalhes tecido emborrachado com elastano nas quatro direções, No seu corpo estilo corpete com corte para o busto e demais acabamentos, serão realizados bordados feitos a mão com boreais importados furta cor e pedrarias dos tamanhos e números 6 e 8 . Mangas longas cortadas em suplex em tecido emborrachado com elastano nas quatro direções, para detalhes aplicações em tecidos especiais, também bordados a mão, O colar todo cravejado de pedrarias de cristais. Abertura e costa com zíper invisível, punhos estilizados utilizando todos os tecidos e acabamento do corpete.





			
28	01	ESTANDARTE	O cartel de banda será confeccionado em tecido resistente e de alta qualidade, ideal para uso externo em desfiles cívicos, apresentações e eventos escolares. A peça terá dimensões de 2 metros de largura por 1 metro de altura, com fundo totalmente na cor verde, representando a identidade visual da instituição. No centro, estará aplicado o nome “Banda Marcial Pe. Luis Theuws”, seguido da identificação da escola “Escola Cecília Maria Ribeiro – Igarassu - PE”, ambos dispostos de forma centralizada e com letras maiúsculas na cor amarela, confeccionadas em material bordado de alta definição, garantindo excelente visibilidade e durabilidade. As laterais do cartel serão decoradas com bordados ornamentais, incorporando elementos clássicos e simétricos, que conferem elegância e reforçam o caráter cerimonial da peça. Os detalhes bordados serão elaborados com linha brilhosa, também na cor amarela, criando contraste harmônico com o fundo verde e valorizando o acabamento do conjunto. As extremidades inferiores e laterais do cartel serão finalizadas com franjas decorativas confeccionadas em tecido, também na cor amarela, aplicadas de forma contínua e com costura reforçada para resistir ao manuseio e à exposição ao tempo. Acompanha o cartel um suporte próprio para carregamento durante os desfiles, confeccionado em material metálico leve e resistente, com encaixes adequados à estrutura da peça, permitindo que seja transportado com estabilidade e segurança por dois alunos. Toda a peça será entregue pronta para uso, com acabamento de excelência, costuras reforçadas, sem imperfeições visuais, e com os elementos gráficos e textuais rigorosamente alinhados conforme o padrão visual estabelecido pela instituição.
29	04	COBERTURA DO FUZILEIRO	A cobertura do fuzileiro será confeccionada em tecido resistente, de alta gramatura e durabilidade, na cor verde, adequada para uso em eventos cívicos e desfiles escolares. A peça terá formato retangular, com medidas aproximadas de 1 metro de altura por 30 centímetros de largura, seguindo proporções ideais para fixação no fuzil de apresentação ou instrumento similar. No centro da cobertura, será bordada a sigla “B.M.P.L.T” em letras maiúsculas, utilizando linha na cor amarela, com ponto de bordado fechado e alto relevo, proporcionando destaque visual e excelente definição. O bordado será centralizado e dimensionado de forma proporcional à peça, garantindo legibilidade mesmo a distância. As bordas da cobertura contarão com costuras reforçadas e acabamento em viés, assegurando resistência ao manuseio constante e às variações climáticas durante apresentações ao ar livre. A parte superior da peça será preparada para fixação segura ao equipamento, podendo conter passadores ou fechos discretos, conforme o padrão de uso da banda. A cobertura será entregue pronta para uso, com acabamento impecável, alinhamento simétrico do bordado, e sem qualquer tipo de imperfeição visual como fios soltos, manchas ou desalinhamentos. A confecção obedecerá ao padrão visual da Banda Marcial Pe. Luis Theuws, mantendo a harmonia com os demais elementos do uniforme e acessórios.



30	50	BOTA PARA CORPO MUSICAL	A bota profissional para corpo musical será confeccionada em couro legítimo preto de alta qualidade, garantindo resistência, durabilidade e acabamento sofisticado, adequado para uso em desfiles, apresentações e eventos formais. O modelo será de cano médio a longo, oferecendo proteção e suporte adequados ao tornozelo e parte inferior da perna, com fechamento em zíper lateral e cadarço frontal para ajuste preciso e segurança durante o uso. A sola será confeccionada em borracha antiderrapante e de alta resistência ao desgaste, proporcionando estabilidade e conforto em diferentes superfícies. Internamente, a bota contará com forro acolchoado e palmilha ergonômica, garantindo conforto prolongado mesmo em longos períodos de uso em pé ou em movimento. As costuras serão reforçadas e alinhadas, assegurando resistência e acabamento impecável. O design será clássico e sóbrio, alinhado ao padrão cerimonial do corpo musical, garantindo uniformidade e apresentação visual elegante. Cada par será entregue embalado individualmente, facilitando a organização e conservação das peças. TAMANHO: 15 – TAM 37/38 20 – TAM 39/40 10 – TAM 42 05 – TAM 44
----	----	--------------------------------	--

BANDA DO EVANGELINA DELGADO			
ITEM	QNT	DESCRIÇÃO	ESPECIFICAÇÕES
31	85	CAMISA DRIFIT	A camisa básica será confeccionada em tecido DryFit de alta qualidade, que oferece excelente respirabilidade, leveza e rápida absorção e secagem do suor, proporcionando conforto térmico ideal para uso prolongado em atividades ao ar livre e eventos. O modelo será de manga curta, com corte padrão e gola careca, garantindo mobilidade e ajuste confortável para todos os usuários. A camisa será personalizada conforme arte a ser enviada pela unidade fiscalizadora, que será aplicada com alta definição e durabilidade por meio de técnica adequada (como silk screen ou sublimação). Os tamanhos disponíveis para os gestores serão: 1 unidade tamanho GG, 2 unidades tamanho G e 7 unidades tamanho M. Para os integrantes da banda, a grade contemplará 2 unidades tamanho PP, 21 unidades tamanho P, 42 unidades tamanho M, 3 unidades tamanho G e 3 unidades tamanho XG. Todas as peças deverão apresentar costuras reforçadas, acabamento limpo e padrão uniforme de cor e estampa, garantindo qualidade e padronização para o grupo. Cada camisa será entregue individualmente embalada e identificada por tamanho. 

11. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Através de pesquisa de soluções que o mercado oferece para atendimento da presente necessidade, verificou-se a existência de apenas uma solução:



SEGMENTAÇÃO MOBILIÁRIO

Nº	SOLUÇÃO	DESCRIÇÃO
1	CONFECÇÃO DE UNIFORMES PARA BANDA	As solicitações visam atender às necessidades pedagógicas e culturais das escolas e da Secretaria de Educação, conforme as condições, quantidades e exigências estabelecidas neste instrumento. O objetivo é garantir o suporte adequado às atividades desenvolvidas pelas bandas marciais e demais projetos musicais.

No levantamento das soluções de mercado foi realizado no banco público de preços:

NOME/CNPJ	ENDEREÇO
INSTITUTO NEGOCIOS PUBLICOS DO BRASIL - ESTUDOS E PESQUISAS NA ADMNISTRACAO PUBLICA - INP – LTDA / 10.498.974/0001-09	R Izabel A Redentora, Nº 2356, Complemento EDIF Loewen Sala 117, Centro, São José Dos Pinhais, CEP 83005010

12. ESTIMATIVA DE VALOR DA CONTRATAÇÃO

A definição dos preços de referência fundamenta-se em pesquisa realizada junto ao banco público de preços, conforme preconizado pela Lei nº 14.133/2021 e IN Nº 65/2021, que estabelece os parâmetros para contratações públicas. A metodologia adotada para obtenção do preço de referência seguiu o critério do **“MENOR PREÇO ESTIMADO DO ITEM”**, na forma de pregão eletrônico comum entre os orçamentos, conforme detalhado no Mapa Comparativo de Preços. Este processo de julgamento por item assegura a transparência e a economicidade na contratação, alinhando-se às diretrizes de eficiência e economicidade estabelecidas pela legislação vigente.

13. ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE AS SOLUÇÕES

DESCRIÇÃO	CUSTO TOTAL	VANTAGEM	RISCO
CONFECÇÃO DE UNIFORMES DE BANDA	R\$ 152.685,78 (cento e cinquenta e dois mil seiscentos e oitenta e cinco reais e setenta e oito centavos).	Promoção da isonomia entre fornecedores, a redução de riscos de favorecimento ou irregularidades no uso dos recursos públicos, além da possibilidade de obtenção de propostas mais vantajosas em termos de preço, qualidade e prazos. A padronização dos uniformes facilita a reposição de peças, melhora o controle administrativo e contribui para a previsibilidade no atendimento às demandas da rede escolar. Além disso, reforça a identidade	Possibilidade de contratação inadequada, com entrega de materiais fora das especificações exigidas, o que pode gerar questionamentos legais ou necessidade de anulação e reinício do processo licitatório. Há ainda o risco de atrasos na entrega dos uniformes, comprometendo o início ou a continuidade das atividades culturais e pedagógicas. Problemas com tamanhos, qualidade do tecido ou acabamento podem causar insatisfação



		institucional e o sentimento de pertencimento dos alunos, estimulando a participação em atividades culturais.	entre os usuários, além de gerar desperdício e custos adicionais com substituições.
--	--	---	---

14. ESCOLHA DA SOLUÇÃO MAIS ADEQUADA

Após criteriosa análise para suprir as demandas das unidades escolares da Rede Municipal de Ensino de Igarassu/PE no que se refere ao fortalecimento das atividades pedagógicas e culturais — especialmente aquelas voltadas à música, à expressão artística e à identidade visual das escolas — conclui-se que a **contratação de empresa especializada para confecção de uniformes de banda** é, no presente momento, a solução mais adequada, eficiente e economicamente viável para a Administração Pública Municipal.

Dentre as alternativas consideradas, destacam-se:

I. Aquisição avulsa de peças ou confecção não padronizada por unidade:

Essa opção apresenta limitações significativas quanto à padronização visual, à garantia de qualidade dos materiais e à economicidade do processo. A aquisição isolada por parte das escolas pode resultar em disparidades entre os uniformes, dificultando a apresentação conjunta em eventos oficiais, além de não garantir condições técnicas adequadas de costura, tecido e acabamento.

II. Reutilização de uniformes antigos ou peças remanescentes:

A reutilização, embora pareça uma alternativa econômica, mostra-se tecnicamente inviável, pois muitos dos uniformes atualmente disponíveis apresentam desgaste acentuado, numerações inadequadas ou materiais fora dos padrões atuais. A recuperação dessas peças demandaria custos elevados de adaptação e, ainda assim, não atenderia às necessidades de apresentação, conforto e identidade institucional exigidas pelas atividades culturais e pedagógicas.

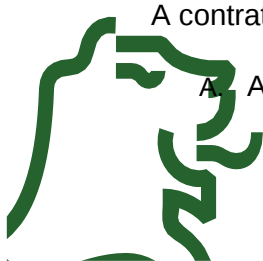
III. Impactos da não confecção de novos uniformes:

A ausência de uniformes padronizados compromete diretamente a execução de projetos como bandas marciais, fanfarras e grupos de representação cultural das escolas. Além de prejudicar a imagem institucional da Rede Municipal de Ensino em eventos cívicos e apresentações públicas, a falta de uniformes adequados afeta o sentimento de pertencimento e valorização dos estudantes, reduzindo o engajamento nas atividades extracurriculares.

IV. Vantagens da contratação especializada

A contratação direta e planejada de uma empresa especializada permite assegurar:

- A uniformização estética das bandas escolares, promovendo identidade visual e institucional;





- B. A valorização das atividades artísticas e culturais como instrumentos de inclusão, disciplina e protagonismo estudantil;
- C. A otimização do uso dos recursos públicos, com entrega centralizada, controle de qualidade e durabilidade dos materiais;
- D. A autonomia das escolas na organização de suas apresentações, com vestimentas adequadas e funcionais para cada perfil de estudante.

Dessa forma, a confecção de uniformes de banda não apenas atende a uma demanda concreta e urgente das escolas da Rede Municipal de Ensino, como também contribui diretamente para o fortalecimento da educação integral, da promoção da cultura local e da valorização do papel dos estudantes nas ações educativas e culturais promovidas no município.

SOLUÇÃO	VALOR ANUAL
CONFECÇÃO DE UNIFORMES DE BANDA	R\$ 152.685,78

SOLUÇÃO	CRITÉRIOS PRINCIPAIS				PESO: 01, 02, 03, 04
	OPERACIONALIDADE (1)	DISPONIBILIDADE (4)	CUSTO-BENEFÍCIO (2)	EFICIÊNCIA (3)	MÉDIA PONDERADA
AQUISIÇÃO	7,5	10	10	10	9,75

Com base na pontuação verifica-se que a solução de aquisição é a única viável para atender à todas as necessidades.

14. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

O objeto deste Estudo Técnico Preliminar (ETP) é a contratação de empresa especializada para a confecção de uniformes destinados às bandas marciais das unidades escolares da Rede Municipal de Ensino de Igarassu/PE, conforme justificativas apresentadas anteriormente. A presente contratação visa suprir uma demanda concreta das instituições de ensino, promover o fortalecimento das práticas pedagógicas e culturais e incentivar a valorização da identidade visual e institucional dos alunos envolvidos nas atividades artísticas e cívicas.

A confecção dos uniformes deverá seguir rigorosamente os padrões técnicos estabelecidos neste ETP e no Termo de Referência anexo, respeitando especificações quanto a modelos, tamanhos, materiais, costura, acabamento e durabilidade. Os uniformes devem ser confeccionados com materiais de qualidade comprovada, adequados ao uso frequente em eventos escolares, apresentações públicas e atividades extracurriculares, assegurando conforto, resistência e fácil manutenção.

A empresa contratada será responsável por todas as etapas do fornecimento, desde a medição (quando necessário), corte, confecção, acabamento, embalagem e entrega final dos uniformes, em perfeitas condições de uso. Essa entrega deverá ocorrer nos endereços indicados no Termo de Referência, dentro dos prazos estipulados. O não cumprimento dos prazos sujeitará a contratada às sanções previstas na Lei nº 14.133/2021 e demais dispositivos legais aplicáveis.

Todos os custos envolvidos no processo, incluindo mão de obra, matéria-prima, transporte, carregamento, descarregamento e entrega, serão de inteira responsabilidade da contratada. Nenhuma despesa adicional poderá ser repassada à Administração Pública. Os uniformes deverão ser entregues prontos para uso, sem a necessidade de ajustes ou complementações por parte das unidades escolares.



No momento da entrega, a contratante realizará a conferência quantitativa e qualitativa dos itens, acompanhada por profissional designado, a fim de verificar a conformidade dos uniformes com as exigências estabelecidas no edital. Somente após o atesto formal da conformidade será autorizada a aceitação das notas fiscais e o consequente pagamento.

Caso sejam constatadas irregularidades como tamanhos incorretos, defeitos de costura, acabamento inadequado, falhas na estampa ou quaisquer vícios aparentes, os itens serão recusados, e a empresa será formalmente notificada para realizar a substituição ou correção no prazo estabelecido, sem qualquer custo adicional para a contratante.

O pagamento à empresa contratada será efetuado apenas após o recebimento definitivo de todos os uniformes, em conformidade com as especificações técnicas, aprovados e prontos para uso pelas bandas escolares, conforme descrito neste ETP e no Termo de Referência.

É vedada a subcontratação de terceiros para a execução do objeto contratado. Cada peça confeccionada deverá estar coberta por garantia mínima legal e contratual, conforme dispõe o Código de Defesa do Consumidor e a Lei nº 14.133/2021. Durante o período de vigência da garantia, eventuais defeitos de fabricação, vícios insanáveis ou falhas estruturais deverão ser corrigidos pela empresa contratada mediante substituição ou reparo, sem qualquer ônus para a Administração Pública.

Assim, a solução ora apresentada representa uma contratação estratégica, segura e planejada, que assegura a qualidade, a padronização estética, a economicidade e o suporte necessário para o pleno desenvolvimento das atividades pedagógicas, culturais e representativas das escolas da Rede Municipal de Ensino de Igarassu/PE.

15. REFERÊNCIAS DE CONTRATAÇÕES REALIZADAS POR OUTROS ÓRGÃOS/ENTIDADES

DETALHAMENTO DA ALTERNATIVA EXISTENTE				
REQUISITO	SIM	NÃO	NÃO SE APLICA	REFERÊNCIAS
A Solução encontra-se implantada em outro órgão ou entidade da Administração Pública?	X			Local: São Martinho/RS / Órgão: MUNICIPIO DE SAO MARTINHO / Unidade compradora: 1 - MUNICIPIO DE SÃO MARTINHO/RS / Id contratação / PNCP: 87613097000196-1-000068/2025 / Fonte: Abase Sistemas.

16. LOCAIS DE ENTREGA DOS EQUIPAMENTOS

LOCALIDADE	TIPO DE SERVIÇO
Secretaria Municipal de Educação de Igarassu Loc. Rua Maria Haydee, Nº 22 – Campina de Feira, Igarassu – PE 53.610-450	Entrega

17. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO

Esta solução permite o parcelamento do objeto por item, em conformidade com as diretrizes



estabelecidas pela nova Lei de Licitações (Lei nº 14.133/2021). A decisão de possibilitar que as empresas participantes da licitação forneçam os itens de forma parcelada visa atender às necessidades específicas da Administração Pública, promovendo maior competitividade e favorecendo a diversidade de fornecedores.

Com base na Lei de Licitações mencionada, esta licitação adotará como critério de julgamento o valor por item mais vantajoso para a Administração Pública, considerando técnica e preço individualmente. Essa abordagem busca assegurar a eficiência no processo de aquisição, conforme estabelecido na legislação em vigor, ao permitir uma avaliação mais precisa e detalhada dos itens licitados.

18. RESULTADOS PRETENDIDOS

A contratação de empresa especializada para a confecção de uniformes destinados às bandas marciais das escolas da Rede Municipal de Igarassu/PE tem como finalidade assegurar o suporte necessário ao pleno desenvolvimento de atividades educacionais, culturais e formativas no ambiente escolar. Com essa iniciativa, espera-se fortalecer a política de educação integral, garantindo aos estudantes condições adequadas de participação em práticas pedagógicas complementares que estimulam a disciplina, a expressão artística, o sentimento de pertencimento e a valorização da cultura local.

A disponibilização dos uniformes contribuirá para a consolidação de projetos como bandas escolares, fanfarras, oficinas culturais e demais ações representativas que integram o cotidiano das unidades de ensino. Ao padronizar a identidade visual desses grupos, a ação promove o engajamento dos alunos, valoriza o esforço coletivo e reforça a representatividade das escolas em eventos cívicos, educacionais e culturais, tanto no âmbito municipal quanto em esferas externas.

A contratação centralizada traz ganhos operacionais e administrativos significativos, como a padronização dos modelos, cores e materiais, o que facilita o controle de qualidade, a gestão de estoque e o planejamento das futuras reposições. Essa uniformização também evita disparidades entre as unidades escolares e contribui para a construção de uma imagem institucional coesa, organizada e valorizada perante a comunidade.

Outro impacto relevante da ação é a melhoria da apresentação e do desempenho dos alunos em atividades públicas, que passam a contar com vestimentas adequadas, confortáveis e visualmente harmônicas, aumentando sua motivação e autoestima. O uso de uniformes específicos qualifica as ações pedagógicas e fortalece os vínculos entre os estudantes, suas escolas e os projetos culturais dos quais participam.

A medida também reforça o compromisso da gestão pública com a valorização da educação, da cultura e da juventude, ao investir em iniciativas que promovem inclusão, participação e reconhecimento dos talentos locais. Além disso, amplia a capacidade de resposta da Administração Municipal às demandas da comunidade escolar, atuando de forma preventiva, planejada e transparente.

Dessa forma, a contratação proposta se insere como uma ação estratégica de valorização da educação pública, de promoção da cidadania e de modernização das práticas pedagógicas e culturais nas escolas da Rede Municipal de Ensino de Igarassu/PE.

19. PROVIDÊNCIAS ANTERIORES À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO

Não se verifica a necessidade de providências específicas a serem adotadas pela Administração previamente à celebração do contrato, nem quanto à capacitação de servidores ou de empregados para

fiscalização e gestão contratual ou adequação do ambiente da organização.

20. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Inexistem contratações correlatas e/ou interdependentes a contratação prevista nesse estudo.

21. IMPACTOS AMBIENTAIS

A contratação de empresa especializada para a confecção de uniformes destinados às bandas marciais da Rede Municipal de Ensino de Igarassu/PE também envolve impactos ambientais que devem ser devidamente considerados durante o planejamento e a execução da contratação. Embora os uniformes não se enquadrem entre os itens de maior impacto ambiental direto, sua produção, embalagem, transporte, uso e descarte podem gerar efeitos significativos, especialmente quando considerados em escala municipal.

Entre os principais aspectos ambientais estão a geração de resíduos sólidos provenientes das embalagens plásticas, etiquetas, caixas de papelão e materiais de transporte, bem como os próprios resíduos têxteis, como sobras de tecido, fios e peças com defeito. Além disso, os tecidos sintéticos comumente utilizados (como poliéster, elastano e nylon) têm baixa biodegradabilidade e, quando descartados incorretamente, podem contribuir para a contaminação do solo, poluição hídrica e acúmulo de resíduos em aterros sanitários.

Outro ponto de atenção está relacionado aos processos produtivos da indústria têxtil, que podem envolver o uso intensivo de água, corantes químicos e energia elétrica, gerando emissões e efluentes que, se não forem corretamente tratados, podem causar sérios danos ambientais. Da mesma forma, o transporte dos uniformes entre fornecedores, confecções e escolas também contribui para a emissão de gases de efeito estufa, especialmente quando realizado por veículos movidos a combustíveis fósseis.

Para mitigar esses impactos, recomenda-se que a Administração Pública adote práticas sustentáveis na contratação, priorizando fornecedores que utilizem matérias-primas recicláveis ou de origem sustentável, como algodão orgânico, tecidos reaproveitados, fibras biodegradáveis ou materiais certificados ambientalmente. Também é recomendável considerar empresas que adotem processos produtivos mais limpos, com gestão adequada de resíduos, uso racional de água e energia, e controle de emissões atmosféricas e efluentes líquidos.

Sempre que possível, deve-se dar preferência a fornecedores que possuam certificações ambientais, como a ISO 14001 ou selos nacionais de sustentabilidade têxtil, bem como empresas que adotem políticas de logística reversa, comprometendo-se com a recolha e destinação correta de uniformes inservíveis ou danificados após seu ciclo de vida útil.

Complementarmente, a Prefeitura poderá incentivar ações educativas nas escolas sobre uso consciente dos recursos, cuidados com os uniformes para ampliar sua durabilidade, descarte adequado e princípios da sustentabilidade. O estímulo à manutenção preventiva e o reaproveitamento de peças em bom estado também contribuem para a redução da geração de resíduos.

A adoção dessas estratégias está em consonância com os princípios da administração pública sustentável, conforme definidos na Política Nacional de Resíduos Sólidos (Lei nº 12.305/2010) e outras normas ambientais em vigor. Assim, a contratação poderá não apenas suprir uma necessidade concreta da rede de ensino, mas também reforçar o compromisso da gestão municipal com a sustentabilidade ambiental e a responsabilidade socioambiental na aplicação dos recursos públicos.

**22. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO**

O presente estudo técnico preliminar evidencia que a contratação da solução descrita no item "ESCOLHA DA SOLUÇÃO MAIS ADEQUADA" se mostra tecnicamente viável e fundamentadamente necessária. Diante do exposto, **DECLARO SER VIÁVEL** a contratação pretendida.

Equipe de Planejamento da Contratação

Igarassu, 07 de Julho de 2025

AMANDA DIAS
TÉCNICO

JANAILSON FERREIRA
REQUISITANTE

JOÃO LUCAS
REQUISITANTE ADMINISTRATIVO

