

Estudo Técnico Preliminar 205/2023

1. Informações Básicas

Número do processo: 23436.001587.2022-73

2. Descrição da necessidade

O processo ora apresentado trata de realização de projeto de pesquisa em território nacional com recursos externos. Do projeto são entidades parceiras o IFSP-Campus Registro e Oxford Brookes University no programa EWAP (Endangered Wooden Architecture Program)

Considerando os critérios previstos na Resolução no 81, de 02 de outubro de 2018, se faz a presente proposta pertinente, em razão dos benefícios institucionais para o IFSP descritos abaixo:

- Os equipamentos fornecidos pelo programa EWAP da Oxford Brookes University como drones, câmeras, equipamentos com georreferenciamento e de registros podem potencializar outras ações de pesquisa e inovação na região.
- O tema pesquisado pode desdobrar em inúmeras outras ações de pesquisa e extensão.
- As disciplinas de edificações terão oportunidade de estudar um patrimônio arquitetônico único que soma saberes tradicionais ocidentais e saberes dos povos tradicionais da floresta.
- Disciplinas transversais como geografia, história, sociologia terão rico tema do território a ser explorado e estudado dentro das salas de aula.
- A metodologia adotada nesta pesquisa é inovadora, permitindo replicabilidade em outros trabalhos de levantamentos.
- Possibilidade de participação de alunos e professores nos trabalhos de medição, conhecendo o patrimônio tombado pelo IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional)
- A questão da arquitetura da imigração japonesa de mais de um século traz o aporte da tradição milenar japonesa somada aos saberes dos povos tradicionais e coloca em evidência a importância desse projeto de levantamento.
- As características técnicas e materiais desse projeto alinham com vários ODS (Objetivos do desenvolvimento sustentável); como por exemplo, os materiais de baixo impacto ambiental, entre outros.

A realização deste projeto trará inúmeros impactos positivos não só durante a realização deste, mas os desdobramentos advindos deste, possibilitarão muitos outros projetos envolvendo docentes, discentes e comunidades do entorno.

A pesquisa conjunta com fomento da Oxford Brookes University abre caminhos para uma cultura de pesquisa de qualidade dentro de nossas instituições.

3. Área requisitante

Área Requisitante	Responsável
DCS-PRX	RODRIGO DE BENEDICTIS DELPHINO

4. Descrição dos Requisitos da Contratação

Equipamentos essenciais para a realização da pesquisa:

- Equipamento de pesquisa (scanners, software, UAVs, câmeras, etc.) conforme sugerido na concessão EWAP

Custos com pessoal:

- Dados arrecadação no campo
- Hospedagem no campo

Deslocamento:

- Deslocamento (São Carlos - São Paulo - Registro)
- Viagens ao exterior

Equipamento:

- Material de escritório
- Suprimento eletrônico
- ferramentas de medição
- Protótipo de modelos em pequena escala

Tradução:

- Tradução do manual (do japonês para o português)
- Tradução do relatório final (do português para o inglês)

a) Despesas com pessoal e materiais

b) Equipamentos (fornecidos pelo programa)

c) Taxas aduaneiras

d) Taxas FUNARBE (pago pelo IFSP)

Além da necessidade dos itens descritos acima, segue abaixo a descrição do conhecimento relevante que a equipe possui para proceder com o planejamento, execução e conclusão do projeto:

Akemi Hijioka (Investigador Principal - PI): A coordenadora do projeto tem doutorado em arquitetura e urbanismo, curso de especialização em construção japonesa no Japão e mora no território onde o objeto de pesquisa se encontra. Possui experiência de prática em campo, e no restauro do primeiro patrimônio arquitetônico de madeira e terra de tradição arquitetônica japonesa no Brasil. Atuou na identificação das técnicas para sistematização de dados e no canteiro de obra na execução das estruturas para reconstrução de paredes do patrimônio tombado. Tem artigos científicos publicados em revistas nacionais e internacionais, promoveu workshops e palestras nas áreas de patrimônio arquitetônico.

Alain Briatte Mantchev (Colaborador 1 - C1) : Arquiteto e pesquisador, atua no território junto às comunidades tradicionais, possui especialização em construção com materiais naturais pela Universidade de Grenoble (Craterre) na França. Tem vasta experiência em pesquisa de campo e atuação nos canteiros de obra, assim como dados de georreferenciamento das construções tradicionais da região. Tendo vasta experiência em trabalhos acadêmicos e pesquisas em campo juntamente com PI, através de levantamentos em campo e coleta de dados e trabalhos de georreferenciamento dos patrimônios da região possuindo também conhecimentos complementares sobre a técnica mista e técnicas construtivas tradicionais da região. Assim, transita tanto no campo da experiência prática como nos conhecimentos teóricos.

Hector Yuji Yokoyama Inafuku (Colaborador 2 - C2) Estudante de arquitetura da universidade de São Paulo, desenhos à mão livre e conhecimento das ferramentas de desenho. Já possui conhecimento sobre o patrimônio arquitetônico objeto do presente trabalho. Bolsista Fapesp de iniciação científica com o tema da arquitetura japonesa no Brasil. Tem acesso aos laboratórios de maquete, laboratório de madeira, e outras instalações de apoio que subsidiará os ensaios necessários durante a pesquisa em campo.

Makoto Kawajiri (Colaborador 3 – C3) Presidente da Associação Cultural Nipo-brasileira de Registro (Bunkyo) é um importante mediador dos associados e das famílias dos descendentes japoneses da região, articulador das instituições locais públicos e privados. Kawajiri como presidente, chancela as ações promovidas pelo Bunkyo, potencializando e mobilizando membros para as diversas ações propostas pelo Bunkyo. Desta maneira, pode agilizar a troca de informações, apontar melhores caminhos para condução da pesquisa, sobretudo no que diz respeito às relações sociais para a consulta, autorização, entrevistas e outros elementos necessários para a pesquisa.

Além dos membros descritos acima, temos a colaboração de:

- Alunos e pesquisadores do grupo Habis da Universidade de São Paulo, a equipe possui habilidades com ferramentas para projeto, sistematização de dados e materiais de apoio para análise e hábeis em esboços no campo. Pode utilizar a infraestrutura do laboratório de estruturas de madeira e trabalhar para realizar testes e identificar as espécies coletadas no campo; e produzir protótipos para realizar vários testes durante as pesquisas, bem como a criação de material didático para informação e divulgação futura, dando assim continuidade a pesquisa.

- Membros da Associação Cultural Nipo brasileira de Registro que são descendentes dos primeiros imigrantes responsáveis pela construção das casas tombadas, pessoas que conviveram no e com o território. Muitos jovens da associação possuem habilidades de desenhos de campo, conhecem a língua japonesa e podem realizar a leitura dos ideogramas. Trata-se também de uma estratégia para trazer o envolvimento de jovens do entorno descendentes dos primeiros imigrantes que construíram as casas. Para que sua participação na pesquisa desperte a consciência sobre a importância do legado deixado pelos seus ancestrais, reforcem o vínculo com a história e o território, para garantir a manutenção ao longo do tempo e a salvaguarda no futuro

- Funcionários da Superintendência do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional de São Paulo assessorará, quando necessário, em questões de preservação cultural do conjunto tombado do Imigração Japonesa no Vale do Ribeira.

5. Levantamento de Mercado

Orçamento total solicitado: 162.114,00 (cento e sessenta e dois mil, cento e quatorze reais) Sendo:

R\$ 153.750,00 Valor fornecido pelo programa EWAP de 25.000 libras (vinte e cinco mil libras).

R\$ 8364,00 Taxa de administração pago à Funarbe (refere-se a 8% do valor acima que exclui equipamentos fornecidos no programa EWAP) Obs: Esta taxa será paga pelo IFSP. Justificativa Orçamentária O custo da pesquisa é estimado da seguinte forma:

- Equipamento de pesquisa (scanners, software, UAVs, câmeras, etc.) conforme sugerido na concessão EWAP que consta da informação de que o valor dos equipamentos variam de R\$ 49.200,00 (£ 8000 a £ 12000) dependendo da localidade, incidindo sobre taxas de envio e taxas alfandegárias necessárias para o desembarque na chegada dos equipamentos. Para tanto foi estimado o custo máximo previsto e sugerido pelo programa de => £12000

As outras despesas estimadas são apresentadas na lista abaixo:

Custos com pessoal:

- Dados arrecadação no campo R\$ 7.380,00;
- Hospedagem no campo R\$ 9.963,00.

Deslocamento:

- Deslocamento (São Carlos - São Paulo - Registro) – R\$ 11.193,00.
- Viagens ao exterior – R\$ 20.195,00

Equipamento:

- Material de escritório – R\$ 7.380,00.
- Suprimento eletrônico – R\$ 1.950,00.
- Ferramentas de medição – R\$ 2460,00.
- Protótipo de modelos em pequena escala – R\$ 7380,00

Tradução:

- Tradução do manual (do japonês para o português) - R\$ 7380,00.
- Tradução do relatório final (do português para o inglês) - R\$ 7380,00

a) Despesas com pessoal e materiais – R\$ 70.950,00

b) Equipamentos - R\$ 49.200,00 (fornecidos pelo programa)

c) Taxas aduaneiras: R\$ 24.600,00

d) Taxas FUNARBE: R\$ 8.364,00 (pago pelo IFSP)

Justificativa por Item:

Item 1

Colaborador 01 – transferência de Ilhabela, SP para Matrícula em veículo próprio. 5 viagens x700km.

Colaborador 02 - refere-se ao deslocamento em transporte público da cidade de São Carlos até a cidade de Registro, que fica a 450 km. Cerca de 10 deslocamentos estão previstos ao longo da pesquisa, conforme segue: foram necessárias 2 viagens prévias para reconhecimento de área e levantamento de equipamentos de apoio para o pesquisa. Contribuinte 3 e um assistente. 6 pesquisas de campo para coleta de dados. 2 verificações e conferência final

Item 2

C1: 3 noites na primeira viagem; 3 noites x 4 viagens durante a coleta de dados

C2: 3 noites para a primeira viagem; 4 noites para cada uma das quatro viagens de pesquisa e 3 noites para verificação. As diárias deste item referem-se a C3.

Item 3

Previsão de 1 viagem técnica ao Japão para coleta e verificação de procedimentos com 2 instituições japonesas e o museu de ferramentas. Pesquisa sobre as ferramentas utilizadas e as técnicas dominantes de um trabalhador médio de construção da época. Este item é justificado pelo fato de não haver continuidade desta cultura construtiva tão peculiar ocorrida na região há mais de um século. E, portanto, não houve a transmissão de conhecimento, para tanto, é necessário buscar a compreensão do saber-fazer e das técnicas predominantes da época em fontes originais, uma vez que estas inexistem na região. Possibilitando desta maneira comparar com fontes primárias e entrevistar mestres carpinteiros que atualmente dominam as técnicas de construção com madeira.

Item 4

Preparação de um acampamento base para abrigar pessoas e equipamentos durante o trabalho de campo.

Itens 5 e 6

Compra de pranchetas portáteis e papéis diversos para coleta de dados de campo. Equipamentos como plotters e impressoras podem ser usados na instituição anfitriã.

Item 7

Será necessário adquirir trenas eletrônicas para medir locais que não podem ser acessados diretamente, e fitas métricas com unidades de medida especiais para facilitar o levantamento. Como a unidade de medida adotada na construção foi o "shakkanhou" que era a unidade padrão de medição no Japão há um século. É necessário adquirir trenas do mercado japonês que contenham tanto a unidade métrica ocidental de metros e centímetros, quanto as unidades de medidas em "shaku e sun" que foram as medidas adotadas neste objeto empírico. Este equipamento facilitará o entendimento da construção, principalmente em se tratando das intrincadas medidas da sambladuras.

Item 8

Está previsto um recurso para a tradução do japonês para o português dos textos de origem japonesa que são importantes para o andamento inicial da pesquisa. Esses textos vão poder ajudar na compreensão das técnicas aplicadas na construção. existem ideogramas marcadas nas peças de madeira e uma série de outras codificações que serão importantes para a compreensão do construção.

Item 9

Pretende reproduzir alguns dos principais tipos de encaixes utilizados na construção em escala reduzida ou em escala, como forma de aproximar a técnica tradicional de união de peças de madeira e melhor entender o legado deixado nesta casa.

Item 10

Está prevista uma taxa de tradução para o relatório final.

6. Descrição da solução como um todo

Este estudo técnico diz respeito ao pagamento de uma Taxa de Administração a ser paga à FUNARBE, necessária para a viabilização do projeto.

7. Estimativa das Quantidades a serem Contratadas

O detalhamento dos itens e quantidades que envolvem o desenvolvimento do projeto estão descritos no item 5 deste documento.

8. Estimativa do Valor da Contratação

Valor (R\$): 12.300,00

Como o papel do IFSP no que se atém ao presente projeto é, além da participação efetiva, o pagamento da taxa de administração à FUNARBE, a estimativa do valor da contratação abrange apenas essa taxa.

9. Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução

Não há parcelamento da solução por tratar-se de um único objeto: A prestação de serviços administrativos referentes ao projeto pela FUNARBE.

10. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

As contratações correlatas e/ou interdependentes serão realizadas pelas instituições participantes do projeto e ficam ao encargo dos coordenadores do projeto. O IFSP não precisará dispor de seu orçamento para a realização das contratações correlatas ao desenvolvimento do projeto, com exceção à Taxa de Administração.

11. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

A contratação está prevista no PCA-PGC 2023, e as atividades de incentivo à pesquisa e extensão estão previstas no PDI 2019-2023, além de integrarem o tripé Ensino, Pesquisa e Extensão, que constitui o eixo fundamental da prática educacional no IFSP.

12. Benefícios a serem alcançados com a contratação

Considerando os critérios previstos na Resolução no 81, de 02 de outubro de 2018, se faz a presente proposta pertinente, em razão dos benefícios institucionais para o IFSP descritos abaixo:

- Os equipamentos fornecidos pelo programa EWAP da Oxford Brookes University como drones, câmeras, equipamentos com georreferenciamento e de registros podem potencializar outras ações de pesquisa e inovação na região.
- O tema pesquisado pode desdobrar em inúmeras outras ações de pesquisa e extensão.
- As disciplinas de edificações terão oportunidade de estudar um patrimônio arquitetônico único que soma saberes tradicionais ocidentais e saberes dos povos tradicionais da floresta.
- Disciplinas transversais como geografia, história, sociologia terão rico tema do território a ser explorado e estudado dentro das salas de aula.
- A metodologia adotada nesta pesquisa é inovadora, permitindo replicabilidade em outros trabalhos de levantamentos.
- Possibilidade de participação de alunos e professores nos trabalhos de medição, conhecendo o patrimônio tombado pelo IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional)
- A questão da arquitetura da imigração japonesa de mais de um século traz o aporte da tradição milenar japonesa somada aos saberes dos povos tradicionais e coloca em evidência a importância desse projeto de levantamento.
- As características técnicas e materiais desse projeto alinham com vários ODS (Objetivos do desenvolvimento sustentável); como por exemplo, os materiais de baixo impacto ambiental, entre outros.

A realização deste projeto trará inúmeros impactos positivos não só durante a realização deste, mas os desdobramentos advindos deste, possibilitarão muitos outros projetos envolvendo docentes, discentes e comunidades do entorno.

A pesquisa conjunta com fomento da Oxford Brookes University abre caminhos para uma cultura de pesquisa de qualidade dentro de nossas instituições.

13. Providências a serem Adotadas

A providência a ser adotada é a realização da liquidação de pagamento do boleto referente aos serviços administrativos a serem prestados pela FUNARBE para com o presente projeto.

14. Possíveis Impactos Ambientais

Não existem impactos ambientais previstos para a presente contratação.

15. Declaração de Viabilidade

Esta equipe de planejamento declara **viável** esta contratação.

15.1. Justificativa da Viabilidade

O projeto é altamente viável em razão da intervenção acadêmica para a preservação do patrimônio histórico, do aprendizado relacionado às práticas e técnicas de construção envolvidas, preservação e celebração da cultura dos imigrantes no país, e principalmente pelo estímulo à prática extencionista do IFSP.

16. Responsáveis

Todas as assinaturas eletrônicas seguem o horário oficial de Brasília e fundamentam-se no §3º do Art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).

DAVIS WILIAN GRACIANO DE TOLEDO

Agente de contratação