

AVISO DO PEDIDO DE COTAÇÃO ELETRÔNICA PCE Nº 11.630.2024.0059

Em 26/08/2024

O Comprasnet.Ba informa que está recebendo proposta de preço para contratação por DISPENSA DE LICITAÇÃO, nos termos do inciso I do artigo 75 da 14.133/2021 ou o inciso II do artigo 75 da 14.133/2021, para o Pedido de Cotação Eletrônica - PCE abaixo identificado:

PCE Nº 11.630.2024.0059

Órgão/Entidade : 11 - SECRETARIA DA EDUCACAO

Unidade Gestora : 630 - UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA

Período Oficial da Disputa : das :15:30 às 17:30h de 30/08/2024

Dia da semana : Sexta-Feira

Início : 15:30 horas.

Término : 17:30 horas.

Objeto : Aquisição de fones e microfones

Conforme especificação abaixo :

Descrição : FONE, de ouvido, profissional, fone supra-auricular do tipo fechado e almofadas auriculares confortáveis em couro artificial, com alta capacidade de isolamento de som e conforto para uso contínuo, resposta de largura de banda de frequência de áudio de no mínimo 15 Hz até 28.000 Hz, com drivers de no mínimo 44 mm, impedância de no mínimo 38 Ohms, e sensibilidade de no mínimo 99 dB. O fone de cor preta, vem com um cabo fixo e em espiral de 3 m, incluindo um plugue 3,5mm (1/8"), com adaptador de 6,3 mm (1/4"). O fone tem dimensões médias de: Comprimento 86 mm; Largura 170 mm; Altura 215 mm; Peso líquido médio de 200g.

UF : UNIDADE

Qtde : 29

Descrição : FONE, de ouvido, com microfone para computador, aplicação VOIP; tipo headset extra auricular; biauricular com microfone conjugado com rotação de eixo no mínimo de 270°; possibilidade de uso do microfone tanto no lado direito como lado esquerdo; saída de som estereo Hi-Fi com resposta de frequência de 20 Hz a 20 KHz; equalizador dinâmico; resposta de frequência do microfone de 100 Hz a 8 KHz para áudio de telefonia de voz em banda larga; processamento de sinal digital (DSP); cancelamento de eco; microfone com haste flexível com cancelamento de ruído; fácil acomodação em case; almofadas revestidas em couro sintético com ou sem abertura central e não removível; limitação acústica para proteção contra níveis sonoros acima de 118 dBA, otimizado para integração com o Microsoft Windows, Cisco® e Skype for Business; compatível com Windows 7, 8, 8.1 e 10; cabo único com comprimento de no mínimo de 2 metros saindo de apenas uma capsula receptor (não em Y); possibilita conexão com computador (PC) via USB do tipo plug and play ou Quick Disconnect e com dispositivos móveis e tablets via 3,5 mm (P2); tiara em metal com proteção acolchoada e revestida em couro sintético; garantia de no mínimo 2 anos; substituição e/ou reposição imediata com prazo de até 05 dias úteis; todos os materiais de contato físico deverão ser antialérgicos, atóxico e antiestéticos, garantia mínima de 90 (noventa) dias.

UF : UNIDADE

Qtde : 40

Descrição : MICROFONE, boom, shotgun, montagem antichoque, vara de boom em fibra de carbono, - Punho, emborrachado - Cabo XLR mínimo de 6 metros, com conector fêmea de ângulo reto e cabo XLR de 45cm - Montável em Vara de Boom e Câmera - Possuir condições de ser montado em varas de boom (com todos os acessórios para este fim) e em câmeras Série HDV, Série DVCAM e Série XDCAM. - Resposta de Frequência Ampla e Plana: Resposta de frequência que garanta uma reprodução detalhada e precisa para diversos tipos de fontes de sinal. - Alta Sensibilidade e Baixo Ruído: padrão polar supercardioides, eficiente na rejeição de ruídos fora do eixo, resultando em uma captação próxima e focada para o sinal desejado. - Filtro de Corte de Graves: o microfone deve contar com um filtro de corte de graves capaz de eliminar hums de baixa frequência, ruídos causados pelo vento, ruídos ambientes e ruídos causados pelo efeito de proximidade. O microfone deve vir acompanhado da Vara de Boom com todos os acessórios e conectores para instalação do microfone. A vara deve ser, preferivelmente em fibra de carbono, na impossibilidade, em alumínio, com 5 seções, punho, medindo mínimo de 2,70 ou 2,80 metros. Características: - Transdutor: Condensador - Padrão: Polar Supercardioides - Resposta de Frequência: 40Hz - 20kHz - Faixa Dinâmica (Típica): Na faixa de 111 a 115 dB - Relação Sinal-Ruído: Na faixa de 78 a 84 dB - Nível Máximo de Entrada de Som (SPL): 125 a 127 dB - Requisitos de Alimentação: Alimentação Phantom (12 - 48v) e Bateria Tamanho AA de 1.5V - Impedância de Saída: 200 Ohms - Conectores de Saída: Conector XLR - Filtragem de Baixa Frequência: Sim, Na faixa de -10 e -11dB/Oitava, (a 100Hz) - Garantia mínima do fabricante de (um) 01 ano.

UF : UNIDADE

Qtde : 6

Descrição : MICROFONE, cardioides dinâmico de mão com cabo XLR com terminação para 1/4 de polegada com 8 m de comprimento - Resposta de frequência na faixa de 60 Hz - 15 Hz - Impedância de saída em torno de 300 Ohms - Conector de saída XLR balanceado no microfone - Com suporte de mesa

UF : UNIDADE

Qtde : 1

Descrição : MICROFONE com fio de mão dinâmico - SM 58 . Resposta de frequência ajustada para reprodução natural e captação precisa de vocais; Padrão polar cardioide uniforme para máxima rejeição a sons fora do eixo de captação e traseiros; Sistema shock-mount reduz ruídos de manuseio e vibrações indesejadas; Globo circular com filtro anti-pop elimina ruídos de respiração e de vento; Adaptador para pedestal (Cachimbo) resistente com 180° de giro para melhor ajuste; Corpo fabricado em metal resistente para suportar uso constante; Tipo de microfone: Dinâmico (Bobina móvel); Resposta de frequência: 50Hz a 15kHz; Padrão polar: Unidirecional Cardioide), simétrico em relação ao eixo do microfone e captação uniforme de frequências; Sensibilidade @ 1kHz, tensão de circuito aberto: -54,5dBV/PA (1,85V), 1 Pascal = 94dB SPL; Impedância: 1500 (3100 reais) para conexão em entradas de baixa impedância; Polaridade: Pressão positiva no diafragma produz tensão negativa no pino 2, em relação ao pino 3; Conector: XL Rmacho profissional de 3 pinos; Corpo: Cinza escuro em metal die-cast resistente com globo em metal e filtro anti-pop embutido; Dimensões (D x C): 51,00 x 162,00mm; Peso: 298g

UF : UNIDADE

Qtde : 22

Descrição : MICROFONE condensador cardioide de capsula grande. com resposta de frequência entre 20-20.000 Hz. voltagem de circuito aberto: $\hat{a} \in 37 \text{ dB}$ (14,1 mV) 1V a 1 pa. impedância: 100 ohms. nível máximo de entrada de som: 144 dB SPL, 1 kHz a 1% THD. ruído: 20 dB SPL. faixa dinâmica (típica): 124 dB, 1 kHz a SPL max. relação sinal-ruído: 74 dB, 1 kHz a 1 Pa. requisitos de alimentação fantasma: 48V DC, 2 mA típico. conector de saída: 3 pinos integrado do tipo balanceada.

UF : UNIDADE

Qtde : 6

Descrição : MICROFONE, de lapela, sem fio, inclui um receptor wireless sem fio UHF de dois canais, dois transmissores sem fio, digitalização automática de canais, sincronização de infravermelho entre transmissor e receptor, dois microfones de lapela omnidirecionais, dois cliques de microfone e espuma windscreen para brisas, o sistema capturar áudio com dois assuntos simultaneamente podendo ser gravados em Gravador de áudio, câmera DSLR, filmadora e PCs, saídas de fone de ouvido P2 1/8 / 3.5mm TRS fêmea no receptor para monitoramento, saída de linha P2 1/8 / 3.5mm TRS fêmea, faixa de operação mínima de 50m, alimentado por pilhas AA ou baterias de lítio integradas, que oferecem até 8 horas de operação contínua carregadas por conexão USB tipo B ou C, display LCD que forneça informações de canal e frequência com mínimo de 30 canais UHF selecionáveis. Garantia de 03 meses

UF : UNIDADE

Qtde : 6

Descrição : MICROFONE, de lapela, sem fio, sistema integrado wireless, tela LCD, com alimentação USB, digitalização automática de canais, sincronização de infravermelho entre transmissor e receptor, mic/linha de entrada selecionável no transmissor portátil, sintonia PLL-sintetizada, pelo menos uma saída de fone de ouvido no receptor, controles de ganho de saída do receptor para otimizar o nível de entrada em uma câmera e circuito digital, DSP no transmissor e receptor para companding digital e expansão do sinal de transmissão. Montável em câmera DSLR a filmadoras, tecnologia true-diversidade que estabiliza a recepção e minimiza a interferência RF, antena dupla nos circuitos de entrada/recepção, antenas com ângulo ajustável, busca automática de frequência de transmissão disponível, no mínimo uma saída mini-jack estéreo e permitir controle de volume do monitor incluído e duas mini-estéreo, com cabos XLR estéreo, uma saída de monitor de fone de ouvido para uso com câmeras e filmadoras, display LCD que forneça informações de canal e frequência. Vida da Bateria: O receptor deve funcionar com duas pilhas AA para até 6 horas ou superior. Conexão USB over com um cabo micro USB B. A conexão USB também deve permitir recarregar baterias recarregáveis Ni-Mh dentro do cartucho da bateria. Potência de saída de transmissão selecionável entre a saída de 5mW, operação simultânea multicanal, ou saída de 30mW para transmissão de longa distância. O transmissor deve operar por até 8 horas com duas pilhas alcalinas tamanho AA, como opção deve permitir ser alimentado ou recarregado via conexão USB Micro B, e possuir um Display LCD, microfone omnidirecional de lapela, suporte para o microfone, clipe de suporte do microfone, dois cliques de cinto, A 3-pin mini para mini- estéreo Cabo E 3-pin mini ao cabo XLR. Cobertura e frequência mínima de 66 MHz de largura de banda de transmissão.

UF : UNIDADE

Qtde : 23

Descrição : MICROFONE, de mão, com fio, profissional, chave liga/desliga, com as seguintes características: - Resposta de frequência de 50 Hz a 15 kHz - Impedância baixa de 250 ohms e alta de 5 kohms - Diagrama polar: cardioide - Cabo coaxial blindado com extensão de 5 metros

UF : UNIDADE

Qtde : 3

Descrição : MICROFONE, de mão, sem fio, profissional, chave liga/desliga o transmissor, - Frequência de transmissão UHF de 700 a 900 MHz - Indicador de energia, - Indicador de bateria fraca, - Controle de ganho de áudio, - Bateria AA, - Distância aproximada de operação de 100m

UF : UNIDADE

Qtde : 2

Descrição : MICROFONE, de mesa, multimídia, com as seguintes características: entrada USB, cabo de 1mt, frequência 100-16kHz, bivolt, cor preta.

UF : UNIDADE

Qtde : 4

Descrição : MICROFONE, de mesa, com seguintes características: - Suporte de mesa com alta sensibilidade. - Microfone com base para mesa

e suporte flexível com capsula de condensador saída XLR. - Microfone de mesa (Gooseneck) com capsula a condensador. - Alta diretividade e sensibilidade. - Alimentação Phantom Power de 9 ~ 52 V DC ou 3 V DC 2 pilhas tipo AA. - Resposta de frequência 150 Hz a 14000Hz. - Sensibilidade -38 db a + ou - 3db. - Cabo com 8 metros plugue XLR para P-10. - Impedância 200 Ohms a + ou - 1Khz. - Saída XLR. - Haste de 45 cm. Embalagem com dados de identificação do produto e marca do fabricante.

UF : UNIDADE

Qtde : 3

Descrição : MICROFONE, de mesa, para audioconferência e videoconferência, com altofalante embutido, comunicação full-duplex, captação de som a 360 graus com cancelamento automático de ruído, conexão USB e analógica, incluindo cabos lógicos e de alimentação e software necessário a implementar funcionalidades descritas.

UF : UNIDADE

Qtde : 1

Descrição : MICROFONE, lapela com transmissor e receptor, resposta de frequência de 23Hz - 18Khz, sinal ruído 74 110 dB, padrão polar omni-direcional/cardiode, entrada de transmissor XLR/P10, alimentação de bateria 2 pilhas AA, duração de 6 horas de gravação.

UF : UNIDADE

Qtde : 1

Descrição : MICROFONE, profissional, sem fio composto de: 01 (um) transmissor de mão (handheld) UHF, com padrão polar supercardioid, com alimentação por 02(duas) baterias tipo "AA", chave liga-desliga / Mudo integrados, seletor de ajuste de ganho de 0 a 10 db, antena interna, com display LCD para visualização de : Canal / Frequência / Grupo / Trava / Status da Bateria do Transmissor / Status da Antena e 01 (um) receptor UHF com saídas tipo XLR macho de 3 pinos - 200 Ohms, Fone de 1/4" (6,5mm)- 1000 Ohms, com fonte de alimentação externa de energia de 12 - 18 VDC a 150mA, Display LCD: Canal / Frequência / Grupo / Trava / Status da Bateria do Transmissor / Status da Antena, duas antenas de 1/4 de onda. O transmissor de mão (handheld) emite RF H5: 518 - 542MHz, com resposta de frequência de 50Hz - 16kHz, 72 frequências variáveis em UHF, chegando até 960 com grupos diferentes, Sinal-Ruído: > 100 dB, faixa aproximada de Operação: 100 metros. Assistência técnica no Estado da Bahia. Garantia mínima do fabricante de 01 ano.

UF : UNIDADE

Qtde : 5

Descrição : MICROFONE sem fio, duplo, base receptora dupla com antenas, com 02 (dois) microfones dinâmicos de mão, potência mínima 10 mv. Com as seguintes características: - Base receptora dupla sem fio UHF, com antenas - Microfones dinâmicos de mão com transmissor - Alimentação dos transmissores/ microfones 02 baterias AA - Fonte de Alimentação : bivolt 127/230v - Resposta de frequência: mínima de 50 e máxima de 18000 hz - Potência de Saída: 10 mW - Banda de frequência selecionável - Garantia mínima: 12 meses - Manual/ Guia de Uso

UF : UNIDADE

Qtde : 10

Descrição : MICROFONE sem fio, sistema sem fios, combina a conveniência da configuração de canal remota com apenas um toque com a confiabilidade da operação de diversidade UHF. Os ajustes de canal e frequência são remotamente sincronizados, do transmissor para o receptor via infravermelho. O resultado agiliza a configuração e garante maior controle para o usuário. O design prático e resistente dos sistemas PGX, garante confiabilidade de uso durante anos a fio, seja em salões, clubes, teatros etc. sistema inclui o receptor, transmissor de mão PGX2 com capsula de microfone SM58. Alimentação: Fonte de 120V ~ 60Hz, 8W / 12V 400mA -< (INCLUSA). Alojamento: ABS. Nível de saída de Audio: Conector XLR = carga de 6000: -19dBv. Conector P10 = carga de 30000: -5dBv. Impedância de saída: Conector XLR = 2000. Conector P10 = 1KO. Sensibilidade: -105 dBm para 12 db SINAD, típica. Rejeição de imagem: >70dB típica. Dimensões: 18 x 10,4 x 4cm. Microfone (handheld) PGX2/Beta58A com capsula do Beta58 Alimentação: 2 Pilhas AA 1,5 (INCLUSAS). Resposta de frequência: 45Hz 15000Hz Vida útil das Pilhas: >8 horas (Alcalina). Dimensões: 23 x 3,5 x 5cm. Informações Adicionais Acompanha: 1 Microfone de Mão. 1 Base com 2 antenas. 1 Cachimbo. Case resistente e Manual.

UF : UNIDADE

Qtde : 3

Descrição : MICROFONE, sistema com 2 microfones, sem fio, de mão, banda UHF de 800 Mhz, para menos ruído e interferência, filtro multi-nível de alta frequência e banda estreita para evitar qualquer possibilidade de interferência, indicador de nível de bateria e chave de liga-desliga no microfone, tecnologia de compressão e expansão de áudio, que reduz os ruídos e aumenta o range dinâmico, capsula cardiode de alta qualidade para proporcionar um excelente timbre de voz, saída independente por canal ou em conjunto. Garantia mínima de 1 ano.

UF : UNIDADE

Qtde : 2

Descrição : PEDESTAL, com rodízios, para TV LCD de 42 a 52 polegadas com montagem VESA, com 2 bandejas, garantia 1 ano. - Pedestal com rodízio com trava, para suportar peso de televisores LCD com 52 polegadas (montagem VESA) - Construção em aço. - Cor predominante preta ou prata - Coluna com passa-cabos de forma a esconder os cabos de conexão. - Altura do centro da base ao chão de no mínimo 1,60 m - Mínimo de duas bandejas reguláveis em altura, para colocação de equipamentos de áudio, vídeo e informática suportando até no mínimo 10 Kg cada.; - Incluir todos os acessórios necessários a montagem (parafusos, buchas etc). - Garantia 1 ano

UF : UNIDADE

Qtde : 1

Descrição : PEDESTAL, para microfone, tipo girafa, com altura mínima de 1,0 m, altura máxima de 2,0 m, haste telescópica acabamento em

pintura epoxi preta , com peso igual ou superior a 4,0 kg.

UF : UNIDADE

Qtde : 2

Cotação : em moeda nacional , o Real, com 2(duas) casas decimais.

Prazo entrega : 15 dias corridos

Local de entrega : 116300261 - ALMOXARIFADO CENTRAL DA UEFS - PRÉDIO

Recebimento dos lances : Via Internet, no endereço eletrônico www.comprasnet.ba.gov.br, na data e período indicados acima.

Suporte legal : Lei Federal nº 14.133/2021 com a redação vigente e Decreto Estadual nº 8.018 de 21 de agosto de 2001, disponíveis no site.

Multas : Quando aplicáveis, seguirão o disposto nos Artigos e incisos da Lei Federal 14.133/2021

Mensagem Automática

Para dúvidas e esclarecimentos sobre o processo de Compras do Estado da Bahia, favor acessar o site www.comprasnet.ba.gov.br e registrar a sua solicitação ou questionamento através do serviço “Fale Conosco”, no qual a sua mensagem será direcionada ao setor responsável, conforme a natureza de cada assunto.

Cordialmente,

Administração do COMPRASNET.BA

Telefones:(071) 3115-1607 / 3115-1608