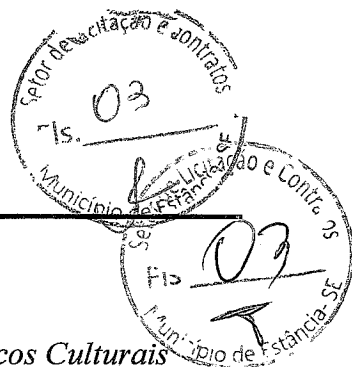




ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE ESTÂNCIA
Secretaria Municipal da Cultura e Turismo



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

*Chamamento Público – Mestres do Fogo, Trios Pé de Serra e Grupos Artísticos Culturais
(Quadrilha Junina, Batucada e Reisados)*

1. INTRODUÇÃO

- 1.1. O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação de solução que atenderá às necessidades abaixo especificadas.
- 1.2. O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade de contratar as diversas manifestações culturais (*Mestres do Fogo, Trios Pé de Serra e Grupos Artísticos Culturais*) para o município de Estância, envolvendo diversas secretarias, com o intuito de encobrir as festividades oficiais e demais eventos, identificando no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

2. INFORMAÇÕES GERAIS

2.1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

2.1. Secretaria da Cultura e Turismo: À Secretaria Municipal da Cultura e Turismo compete, dentre outras atribuições, promover o planejamento e o fomento das atividades culturais com uma visão ampla e integrada no território do Município, considerando a cultura como área estratégia para o desenvolvimento legal, conforme determinações do inciso III do art. 37 da Lei Municipal n.º 1.908/2017 e suas alterações.

2.1.1. Conforme prever o inciso IV do art. 37 da Lei Municipal n.º 1.908/2017, a SECULTUR também tem como objetivo valorizar todas as manifestações artísticas e culturais que expressem a diversidade étnica e social do Município;

2.1.2. Como forma de alcançar seus objetivos institucionais, a secretaria realiza diversos eventos festivos que compõem o calendário cultural e turístico do município, como por exemplo os festejos carnavalescos, juninos, natal e réveillon. Além disso, a secretaria apoia todo e qualquer evento que fomente a cultura e o turismo local, fornecendo toda estrutura e apoio logístico necessário para tal, como o Forró do CAPS realizado pela Secretaria de Saúde e o Forró no Campo realizado pela Secretaria de Educação.

2.1.3. Dentre os eventos realizados pela secretaria, pode-se destacar os festejos juninos, que, vestem a cidade de alegria, luz e cor em sua tradição e torna-se um grande chamariz de turistas e apaixonados pela cultura popular, que juntos à comunidade local, agregam em dias festivos uma média de 25 mil pessoas por noite, somando ao longo dos 30 dias de festividades mais de 500 mil pessoas.

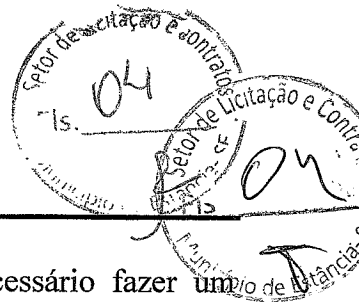
2.1.4. Um dos principais atrativos das festas juninas do município são os grupos artísticos culturais – quadrilhas juninas, batucadas, reisados, mestres do fogo e trios pé de serra – que, inundam a cidade de brilho, cor, alegria, dança e encantam a todos os munícipes e turistas.

2.2. Fundo Municipal da Assistência Social: Ao Fundo Municipal da Assistência Social compete, dentre outras atribuições, estimular a geração de renda, a difusão de produções artísticas e o estímulo criativo e cultural, proporcionando espaço aos artistas locais para divertir os usuários dos serviços da Cozinha Comunitária Pedro Francisco dos Santos, do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, do Centro de Referência de Atendimento a Mulher e aos vários eventos que marcam o Calendário Festivo do Município.

Lucimery de Jesus Guimarães Costa
Assente Administrativo II
Matrícula nº 5815



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE ESTÂNCIA
Secretaria Municipal da Cultura e Turismo



Todavia, para que se possa realizar a contratação desses profissionais, é necessário fazer um credenciamento dos mesmos para que assim possa fazer a abrangência do maior número de agentes culturais do município. Diante de tal necessidade, e, por sermos um município rico em elementos e eventos culturais, esse credenciamento é de extrema importância para que o município continue fomentando a cultura, entretenimento e o turismo.

Torna-se necessário, portanto, a adoção de medidas adequadas para a contratação destes serviços.

3. PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

3.1. Secretaria da Cultura e Turismo: O Plano de Contratações Anuais (PCA) desta municipalidade, disponível em:

<chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.estancia.se.gov.br/Handler.ashx?f=f&query=f8cc6d43-bc03-4aca-a86b-463670b0b377.pdf>>, contempla a contratação dos grupos artísticos culturais (quadrilha junina, batucada, reisado), bem como os mestres do fogo e trios pé de serra. O quantitativo previsto no PCA é 01 (um), que se refere a demanda global, qual seja “contratação de atrações artísticas para as festividades durante o ano de 2025.”, alinhando-se ao planejamento da Administração, consoante inciso II do § 1º do art. 18 da Lei n.º 14.133/2021 e suas alterações.

3.2. Fundo Municipal da Assistência Social: O valor estimado da contratação com base no art. 74, II, da Lei 14.133/2021, constante no Plano de Contratações Anuais (PCA) desta municipalidade, disponível em:

<chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.estancia.se.gov.br/Handler.ashx?f=f&query=f8cc6d43-bc03-4aca-a86b-463670b0b377.pdf>>, que contempla a contratação artística alinhando-se ao planejamento da Administração, consoante inciso II do § 1º do art. 18 da Lei n.º 14.133/2021 e suas alterações para o exercício de 2025.

4. LEVANTAMENTO DE MERCADO

4.1. Ao se fazer um estudo do mercado, verificou-se duas possibilidades: contratação ou credenciamento. O valor utilizado como base, foi o mesmo pago no ano anterior (Chamamento Público Nº. 01/2024), com pequeno reajustes no valor do barco de fogo e dos trios pé de serra. Não foram identificadas outras alternativas mercadológicas dentro da realidade sergipana para mensuração.

5. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO

O decreto 11.878/2024, artigo 3º, inciso I, infirma as Hipóteses de contratação que seguem abaixo: Art. 3º O credenciamento poderá ser adotado pela administração nas seguintes hipóteses de contratação:

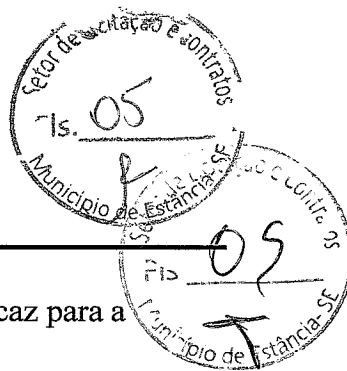
I – paralela e não excludente – caso em que é viável e vantajosa para a administração a realização de contratações simultâneas em condições padronizadas;

5.1. Após análise, ficou-se constatado que a melhor solução é o credenciamento de artistas **(MESTRES DO FOGO, TRIOS PÉ DE SERRA E GRUPOS ARTÍSTICOS CULTURAIS – QUADRILHA JUNINA, BATUCADA E REISADOS)** através de **CHAMAMENTO PÚBLICO** para eventuais apresentações, pois o dispêndio para a Administração Municipal tem um impacto

Lucimary de Jesus Guimarães Costa
Agente Administrativo II
matrícula nº 5815



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE ESTÂNCIA
Secretaria Municipal da Cultura e Turismo



menor em compara a outros tipos de contratações onde o tempo também seria ineficaz para a realização do procedimento.

5.2. O principal benefício visível em cadastrar os artistas diz respeito ao custo fixado para cada apresentação. O custo acaba tornando-se previsível dentro do orçamento público não tendo surpresas ou despesas não previstas.

5.3. Dentro das vantagens da contratação, pode-se citar que a realização do Chamamento Público abre uma oportunidade única para que todos os artistas do seguimento cultural do município possam realizar o cadastro e desta forma obter sua possível contratação. O credenciamento “chama” ou “seleciona” todos os profissionais interessados, razão pela qual a Lei de Licitações e Contratos trata como hipótese de inexigibilidade de licitação, haja vista a impossibilidade de ocorrer competição.

5.4. A realização do credenciamento possibilitará o fomento, a valorização, difusão e circulação das manifestações artísticas locais, oferecendo à população uma programação artístico-cultural pautada pela diversidade.

5.5. Ao referir-se ao credenciamento, podemos destacar também o objetivo de promover e fomentar o destino turístico como uma forma de atender a programação artística cultural dos Festejos Juninos e de uma possível difusão das apresentações durante todo o ano em curso.

5.6. Estância é considerada como uma das cidades mais culturais do Brasil, reconhecida como “A Capital do Barco de Fogo”, chegando a ocupar espaço considerável na mídia nacional, principalmente pela sua originalidade e envolvimento da população no preparo e realização dos festejos.

5.7. O credenciamento para eventual contratação em tela visa ao atendimento da necessidade pública, conquanto valorize as manifestações folclóricos culturais, bem como as tradições cultivadas pelos munícipes do município de Estância, por se tratar de uma cidade que possui eventos que congregam as tradições e confraternização das famílias, e, por possuir festas populares com diversas apresentações artísticas. Pelo mesmo viés da utilidade pública, impende referir que as tradicionais festas de rua provocam afluxo de visitantes ao Município gerando divisas, emprego, renda e visibilidade turística, que representam uma atividade econômica de grande importância para nosso município e região.

5.8. Diante desses fatos, pode-se comprovar a **VANTAJOSIDADE NO CREDENCIAMENTO** para futura contratação por parte do município.

6. ESTIMATIVA DE QUANTIDADES

6.1. DOS MESTRES DO FOGO – APRESENTAÇÃO PIROTÉCNICA

6.1.1. Entende-se por apresentação pirotécnica, pré determinadas e realizadas em locais e horários previamente definidos, a soltura de Barcos de Fogo, espadas e buscapés que são alegorias pirotécnicas artesanais diretamente ligadas aos festejos juninos do Município de Estância/SE

MESTRES DO FOGO

DESCRIÇÃO	UND	VALOR UNITÁRIO
Barco de Fogo	Und	R\$ 1.200,00
Espadas	Dúzia	R\$ 300,00

Lucimary de Jesus Guimarães Costa
Assistente Administrativo II
Nº 13.097.050/0001-80



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE ESTÂNCIA
Secretaria Municipal da Cultura e Turismo



Buscapés	Dúzia	R\$ 300,00
----------	-------	------------

6.2. DAS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICO CULTURAIS

6.2.1. Entende-se por apresentação artístico-cultural:

- a) apresentação musical vocal;
- b) apresentações artísticas de dança e cultura popular, pré determinadas e realizadas em locais e horários previamente definidos.

MÚSICA – TRIO PÉ DE SERRA

DESCRIÇÃO	APRESENTAÇÃO MÍNIMA	VALOR POR APRESENTAÇÃO
Trio Pé de Serra – grupo com no mínimo 03 componentes	02 h (duas horas)	R\$ 1.600,00

BATUCADA OFICIAL

DESCRIÇÃO	APRESENTAÇÃO MÍNIMA	VALOR POR APRESENTAÇÃO
Batucada – grupo com no mínimo 30 componentes	30 min (trinta minutos)	R\$ 1.800,00

BATUCADA DE ACESSO

DESCRIÇÃO	APRESENTAÇÃO MÍNIMA	VALOR POR APRESENTAÇÃO
Batucada – grupo com no mínimo 25 componentes	30 min (trinta minutos)	R\$ 1.400,00

REISADO

DESCRIÇÃO	APRESENTAÇÃO MÍNIMA	VALOR POR APRESENTAÇÃO
Reisado – grupo com no mínimo 15 componentes	30 min (trinta minutos)	R\$ 1.500,00

QUADRILHAS JUNINAS

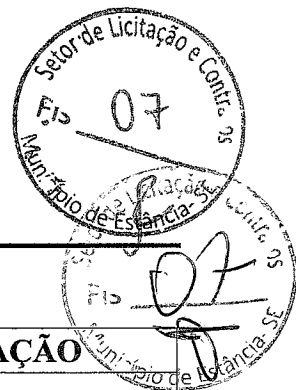
DESCRIÇÃO	APRESENTAÇÃO MÍNIMA	VALOR POR APRESENTAÇÃO
Quadrilha Junina – grupo com no mínimo 50 componentes	30 min (trinta minutos)	R\$ 3.000,00

7. VALOR ESTIMADO PARA EVENTUAL CONTRATAÇÃO

Lucimery de Aguiar Guimarães Costa
Agente Administrativo II
Matrícula nº 5815



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE ESTÂNCIA
Secretaria Municipal da Cultura e Turismo



7.1. O valor estimado para eventual contratação é:

DESCRIÇÃO	VALOR POR APRESENTAÇÃO
Barco de Fogo	R\$1.200,00
Espadas	R\$300,00
Buscapés	R\$300,00
Trio pé de serra	R\$1.600,00
Batucada Oficial	R\$1.800,00
Batucada de Acesso	R\$1.400,00
Reisado	R\$1.500,00
Quadrilha	R\$3.000,00

8. JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO

8.1. O processo será dividido em apresentações, unidade e dúzias, a serem solicitados pela equipe da secretaria, designando a data, horário e local a serem executados, sem prejuízo aos aspectos técnicos e preservada a isonomia do processo.

9. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

9.1. Não se verifica a necessidade de providências específicas a serem adotadas pela Administração previamente à celebração do contrato, nem quanto à capacitação de servidores ou de empregados para fiscalização e gestão contratual ou adequação do ambiente da organização.

10. IMPACTOS AMBIENTAIS

10.1. A execução dos serviços objetos desta contratação podem gerar os seguintes impactos:

10.1.1 – Os fogos (buscapés, espadas e barco de fogo) emitem compostos poluentes para a atmosfera, o que também pode ser caracterizado como uma forma de poluição do ar. Isso tem efeitos não só no meio ambiente, mas na saúde humana.

10.1.2 – A má execução do serviço pelos mestres de fogo, ocasiona também o risco de incêndio, colocando em risco pessoas, faunas, floras e contribuindo ainda mais com a poluição atmosférica.

OBS. Devido a esses riscos, exigimos que sejam utilizados os equipamentos de proteção individual (EPIs) para os profissionais envolvidos e barreiras de segurança para evitar o contato do fogo com áreas inflamáveis. Além disso, também disponibilizamos bombeiros, ambulância e seguranças para controlar o fluxo e evitar acidentes nos dias de eventos.

11. CONCLUSÃO SOBRE A VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

11.1. O departamento administrativo, após concluir os Estudos Técnicos Preliminares aqui registrados, posiciona-se pela viabilidade e razoabilidade do chamamento público, pois cumpre ressaltar que no credenciamento a administração “chama” ou “seleciona” todos os profissionais interessados para execução da futura contratação, fruto desse objeto que visa viabilizar o menor custo para o poder público municipal, com fulcro nos princípios da economicidade, eficiência, isonomia, moralidade legalidades e outros expressos na lei 14.133/2021.

Estância/SE, 06 de Janeiro de 2025.


Ruidwilson de Jesus Carvalho
Diretor de Departamento
Matrícula 9301/2012


Luciano de Jesus Guimarães Costa
Agente Administrativo II
Matrícula nº 5815