

Estudo Técnico Preliminar 40/2023

1. Informações Básicas

Número do processo: 23359.034032/2023-87

2. Descrição da necessidade

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco (IFPE) *Campus* Garanhuns demanda, para o bom exercício de suas atividades de Ensino, Pesquisa e Extensão e para o fortalecimento contínuo de sua identidade institucional, materiais e equipamentos de laboratório. Incluem-se nesse espectro os equipamentos necessários à melhoria do laboratório de música considerando as diversas formas de atuação realizadas pelo Núcleo de Arte e Cultura (NAC), subordinado à Divisão de Extensão (DIEX) do campus.

Encontram-se em desenvolvimento pelo NAC, o Coral do IFPE Campus Garanhuns e também a Banda NAC. Ambos os projetos são responsáveis pelas apresentações artístico-culturais promovidas pelo campus ou mesmo eventos externos, tais como Encantos do Natal, Bienal do Livro, Hack a City, promovidos pela Prefeitura Municipal de Garanhuns, além de eventos promovidos pela Rede Federal de Educação Tecnológica, como é o caso do Congresso Norte-Nordeste de Pesquisa e Inovação (CONNEPI).

Além dessas atividades, relativas às produções extensionistas, o Laboratório de Música do Campus Garanhuns é o local destinado às aulas práticas de Educação Artística bem como a gravação de aulas de música, gravação de vídeo-aulas, oficinas de música, entrevistas além de outras ações.

Considerando a constante necessidade de manutenção de equipamentos e instrumentos, dada a diversidade de atividades desenvolvidas tanto pelo NAC quanto durante as aulas regulares dos cursos técnicos integrados e o constante crescimento do campus, faz-se necessária a aquisição dos itens objeto deste Estudo. É importante ressaltar que o laboratório de música atende não apenas às atividades de extensão, mas também ao ensino e a pesquisa, de maneira que os bens adquiridos visam o fortalecimento da identidade institucional referida acima.

4. Área requisitante

Área Requisitante	Responsável
Núcleo de Arte e Cultura	Osman José dos Santos Júnior

4. Descrição dos Requisitos da Contratação

Poderá participar desta contratação qualquer empresa capaz de atender as demandas de equipamentos mediante as especificações técnicas, estimativas de quantitativos e prazos, entre outras condições estabelecidas no Termo de Referência (TR). Os materiais objeto da contratação são considerados comuns, nos termos do parágrafo único do art. 1o, da Lei 10.520/2002, e do inciso III, do art. 3o, do Decreto 10.024/2019, com características técnicas uniformes.

Requisitos mínimos: qualidade e durabilidade do que se pretende adquirir, de modo a possibilitar a seleção da proposta mais vantajosa, mediante Dispensa de Licitação.

Características necessárias para seleção do fornecedor, conforme exigido na descrição do item.

Apresentar catálogo técnico dos produtos em que for exigido, com descrições e especificações técnicas dos materiais ofertados pelo fornecedor. Esta condição será de extrema relevância para a avaliação do mesmo, assim como os seguintes fatores: conformidade com as especificações, características técnicas e certificados de conformidade apresentados, qualidade,

durabilidade, acabamento, estética, ergonomia e funcionalidade. A não apresentação acarretará desclassificação do fornecedor.

Por ser uma demanda de itens comuns ao mercado e não existir qualquer limitador geográfico, tendo em vista a facilidade logística de entrega, existe um amplo rol de concorrentes no setor de produção, capazes de atender às demandas institucionais e participar desta licitação. A contratada não poderá subcontratar a execução de seu objeto.

5. Levantamento de Mercado

Trata-se de Aquisição de acessórios de áudio e de instrumentos musicais no âmbito do IFPE, que será realizado mediante Dispensa de Licitação, do tipo menor preço, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência.

Por terem sido definidas por pesquisadores e educadores, entende-se que as soluções consideraram a avaliação dos cenários quanto aos aspectos de eficiência, eficácia, economicidade, padronização e práticas de mercado.

Quadro resumo de soluções disponíveis

Forma de Aquisição	Prós	Contra	Viável
Dispensa de Licitação	<ul style="list-style-type: none"> - Aquisição célere; - Necessidade de orçamento prévio a sua realização; 	<ul style="list-style-type: none"> - Valor limite 	Sim
Pregão Eletrônico Convencional	<ul style="list-style-type: none"> - Permite aquisição individual por parte dos campi; - Processamento totalmente eletrônico; 	<ul style="list-style-type: none"> - Necessita de recursos orçamentários prévios à sua realização; - Preço mantido apenas pelo prazo de validade da proposta comercial; - Não permite aquisição parcelada, conforme necessidade. 	Não
Pregão Eletrônico Registro de Preços	<ul style="list-style-type: none"> - Permite aquisições coletivas; - Sem necessidade de orçamento prévio a sua realização; - Permite aquisições parceladas conforme necessidade e disponibilidade orçamentária; - Manutenção do preço proposto por até 12 meses, sem reajustamento; 	<ul style="list-style-type: none"> - Alteração dos preços propostos para maior ou menor, durante a vigência da Ata, levando a necessidade de cancelamento do ajuste, caso não haja negociação com os fornecedores. 	Não

6. Descrição da solução como um todo

A solução consiste na aquisição de acessórios de áudio e de instrumentos musicais, com vistas à manutenção de Projetos de Extensão, atividades do Coral do campus Garanhuns e demais atividades finalísticas e culturais ligadas à música.

7. Estimativa das Quantidades a serem Contratadas

A estimativa das quantidades a serem contratadas pelo campus Garanhuns está elencada na tabela abaixo:

SCRIÇÃO	UNIDADE DE FORNECIMENTO	QTD
ENCORDOAMENTO PARA VIOLÃO 6 CORDAS. TENSÃO MÉDIA. MEDIDAS - MI (E) 0.0280 - SI (B) 0.0319 - SOL (G) 0.0402 - RÉ (D) 0.29 - LÁ (A) 0.035 - MI (E) 0.043	JOGO	15
CABO PARA LIGAÇÃO DE ÁUDIO. BLINDADOS FABRICADO COM LIGA DE COBRE OFHC E BITOLA DE 2 X 0,20MM ² / 24AWG (SC20). COM CONECTORES XLR MACHO X XLR FÊMEA. COM NO MÍNIMO 6,10 MTS	UNIDADE	10
ENCORDOAMENTO PARA BAIXOLÃO 4 CORDAS – 040MM	JOGO	2
KIT DE PELES HIDRÁULICAS PARA BATERIA CONTENDO: 1- PELE FILME DUPLO HIDRÁULICA DE 10” PARA TOM 1- PELE FILME DUPLO HIDRÁULICA DE 12” PARA TOM 1- PELE FILME DUPLO HIDRÁULICA DE 14” PARA SURDO 1- PELE FILME DUPLO HIDRÁULICA DE 20” PARA BUMBO E 1 PELE POROSA DE 14” PARA CAIXA	UNIDADE	1
Encordoamento para contrabaixo 4 cordas medidas – 0,40; 0,60; 0,70; 0,95 em NICKEL WOUND	JOGO	3

<p>Cabo P10xP10 para instrumento</p> <p>Revestimento: PVC</p> <p>Bitola em mm: 0,75mm²</p> <p>Bitola em awg: 18AWG (G75)</p> <p>Comprimento superior a 7 metros.</p>	UNIDADE	10
<p>Estante para teclado</p> <p>Ideal para teclados musicais, notebooks, mesas de som, sintetizadores, entre outros.</p> <p>Peso 2 Kg</p> <p>Montagem rápida</p> <p>Bag incluída.</p> <p>Altura máxima - 700mm</p> <p>Material - Alumínio</p>	UNIDADE	3
<p>Kit de ferragens para bateria contendo</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 estantes “girafa” com três estágios, luvas de nylon internas e ferragem dupla • 1 estante de caixa com pés de borracha antiderrapantes, Memória MemoryLock estilo clamp e Ferragem dupla • 1 máquina de Hi-Hat cromada, tripé giratório, ajuste de tensão com 10 posições, base destacável de aço sólido, Pernas de tripé giratórias com suporte duplo e pés de borracha antiderrapantes • 1 pedal “single” Batedor de 2 faces, base fixa, corrente dupla. 	KIT	1
<p>Violão com cordas de aço</p> <p>Tipo: Eletroacústico</p> <p>Tampo: Top Spruce Sólido</p> <p>Lateral: Mogno africano (Okoumé)</p> <p>Braço: Mogno (Palaquium)</p> <p>Trastes: 20 trastes</p> <p>Escala: 64,3 cm</p>		

<p>Marcação: Madrepérola</p> <p>Captador: Captador Cerâmico</p> <p>Características Pré-Amplificador:</p> <p>Cordas: Cordas D'Addario EXP16</p> <p>Itens Inclusos: 1 Rastilho, 1 Pino e Chave de tensão</p> <p>Qualidade igual ou superior às Marcas Yamaha ou Tagima</p>	UNIDADE	1
Estante para percussão clamps com hastes e mesa	UNIDADE	1
<p>Conector XLR combo tipo painel.</p> <p>Qualidade similar ou superior a Santo Angelo</p>	UNIDADE	10
<p>Plug XLR macho</p> <p>Qualidade similar ou superior a Santo Angelo</p>	UNIDADE	10
<p>Plug XLR Fêmea</p> <p>Qualidade similar ou superior a Santo Angelo</p>	UNIDADE	10
<p>Plug P10 mono</p> <p>Qualidade similar ou superior a Santo Angelo</p>	UNIDADE	10
<p>Plug P 10 estéreo</p> <p>Qualidade similar ou superior a Santo Angelo</p>	UNIDADE	5

8. Estimativa do Valor da Contratação

Valor (R\$): 14.272,86

De acordo com a pesquisa de preços realizada preliminarmente, a estimativa de preço é R\$ 14.272,86.

9. Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução

A contratação será dividida em itens com vistas a estimular uma maior disputa com potencial de impacto na redução do preço final de cada item. Tal decisão fundamenta-se na Súmula nº 247 do TCU no que tange à obrigatoriedade da adjudicação por item e não por preço global.

10. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

A aquisição objeto deste estudo não prescinde de contratação correlata ou interdependente para que possa ser executada de forma plena.

11. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

A aquisição objeto deste estudo está contemplada no PCA 2024, contratação nº 90053/2023.

12. Benefícios a serem alcançados com a contratação

A contratação proporcionará a manutenção e expansão das atividades culturais da comunidade acadêmica do IFPE em concordância com o que estabelece a constituição federal em seu artigo 215 que prevê a garantia pelo Estado “do pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura nacional”, bem como o incentivo à “difusão das manifestações culturais”. Neste sentido, o presente Estudo considera a diversidade de projetos, programas e ações desenvolvidos anualmente pelo NAC. A manutenção se configura na aquisição de itens de reposição como encordoamentos, cabos conectores etc.

A contratação também prevê o desenvolvimento e manutenção de atividades educacionais na área de música tendo em vista a presença desta arte como disciplina integrante da grade curricular dos cursos técnicos ofertados pelo campus Garanhuns.

13. Providências a serem Adotadas

O IFPE campus Garanhuns possui Laboratório de Música, espaço destinado às aulas de música e ensaios realizados pelo Coral, não necessitando, portanto, de providências a serem adotadas.

14. Possíveis Impactos Ambientais

A presente aquisição não possui itens que impactem negativamente o meio ambiente e todas as embalagens e invólucros (resíduos sólidos não perigosos) de acordo com classificação A006 e A007 da ABNT NBR 10004: 2004, serão descartados obedecendo as Normas Brasileiras – NBR publicadas pela Associação Brasileira de Normas Técnicas sobre resíduos sólidos.

15. Declaração de Viabilidade

Esta equipe de planejamento declara **viável** esta contratação.

15.1. Justificativa da Viabilidade

Dado a simplicidade da aquisição e sua celeridade, se justifica a ausência da necessidade de se montar uma equipe de planejamento para realizar o embasamento desta contratação. Em virtude da necessidade e dos estudos apresentados, essa contratação é totalmente viável.

17. Responsáveis

Todas as assinaturas eletrônicas seguem o horário oficial de Brasília e fundamentam-se no §3º do Art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).

OSMAN JOSE DOS SANTOS JUNIOR

Requisitante