

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA Nº CHP 02/2025-SEDUC

O **MUNICÍPIO DE VIÇOSA DO CEARÁ**, através da **SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**, com sede na Rua Lamartine Nogueira, 313, Bairro São José, CEP 62.300-000, Viçosa do Ceará, inscrita no CNPJ sob o nº 10.468.497/0001-13, neste ato representado pela Ordenadora de Despesas, WILLIA MARIA OLIVEIRA DE ANDRADE, no uso de suas prerrogativas legais, torna de conhecimento dos interessados que será realizada, nas datas e horários abaixo designados, a **CHAMADA PÚBLICA nº CHP 02/2025-SEDUC** para a **PRÉ-QUALIFICAÇÃO PARA INSCRIÇÃO DE EDITORAS, TITULARES DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORAS E/OU REPRESENTANTES LEGAIS, COM FINS À SELEÇÃO DE MATERIAL, EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR, SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO, MEIO AMBIENTE, INCLUSÃO, INGLÊS, SOCIO EMOCIONAL, CALIGRAFIA, KIT COLEÇÃO INFANTIL, REDAÇÃO, GRAMÁTICA, JUNTO A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**, nos termos da Lei 14.133/21, e de acordo com as condições e especificações constantes neste Edital.

1. DO OBJETO

1.1. O presente instrumento tem como objeto a **CHAMADA PÚBLICA** para **PRÉ-QUALIFICAÇÃO PARA INSCRIÇÃO DE EDITORAS, TITULARES DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORAS E/OU REPRESENTANTES LEGAIS, COM FINS À SELEÇÃO DE MATERIAL, EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR, SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO, MEIO AMBIENTE, INCLUSÃO, INGLÊS, SOCIO EMOCIONAL, CALIGRAFIA, KIT COLEÇÃO INFANTIL, REDAÇÃO, GRAMÁTICA, JUNTO A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**, de acordo com as condições e especificações constantes neste Edital.

1.2. Esta seleção não gera qualquer direito aos participantes, cabendo à Administração Pública o juízo de conveniência e oportunidade quanto à realização de uma possível e futura licitação.

1.3. Não gerará ônus para a Administração Pública.

1.4. Entende-se por livro qualquer publicação impressa, não periódica e que seja objeto do SBN, por coleção entende-se uma série de livros sob um título comum devido às suas características em comum;

1.5. O presente Edital de chamamento público para pré-qualificação objetiva especialmente a continuidade das ações de acesso à educação e ao processo de ensino e aprendizagem nas escolas do Município de Viçosa do Ceará/Ce.

1.6. Os livros indicados deverão estar revisados de acordo com as normas vigentes da última norma ortográfica e deverão estar obrigatoriamente escritos em Língua Portuguesa

1.7. DOS ACERVOS

1.7.1. Livros Didáticos para os estudantes e professores da Educação Infantil, do Ensino Fundamental Anos Iniciais e Anos Finais das instituições públicas que integram a Rede Municipal de Ensino de Viçosa do Ceará/CE, serão avaliadas e selecionadas obras com os temas explicitados no anexo I - Projeto Básico/Termo de Referência.

2. DOS PRAZOS E LOCAL PARA INSCRIÇÃO, ENTREGA DA DOCUMENTAÇÃO E APRESENTAÇÃO DOS EXEMPLARES DAS OBRAS.

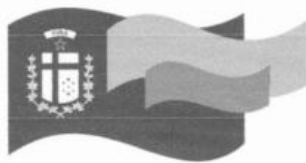
2.1. O interessado deverá apresentar exemplar da obra contendo nome da obra, sinopse e demais informações necessárias ao conhecimento do seu conteúdo na **SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACAO**.

PERÍODO DE CREDENCIAMENTO: 26 de agosto de 2025 A 28 de agosto de 2026, das 8:00H às 12:00H., e poderá ser atualizada a qualquer tempo.

2.2. PRIMEIRO CICLO DE APRESENTAÇÃO PARA ANÁLISE.

2.2.1. A inscrição, a entrega da documentação e do material para o **primeiro ciclo de análise**, será de forma presencial na Secretaria de Educação, localizada na Rua Lamartine Nogueira, 313, Bairro São José, CEP 62.300-000, Viçosa do Ceará, no período compreendido entre **26/08/2025 a 28/08/2025 das 8:00h às 12:00h, (Com horário pré-agendado)**.

2.3. DOS DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA:



**Viçosa
do Ceará**
P R E F E I T U R A

**Muito
mais
conquistas**



2.3.1. Cópia do documento de identificação (RG, CPF e/ou Carteira Nacional de Habilitação) do representante legal, juntamente com o instrumento de procuração, se for o caso.

2.4. DOS DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO TÉCNICA:

2.4.1. Declaração de Edição, de que a obra apresentada no ato da inscrição, indicando as informações necessárias conforme itens **3.7 a 3.16 apresentado neste Edital**, corresponde a sua última edição (Anexo II);

2.5. Os exemplares da obra deverão ser apresentados em até dois (2) exemplares de cada título, conforme composição dos itens **3.7 a 3.16 apresentado neste Edital**, os quais serão submetidos à análise da Comissão Técnica.

2.6. Para efeito de confirmação da inscrição, será emitido comprovante mediante entrega do material, (conforme descrição no Item deste Edital) e documentação.

2.7. Somente será aceita a participação da obra e emitido o respectivo comprovante, mediante a entrega conjunta da documentação, em envelope lacrado e identificado, e dos exemplares da obra, em embalagem lacrada e identificada, vedado o fornecimento do comprovante de forma parcial.

2.8. Os documentos exigidos nos itens 2.3.1 e 2.4.1 deste Edital deverão ser apresentados em uma única via, devidamente assinados e datados, quando for o caso, em ENVELOPE lacrado contendo as seguintes indicações no seu verso:

À COMISSÃO TÉCNICA - SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO JURÍDICA E TÉCNICA

CHAMADA PÚBLICA, PRÉ-QUALIFICAÇÃO Nº CHP 02/2025-SEDUC

RAZÃO SOCIAL DA EMPRESA PARTICIPANTE: _____
Nº CNPJ (Ou documento equivalente): _____

2.9. O não atendimento aos quesitos apresentados neste item configurará desclassificação das EDITORAS, TITULARES DE DIREITO AUTORA, DISTRIBUIDORAS E/OU REPRESENTANTES LE, não cabendo recurso.

2.10. Os participantes que apresentarem exemplares após decorridos os prazos do primeiro ciclo, conforme ITEM 2.2.1, terão suas obras apreciadas pela comissão técnica somente em um novo ciclo de análises e terão a relação dos livros/materiais selecionados publicada na imprensa oficial do município, podendo ser atualizada a qualquer tempo, respeitado o prazo de validade da pré-qualificação que é de 1 (um) ano, no máximo.

3. DOS REQUISITOS DA OBRA

3.1. Serão avaliadas e selecionadas obras didáticas que atendam às informações constantes conforme itens **3.7 a 3.11 apresentado neste Edital**, observadas as condições e demais especificações constantes neste Edital e seus anexos.

3.2. Os interessados poderão participar da seleção com até dois (2) exemplares de cada título, conforme itens **3.7 a 3.11 apresentado neste Edital**, exatamente iguais e corresponde à edição mais recente, embalados e identificados externamente informado tipo, turma e composição.

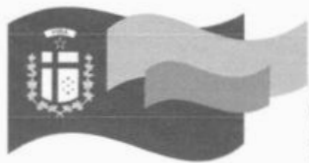
3.2.1. As inscrições que ultrapassam o número válido por editora serão desclassificadas, sendo consideradas apenas as duas primeiras obras inscritas para cada tipo, verificadas a ordem de inscrição.

3.3. O material deverá apresentar-se na forma impressa em portuguesa e ser reproduzidos e postados em território brasileiro.

3.4. Não serão aceitos bonecos ou protótipos.

3.5. A organização do material suplementar deverá apresentar-se de forma consumível;

3.6. As amostras do material suplementar entregues **NÃO** serão devolvidas após o processo de avaliação e seleção.



3.7. EDUCAÇÃO FÍSICA 1º AO 9º

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 1º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 2º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 3º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 4º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 5º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 6º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 7º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 8º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 9º ANO	aluno / professor

3.8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO

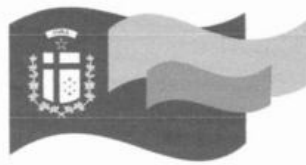
DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 1º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 2º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 3º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 4º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 5º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 6º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 7º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 8º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 9º ANO	aluno

3.9. MEIO AMBIENTE

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 1º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 2º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 3º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 4º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 5º ANO	aluno / professor

3.10. LIVRO DE INCLUSÃO INFANTIL E FUNDAMENTAL

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE INCLUSÃO INFANTIL IV	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO INFANTIL V	aluno / professor



DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 1º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 2º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 3º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 4º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 5º ANO	aluno / professor

3.11. INGLÊS INFANTIL

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE INGLÊS INFANTIL III	aluno / professor
LIVRO DE INGLÊS INFANTIL IV	aluno / professor
LIVRO DE INGLÊS INFANTIL V	aluno / professor

3.12. SOCIO EMOCIONAL/ALUNO

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 6º ANO	aluno
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 7º ANO	aluno
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 8º ANO	aluno
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 9 ANO	aluno

3.13. CALIGRAFIA INFANTIL CONSUMÍVEL

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE CALIGRAFIA INFANTIL III	Consumível/ Aluno / Professor
LIVRO DE CALIGRAFIA INFANTIL IV	Consumível/ Aluno / Professor
LIVRO DE CALIGRAFIA INFANTIL V	Consumível/ Aluno / Professor

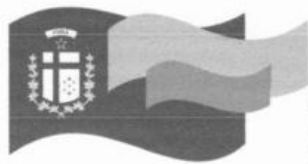
3.14. KIT DIDÁTICO INFANTIL

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
COLEÇÃO INFANTIL I	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL II	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL III	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL IV	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL V	Didático Infantil / aluno / professor

3.15. LIVROS DE LITERATURA INFANTIL – 1 A 5 ANOS

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
INFANTIL de 1 a 5 anos	Literatura Infantil para reposição biblioteca

3.16. LIVROS DE REDAÇÃO 1º AO 5º



TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
LIVROS DE REDAÇÃO 1º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 2º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 3º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 4º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 5º ANO	Redação Consumível /Aluno

3.17. LIVROS DE GRAMÁTICA 1º AO 9º

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE GRAMÁTICA 1º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 2º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 3º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 4º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 5º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 6º ANO	Gramática Consumível/Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 7º ANO	Gramática Consumível/Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 8º ANO	Gramática Consumível/Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 9º ANO	Gramática Consumível/Aluno

4. DA COMISSÃO TÉCNICA

4.1. Os materiais e suplementares, bem como os documentos apresentados pelos interessados inscritos serão analisados e julgados por uma Comissão Técnica, especialmente designada para este fim, cujos membros serão nomeados por meio de Portaria de designação pela autoridade competente, publicada no quando de avisos da unidade gestora e/ou no Diário Oficial do Município de Viçosa do Ceará, observados os critérios e requisitos estabelecidos no Edital e seus anexos.

4.2. A comissão será composta por no mínimo 05 (cinco) professores do quadro efetivo da rede municipal de ensino.

4.5. É vedada a participação de servidores que tenham qualquer vínculo direto ou indireto com os participantes do processo, sendo substituídos na Comissão por outro servidor que atendam aos critérios descritos.

4.6. A Comissão Técnica terá autonomia para tomar providência quanto aos casos omissos neste Edital que por ventura venham a surgir.

5. DA ANÁLISE E SELEÇÃO DO MATERIAL

5.1. A análise do material suplementar, bem como dos documentos apresentados, será realizada pela Comissão Técnica, tendo como base os Critérios Mínimos apresentados no Anexo IV, de acordo com a pontuação abaixo:

5.1.1. Os procedimentos da seleção e escolha constarão em ata circunstanciada de acordo com a análise e julgamento dos critérios, pontuados nos termos do anexo IV, projeto básico/termo de referência.

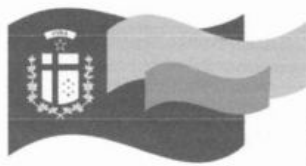
5.1.2. A relação dos livros selecionados será publicada na imprensa oficial: do município.

5.1.3. Após a avaliação da Comissão, será iniciada a instrução de procedimento licitatório visando à aquisição, a qual será autuada, instruída e julgada em processo administrativo próprio: nos termos determinados pela autoridade competente.

APRESENTAÇÃO DOS CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO
Total	3
Parcial	1
Insuficiente	0

5.2. O prazo de análise do material suplementar pela comissão Técnica correrá conforme estabelecido no Anexo III - Cronograma, e terá caráter eliminatório em conformidade com os requisitos estipulados neste Edital.

5.3. Para efeito de desempate, será considerada a pontuação obtida pelas obras indicadas nos itens 3.7 a



3.16, conforme critérios estabelecidos no ANEXO IV, itens III, em diante.

5.3.1. Persistindo o empate, a Administração poderá adotar, de forma sucessiva ou alternativa, as seguintes medidas:

- Decidir motivadamente pela obra que melhor atenda ao interesse público, observados os critérios pedagógicos, técnicos e qualitativos;
- Realizar sorteio, assegurada a transparência do ato;
- Prosseguir com as obras empatadas para utilização em **futuro procedimento licitatório de aquisição**, conforme conveniência administrativa.

5.3.2. Em qualquer hipótese, a decisão será **formalmente registrada em ata**, garantindo a observância dos princípios da **isonomia, transparência e legalidade** previstos na Lei nº 14.133/21.

5.4. Ao final da avaliação a obra que obtiver maior pontuação será selecionado como apto para a possível realização de futuro procedimento licitatório.

6. DOS IMPEDIMENTOS

6.1. É proibida a participação neste EDITAL de:

- 6.1.1. Membros da Comissão Especial de avaliação e seleção do acervo, bem como de seus cônjuges, ascendentes, em qualquer grau, além de seus sócios comerciais;
 - 6.1.2. Pessoa jurídica que tenha como membro de sua diretoria funcionário público, funcionários terceirizados, cargos comissionados ou estagiários da Prefeitura Municipal de Viçosa do Ceará/CE;
- 6.2. É vedado aos participantes o oferecimento de vantagem de qualquer espécie, a qualquer pessoa vinculada à escolha do material no processo de avaliação e seleção.

7. DA IMPUGNAÇÃO DO EDITAL

7.1. O Edital poderá ser impugnado, no todo ou em parte, de acordo com as prescrições contidas no art. 164, da Lei nº 14.133/2021.

7.2. A resposta à impugnação ou ao pedido de esclarecimento deste Edital de CHAMAMENTO PÚBLICO, será divulgada em site eletrônico oficial no prazo de até 3 (três) dias úteis, limitado ao último dia útil anterior à data da abertura, nos termos do artigo 164 da Lei nº 14.133/21.

8. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

8.1. Os resultados da presente Chamada Pública serão disponibilizados no site eletrônico: municipios-licitacoes.tce.ce.gov.br/, <https://www.vicosadoceara.ce.gov.br/licitacao.php>, de acordo com as datas estabelecidas no Anexo III - Cronograma.

8.2. Após a publicação do resultado do processo de avaliação e seleção, conforme Anexo III - Cronograma, os titulares de direito AUTORAL, DISTRIBUIDORAS E/OU REPRESENTANTES LEGAIS das obras inscritas terão dois (2) dias úteis para apresentação de recursos, cujas razões deverão ser apresentadas por escrito, competindo o julgamento à Comissão Técnica da Secretaria de Educação.

8.2.1. Não serão aceitos recursos fora do prazo estipulado neste Edital.

9. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1. O material apresentado não será devolvido após o processo de análise posto que o mesmo servirá de base para a instrumentação do processo de análise e seleção.

9.2. Poderá o Município, revogar o presente edital de Chamamento Público, no todo ou em parte, por conveniência administrativa e interesse público, ou por fato superveniente, devidamente justificado, ou anulado em caso de ilegalidade.

9.3. A revogação ou anulação do presente edital não gera qualquer direito à indenização, ressalvadas as hipóteses previstas em lei.

9.4. Os recursos e pedido de reconsideração somente serão acolhidos nos termos do art. 168, da Lei nº 14.133/21 e alterações posteriores.

9.5. A seleção dos livros das editoras, feita através do presente chamamento público, implicará em aquisição por meio de procedimento licitatório nos termos da lei 14.133/21 e alterações.

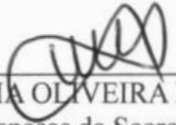
9.6. Integram o presente edital de chamamento público, dele fazendo parte como se transcritos em seu corpo, os seguintes anexos:

Anexo I - PROJETO BÁSICO/TERMO DE REFERÊNCIA

Anexo II - MODELO DE DECLARAÇÃO DE EDIÇÃO.
ANEXO III - CRONOGRAMA
ANEXO IV - CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE DA OBRA

- 9.7. Esta seleção não gera qualquer direito aos participantes, cabendo à Administração Pública o juízo de conveniência e oportunidade quanto à realização de uma futura e possível licitação.
- 9.8 Os casos omissos no presente Edital serão analisados e deliberados pela SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO após a manifestação da COMISSÃO TÉCNICA.
- 9.9. A inscrição do material suplementar implica aceitação dos termos deste Edital, de forma integral e irretratável, bem como da legislação aplicável, especialmente em matéria de direito autoria, não cabendo controvérsias posteriores.
- 9.10. A Secretaria de Educação se reserva o direito de, a qualquer tempo e a seu exclusivo critério, por despacho motivado, adiar, desistir ou revogar a presente convocação, sem que isso represente motivo para que os participantes pleiteiem qualquer tipo de indenização.
- 9.11. Será de inteira responsabilidade dos inscritos a validade das informações fornecidas à Secretaria de Educação no cadastramento das obras.
- 9.12. A inscrição ou seleção do material suplementar não implica obrigatoriedade de abertura de procedimento licitatório que vise à formatura de contrato de aquisição por parte desta Secretaria de Educação, tampouco confere direito à indenização a título de reposição de despesas realizadas no cumprimento das etapas deste Edital.

Viçosa do Ceará (CE), 21 de agosto de 2025.



WILLIA MARIA OLIVEIRA DE ANDRADE
Ordenador de Despesas da Secretaria de Educação



**Viçosa
do Ceará**
PREFEITURA

Muito
mais
conquistas



ANEXO I - TERMO DE REFERÊNCIA.

1. JUSTIFICATIVA DA CHAMADA PUBLICA PARA PRÉ-QUALIFICAÇÃO

1.1. A escolha das EDITORAS através do procedimento de CHAMADA PUBLICA PARA PRÉ-QUALIFICAÇÃO é fundamental para que a Prefeitura Municipal de Viçosa do Ceará do Estado do Ceará, possa realizar posterior processo licitatório para as aquisições dos materiais.

1.2. Cabe afirmar, que a abertura de processo na modalidade de "CHAMADA PUBLICA para PRÉ-QUALIFICAÇÃO" tem por objetivo cumprir uma grande expectativa do Governo Municipal, que é a criação de uma sintonia de igualdade nas condições de compra entre os participantes. Mais justo ainda, se enquadra esta opção, onde o município propõe a todos os participantes igualdade de oportunidade para apresentação das obras por seleção, estas medidas cumprem a uma das recomendações mais importantes da legislação que é a da ampla divulgação dos atos Governamentais, respeitando os princípios da economicidade, legalidade, moralidade, razoabilidade e da publicidade que regem os gastos públicos.

1.3. A natureza das aquisições e a impossibilidade prática de se estabelecer o confronto entre os interessados, no mesmo nível de igualdade, indica que determinada necessidade da Administração possa ser mais bem atendida mediante a CHAMADA PUBLICA para PRÉ-QUALIFICAÇÃO do maior número possível de fornecedores, hipótese em que a Administração procederá a CHAMADA PUBLICA para PRÉ-QUALIFICAÇÃO de todos os interessados que atendam às condições estabelecidas no presente Termo de referência e no Edital. No caso em comento, como se trata de INSCRIÇÃO DE EDITORAS, TITULARES DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORAS E/OU REPRESENTANTES LEGAIS em que as condições são uniformes para todos, inclusive não há dispêndio financeiro por parte da Secretaria de Educação da Prefeitura Municipal de Viçosa do Ceará, fica assegurada a isonomia, ainda mais porque qualquer Interessado participante e que possua a solução pretendida pode se habilitar a apresentar seus materiais, desde que atenda aos requisitos estabelecidos na CHAMADA PUBLICA para PRÉ-QUALIFICAÇÃO e as normas pertinentes

1.4. A CHAMADA PUBLICA para PRÉ-QUALIFICAÇÃO enquadra-se em hipótese de Procedimento auxiliar de Licitação, prevista no artigo 78, inciso II, da Lei 14.133/21, por se caracterizar pela ausência de competição, impossibilitando, assim, a abertura de certame licitatório. No caso em questão, em tese, todos as EDITORAS, TITULARES DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORAS E/OU REPRESENTANTES LEGAIS podem oferecer os materiais, porém, é impossível para a administração escolher o material mais vantajoso.

1.5. Nesse sentido, a CHAMADA PUBLICA PARA PRÉ-QUALIFICAÇÃO, para posterior estreio de processo licitatório, torna-se a alternativa mais viável para que sejam cumpridos os princípios da isonomia, da igualdade e da impessoalidade.

2. OBJETO

2.1. Constitui objeto do presente CHAMADA PUBLICA para PRÉ-QUALIFICAÇÃO a **INSCRIÇÃO DE EDITORAS, TITULARES DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORAS E/OU REPRESENTANTES LEGAIS, COM FINS À SELEÇÃO DE MATERIAL, EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR, SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO, MEIO AMBIENTE, INCLUSÃO, INGLÊS, SOCIO EMOCIONAL, CALIGRAFIA, KIT COLEÇÃO INFANTIL, REDAÇÃO, GRAMÁTICA JUNTO A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**, de acordo com os critérios, termos e condições estabelecidas neste instrumento e seus anexos, a saber:

2.2. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

2.2.1. A pré-qualificação é definida como o procedimento seletivo prévio à licitação, convocado por meio de edital, destinado à análise das condições de habilitação, total ou parcial, dos interessados ou do objeto a ser contratado.

2.2.2. Trata-se de um instrumento que visa conferir racionalização aos processos licitatórios e redução de custos para os licitantes, permitindo que as condições de habilitação de potenciais fornecedores e de qualificação de produtos sejam aferidas previamente e utilizadas para várias licitações futuras ou mesmo contratações diretas.

2.2.3. A Lei 14.133/2021 prever a sua utilização para selecionar previamente:



Art. 80. A pré-qualificação é o procedimento técnico-administrativo para selecionar previamente:

[...]

II - bens que atendam às exigências técnicas ou de qualidade estabelecidas pela Administração.

2.2.4. Além disso, a Lei admitiu que os resultados de um único procedimento de pré-qualificação sejam utilizados para uma ou mais licitações compatíveis. Assim, para melhor adequação dos requisitos às contratações futuras, a Lei permite a segregação por grupos ou segmentos, segundo as especialidades dos fornecedores. Adicionalmente, é admitido realizar a pré-qualificação parcial ou total, abarcando alguns ou todos os requisitos técnicos ou de habilitação necessários à contratação, inclusive a comprovação de qualidade de bens, quando for o caso.

2.2.5. A possível aquisição das obras selecionadas será feita anualmente, preferencialmente no 1º semestre de cada ano, por meio de licitação, na modalidade Pregão Eletrônico, nos termos da Lei nº 14.133/2021.

2.2.6. As futuras aquisições serão realizadas considerando somente os livros previamente qualificados, nos termos deste edital.

2.2.7. Publicado o edital, procedente do procedimento de pré-qualificação ficará permanentemente aberto para a inscrição de interessados (desde que mantido o interesse da Administração).

2.2.8. Tendo em vista a abertura de procedimento para a pré-qualificação à bens (objetiva), poderá ser exigida a comprovação de qualidade.

2.2.9. A Administração examinará os documentos apresentados no prazo máximo de 10 (dez) dias úteis, e decidirá pela pré-qualificação ou não do bem, determinando a correção ou reapresentação de documentos, quando for o caso, com vistas à ampliação da competitividade. Dessa decisão, caberá recurso no prazo de 03 (três) dias úteis, contado da data de intimação ou de lavratura da ata.

2.2.10. Os bens pré-qualificados deverão integrar o catálogo de bens e serviços da Administração. Ademais, a identificação dos licitantes e dos bens pré-qualificados deve ser obrigatoriamente divulgada e mantida à disposição do público.

2.2.11. Finalmente, a Lei admite que as licitações que se seguirem ao procedimento da pré-qualificação poderão ser restritas a licitantes ou bens pré-qualificados, caso em que a decisão deverá ser justificada;

3. DOS REQUISITOS DA OBRA

3.1. Serão avaliadas e selecionadas obras didáticas que atendam às informações constantes conforme itens **3.7 a 3.16 apresentado neste**, observadas as condições e demais especificações constantes neste Edital e seus anexos.

3.2. Os interessados poderão participar da seleção com até dois (2) exemplares de cada título, conforme itens **3.7 a 3.16 apresentado neste**, exatamente iguais e corresponde à edição mais recente, embalados e identificados externamente informado tipo e composição.

3.2.1. As inscrições que ultrapassam o número válido por editora poderão ser desclassificadas, sendo consideradas apenas as duas primeiras obras inscritas para cada tipo, verificadas a ordem de inscrição.

3.3. O material deverá apresentar-se na forma impressa em portuguesa e ser reproduzidos e postados em território brasileiro.

3.4. Não serão aceitos bonecos ou protótipos.

3.5. A organização do material suplementar deverá apresentar-se de forma consumível;

3.6. As amostras do material suplementar entregues **NÃO** serão devolvidas após o processo de avaliação e seleção.

3.7. EDUCAÇÃO FÍSICA 1º AO 9º

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 1º ANO	aluno / professor



LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 2º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 3º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 4º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 5º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 6º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 7º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 8º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 9º ANO	aluno / professor

3.8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 1º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 2º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 3º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 4º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 5º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 6º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 7º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 8º ANO	aluno
LIVRO DE SISTEMA AVALIAÇÃO ALUNO 9º ANO	aluno

3.9. MEIO AMBIENTE

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 1º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 2º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 3º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 4º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 5º ANO	aluno / professor

3.10. LIVRO DE INCLUSÃO INFANTIL E FUNDAMENTAL

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE INCLUSÃO INFANTIL IV	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO INFANTIL V	aluno / professor

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 1º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 2º ANO	aluno / professor



LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 3º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 4º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 5º ANO	aluno / professor

3.11. INGLÊS INFANTIL

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE INGLÊS INFANTIL III	aluno / professor
LIVRO DE INGLÊS INFANTIL IV	aluno / professor
LIVRO DE INGLÊS INFANTIL V	aluno / professor

3.12. SOCIO EMOCIONAL/ALUNO

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 6º ANO	aluno
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 7º ANO	aluno
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 8º ANO	aluno
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 9 ANO	aluno

3.13. CALIGRAFIA INFANTIL CONSUMÍVEL

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE CALIGRAFIA INFANTIL III	Consumível/ Aluno / Professor
LIVRO DE CALIGRAFIA INFANTIL IV	Consumível/ Aluno / Professor
LIVRO DE CALIGRAFIA INFANTIL V	Consumível/ Aluno / Professor

3.14. KIT DIDÁTICO INFANTIL

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
COLEÇÃO INFANTIL I	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL II	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL III	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL IV	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL V	Didático Infantil / aluno / professor

3.15. LIVROS DE LITERATURA INFANTIL – 1 A 5 ANOS

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
INFANTIL de 1 a 5 anos	Literatura Infantil para reposição biblioteca

3.16. LIVROS DE REDAÇÃO 1º AO 5º

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
LIVROS DE REDAÇÃO 1º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 2º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 3º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 4º ANO	Redação Consumível /Aluno



3.17. LIVROS DE GRAMÁTICA 1º AO 9º

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE GRAMÁTICA 1º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 2º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 3º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 4º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 5º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 6º ANO	Gramática Consumível/Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 7º ANO	Gramática Consumível/Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 8º ANO	Gramática Consumível/Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 9º ANO	Gramática Consumível/Aluno

4. DA COMISSÃO TÉCNICA

4.1. Os materiais suplementares, bem como os documentos apresentados pelos interessados inscritos serão analisados e julgados por uma Comissão Técnica, especialmente designada para este fim, cujos membros serão nomeados por meio de Portaria de designação pela autoridade competente, publicada no quando de avisos da unidade gestora e/ou no Diário Oficial do Município de Viçosa do Ceará, observados os critérios e requisitos estabelecidos no Edital e seus anexos.

4.2. A comissão será composta por no mínimo 05 (cinco) professores do quadro efetivo da rede municipal de ensino.

4.3. **É vedada a participação de servidores que tenham qualquer vínculo direto ou indireto com os participantes do processo, sendo substituídos na Comissão por outro servidor que atenda aos critérios descritos.**

4.4. A Comissão Técnica terá autonomia para tomar providência quanto aos casos omissos neste Edital que por ventura venham a surgir.

5. DA ANÁLISE E SELEÇÃO DO MATERIAL

5.1. A análise do material suplementar, bem como dos documentos apresentados, será realizada pela Comissão Técnica, tendo como base os Critérios Mínimos apresentados no Anexo IV, de acordo com a pontuação abaixo:

APRESENTAÇÃO DOS CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO
Total	3
Parcial	1
Insuficiente	0

5.2. O prazo de análise do material suplementar pela comissão Técnica correrá conforme estabelecido no Anexo III - Cronograma, e terá caráter eliminatório em conformidade com os requisitos estipulados neste Edital.

5.3. Para efeito de desempate, será considerada a **pontuação obtida pelas obras indicadas nos itens 3.7 a 3.16**, conforme critérios estabelecidos no **ANEXO IV, itens III, em diante**.

5.3.1. Persistindo o empate, a Administração poderá adotar, de forma sucessiva ou alternativa, as seguintes medidas:

- Decidir motivadamente pela obra que melhor atenda ao interesse público, observados os critérios pedagógicos, técnicos e qualitativos;
- Realizar sorteio, assegurada a transparência do ato;
- Prosseguir com as obras empatadas para utilização em **futuro procedimento licitatório de aquisição**, conforme conveniência administrativa.

5.3.2. Em qualquer hipótese, a decisão será **formalmente registrada em ata**, garantindo a observância dos

princípios da **isonomia, transparência e legalidade** previstos na Lei nº 14.133/21.

5.4. Ao final da avaliação a obra que obtiver maior pontuação será selecionado como apto para a possível realização de futuro procedimento licitatório.

6. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

6.1. Os resultados da presente Chamada Pública serão disponibilizados no site eletrônico: municipios-licitacoes.tce.ce.gov.br/, www.vicosadoceara.gov.br/licitacao.php, de acordo com as datas estabelecidas no Anexo III - Cronograma.

6.2. Após a publicação do resultado do processo de avaliação e seleção, conforme Anexo III - Cronograma, os titulares de direito AUTORAL, DISTRIBUIDORAS E/OU REPRESENTANTES LEGAIS das obras inscritas terão dois (2) dias úteis para apresentação de recursos, cujas razões deverão ser apresentadas por escrito, competindo o julgamento à Comissão Técnica da Secretaria de Educação.

6.3. Não serão aceitos recursos fora do prazo estipulado neste Edital.

Viçosa do Ceará-CE, 08 de agosto de 2025.



EDILSON ARAÚJO PASSOS
Presidente da Comissão de Planejamento



**Viçosa
do Ceará**
PREFEITURA

**Muito
mais
conquistas**



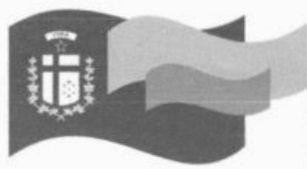
ANEXO II

**MODELO DE DECLARAÇÃO DE EDIÇÃO
(PAPEL TIMBRADO DA EMPRESA)**

Declaro, sob as penas da Lei, que o material _____ do(s) autor(es) _____, apresentado no ato da inscrição no processo de avaliação, corresponde à sua última edição, não havendo impeditivo para a entrega do material na quantidade que for requerida no processo licitatório.

Local e Data

Assinatura do Editor ou
procurador ou distribuidor
Nome legível e cargo



**Viçosa
do Ceará**
PREFEITURA

**Muito
mais
conquistas**



ANEXO III - CRONOGRAMA

AÇÃO	PERÍODO
INSCRIÇÃO E ENTREGA DA DOCUMENTAÇÃO E DO MATERIAL	26/08/2025 a 28/08/2025 (08:00 às 12:00)
ANÁLISE DAS OBRAS INSCRITAS	29/08/2025 a 01/09/2025



ANEXO IV - CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE

3.7. EDUCAÇÃO FÍSICA 1º AO 9º

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

: _____

Coleção: _____

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 1º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 2º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 3º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 4º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 5º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 6º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 7º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 8º ANO	aluno / professor
LIVRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ALUNO 9º ANO	aluno / professor

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE LIVROS DE EDUCAÇÃO FÍSICA FUNDAMENTAL I E II

FUNDAMENTAL I E II

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.			
2	Letra legível em dimensões adequadas.			
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.			
4	Encadernação leva em consideração a segurança no Manuseio pelos alunos.			
5	Material resistente.			

II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Destaque aos regionalismos no contexto das práticas corporais e à valorização da diversidade cultural brasileira?			
2	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias?			
3	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos dos alunado, considerando o perfil do público?			
4	O material apresenta a valorização da ética, do respeito e boa convivência?			
5	O material apresentado é proveniente de grandes experiências estéticas e sensoriais?			



III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I (ANOS INICIAIS)				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	A obra apresenta para o professor as habilidades da BNCC que permitem conexão com trabalho proposto?			
2	Estrutura de conteúdos e atividades que possibilitam a construção de espaços de resgate e ampliação de repertórios no campo das práticas corporais?			
3	Propostas de envolvimento familiar em atividades ao longo de toda a obra, com destaque para os Anos Iniciais?			
4	Ensino híbrido para estudante e professor, com ambiente digital e recursos para uso antes, durante e depois da aula?			
5	Os conceitos estudados são apresentados de forma clara ajudando os estudantes a assimilarem o conteúdo e o aprendizado de forma objetiva?			
6	Valorização da ludicidade, criatividade e expressividade ao longo de toda a obra?			
7	Momentos de destaque para valorização da diversidade, acessibilidade e promoção da inclusão de pessoas com deficiência?			
8	Unidades que propõem a criação de uma produção final, colocando o estudante como protagonista do processo de aprendizagem?			
9	Abordagens das práticas corporais que consideram as oito dimensões do conhecimento definidas na BNCC: experimentação, uso e apropriação, fruição, reflexão sobre a ação, análise, compreensão, construção de valores e protagonismo comunitário?			
10	Propostas de atividades que valorizam as práticas corporais como eixo integrador de outras áreas do conhecimento, favorecendo a promoção da educação integral, do autoconhecimento e da inserção cultural?			
IV - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL II (ANOS FINAIS)				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	As atividades enfatizam o trabalho com proficiência leitora, abordando estratégias e procedimentos de leitura, compreensão de efeitos de sentido, características composicionais e estilísticas dos textos?			
2	Orientações diretas e sistematizadas para cada unidade no Guia de práticas pedagógicas, com sugestões de divisão de aulas e possibilidades de planejamento que facilitam a atividade docente?			
3	Orientações para os processos avaliativos de diagnóstico, de processo e de resultados em todas as unidades?			
4	Possui quantidade adequada de atividades que possibilitem ao aluno a produção e entendimento do conhecimento?			
5	A coleção é um material complementar de apoio ao professor e pode ser trabalhada de acordo com a realidade			



**Viçosa
do Ceará**
PREFEITURA

Muito
mais
conquistas



	e a necessidade de cada turma?			
6	O material apresentado contém contexto fértil para a proposta de diferentes atividades em ambientes diversos, tais como: espaços abertos, espaços fechados e dentro da sala de aula?			
7	O material apresentado amplia o vocabulário dos alunos?			
8	O material apresentado contribui com o desenvolvimento da oralidade?			
V - PRÁTICAS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?			
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?			
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?			
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?			
PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA				



3.8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

Coleção: _____

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
1º ANO	Livro Consumível /Aluno
2º ANO	Livro Consumível /Aluno
3º ANO	Livro Consumível /Aluno
4º ANO	Livro Consumível /Aluno
5º ANO	Livro Consumível /Aluno
6º ANO	Livro Consumível /Aluno
7º ANO	Livro Consumível /Aluno
8º ANO	Livro Consumível /Aluno
9º ANO	Livro Consumível /Aluno

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE				
I – ELEMENTOS FÍSICOS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.			
2	Letra legível em dimensões adequadas.			
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.			
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos.			
5	Material resistente.			
II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.			
2	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos dos alunado, considerando o perfil do público?			
3	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias?			
4	Apresenta textos que contemplam assuntos relacionados ao desenvolvimento das habilidades e competências socioemocionais e da atitude empreendedora?			
5	A obra contempla personagens de características diversas adequados à faixa etária?			
III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I (ANOS INICIAIS)				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	A obra está alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?			
2	A obra apresenta temáticas adequadas à faixa etária?			



2	As atividades enfatizam o trabalho com temas ligados às competências socioemocionais, valores humanos, autoconhecimento, convivência, escolha profissional, atitude sustentável, atitude empreendedora, entre outros?			
3	As atividades propostas fortalecem o desenvolvimento das competências socioemocionais e da construção do projeto de vida?			
4	As atividades colocam o aluno como protagonistas da sua aprendizagem?			
5	Apresenta aprendizado por meio de diferentes estratégias e dinâmicas significativas que ajudam o estudante a pensar, a sentir e agir?			
6	A obra apresenta propostas mão na massa que auxiliem o aluno a desenvolver habilidades como criatividade, imaginação, engajamento e liderança?			

IV - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL II (ANOS FINAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	A obra está alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?			
2	As atividades enfatizam o trabalho com temas ligados às competências socioemocionais, valores humanos, autoconhecimento, convivência, escolha profissional, atitude sustentável, atitude empreendedora, entre outros?			
3	As atividades propostas fortalecem o desenvolvimento das competências socioemocionais e da construção do projeto de vida?			
4	As atividades colocam o aluno como protagonistas da sua aprendizagem?			
5	Apresenta aprendizado por meio de diferentes estratégias e dinâmicas significativas que ajudam o estudante a pensar, a sentir e agir?			

V - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	A obra está alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?			
	O manual traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?			
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?			
3	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?			
4	Capacitação para o professor ministrar as aulas?			
5	Formação continuada e planejamento de aulas para o educador?			
6	A obra conta com recursos digitais que auxiliem o trabalho do professor no processo de ensino aprendizagem?			

VI - PRÁTICAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE



**Viçosa
do Ceará**
PREFEITURA

Muito
mais
conquistas



1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar “além do livro didático”?			
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?			
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?			
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?			
	PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA			



3.9. MEIO AMBIENTE

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

Coleção: _____

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 1º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 2º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 3º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 4º ANO	aluno / professor
LIVRO DO MEIO AMBIENTE ALUNO 5º ANO	aluno / professor

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE				
I – ELEMENTOS FÍSICOS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.			
2	Letra legível em dimensões adequadas.			
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.			
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos.			
5	Material resistente.			
II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.			
2	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos dos alunado, considerando o perfil do público?			
3	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias?			
4	Apresenta textos que contemplam assuntos relacionados ao desenvolvimento das habilidades e competências socioemocionais e da atitude empreendedora?			
5	A obra contempla personagens de características diversas adequados à faixa etária?			
III - PROPOSTAS DE TEMAS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I- MEIO AMBIENTE				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Traz textos que contribuem para o diálogo de conscientização?			
2	O texto apresenta um vocabulário predominantemente compreensível para os estudantes, em acordo com sua faixa etária?			
3	Aborda alguns dos temas: Importância da água			



**Viçosa
do Ceará**
PREFEITURA

Muito
mais
conquistas



	Fauna Cotidiano do sertão Sustentabilidade Biomas: terrestre/ marinho Cultura Inclusão Compostagem			
4	Permite refletir sobre atitudes e valores à sociedade, contribuindo para que os estudantes construam seus sentidos pessoais de vida a partir de valores.			
	PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA			



3.10. LIVRO DE INCLUSÃO INFANTIL E FUNDAMENTAL

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

: _____

Coleção: _____

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE INCLUSÃO INFANTIL IV	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO INFANTIL V	aluno / professor

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 1º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 2º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 3º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 4º ANO	aluno / professor
LIVRO DE INCLUSÃO ALUNO 5º ANO	aluno / professor

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE				
I – ELEMENTOS FÍSICOS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.			
2	Letra legível em dimensões adequadas.			
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.			
4	Material resistente.			
II - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO INFANTIL E FUNDAMENTAL DE INCLUSÃO				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O material apresenta a descrição das habilidades da BNCC, enfocando as habilidades socioemocionais?			
2	O material apresenta textos que proporciona correlação entre teoria, cotidiano e o mundo dos Autistas?			
3	O material apresentado promove a aprendizagem, suscita as mais variadas reflexões?			
4	O material apresentado desenvolve habilidades socioemocionais?			
5	O material apresentado apresenta capítulos enfatizando a educação inclusiva para que todo o aluno autista tenha acesso igualitário a aprendizagem?			
6	O material apresentado tem como objetivo fornecer orientações e estratégias para educadores, pais e profissionais da área de educação com foco no manejo com alunos autistas em ambientes educacionais?			
7	O material apresentado atende as necessidades de uma formação profissional com base na teoria e na prática,			



	assegurando uma formação em serviço, garantindo assim uma excelência no atendimento de pessoas com TEA pelos educadores, familiares, cuidadores e áreas afins?			
8	O material apresentado aborda a realidade do Autista na escola e sua interação com os colegas?			
9	O material apresentado aborda a importância do papel da família na vida do estudante com TEA, contemplando os desafios, as estratégias e a atuação das escolas ao processo de ensino/aprendizagem do aluno autista e o suporte e orientações aos pais?			
10	O material apresenta orientações aos professores, cuidadores para a criação de um ambiente inclusivo, tais como: adaptação do ambiente (físico e social), comunicação efetiva, rotinas e previsibilidade?			
11	Possui quantidade adequada de atividades que possibilitem ao aluno a produção e entendimento do conhecimento linguístico?			
12	A Gramática traz contextualização do entendimento da utilidade do idioma a fim de descrevê-lo e preservá-lo?			
13	Eixo de trabalho centrado nos gêneros textuais, seções como imagens em foco, entrando no clima, outros diálogos, módulo ponto a ponto e dicas?			
14	A gramática aborda textos e atividades que possibilitam ao aluno uma estruturação básica da língua portuguesa para desenvolvimento nas competências analisadas pelo ENEM?			
15	Apresenta devidamente a fonologia, morfologia e sintaxe, conforme as series sugeridas?			
III - PRÁTICAS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?			
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?			
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?			
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?			
PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA				



3.11. INGLÊS INFANTIL

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

Coleção: _____

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE INGLÊS INFANTIL III	aluno / professor
LIVRO DE INGLÊS INFANTIL IV	aluno / professor
LIVRO DE INGLÊS INFANTIL V	aluno / professor

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL (3)	PARCIAL (1)	INSUFICIENTE (0)
1.	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado			
2.	Letra legível em dimensões e formato adequado.			
3.	Possui cartazes para o fortalecimento da prática do professor.			
4.	Espaçamento entre as letras, linhas, palavras, enunciados.			
5.	As ilustrações apresentam boa qualidade.			
6.	As ilustrações apresentam imagens reais.			
7.	Material resistente e de manuseio adequado para cada faixa etária.			
SOMA DA PONTUAÇÃO				

II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL (3)	PARCIAL (1)	INSUFICIENTE (0)
1.	Promove os direitos de aprendizagens e desenvolvimento das crianças, desenvolvendo os objetivos e campos de experiências propostos na Base Nacional Comum Curricular - BNCC e nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil - DCNEI.			
2.	As práticas pedagógicas favorecem a contextualização dos conhecimentos científicos, tecnológicos, culturais, artísticos e ambientais.			
3.	Proporciona a interação com diferentes suportes e gêneros textuais.			
4.	Isento de imagens ou textos que revelem preconceitos ou estereótipos que remetem a discriminações de quaisquer tipologias.			
5.	Apresenta textos que contemplem a pluralidade			



	de ideias, diversidade cultural e os direitos das crianças.			
6.	Promove a aprendizagem por meio dos eixos norteadores da Educação Infantil: Interações e Brincadeira.			
7.	Favorece a imersão das crianças nas diferentes linguagens e o progressivo domínio por elas de várias formas de expressão (gestual, plástica, dramática e musical), possibilitando-lhes experiências de narrativas, de apreciação e de interação com a linguagem oral e escrita.			

SOMA DA PONTUAÇÃO

III-PROPOSTAS DIDÁTICAS X DIRETRIZES OFICIAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL (3)	PARCIAL (1)	INSUFICIENTE (0)
1.	As experiências propostas promovem o desenvolvimento da autonomia da criança?			
2.	As experiências propostas contribuem para o desenvolvimento de atitudes de respeito ao bem comum, ao meio ambiente, às diferentes culturas, identidades e singularidades?			
3.	As experiências propostas valorizam o ato criador das crianças?			
4.	As experiências propostas oferecem condições para que as crianças aprendam a considerar o sentimento e a opinião dos outros?			
5.	As experiências propostas valorizam o protagonismo da criança?			
6.	As experiências propostas são estimulantes e desafiadoras para cada faixa etária?			
7.	As experiências propostas ampliam as possibilidades de comunicação e expressão das crianças?			
8.	As experiências propostas possibilitam a organização dos pensamentos e ideias das crianças?			
9.	As experiências propostas promovem o conhecimento de si, do outro e de nós?			
10.	As experiências propostas promovem o reconhecimento da diversidade cultural?			
11.	As experiências propostas incentivam a curiosidade, a exploração e o encantamento em relação ao mundo físico e social, ao tempo e à natureza?			
SOMA DA PONTUAÇÃO				

IV- PRÁTICAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL (3)	PARCIAL (1)	INSUFICIENTE (0)
1.	As orientações metodológicas proporcionam ao professor a ampliação das práticas pedagógicas?			
2.	Sugestões para exploração oral e corporal da língua inglesa			
3.	As temáticas propostas são significativas, e proporcionam aprendizagem e			



	desenvolvimento das crianças?			
4.	As orientações metodológicas valorizam o conhecimento prévio das crianças e proporciona a ampliação destes conhecimentos.			
5.	Atividades variadas: exploração sensorial, musical, plástica, dramatização e jogo			
SOMA DA PONTUAÇÃO				
V - SUPORTE AO PROFESSOR				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL (3)	PARCIAL (1)	INSUFICIENTE (0)
1.	Apresenta manual do professor com suporte teórico com recurso metodológico para fortalecimento da sua prática.			
2.	Apresenta no material do professor uma descrição das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (DCNEI)			
3.	Apresenta no manual do professor os Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento na Educação Infantil (BNCC)			
4.	Apresenta no manual do professor os Campos de Experiência e os Objetivos de Aprendizagem (BNCC)			
5.	Fornecer subsídios para a atualização e formação do professor, relacionando os Direitos de Aprendizagem, os Campos de Experiência, e os Objetos de Conhecimento das lições que são trabalhados em cada lição ou atividade.			
6.	Fornecer ao professor uma listagem com o vocabulário a ser desenvolvido na lição ou atividade.			
7.	Apresenta miniaturas da página do aluno com propostas de orientação específica para o professor			
8.	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas			
9.	Fornecer formações continuada aos professores.			
SOMA DA PONTUAÇÃO				
PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA				



3.12. SOCIO EMOCIONAL/ALUNO

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

: _____

Coleção: _____

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 6º ANO	aluno
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 7º ANO	aluno
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 8º ANO	aluno
LIVRO DE SOCIO EMOCIONAL ALUNO 9 ANO	aluno

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.			
2	Letra legível em dimensões adequadas.			
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.			
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos.			
5	Material resistente.			

II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.			
2	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos dos alunado, considerando o perfil do público?			
3	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias?			
4	Apresenta textos que contemplam assuntos relacionados ao desenvolvimento das habilidades e competências socioemocionais e da atitude empreendedora?			
5	A obra contempla personagens de características diversas adequados à faixa etária?			

III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL II

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
1	A obra está alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?			
2	As atividades enfatizam o trabalho com temas ligados às competências socioemocionais, valores humanos, autoconhecimento, convivência, entre outros?			
3	As atividades propostas fortalecem o desenvolvimento das competências socioemocionais e da construção do projeto de vida?			



4	A obra aborda temáticas atuais de maneira lúdica e interativa, respeitando a faixa etária dos alunos da Educação Infantil?			
5	A obra possui na sua proposta atividades individuais e coletivas, reflexivas e que incentivam a imaginação?			
6	A obra oportuniza e auxilia o estudante a se preparar para as tomadas de decisão e desenvolvimento do olhar crítico da criança?			
7	As atividades promovem a utilização de metodologias ativas, colocando o aluno como protagonistas da sua aprendizagem?			
8	As atividades propostas fortalecem o desenvolvimento das competências socioemocionais?			
9	A obra possibilita que o estudante esteja imerso em atividades que auxiliem no aprendizado sobre si, sobre os outros, sobre as relações, e amplia sua visão de mundo apresentando como lidar melhor com suas emoções?			
10	A obra oportuniza a construção do Projeto de Vida e Atitude Empreendedora, favorecendo o desenvolvimento do autoconhecimento desde a tenra infância?			
11	A obra aborda a temática socioemocional por meio de brincadeiras e apresenta atividades que promovem criatividade, imaginação, engajamento e liderança, além de habilidades psicomotoras?			
12	Apresenta aprendizado por meio de diferentes estratégias e dinâmicas significativas que ajudam o estudante a pensar, a sentir e agir?			
13	A obra apresenta propostas de atividades envolvendo as famílias presentes ao longo do trabalho, com material específico?			
14	A obra conta com recursos digitais que auxiliam professores e alunos no processo de ensino-aprendizagem?			
15	A obra apresenta temáticas adequadas à faixa etária?			
16	As atividades colocam o aluno como protagonistas da sua aprendizagem?			
17	Apresenta aprendizado por meio de diferentes estratégias e dinâmicas significativas que ajudam o estudante a pensar, a sentir e agir?			
18	A obra apresenta propostas mão na massa que auxiliem o aluno a desenvolver habilidades como criatividade, imaginação, engajamento e liderança?			
19	A obra apresenta propostas de atividades envolvendo as famílias presentes ao longo do trabalho, com material específico?			
20	As atividades colocam o aluno como protagonistas da sua aprendizagem?			
21	Apresenta aprendizado por meio de diferentes estratégias e dinâmicas significativas que ajudam o estudante a pensar, a sentir e agir?			
22	A obra apresenta propostas de atividades envolvendo as famílias presentes ao longo do trabalho, com material específico?			
23	A obra conta com recursos digitais, games, tais como:			



	jogos, objetos educacionais digitais, vídeos etc., que complementam o aprendizado e as competências socioemocionais?			
VI – RECURSOS PARA O EDUCADOR				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	A obra está alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?			
2	O manual traz ideias novas para o professor trabalhar “além do livro didático”?			
3	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?			
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?			
5	Capacitação para o professor ministrar as aulas?			
6	Formação continuada e planejamento de aulas para o educador?			
7	A obra conta com recursos digitais que auxiliem o trabalho do professor no processo de ensino aprendizagem?			
VII - PRÁTICAS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar “além do livro didático”?			
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?			
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?			
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?			
	PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA			



3.13. CALIGRAFIA INFANTIL CONSUMÍVEL

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

Coleção: _____

DESCRIÇÃO	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE CALIGRAFIA INFANTIL III	Consumível/ Aluno / Professor
LIVRO DE CALIGRAFIA INFANTIL IV	Consumível/ Aluno / Professor
LIVRO DE CALIGRAFIA INFANTIL V	Consumível/ Aluno / Professor

CRITÉRIOS DE ANÁLISE				
I - ELEMENTOS FÍSICOS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.			
2	Letra legível em dimensões adequadas.			
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.			
4	Encadernação leva em consideração a segurança no Manuseio pelos alunos.			
5	Material resistente.			
6	Tipo de letra cursiva favorável para desenvolver a caligrafia em cada faixa-etária.			
II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Apresenta o contato com o texto escrito através das palavras, estimulando o oral e escrito.			
2	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.			
3	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos dos alunado, considerando o perfil do público.			
4	Promove o desenvolvimento das habilidades leitoras e escritas.			
III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	As atividades enfatizam o trabalho com práticas de leitura e escrita, desenvolvendo habilidades alinhadas às matrizes de referência do Saeb.			
2	As atividades promovem habilidades psicomotoras essenciais para o desenvolvimento da escrita.			



3	As atividades propostas fortalecem o desenvolvimento das competências socioemocionais conforme a BNCC.			
4	As atividades estimulam brincadeiras e cantigas, desenvolvendo habilidades sociais.			
5	As atividades estimulam os direitos de aprendizagem do explorar, participar e expressar.			
6	As atividades colaboram a levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e social.			
V - PRÁTICAS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realiza-las com as crianças?			
2	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?			
3	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?			
PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA				



3.14. KIT DIDÁTICO INFANTIL

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

Coleção: _____

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
COLEÇÃO INFANTIL I	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL II	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL III	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL IV	Didático Infantil / aluno / professor
COLEÇÃO INFANTIL V	Didático Infantil / aluno / professor

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE

I – ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Livro contendo nome do autor(a) e ilustrador(a).			
2	Letra legível, imagens em dimensões adequadas.			
3	Material do miolo do livro resistente, de modo que as páginas não se rasguem ou descolem com facilidade.			
4	Diagramação adequada/texto impresso sobre fundo claro, caso estampado ou escuro, impresso com letras em contrastes.			
5	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.			
6	Livros com características interativa, como por exemplo: livro sonoro, livro com QRcode, livro quebra cabeça e livros fantoche.			
7	Oferecem uma boa experiência estética.			
8	A obra não é consumível.			

II – CRITÉRIOS LITERÁRIOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Apresenta diversidade de gêneros textuais, como por exemplo: conto de fadas e fábulas.			
2	A obra apresenta uma linguagem original, atemporal, poética, convidativa e metafórica.			
3	A obra traz elementos que possibilitam descobertas, fruição, questionamentos e surpresas.			
4	A obra apresenta ortografia conforme o Acordo Ortográficos da Língua Portuguesa, instituído pelo Decreto nº 6.583, de 29/09/2008			

III – CRITÉRIO SOBRE O TEXTO/ENREDO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Apresenta uma narrativa adequada à categoria em que a obra foi inscrita.			
2	Oferece uma boa experiência leitora.			
3	Aguça a curiosidade e criatividade.			
	PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA			



3.15. LIVROS DE LITERATURA INFANTIL - 1 A 5 ANOS

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

: _____

Coleção: _____

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
INFANTIL de 1 a 5 anos	Literatura Infantil para reposição biblioteca

CRITERIOS MÍNIMOS DE ANALISE				
I- CRITERIOS DE AVALIAÇÃO DO PROJETO GRAFICO-EDITORIAL				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Favorece a leitura (diagramação, relação texto e imagens; escolha da fonte e corpo; espaçamento entre linhas; as ilustrações são legíveis para o público-alvo, entre outros)?			
2	A capa e/ou contracapa e/ou orelha da obra contribui(em) para a mobilização do interlocutor á leitura?			
II- Critério de qualidade de texto verbal				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O texto, caracterizado pela polissemia, permite que os alunos elaborem diferentes leituras, permitindo que o professor conduza um debate sobre as diferenças entre seus pontos de vista?			
2	O texto Verbal está escrito em acordo com um gênero de tradição literária?			
3	A construção do texto corresponde de modo adequado a convenções desse gênero da tradição literária, consolidando ou ampliando um repertório de formas literárias do aluno?			
4	O texto apresenta um vocabulário predominantemente compreensível para os estudantes, em acordo com sua faixa etária?			
III- Critério de avaliação do texto verbal				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O texto visual evidencia interação das imagens e/ou ilustrações com o texto verbal, contribuindo para a experiência estética do leitor.			
IV- Critérios de adequação e tratamento do(s) tema(s)				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Está(ão) adequado(s) á categoria (faixa etária) do público a que se destina?			
2	Possibilita(m) confronto(s) entre diferentes perspectivas ou visões de mundo?			
3	É(são) apresentado(s) de modo linguisticamente adequado, sendo utilizado um vocabulário			



3.15. LIVROS DE LITERATURA INFANTIL - 1 A 5 ANOS

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

Coleção: _____

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
INFANTIL de 1 a 5 anos	Literatura Infantil para reposição biblioteca

CRITERIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE				
I- CRITERIOS DE AVALIAÇÃO DO PROJETO GRÁFICO-EDITORIAL				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Favorece a leitura (diagramação, relação texto e imagens; escolha da fonte e corpo; espaçamento entre linhas; as ilustrações são legíveis para o público-alvo, entre outros)?			
2	A capa e/ou contracapa e/ou orelha da obra contribui(em) para a mobilização do interlocutor á leitura?			
II- Critério de qualidade de texto verbal				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O texto, caracterizado pela polissemia, permite que os alunos elaborem diferentes leituras, permitindo que o professor conduza um debate sobre as diferenças entre seus pontos de vista?			
2	O texto Verbal está escrito em acordo com um gênero de tradição literária?			
3	A construção do texto corresponde de modo adequado a convenções desse gênero da tradição literária, consolidando ou ampliando um repertório de formas literárias do aluno?			
4	O texto apresenta um vocabulário predominantemente compreensível para os estudantes, em acordo com sua faixa etária?			
III- Critério de avaliação do texto verbal				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O texto visual evidencia interação das imagens e/ou ilustrações com o texto verbal, contribuindo para a experiência estética do leitor.			
IV- Critérios de adequação e tratamento do(s) tema(s)				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Está(ão) adequado(s) á categoria (faixa etária) do público a que se destina?			
2	Possibilita(m) confronto(s) entre diferentes perspectivas ou visões de mundo?			
3	É(são) apresentado(s) de modo linguisticamente adequado, sendo utilizado um vocabulário			



**Viçosa
do Ceará**
PREFEITURA

Muito
mais
conquistas



	apropriado para abordagem do tema?			
4	Contribui(em) para a consolidação e/ou ampliação do repertório de temas do(a) aluno(a)			
	PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA			



3.16. LIVROS DE REDAÇÃO 1º AO 5º

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

Coleção: _____

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
LIVROS DE REDAÇÃO 1º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 2º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 3º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 4º ANO	Redação Consumível /Aluno
LIVROS DE REDAÇÃO 5º ANO	Redação Consumível /Aluno

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE

I – ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.			
2	Letra legível em dimensões adequadas.			
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.			
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos.			
5	Material resistente.			

II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Apresenta diversidade de gêneros textuais, como por exemplo: parlenda, contos, gráficos, tabelas, trava-línguas, conto de fadas, fábula, bulas, tirinhas, receita, culinária, bilhete, notícias e entre outros.			
2	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.			
3	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos dos alunado, considerando o perfil do público.			
4	Promove a cultura, a história afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros, dando visibilidade aos seus valores, tradições, organizações, conhecimentos, formas de participação social e saberes sócio- científicos.			

III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I (ANOS INICIAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	A obra apresenta etapas de leitura, interpretação, planejamento, escrita, avaliação?			
2	As atividades enfatizam o trabalho com práticas de fluência e compreensão leitora, desenvolvendo habilidades alinhadas as matrizes de referência?			
3	As atividades propostas de Língua Portuguesa fortalecem o desenvolvimento das competências sócio emocionais?			



4	As atividades de produção de texto promovem a utilização de metodologias ativas, colocando o aluno como protagonistas da sua aprendizagem?			
5	As atividades de Produção de textos da obra promovem o diagnóstico e a tematização da prática, com devolutivas que permitem ao professor o replanejamento e aperfeiçoamento de suas ações?			
6	Apresenta aprendizado por meio de diferentes gêneros textuais e propostas significativas que ajudam o estudante a pensar, a fazer e aprender?			
7	As atividades propostas tem foco na língua portuguesa, produção textual?			
8	Favorece a imersão das crianças nas diferentes linguagens e o progressivo domínio por elas de várias formas de expressão gestual, plástica, dramática e musical, possibilitando-lhes experiências de narrativas, de apreciação e de interação com a linguagem oral e escrita?			
9	As atividades enfatizam o trabalho com proficiência leitora, abordando estratégias e procedimentos de leitura, compreensão de efeitos de sentido, características composicionais e estilísticas dos textos?			
10	As atividades propostas abordam a análise linguística considerando procedimentos e estratégias (meta) cognitivas de reflexão sobre a língua materializada na leitura e na escrita de textos tendo como foco a leitura e a compreensão de diferentes gêneros do discurso, os gêneros textuais?			
11	As atividades propostas da obra apresentam elementos linguístico na avaliação de conhecimentos mais amplos responsáveis pela construção da modalização e de diferentes estratégias argumentativas empregadas nos textos?			
12	Possui quantidade adequada de atividades que possibilitem ao aluno a produção e entendimento do conhecimento linguístico?			

V – PRÁTICAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar “além do livro didático”?			
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?			
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?			
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?			
	PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA			



3.17. LIVROS DE GRAMÁTICA 1º AO 9º

EDITORA, TITULAR DE DIREITO AUTORAL, DISTRIBUIDORA E/OU REPRESENTANTE LEGAL

Coleção: _____

TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
LIVRO DE GRAMÁTICA 1º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 2º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 3º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 4º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 5º ANO	Gramática Consumível/ Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 6º ANO	Gramática Consumível/Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 7º ANO	Gramática Consumível/Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 8º ANO	Gramática Consumível/Aluno
LIVRO DE GRAMÁTICA 9º ANO	Gramática Consumível/Aluno

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE

I – ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.			
2	Letra legível em dimensões adequadas.			
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.			
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos.			
5	Material resistente.			

II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	Apresenta diversidade de gêneros textuais, como por exemplo: parlenda, contos, gráficos, tabelas, trava-línguas, conto de fadas, fábula, bulas, tirinhas, receita, culinária, bilhete, notícias e entre outros.			
2	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.			
3	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos dos alunado, considerando o perfil do público.			
4	Promove a cultura, a história afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros, dando visibilidade aos seus valores, tradições, organizações, conhecimentos, formas de participação social e saberes sócio- científicos.			

III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I (ANOS INICIAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	A obra apresenta para o professor as habilidades da BNCC que permitem conexão com trabalho proposto			



	nas lições?			
2	Há diversidade de atividades e exercícios para os estudantes fixarem os conceitos gramaticais e ortográficos usando diferentes estratégias?			
3	Conteúdo digital exclusivo com acesso para estudantes e professores ao ambiente digital iônica. Atividade de reforço, vídeos animados, áudios, jogos, Oed?			
4	Ensino híbrido para estudante e professor, com ambiente digital e recursos para uso antes, durante e depois da aula?			
5	Os conceitos estudados são apresentados de forma clara ajudando os estudantes a assimilarem o conteúdo e o aprendizado de forma objetiva?			
6	Apresenta aprendizado por meio de diferentes gêneros textuais e propostas significativas que ajudam o estudante a pensar, a fazer e aprender?			
7	As atividades propostas tem foco na língua portuguesa, gramática e ortografia?			
8	Favorece a imersão das crianças nas diferentes linguagens e o progressivo domínio por elas de varias formas de expressão gestual, plástica, dramática e musical, possibilitando-lhes experiências de narrativas, de apreciação e de interação com a linguagem oral e escrita?			

IV - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL II (ANOS FINAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	As atividades enfatizam o trabalho com proficiência leitora, abordando estratégias e procedimentos de leitura, compreensão de efeitos de sentido, características composicionais e estilísticas dos textos?			
2	As atividades propostas abordam a análise linguística considerando procedimentos e estratégias (meta) cognitivas de reflexão sobre a língua materializada na leitura e na escrita de textos tendo como foco a leitura e a compreensão de diferentes gêneros do discurso, os gêneros textuais?			
3	As atividades propostas da obra apresentam elementos linguístico-gramaticais na avaliação de conhecimentos linguísticos mais amplos responsáveis pela construção da modalização e de diferentes estratégias argumentativas empregadas nos textos?			
4	Possui quantidade adequada de atividades que possibilitem ao aluno a produção e entendimento do conhecimento linguístico?			
5	A Gramática traz contextualização do entendimento da utilidade do idioma a fim de descrevê-lo e preservá-lo?			
6	Eixo de trabalho centrado nos gêneros textuais, seções como imagens em foco, entrando no clima, outros diálogos, módulo ponto a ponto e dicas?			
7	A gramática aborda textos e atividades que possibilitam ao aluno uma estruturação básica da língua portuguesa para desenvolvimento nas competências analisadas pelo ENEM?			



**Vicosa
do Ceará**
PREFEITURA

Muito
mais
conquistas



8	Apresenta devidamente a fonologia, morfologia e sintaxe, conforme as series sugeridas?			
V - PRÁTICAS				
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?			
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?			
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?			
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?			
PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA				