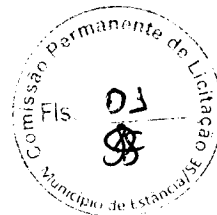




ESTADO DE SERGIPE
MUNICÍPIO DE ESTÂNCIA
Secretaria Municipal da Cultura e Turismo



DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA

1. INFORMAÇÕES BÁSICAS

ÁREA REQUISITANTE

Cultura e Turismo

DESCRIÇÃO SUCINTA DO OBJETO

Com a chegada do mês de junho, as cidades nordestinas se preparam para os festejos juninos. Em Estância, essa temporada de forró tem início com a Salva Junina, no dia 31 de maio e encerramento em 30 de Junho do mês subsequente, ou seja, 30 dias de muito forró, evento este que abre oficialmente a temporada em Estância e reacende a chama da nação forrozeira do 'País do Forró'. A abertura é um dos maiores e mais aguardados eventos do ano por todos os munícipes e turistas, que, "invadem" a cidade numa multidão de alegria e diversão, se estendendo pelo mês de Junho, período este, com maior de atrações.

Os festejos Juninos, com abertura no final do mês de Maio e Fechamento no Final de mês de Junho, são os eventos mais esperados do ano em Estância e é uma festa singular que todo brasileiro amante do forró deve experimentar pelo menos uma vez na vida. A cidade é conhecida como a cidade que realiza o maior e melhor festejo junino de Sergipe, mantendo vivas as tradições culturais que fazem parte da essência do povo nordestino. A população de Estância aguarda ansiosamente durante todo o mês de Junho receber a todos e compartilhar a magia e emoção dessa festa única.

2. JUSTIFICATIVA DE NECESSIDADE

O São João de Estância é considerado um dos melhores do Brasil, chegando a ocupar espaço considerável na mídia nacional, principalmente pela sua originalidade e envolvimento da população no preparo e realização dos festejos.

Durante o mês de junho a cidade alegra-se vestindo luz e cor em sua tradição e torna-se um grande chamariz de turistas e apaixonados pela cultura popular, que juntos à comunidade local, agrega em



ESTADO DE SERGIPE
MUNICÍPIO DE ESTÂNCIA
Secretaria Municipal da Cultura e Turismo



dias festivos uma média de 25 mil pessoas por noite, somando ao longo dos 30 dias de festividades mais de 500 mil pessoas.

Buscando a preservação das tradições juninas no nordeste e em especial em nossa cidade é de inteira relevância investimentos para que a cultura local se mantenha no topo das maiores celebrações folclóricas do Brasil, que é o maior cartão-postal de riquezas culturais para o mundo.

Segundo a imortal estanciana Ofenísia Freire, “Os festejos de São João têm início nos primeiros momentos de junho com a salva. Logo que soam as doze badaladas da meia-noite no velho e sonoro relógio da vetusta Matriz, hoje Catedral Diocesana, bimbam os sinos, espoucam foguetes, girândolas estouram no ar e vozes de todos os cantos bradam: Acorda João, É a salva de São João, a zero hora de 31 de maio” com um imenso. A partir daí, a cidade tem trinta dias de atividades voltadas para as comemorações alusivas ao São João, por meio de uma programação cultural original que envolve a população e encanta turistas de todo o Brasil e, até, de outros países.

Durante o mês de junho, quem visitar Estância terá a oportunidade de apreciar licores deliciosos, comidas típicas feitas à base de milho, coco, puba e macaxeira; apresentações de trios pé de serra, repentistas, violeiros, artistas de renome regional e nacional, além de poder ver de perto manifestações culturais próprias do povo estanciano como: samba de coco, casamento caipira, quadrilhas, batucadas, pisa pólvora, acendimento de fogueiras, exposição fotográfica e artes plásticas, concurso do melhor licor, concurso de comidas típicas, concurso da rua mais enfeitada, concurso de cartazes, concurso da rainha do São João, concurso do melhor fogo (buscapés e espadas) e o concurso do Barco de Fogo.

Com a necessidade de realização do São João, justifica-se a contratação de artistas para comporem a noite de shows dessa festa. Entre as atrações, **FABINHO DO ACORDEON E FORRÓ CHINELO DELA**, é uma atração de renome regional e tem muita história para contar, cantor e compositor, Cantor, músico e compositor. Essa é a definição do artista Fabinho do Acordeon. O autodidata da cidade de Estância – Se, que toca teclado, sanfona, violão, guitarra, bateria e baixo, chegou ao mercado fonográfico com notoriedade: o sergipano é o responsável por dar o tom a diversas canções de variados estilos. Com uma estreia surpreendente, o jovem tem orgulho da sua trajetória como músico. Fábio, que já tocou em bandas de todo o estado de Sergipe, saiu de casa



ESTADO DE SERGIPE
MUNICÍPIO DE ESTÂNCIA
Secretaria Municipal da Cultura e Turismo



aos treze anos de idade para trilhar sua carreira musical, inicialmente como tecladista. Em 2009, o artista participou de um grande festival de música a nível estadual "Atalaia Festival", vencendo em primeiro lugar na categoria "Terra" com a canção de sua autoria "SEM VOCÊ".

Preservando sua origem e raízes simples, Fabinho do Acordeon segue com a bagagem de quem domina a arte de compor, tocar e cantar, conquistando cada vez mais seu espaço, sempre com muito carisma e seu jeito humilde de ser. Cantor, músico e compositor. Essa é a definição do artista Fabinho do Acordeon. O autodidata da cidade de Estância - Se, que toca teclado, sanfona, violão, guitarra, bateria e baixo, chegou ao mercado fonográfico com notoriedade: o sergipano é o responsável por dar o tom a diversas canções de variados estilos. Com uma estreia surpreendente, o jovem tem orgulho da sua trajetória como músico. Fábio, que já tocou em bandas de todo o estado de Sergipe, saiu de casa aos treze anos de idade para trilhar sua carreira musical, inicialmente como tecladista. Em 2009, o artista participou de um grande festival de música a nível estadual "Atalaia Festival", vencendo em primeiro lugar na categoria "Terra" com a canção de sua autoria "SEM VOCÊ".

Preservando sua origem e raízes simples, Fabinho do Acordeon segue com a bagagem de quem domina a arte de compor, tocar e cantar, conquistando cada vez mais seu espaço, sempre com muito carisma e seu jeito humilde de ser.

O forró **TARCÍSIO E BANDA DOCE SEDUÇÃO** ao longo dos anos foi destaque como melhor banda de arrocha da cidade nos anos de 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2014, 2016 e 2018, eleita por pesquisa de opinião pública realizada na cidade de Estância, ganhou destaque no cenário da música como banda que conseguiu mudar a concepção de "músicos da noite". Com uma filosofia totalmente voltada para a valorização profissional, ética e respeito pelos demais companheiros de profissão.

A banda busca sempre inovar seu repertório com músicas da atualidade como também sempre lança composições próprias levando sempre para o palco uma grande dose de alegria associada à seriedade, respeito e competência incontestável.

A exigência com seu próprio trabalho e as condições para realizá-los fizeram de TARCÍSIO E BANDA DOCE SEDUÇÃO, sem nenhuma pretensão uma banda "espelho" para muitas outras bandas que atuam no mesmo



ESTADO DE SERGIPE
MUNICÍPIO DE ESTÂNCIA
Secretaria Municipal da Cultura e Turismo



mercado sendo considerada por muitos como banda “modelo” da cidade de Estância.

3. SERVIÇOS/PRODUTOS

Produto/Serviço	Prioridade
Apresentação Artística dos artistas Fabinho do Acordeon e Forró Chinelo Dela e TARCÍSIO E BANDA DOCE SEDUÇÃO	Alta

4. RESPONSÁVEL PELO DFD

CPF	Nome	Cargo/Função
965.510.625-04	João Luiz Lima Santos	Diretor do Departamento de Cultura
EMAIL/FONE:	<u>jlufsgeo3@gmail.com</u> / (79) 99810-9812	

Estância/SE, 18 de maio de 2023.


João Luiz Lima Santos
Diretor do Departamento de Cultura