



## ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR CENTRO CULTURAL

### 1. DA UNIDADE REQUISITANTE

- 1.1. Secretaria Municipal de Cultura.

### 2. DO OBJETO

- 2.1. Estudo de viabilidade para a aquisição de equipamentos de iluminação cênica, sonorização, vídeo, climatização, mobiliário e acessórios, destinados à estruturação e aparelhamento do Centro Cultural da Prefeitura Municipal de Senhor do Bonfim – BA, visando à adequada realização de eventos culturais, apresentações artísticas, atividades institucionais e ações comunitárias, conforme especificações, quantidades e condições estabelecidas neste instrumento.

### 3. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO E JUSTIFICATIVA

- 3.1. O Município de Senhor do Bonfim – BA dispõe de espaço destinado à realização de atividades culturais, institucionais e comunitárias, o qual necessita de adequada estruturação técnica para atender, de forma eficiente, às demandas da Administração Pública e da população em geral.

- 3.2. Atualmente, o Centro Cultural carece de equipamentos apropriados de iluminação cênica, sonorização, vídeo, climatização, mobiliário e materiais acessórios indispensáveis à realização de eventos culturais, apresentações artísticas, palestras, seminários, reuniões institucionais, ações educativas e demais atividades públicas. A inexistência ou insuficiência desses equipamentos compromete a qualidade técnica dos eventos, limita o potencial de utilização do espaço e pode gerar custos recorrentes com locações temporárias.

- 3.3. A contratação pretendida visa estruturar de forma permanente o Centro Cultural, proporcionando melhores condições de funcionamento, segurança, conforto térmico e qualidade técnica nas apresentações e eventos realizados no local. Além disso, busca-se garantir maior economicidade a médio e longo prazo, reduzindo despesas com contratações eventuais de equipamentos, assegurando maior autonomia administrativa e eficiência na gestão dos recursos públicos.

- 3.4. Ressalta-se que o investimento em infraestrutura cultural fortalece as políticas públicas de cultura, fomenta a valorização dos artistas locais, incentiva a participação da comunidade em atividades culturais e educativas e contribui para o desenvolvimento social do Município.

- 3.5. Dessa forma, a presente contratação mostra-se necessária, adequada e alinhada ao interesse público, visando dotar o Centro Cultural de estrutura técnica compatível com as demandas atuais e futuras da Administração Municipal e da sociedade bonfinense.

### 4. DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

- 4.1. O Plano de Contratações Anual (PCA) está em fase de planejamento e elaboração, é importante destacar que esse plano será utilizado para as aquisições/serviços de 2026, sendo assim, tal plano ainda precisa de regulamentação.

**4.2.** Com isso, conforme publicação da Lei Orçamentária Anual (LOA) de 2026, publicada no dia 16 de dezembro de 2025, edição 5.792/Ano 13, foi alocado um orçamento destinado à necessidade. A presente previsão orçamentária visa proporcionar os recursos necessários para a execução e desenvolvimento das atividades. Portanto, a referida contratação está em consonância com a Lei Orçamentária Anual - LOA, através da dotação conforme ofício expedido pelo setor de contabilidade do Município que seguirá anexo a este Estudo Técnico Preliminar e ao Termo de Referência.

## **5. REQUISITOS DE CONTRATAÇÃO**

**5.1. Fornecimento dos bens:** Os equipamentos, mobiliários e materiais deverão ser novos, de primeiro uso, em linha de fabricação atual, sem recondicionamento, sem avarias, acompanhados de manuais técnicos, certificados e acessórios necessários ao pleno funcionamento.

**5.2. Conformidade técnica:** Os itens fornecidos deverão atender integralmente às especificações técnicas, quantitativos e características estabelecidas neste instrumento, sendo admitidos produtos equivalentes ou superiores, desde que compatíveis e devidamente comprovados.

**5.3. Compatibilidade e integração dos sistemas:** Os equipamentos de iluminação, sonorização, vídeo e climatização deverão ser tecnicamente compatíveis entre si, permitindo operação integrada, segura e eficiente, sem necessidade de aquisições complementares não previstas.

**5.4. Normas técnicas e segurança:** A execução do objeto deverá observar as normas técnicas vigentes, especialmente as relacionadas à segurança elétrica, aterramento, proteção contra sobrecarga, bem como as normas de acessibilidade, quando aplicáveis, notadamente a ABNT NBR 9050.

### **5.5. Garantia e Assistência Técnica**

#### **5.5.1. Equipamentos eletroeletrônicos (iluminação cênica, sonorização, painel de LED, climatização e demais itens elétricos/eletrônicos):**

Os equipamentos deverão possuir garantia mínima de 12 (doze) meses, contados a partir do recebimento definitivo pela Administração, sem prejuízo da garantia legal. Durante o período de garantia, a contratada deverá assegurar a substituição de peças defeituosas, reparos e demais correções necessárias ao perfeito funcionamento do equipamento, sem ônus adicional para a Administração.

Deverá ser indicada rede de assistência técnica autorizada em território nacional, bem como disponibilizados canais formais para abertura de chamados técnicos. Eventuais custos de transporte para manutenção em garantia correrão por conta da contratada.

#### **5.5.2. Mobiliários (poltronas, cadeiras, mesas, armários, araras e similares):**

Os mobiliários deverão possuir garantia mínima de 12 (doze) meses contra defeitos de fabricação, vícios estruturais, falhas em soldas, pintura, estofamento, mecanismos de rebatimento e demais componentes



estruturais, contados a partir do recebimento definitivo. Durante o período de garantia, a contratada deverá promover a substituição ou reparo dos itens que apresentarem defeitos, sem custos adicionais para a Administração.

A garantia dos mobiliários compreende defeitos estruturais e de fabricação, não se aplicando a danos decorrentes de mau uso, desgaste natural ou utilização em desacordo com as recomendações do fabricante.

**5.6. Prazos e logística:** A entrega dos bens e a execução dos serviços deverão ocorrer nos prazos definidos pela Administração, incluindo transporte, descarga, montagem e posicionamento nos locais indicados pelo Município.

**5.7. Treinamento operacional:** A contratada deverá realizar orientação e treinamento básico aos servidores designados pela Administração para a correta operação dos sistemas instalados.

**5.8. Sustentabilidade e eficiência:** Sempre que aplicável, os equipamentos deverão apresentar eficiência energética, durabilidade e baixo impacto ambiental, observando-se as diretrizes de sustentabilidade adotadas pela Administração Pública.

**5.9. Responsabilidade técnica:** A contratada será integralmente responsável pela qualidade dos bens e serviços, bem como por eventuais danos causados à infraestrutura do Centro Cultural durante a execução do objeto.

## 6. ESTIMATIVAS DAS QUANTIDADES PARA A CONTRATAÇÃO

**6.1.** A presente estimativa abaixo baseia-se nas informações fornecidas pela Secretaria de Cultura e não implica compromisso definitivo de aquisição

| CENTRO CULTURAL |            |        |            |
|-----------------|------------|--------|------------|
| ITEM            | ILUMINAÇÃO | MEDIDA | QUANTIDADE |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| 01 | <b>REFLETORES COB 300W INDOOR, Tensão Elétrica: AC 110~240V, 50/60 Hz, Fonte de luz:LED Branco Quente - Branco Frio Modos: DMX512, Mestre/Escravo, Automático, Som Canais DMX: 2CH / 6CH Tamanho (LxPxA): 22,8 cm x 22,8 cm x 10,9 cm - Bandoor 17,3 cm, Peso: 4,280 kg.</b>                                                                                                                                                                               | UND | 12 |
| 02 | <b>REFLETORES RGBW INDOOR 18x20W Tensão: AC110-220V 50/60 Hz, Fonte de alimentação: 180W Cor: LED RGBWY 5IN1Canal: 9/5CH Operação: DMX512, Automático, Som, Mestre-escravo.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | UND | 24 |
| 03 | <b>MINI BRUT 02 LAMAPADAS Modelo: Mini Brutt de Led 200W LED COB: 2pcs 100W Cor: Branco Quente / Frio. Temperatura de cor: CC: 5600K WC: 3200k Tensões: AC90-240V, 50 / 60Hz Consumo de energia: 125W Modos de Trabalho: DMX - Som - Automático - Master/Slave DMX: 6CH, Ângulo de abertura:: 45° Dimmer: 0-100% Strobo com velocidade variável e ajustável, strobo individual ou total, Efeitos pre programados, modo shape Corpo: Corpo em alumínio.</b> | UND | 04 |
| 04 | <b>ELIPSOIDAL Refletor Elipsoidal 26° 750W Lâmpada de LED Lente de vidro esférico de alta qualidade Consumo de max power: 200W Ângulo de feixe: 26 ° Porta Gelatina Alimentação: 230VTensão: Conforme a lâmpada, temperatura da cor: Branco quente dimer: 0- 100% Peso: 6,5 kg; faca e íris.</b>                                                                                                                                                           | UND | 06 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| 05 | <b>CANHÃO SEGUIDOR DE LED</b> Modo de controle: Painel de controle manual Tipo de Lâmpada: LED COB 350W Tensão: AC100V-240V, 50 / 60Hz Dimmer: Linear 0-100% Temperatura de cor: 7500K, 6500K, 4500K, 3200K Ângulo do feixe: 1 ° - 9 ° Fonte de luz: LED COB 350W Vida útil: 10.000 horas (estimado) Cores: 5 cores + branco Iris: linear e zoom Foco: Foco manual Distância de projeção: 100m Corpo: Corpo em aço e alumínio Taxa de proteção: IP20 Peso do Produto(kg): 8kg Peso do Produto + Case (kg): 26kg Medida do Case: A60 x L38 x C70cm          | UND | 01 |
| 06 | <b>MAQUINA DE FUMAÇA HAZER</b> Potência de aquecimento de 600 watts Aquece em aproximados 1 minuto. Saída de fumaça 3200 cuft/min Capacidade de reservatório de líquido (Haze) de 2 litros3 fan cooler Acionamento (Manual, remoto e controle DMX 2 canais DMX alimentação 220 volts 50/60Hz                                                                                                                                                                                                                                                               | UND | 01 |
| 07 | <b>SISTEMA DISTRIBUIDOR DMX</b> Sistema de splitters dmx composto por 4 Módulos Splitter de 2 Entradas / 8 Saídas cada. Totalizando 8 Entradas e 32 Saídas 2 Entradas XLR Cada 8 Saídas Isoladas XLR Cada.Saídas LINK (Cada) - Chave ON/OFF Individual - Fusível para proteção - LED POWER (vermelho) indica quando o equipamento está energizado - LED DMX (Verde) quando verde indica a presença de sinal - Voltímetro indicador de tensão - Chassi construído em chapa de Aço-carbono com 1,5mm de espessura, padrão "19. Sistema Com alça e ventilação | UND | 01 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| 08 | <b>SISTEMA DE RACK DISJUTORES</b> O Sistema Main Power de Iluminação distribuição de energia elétrica. 02 Módulo de disjuntores 12 canais, 4kw Fonte reversora 250A 220v/380v Luminária LED Chaveadora (Régua com Tomadas) com disjuntores Montado em case profissional com rodízios. | UND | 01 |
| 09 | <b>RÉGUA DE 12 TOMADAS POWERCON METAL 10A OU 20A 4000W</b> Régua com 12 tomadas 10 amp. cada para distribuição de energia                                                                                                                                                             | UND | 08 |
| 10 | <b>CABO DMX DE 03 METROS XLR FÊMEA E MACHO DE 3 PINOS</b>                                                                                                                                                                                                                             | UND | 50 |
| 11 | <b>CABO DMX DE 10 METROS XLR FÊMEA E MACHO DE 3 PINOS</b>                                                                                                                                                                                                                             | UND | 30 |
| 12 | <b>CABO DMX DE 05 METROS XLR FÊMEA E MACHO DE 3 PINOS</b>                                                                                                                                                                                                                             | UND | 20 |
| 13 | <b>CABO DE AÇO 60 CM</b><br><br>Espessura Sem Revestimento: 3,2mm, suporta até 30kg                                                                                                                                                                                                   | UND | 50 |
| 14 | <b>GARRAS DE ALUMINIO PARA FIXAÇÃO DE EQUIPAMNETOS</b><br><br>-Garra clamp em alumínio compatível com box truss (Q25 – Q30);<br><br>-Suporta até 90kg, compatível com box truss.                                                                                                      | UND | 50 |



|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |                   |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------|
| 15          | RIBALDA 24 LEDS (ultra brilho, RGBW + âmbar + luz negra) de 18w DMX, medindo 100cm x 10cm x 10cm, cores da luz RGBW, função strobo, com cabo de energia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | UND           | 4                 |
| 16          | <b>MOVING kit DUPLO</b><br><br>Moving Head Beam 100w LED 8 gobos prisma fita LED control DMX, efeitos de luz com 8 cores diferentes, movimento Pan de 540° e tilt de 270° para versatilidade, ângulo de abertura do feixe de luz de 45° para ampla aterbura; cabo de alimentação; suporte de fixação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | UND           | 2                 |
| <b>ITEM</b> | <b>SONORIZAÇÃO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>MEDIDA</b> | <b>QUANTIDADE</b> |
| 17          | <b>MICROFONE DINAMICO SM 58</b><br><br>Tipo: Dinâmico (bobina móvel) Resposta de frequência SM58: 50 a 15.000 Hz<br><br>Padrão polar: Cardióide Impedância de saída: 300 ohms Sensibilidade: a 1 kHz, tensão de circuito aberto -56,0<br><br>dBV/Pa [1] (1,6 mV) Polaridade: A pressão positiva no diafragma produz tensão positiva no pino 2 em relação ao pino 3<br><br>Conectores de saída XLR-3M Tipo Sistema shock-mount reduz os ruídos de manuseio<br><br>filtro esférico embutido, com filtro pop integrado capacidade de giro de 180 graus<br><br>Cápsula de reposição: R59.<br>Dimensões (162 x 51mm)<br>L x D | UND           | 12                |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
|    | Peso: 0,33 kg.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |    |
| 18 | <p><b>MESA DE SOM 32 CANAIS DIGITAL</b></p> <p>Mixer de 32 canais: 8 saídas AUX (incluindo efeito) Pré-amplificador D-PRE que utiliza o circuito invertido de Darlington 1- Potenciometro de control de compressão Efeitos de alto nível: SPX com 24 programas - Funções Audio via USB 24-bit / 192kHz 2in / 2out Compatível com iPad (2 ou posterior), através de adaptadores apropriados (APPLE) com case Incluindo o software Cubase AI DAW (download version) Chave de atenuação (PAD) nos canais mono Phantom Power -Entrada de Mic +48V Saída XLR balanceada Fonte de alimentação elétrica universal interna, compatível em todo mundo Suporte para montagem em rack (incluído) Chassis de metal Dimensões (W×H×D): 444 mm x 130 mm x 500 mm Peso: 6,8 Kg com case</p> | UND | 01 |
| 19 | <p>CAIXAS ATIVAS Tipo: Caixa ativa de 2 vias com filtro ativo Amplificador: Bi-AMP CLASSE D, estéreo Bluetooth Potência Máxima: 1600W Potência RMS: 800W SPL máximo: 131dB Driver de titânio: Bobina de 2 polegadas Woofer: 12", bobina 3 polegadas EQ: 80Hz, 1KHz, 8KHz Resposta de frequência: 50Hz-20KHz DSP: Com gerenciamento de áudio do processador DSP Entrada de microfone: Conector XLR ou P10 Entrada de linha: Conector XLR ou P10 Saída de linha: Conector XLR Tensão de alimentação: 100 - 240 V, 50/60Hz Dimensões (LxPxA): 370x367x618mm Peso líquido (kg): 20,5</p>                                                                                                                                                                                         | UND | 08 |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |           |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|
| 20 | <b>SUBWOOFER ATIVO 18" COM DSP NSW-18A ub Ativo 18 Pol. Preto Subwoofer: 18" Rms: 4500W Amplificador Classe D Filtro High pass 100Hz Chave seletora Fase Entrada de linha: XLR Saída de linha: XLR Tensão: 115/230V Altura: 53 cm Largura: 53 cm Profundidade: 69 cm Peso: 41 KG</b> | <b>UND.</b> | <b>04</b> |
| 21 | <b>PEDESTAIS PARA MICROFONE Cor: Preto Tipo: Pedestal para microfone girafa telescópico Pedestal: Metal Acabamento: Preto Travas: De altura por pressão automática Trava da haste girafa: Trava por aperto Tubo: Metal Pés: Plástico emborrachado</b>                                | <b>UND.</b> | <b>15</b> |
| 22 | <b>CABO DE MICROFONE XLRM/XLRF 9,1M Cor: Preto Comprimento: 9,15m Revestimento: PVC Bitola em mm: 2 x 0,20mm<sup>2</sup> Bitola em awg: 24AWG (SC20)</b>                                                                                                                             | <b>UND</b>  | <b>40</b> |
| 23 | <b>CABO PARA GUITARRA P10XP10 10FT ANGL L TX Cabo de instrumento com plug P10 x P10 90° mono jateado. Com revestimento têxtil. Bitola 0,20 mm<sup>2</sup> (G20T).</b>                                                                                                                | <b>UND</b>  | <b>20</b> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| 24 | <p><b>MICROFONE SEM FIO DUPLO PROFISSIONAL MÃO UHF</b></p> <p><b>SD-80 MM Sistema sem fio UHF1 receptor SD80RR 2 transmissores SD80M 80 Canais Display em LCD Sensor Infra-Vermelho Indicador de nível de bateria antenas True Diversity Padrão polar: Cardioide Modo de modulação: FM Sintetizador de frequência de bloqueio de fase Resposta de frequência: 50Hz-18KHz Relação sinal / ruído: &gt; 105dB(A) Distorção (1KHz): &lt;0.5% Temperatura de operação: +10°C +55°C</b></p> <p><b>Alcance: Até 100 m (Em ambiente sem barreiras) Modo de oscilação: PLL Supressão de espúrios: = 80dB Supressão de espelhamento: = 80dB Sensitividade: 5dBuV Nível da saída de áudio: Balanceada (XLR): 250 mV/600Q Não balanceada (P10 mono): 400 mV/K30</b></p> <p><b>Alimentação: DC, 1 A, 12-16V Alça para rack padrão 19" Voltagem: 110/220VPotência de RF de saída: Max 10mWModo de oscilação: PLL Estabilidade da frequência de transmissão: &lt;30ppm</b></p> <p><b>Faixa dinâmica: = 100dB (A)Resposta de frequência: 50Hz-18KHz SPL máximo: 130 dB Pilha: 2 x Pilha Alcalina AA (1.5V)</b></p> | UND | 05 |
| 25 | <p><b>CAIXA PARA RETORNO</b></p> <p><b>Caixa som monitor ativo retorno - 15x15" 400W Black Series, alto-falante de 15 polegadas, potência de 400w, designer em formato de wedge (retorno de chão)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | UND | 06 |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |            |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| 26 | <b>CABO REDE COMUNICAÇÃO LAN U/UTP 4X23 AWG 100% COBRE CAT6 CM 100% COBRE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>UND</b> | <b>01</b>  |
| 27 | <b>CABO PP 3X2.5 MM<sup>2</sup> 100 METROS COBRE PRETO 750V Material pvc cor preto tensão nominal 750</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>UND</b> | <b>04</b>  |
| 28 | <b>PLUG MACHO 2 PINOS + TOMADA 10AMP 3 PINOS 127/220V Plug Macho 2 Pinos x 10A + Tomada Femea 3 x 10amp 01 Plug 2x10amp - Preto 01 Tomada 3x10amp - Preto</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>UND</b> | <b>100</b> |
| 29 | <b>MEDUSA 48 VIAS COM CONECTORES COMBO - 100 MT Especificações Técnicas Canais: 48 Cabos Conector painel: Combo Conector cabo: XLR macho Diâmetro do cabo: 22,10mm Vias internas 24 AWG: 0,20 mm Marcas de cabos disponíveis: TiaFlex, SparFlex ou Datalink Condutor: Corda de cobre estanhado OFHC 24 AWG; dreno de cobre estanhado OFHC + fita de poliéster Isolação: Termoplástico resistente a altas temperaturas e baixa retração durante a solda</b> | <b>UND</b> | <b>01</b>  |
| 30 | <b>MICROFONES PARA BATERIA</b><br><br><b>Microfones condensador, frequência mínima de 20Hz e máxima de 16 kHz, dinâmicos para bateria, percussão e pratos, com sensibilidade ajustável e padrão polar cardióide para redução eficaz de ruído, com conectores de 3 pinos e impedância nominal de 350.</b>                                                                                                                                                   | <b>UND</b> | <b>14</b>  |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |            |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------|
| 31   | <b>MULTICABO</b><br><br>Multicabo medindo 1m, com entrada XLR Fêmea e saída P10 estéreo, 8 conexões.                                                                                                                                                                                                                                                                                  | UND    | 01         |
| 32   | <b>POWER PLAY</b><br><br>Amplificador com 8 vias para fones estéreo, 220v, chave de som mono, múltiplas unidades em cadeia ou sinal de passagem para monitores; 8 saídas duplas de fone de ouvido estéreo; 2 entradas de linha P10 estéreo; 2 saídas de linha XLR (macho LR); 2 entradas de linha XLR (fêmea LR); 1 saída P10 estéreo; 1 saída P2 estéreo; Conexão de linha RL (RCA). | UND    | 01         |
| ITEM | PAINEL DE LED                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | MEDIDA | QUANTIDADE |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|
| 33 | <p><b>PAINEL DE LED MEDINDO 04 METROS DE LARGURA POR 03 METROS DE ALTURA FIXO INDOOR COM PROCESSADORA PARA CONFIGURAÇÃO</b></p> <p>Exposição conduzida exterior<br/>P3.91 Passo entre pixels: 3,91 (mm) Tamanho do módulo: 250X250 (mm) Tamanho do gabinete: 500x1000 (mm) total 24 placas Densidade de pixels: 65536/ Configuração principal: 1R1G1B</p> <p>Resolução do módulo 64*64=4096(PONTOS)</p> <p>Peso do módulo: 0,5 kg Lâmpada LED: Hongsheng, Nationstar etc. Condução IC: ICN2153/SM16380 etc.</p> <p>Resolução do gabinete: 128*128 etc Área do gabinete: 0,25m<sup>2</sup> etc Nível IP: IP65 Especificação principal</p> <p>Melhor distância de visualização: ?3,91 m Horizontal 160° Vertical:=140° Consumo médio de energia=250W/ Consumo máximo de energia=600w/por placa Consumo máximo do módulo =25W Certificado: ISO9001, CE, RoHS, CCC Modo de motorista 1/16s Atualizar 3840Hz Brilho 3500cd/ Frequência de quadro 60HZ</p> <p>Quantidade do módulo IC: 48 unidades IC: SM16380/ICN2153 16 níveis altos Ajuste de brilho do software: 255 graus Sistema de controle Controle síncrono/assíncrono Tempo sem problemas 5000H Taxa de vazamento de pixels com vida útil de 75.000 a 100.000 H &lt;0,0002 PCS PH3.91-16S SMD 3 EM 1 LED Solução: SMD1921 resolução 1024x768 01processadora vc2 Fonte de alimentação:</p> |  | 01 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|



|      | 100-240 V CA, 50/60 Hz Consumo de energia: 12 W Temperatura de operação: -20 °C a +60 °C Umidade de operação: 20% UR a 90% UR, sem condensação Umidade de armazenamento: 10% UR a 95% UR, sem condensação Dimensões: 482,6 mm × 250,0 mm × 50,0 mm Peso líquido: 2,8 kg Peso da embalagem: 6 kg Tamanho da embalagem: 565 mm × 328 mm × 88 mm Acessórios incluídos: 1 cabo de alimentação, 1 cabo USB, 1 cabo DVI, 1 cabo HDMI, 1 certificado de fábrica, 1 manual do usuário Ruído dinâmico de operação (a 25 °C): 38 dB |        |            |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------|
| ITEM | REFRIGERAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | MEDIDA | QUANTIDADE |
| 34   | <b>AR CONDICIONADO</b><br><br>Ar condicionado de 60.000 BTUS, com climatização fria, de parede, voltagem da unidade externa de 220V, com função desumidificação, 4 velocidades: baixa, média, alta e automático; tecnologia inverter, que proporciona economia de energia e temperatura constante; flecha de ar de longo alcance com até 15m para distribuição uniforme; filtro de tela lavável; controle remoto com display LCD. Tipo de gás refrigerante R-32. Eficiência energética Brasil: A.                         | UNID   | 10         |



|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                   |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------|
| 35          | <b>AR CONDICIONADO 9000 btus</b><br><br><b>Tecnologia Inverter: Economia de até 60% de energia, Gás Ecológico R32: Alta performance com menor impacto ao meio ambiente. Potência de 9.000 BTUs, Conectividade Wi-Fi, Modos Inteligentes: Automático, Refrigeração, Desumidificação, Ventilação, Turbo, I Feel. Função Auto Limpeza e Anti Mofo.</b> | <b>UND.</b>   | <b>05</b>         |
| <b>ITEM</b> | <b>MOBILIÁRIO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>MEDIDA</b> | <b>QUANTIDADE</b> |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| 36 | <p><b>POLTRONA DE CINEMA</b></p> <p>Poltrona para auditório de tecido certificado, Sem prancheta, Contra-capas de Polipropileno, Espessura de 5mm, Pés de aço para fixar no chão, Espessura do aço de 2.2mm, Pintura eletrostática, Braços em madeira, espessura 3cm; Espuma de alta densidade moldada à frio; Rebatimento do assento por mola; Espuma do encosto: Espessura de 8cm, densidade de 45kgs/m<sup>3</sup>, Espuma do assento: Espessura de 8cm, densidade de 50kgs/m<sup>3</sup>;</p> <p><b>MEDIDAS:</b> Centro-a-centro dos braços: 560mm; Altura total da poltrona: 980mm; Altura do assento: 450mm; Comprimento com o assento aberto: 700mm; Largura do braço: 55mm; Comprimento do braço: 380mm; Espessura do braço: 32mm.</p> | UNID | 262 |
| 37 | <p>Poltrona para auditório tipo obeso - estrutura reforçada de aço, assento largo (mín. 60 cm), capacidade 200 kg, conforme NBR 9050 e NBR 15878, cor do estofado azul-aço.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | UNID | 02  |
| 38 | <p><b>ARMÁRIO 20 PORTAS</b></p> <p>Armário roupeiro de aço, 20 portas, com espaço para com trinco para cadeado, pés niveladores; Chapa das prateleiras: #26</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | UND. | 03  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
|    | (0,45mm); Dimensões (ALP/cm): 198 X 175 X 40; Pintura: Eletrostática / Epóxi; Peso suportado: 15Kg por compartimento                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |     |
| 39 | <b>ARMÁRIO 2 PORTAS</b><br><br>Armário de Aço, confeccionado em aço chapa 26 0,45mm, possui 02 portas grandes e 04 prateleiras, Reforço nas portas. capacidade de 20kg por prateleira. Pintura eletrostática epóxi pó antiferrugem. Quantidade de Portas: 02 - Cor: Cinza Padrão; Chapa: 26 / 0,45mm - 4 prateleiras desmontáveis; Pintura: Epóxi Pó ALTURA: 198cm LARGURA: 120cm PROFUNDIDADE: 045cm PESO: 50kg | UND. | 06  |
| 40 | <b>CADEIRAS</b><br><br>medidas: altura do pé de 39 cm, largura de 46 cm, profundidade de 41 cm e peso de 2 kg. Elas suportam até 154 kg, fabricada com Polipropileno Injetado, sem braço, cor branca.                                                                                                                                                                                                            | UND. | 200 |
| 41 | <b>MESA</b><br><br>Mesa de plástico polipropileno, quadrada, comprimento x largura x altura: 70 cm x 70 cm x 72 cm; pesando 3,8 kg, cor branca.                                                                                                                                                                                                                                                                  | UND. | 50  |
| 42 | <b>ARARAS PARA ROUPAS</b><br><br>Arara cabideiro de chão, medindo: Altura x largura x profundidade: 150cm x 11 cm x 40 cm, em aço, com cabeça rotativa, incluindo ganchos para suportar até 90 cabides, e peso de 50 kg.                                                                                                                                                                                         | UND. | 06  |

6.2. As descrições dos itens acima são as melhores baseadas no objeto deste ETP e que correspondem à necessidade da Secretaria demandante.

## 7. LEVANTAMENTO DE MERCADO

7.1. O levantamento de mercado foi realizado considerando as especificações técnicas e as necessidades funcionais do Centro Cultural do Município de Senhor do Bonfim – BA, cujas obras de reforma encontram-se devidamente concluídas, restando pendente a **aquisição dos equipamentos e mobiliários necessários à sua plena operacionalização**.

7.2. Verifica-se, portanto, a necessidade da aquisição dos itens, uma vez que a infraestrutura física já se encontra finalizada, e a ausência dos equipamentos impossibilita o início das atividades culturais, artísticas, institucionais e comunitárias previstas para o referido espaço.

7.3. A solução demandada apresenta natureza comum, podendo ser atendida por fornecedores que atuem nos segmentos de equipamentos de áudio, vídeo, iluminação cênica, climatização e mobiliário. Todavia, considerando as condições de mercado, os prazos de fornecimento e os requisitos técnicos específicos dos equipamentos, é possível que haja limitação no número de fornecedores aptos a atender integralmente às exigências da Administração.

7.4. No âmbito do levantamento de mercado, não foram identificadas soluções alternativas capazes de suprir, de forma eficiente e satisfatória, a necessidade da Secretaria demandante, tendo sido analisadas as seguintes possibilidades:

### a) Locação de equipamentos

A alternativa de locação mostrou-se inadequada diante da inexistência, no mercado regional, de prestadoras de serviços capazes de disponibilizar, de forma contínua e em quantidade suficiente, os equipamentos de iluminação, sonorização, climatização, projeção de vídeo e mobiliário especializado necessários ao funcionamento permanente do Centro Cultural.

Além disso, a locação implicaria custos recorrentes ao longo do tempo, tornando-se menos vantajosa sob o ponto de vista da economicidade, especialmente considerando que os equipamentos serão utilizados de forma contínua pela Administração Municipal.

### b) Aquisição de equipamentos por meio de empresa especializada

A alternativa de aquisição direta junto a empresa especializada revelou-se a solução mais adequada e vantajosa para a Administração Pública, uma vez que garante a disponibilidade permanente dos bens, maior controle sobre a qualidade, compatibilidade e vida útil dos equipamentos, além de reduzir custos recorrentes decorrentes de contratações sucessivas de locação.

Ressalta-se que a presente contratação tem por objeto **exclusivamente o fornecimento dos equipamentos e mobiliários**, não contemplando os serviços de instalação, montagem ou configuração, os quais poderão ser objeto de **procedimento licitatório específico a ser realizado posteriormente pela Administração**, conforme planejamento da gestão.

7.5. Diante das necessidades apontadas neste estudo, conclui-se que o atendimento da solução demandada exige a contratação de empresa cujo ramo de atividade seja compatível com o objeto pretendido, devidamente capacitada para o fornecimento dos bens, em conformidade com as especificações técnicas e condições a serem estabelecidas no Termo de Referência.

## 8. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

**8.1.** A solução consiste na contratação de empresa especializada para o fornecimento de equipamentos de iluminação cênica, sonorização, vídeo, climatização, mobiliário e materiais acessórios, destinados à estruturação e aparelhamento do Centro Cultural do Município de Senhor do Bonfim – BA.

**8.2.** A contratação contempla exclusivamente a aquisição e entrega dos bens, todos novos, de primeiro uso, devidamente acondicionados e acompanhados de manuais e certificados técnicos quando exigidos pelas normas aplicáveis.

**8.3.** A solução visa dotar o espaço de infraestrutura própria e permanente, permitindo a realização de eventos culturais, apresentações artísticas, atividades institucionais, educativas e comunitárias com padrão técnico adequado, conforto ao público e melhores condições operacionais.

**8.4.** A escolha pela aquisição dos equipamentos, em vez de contratações recorrentes de locação, fundamenta-se na economicidade a médio e longo prazo, na maior autonomia administrativa e na valorização do patrimônio público, garantindo melhor aproveitamento do espaço e ampliação das políticas públicas culturais do Município.

**8.5.** Os equipamentos deverão observar critérios de qualidade, durabilidade, eficiência energética (quando aplicável), compatibilidade técnica e disponibilidade de assistência técnica no território nacional, assegurando adequada vida útil e vantajosidade para a Administração Pública.

## 9. JUSTIFICATIVAS PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

**9.1.** Quando esta Administração Pública concluiu pela necessidade de instauração deste Procedimento Licitatório, verificou a possibilidade técnica e econômica de dividir o objeto, pela descrição e correlacionando-os pelas características dos itens, permitindo que um número maior de interessados participe da disputa, o que, em decorrência, aumenta a competitividade e viabiliza a obtenção de melhores propostas.

**9.2.** A opção de licitar pelo ITEM, dá-se em razão da economia de escala, bem como das recomendações expedidas pelo Tribunal de Contas da União. Desta forma, mantém-se preservada a competitividade.

**9.3.** Em exame da natureza dos itens que ora se pretende adquirir nessa contratação, não se verifica quaisquer especificidades que venham exigir seu agrupamento, devendo prevalecer a regra geral de parcelamento (divisibilidade) como forma de garantir a ampla concorrência, razão porque parcelado em itens conforme especificado acima.

## 10. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

**10.1.** A presente contratação refere-se à aquisição de equipamentos de iluminação cênica, sonorização, vídeo, climatização, mobiliário e materiais acessórios, destinados à estruturação do Centro Cultural do Município de Senhor do Bonfim – BA. Trata-se de iniciativa inédita no âmbito do Município, uma vez que não há histórico recente de contratações anteriores com escopo semelhante, o que inviabiliza a utilização de dados internos como parâmetro direto de comparação.

**10.2.** Dessa forma, a estimativa do valor da contratação deverá ser elaborada com base em levantamento de preços praticados no mercado especializado, considerando fornecedores que atuem nos segmentos de equipamentos de áudio, vídeo, iluminação cênica, climatização, mobiliário para auditórios e serviços técnicos correlatos. Para tanto, serão realizadas consultas a empresas do setor, cujas informações servirão de referência para a definição do valor estimado e serão devidamente registradas e anexadas ao Termo de Referência,

assegurando a adequada instrução processual e a observância dos princípios da economicidade, eficiência e interesse público.

**10.3.** Registra-se que a Prefeitura Municipal de Senhor do Bonfim regulamentou os procedimentos administrativos para a realização de pesquisa de preços por meio do Decreto Municipal nº 436/2023, de 18 de dezembro de 2023, devidamente publicado no Diário Oficial do Município.

**10.4.** A regulamentação referente à pesquisa de preços no âmbito desta Administração Pública encontra-se disciplinada no Decreto Municipal nº 436/2023, de 18 de dezembro de 2023, conforme publicação no Diário Oficial do Município de 20 de dezembro de 2023, nas páginas 16 a 28.

**10.5.** O valor estimado poderá ser confirmado ou atualizado após a realização de cotações finais junto ao Banco de Preços ou outras bases oficiais de referência, nos termos do art. 5º, inciso III, do Decreto Municipal nº 436/2023, de 18 de dezembro de 2023, a depender da demanda da Secretaria Municipal responsável e das condições de mercado à época da contratação. Caso não seja possível a utilização dessas fontes, a situação deverá ser devidamente justificada nos autos do processo licitatório.

**10.6.** Nos termos do art. 24 da Lei nº 14.133/2021, o orçamento estimado da contratação poderá ter caráter sigiloso, sem prejuízo da divulgação dos quantitativos e demais informações necessárias para elaboração das propostas. Sobre esse aspecto, Zymler e Dios (2014, p. 117) destacam que o sigilo do orçamento busca evitar que as propostas se aproximem artificialmente do valor estimado, fomentando maior competitividade e obtenção de propostas mais vantajosas para a Administração Pública.

**10.7.** O sigilo do orçamento estimado busca:

I - Evitar que as propostas se aproximem artificialmente do valor estimado;

II - Fomentar maior competitividade entre os licitantes;

III - Obter propostas mais vantajosas para a Administração Pública;

IV - Prevenir direcionamento ou combinação de preços;

V - Assegurar a efetividade do princípio da competitividade.

**Transparência e Controle:** O caráter sigiloso da estimativa de preços não implica ausência de controle ou transparência, uma vez que:

I - Os valores serão devidamente registrados nos autos do processo;

II - Estarão disponíveis para auditoria dos órgãos de controle interno;

III - Serão acessíveis aos órgãos de controle externo (TCM/BA, TCU, MP);

IV - Serão divulgados após a adjudicação do objeto;

V - Garantem pleno atendimento aos princípios da legalidade, moralidade, publicidade e eficiência.

**Atualização de Valores:** Caso necessário, os valores estimados poderão ser atualizados até a fase de publicação do edital, assegurando compatibilidade com os preços vigentes no mercado.

**10.8.** Documentação da Pesquisa: A pesquisa de preços detalhada, com todas as cotações, fontes consultadas, memória de cálculo e justificativas, integrará o Termo de Referência e os autos do processo licitatório.

**10.9.** Importa destacar que o caráter sigiloso da estimativa de preços não implica ausência de controle ou transparência, uma vez que os valores serão devidamente registrados, auditáveis e disponibilizados aos órgãos de controle interno e externo, além de serem divulgados nos momentos legalmente previstos, garantindo o pleno atendimento aos princípios da legalidade, moralidade, publicidade, eficiência e interesse público.

**10.10.** Dessa forma, o tratamento sigiloso da estimativa de preços mostra-se medida necessária, proporcional e juridicamente adequada para preservar a competitividade do certame e assegurar a contratação mais vantajosa para a Administração Municipal.

## **11. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS**

**11.1.** Os resultados pretendidos para a contratação de serviços incluem:

- A aquisição de equipamentos e mobiliários e materiais para compor o centro cultural Ceciliano de Carvalho, da Prefeitura Municipal de Senhor do Bonfim- BA, com o objetivo de adequar o espaço e proporcionar um ambiente funcional e confortável, adequado para a realização de eventos culturais e atividades comunitárias.

### **1. Promoção da Cultura e Acesso à Arte**

- **Diversificação da Oferta Cultural:** A disponibilização de equipamentos e mobiliários adequados permite a realização de exposições, oficinas, apresentações artísticas, cursos e eventos culturais diversos, ampliando o acesso da população a diferentes formas de expressão artística.
- **Valorização da Produção local:** A infraestrutura adequada possibilita acolher artistas e produtores culturais do município e da região, incentivando a produção independente e fortalecendo a identidade cultural local.
- **Educação e Formação Cultural:** Possibilitar ações educativas, palestras e atividades de formação, ampliando o acesso à arte e ao conhecimento.

### **2. Inclusão e Acessibilidade**

- **Acesso à Cultura para Diversos Públicos:** Proporcionar conforto, segurança e acessibilidade, contemplando públicos de diferentes faixas etárias, classes sociais e pessoas com deficiência.
- **Ampliação do Alcance Cultural:** O equipamento também pode ser utilizado para realizar festivais de cinema, sessões de filmes para escolas e para grupos em situação de vulnerabilidade, ampliando o alcance das atividades culturais.

### **3. Desenvolvimento Educacional e Social**

- **Espaço de Aprendizado:.** Oferecer ambiente estruturado para oficinas, cursos e atividades pedagógicas voltadas ao desenvolvimento cultural e social.
- **Integração Social:** Estimular a convivência, a troca de experiências e a valorização das tradições locais, fortalecendo o senso de pertencimento.

### **4. Inovação e Modernização das Infraestruturas Culturais**

- **Atualização Estrutural e Tecnológica:** Disponibilizar espaço físico moderno e bem equipado, apto a receber apresentações artísticas, oficinas, exposições e eventos culturais diversos;
- **Melhoria de Experiência Cultural:** Garantir qualidade nos eventos e atividades, elevando o padrão de atendimento ao público e à classe artística.

**11.2.** Dessa forma, a aquisição de equipamentos e mobiliários pelo município é uma estratégia para promover a inclusão cultural, impulsionar o desenvolvimento educacional, fortalecer a identidade local e estimular a economia criativa. Alinhada aos objetivos da gestão pública, essa iniciativa transformará o Centro Cultural em um espaço de referência regional, acessível e relevante para toda a comunidade.

## **12. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES**

**12.1.** Para a plena operacionalização do Centro Cultural do Município de Senhor do Bonfim – BA, poderão existir contratações correlatas ou complementares à presente aquisição, relacionadas principalmente à instalação, eventuais adequações na infraestrutura física do espaço e configuração de determinados equipamentos técnicos.

**12.2.** No que se refere aos sistemas de climatização, informa-se que **há procedimento administrativo em andamento destinado à contratação de serviços de instalação de aparelhos de ar-condicionado**, o qual poderá contemplar a instalação dos equipamentos a serem adquiridos, quando da sua efetiva disponibilização.

**12.3.** Quanto às adequações elétricas e demais serviços básicos de infraestrutura, o Município conta com **profissionais eletricitistas em seu quadro funcional**, os quais poderão executar, quando necessário, os serviços compatíveis com suas atribuições.

**12.4.** Todavia, considerando a especificidade técnica de determinados equipamentos, especialmente os sistemas de **sonorização, iluminação cênica, projeção de vídeo e painel de LED**, poderá haver a necessidade de futura contratação de empresa especializada para realização de serviços de **instalação, montagem, configuração e testes operacionais**, garantindo o correto funcionamento dos sistemas.

**12.5.** Dessa forma, a presente contratação possui como objeto exclusivamente o **fornecimento dos equipamentos e mobiliários**, sendo considerada tecnicamente autônoma, embora possa integrar um conjunto de ações voltadas à completa estruturação e funcionamento do Centro Cultural Municipal.

## **13. DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E RESPECTIVAS MEDIDAS MITIGADORAS**

**13.1.** A contratação de prestadoras de serviços para o fornecimento de equipamentos, especialmente para o centro cultural, pode gerar diversos impactos ambientais. A seguir, são apresentadas as principais considerações e medidas mitigadoras.

### **13.2. Impactos Ambientais Potenciais**

**13.2.1. Consumo de Energia Elétrica:** O aumento da demanda por energia elétrica durante o período pode resultar em maior emissão de gases de efeito estufa, especialmente se a matriz energética for baseada em combustíveis fósseis.

**13.2.2. Descarte de Materiais:** A utilização de materiais não recicláveis ou inadequados pode resultar em resíduos sólidos que impactam negativamente o meio ambiente, aumentando a quantidade de lixo gerado.

**13.2.3. Poluição Visual:** A iluminação excessiva pode causar poluição visual, afetando a estética e a qualidade de vida dos telespectadores.

### 13.3. Medidas Mitigadoras

#### 13.3.1. Uso de Tecnologias Sustentáveis:

- Priorizar a contratação de prestadoras de serviços que utilizem lâmpadas LED, que consomem menos energia e têm maior durabilidade.
- Implementar sistemas de iluminação solar, reduzindo a dependência da rede elétrica convencional.

#### 13.3.2. Planejamento da Iluminação:

- Realizar um planejamento cuidadoso da distribuição da iluminação para evitar excessos e focar em áreas específicas que necessitam de destaque.
- Garantir que a iluminação não interfira em habitats naturais, minimizando o impacto sobre a fauna local.

#### 13.3.3. Gestão de Resíduos:

- Estabelecer um plano para o descarte adequado dos materiais utilizados na decoração, promovendo a reciclagem sempre que possível.
- Incentivar os fornecedores a utilizar embalagens sustentáveis e recicláveis.

#### 13.3.4. Campanhas Educativas:

- Promover campanhas de conscientização para a população sobre o uso responsável da energia durante as festividades.
- Informar sobre os benefícios das tecnologias sustentáveis e práticas de descarte correto.

#### 13.3.5. Monitoramento e Avaliação:

- Ajustar as práticas com base nas avaliações realizadas, buscando continuamente melhorar as ações sustentáveis.

**13.4.** A contratação de prestadoras de serviços para fornecimento de equipamentos mobiliários, apresenta desafios ambientais significativos. No entanto, com um planejamento adequado e a implementação de medidas mitigadoras eficazes, é possível minimizar esses impactos e promover uma celebração mais sustentável.

## 14. POSICIONAMENTO CONCLUSIVO E ESCOLHA DA SOLUÇÃO/MODALIDADE

**14.1.** Pelo exposto, declaramos a viabilidade da contratação nos termos dispostos nas solicitações e neste Estudo Técnico Preliminar.

**14.2.** Recomenda-se a utilização da modalidade **PREGÃO ELETRÔNICO** conforme o Inciso XLI concomitante com o Inciso XLV, ambos do Art. 6º da Lei Federal nº 14.133/21.



## 15. DOS ANEXOS

15.1. São anexos do presente ETP os seguintes documentos:

**Anexo I** - Dotação Orçamentária.

Senhor do Bonfim – BA em 26 de janeiro de 2026.

**Gérsica Silva dos Santos**  
**MAT: 5609**