

TERMO DE REFERÊNCIA

Processo Licitatório n.º 049/2024

Locação de Mobiliário para Camarins dos Teatros Municipais do Recife durante o Festival Recife do Teatro Nacional

1. OBJETO

O presente Termo de Referência tem como objetivo a locação de mobiliário para equipar os camarins dos teatros municipais do Recife durante o Festival Recife do Teatro Nacional.

O festival reúne espetáculos locais e nacionais, incluindo apresentações em teatros, ruas e praças da cidade, com o objetivo de democratizar o acesso à cultura e fortalecer as artes cênicas no Recife.

2. JUSTIFICATIVA

O 27º Festival Recife do Teatro Nacional é um dos principais eventos culturais da cidade, com abrangência local e nacional, promovendo o acesso à cultura, a valorização das artes cênicas e o fortalecimento da economia criativa.

A programação inclui 31 espetáculos, oficinas, rodas de diálogo e performances, recebendo renomados artistas.

O festival ocupará importantes equipamentos culturais, como os teatros Luiz Mendonça, Barreto Júnior, Santa Isabel, do Parque e Apolo Hermilo, além de espaços públicos.

Para garantir o sucesso do evento e atender às necessidades dos artistas, técnicos e equipes de produção, é imprescindível a locação de mobiliário que assegure funcionalidade, conforto e praticidade nos camarins. Esses itens são essenciais para a preparação dos artistas antes das apresentações, proporcionando um ambiente acolhedor e profissional, condizente com a relevância do festival.

Ademais, considerando o curto intervalo para a realização do evento, a contratação por dispensa de licitação, conforme o artigo 75 da Lei nº 14.133/2021, se faz necessária para assegurar que os serviços sejam realizados dentro dos prazos estabelecidos, evitando prejuízos ao cronograma do festival e garantindo a excelência do atendimento às demandas técnicas.

Portanto, a locação de mobiliário para os camarins dos teatros envolvidos no festival é uma ação estratégica e indispensável, alinhada ao compromisso da Prefeitura do Recife com a

valorização da cultura e a promoção de eventos de impacto significativo na agenda cultural da cidade.

3. ESPECIFICAÇÕES DOS ITENS

Nº	Item	CADUM	Quant.
1	PUFFS	47056	24
2	ESPELHOS	11285	24
3	SOFÁ DE 02 LUGARES	35032	12
4	SOFÁ DE 03 LUGARES	35032	24
5	ARARAS	51457	12
6	FERROS À VAPOR	49467	20
7	MESA BISTRÔ	39578	20

4. PRAZO E LOCAL DE EXECUÇÃO

- Prazo de locação:

De 19 de novembro a 30 de dezembro de 2024, considerando os prazos para montagem e desmontagem.

- Locais de entrega e montagem:

- Teatro Luiz Mendonça
- Teatro Barreto Júnior
- Teatro Santa Isabel
- Teatro do Parque
- Teatro Apolo Hermilo

5. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

- Garantir a entrega dos itens dentro do prazo estabelecido.
- Assegurar que todos os itens estejam em conformidade com as especificações técnicas.
- Realizar a montagem e desmontagem dos itens, responsabilizando-se por quaisquer danos ocasionados durante o processo.
- Disponibilizar assistência técnica, caso necessário, durante o período do evento.

6. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

- Disponibilizar acesso aos locais para montagem e desmontagem.
- Efetuar os pagamentos conforme as condições contratuais.
- Realizar a inspeção e conferência dos itens no momento da entrega.

7. BASE LEGAL E CRITÉRIOS DE CONTRATAÇÃO

A contratação será realizada por dispensa de licitação, conforme prevê o artigo 75 da Lei nº 14.133/2021, em função da urgência e especificidade do evento.

A escolha da empresa será feita com base nos seguintes critérios:

- Melhor preço, considerando as especificações técnicas.
- Experiência comprovada em eventos de grande porte.
- Capacidade logística para atender às demandas de múltiplos locais simultaneamente.

8. VALOR ESTIMADO E RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

O valor será custeado com recursos do orçamento da Fundação de Cultura do Recife.

9. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

O pagamento será realizado em parcela única, conforme as condições previstas no contrato, mediante apresentação de nota fiscal e relatório de conformidade dos serviços.

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

Este Termo de Referência serve como documento base para a contratação dos serviços. Dúvidas e informações adicionais poderão ser solicitadas ao responsável pelo evento, por meio do contato

Atenciosamente,

Arquimedes Amaro

Fundação de Cultura da Cidade do Recife