

Relatório Fotográfico
Parque Ambiental Francisca
Stochi Luz Costa
Bem Cultural Tombado
Agosto/2025



PREFEITURA DE
ARCEBURGO

Introdução

O Parque Ambiental Francisca Stochi Luz Costa, localizado no município de Arceburgo-MG, é um importante espaço público reconhecido por sua relevância cultural, histórica e ambiental. Tombado oficialmente pela Prefeitura Municipal, o parque é o único bem do município que reúne características de patrimônio cultural natural, tornando-se um ponto de referência para a preservação ambiental e a valorização da identidade local.

Este relatório fotográfico tem como objetivo apresentar o estado atual do parque, evidenciando a necessidade urgente de reformas e melhorias em sua infraestrutura. As imagens registram diferentes aspectos do espaço, como a área verde, os locais de lazer, a pista de caminhada, o parquinho infantil, a academia ao ar livre e a quadra poliesportiva – todos elementos que compõem um ambiente de convivência e bem-estar para a população, mas que atualmente encontram-se em condições precárias.

A revitalização do Parque Ambiental Francisca Stochi Luz Costa representa não apenas a conservação de um patrimônio cultural e natural, mas também um investimento essencial na qualidade de vida dos cidadãos e no fortalecimento do turismo local.

Este relatório, portanto, busca contribuir para a sensibilização da comunidade e das autoridades competentes quanto à importância da recuperação e manutenção deste espaço tão significativo para o município.





Fotos - 01, 02, 03, 04, 05 e 06:

As imagens aéreas registram o espaço do parque ambiental que passará por processo de revitalização. Observa-se a presença do lago central, áreas verdes arborizadas, vias de circulação interna e equipamentos de lazer já instalados. As fotografias permitem uma visão ampla da distribuição do espaço, evidenciando a relação entre o espelho d'água, as áreas de convivência e as estruturas urbanas do entorno. Também é possível identificar pontos de intervenção necessários, como adequação da pavimentação, melhorias em acessibilidade, manutenção da área de esportes e valorização paisagística.



Foto 07 – Entrada principal

Portão metálico verde com pintura deteriorada e sinais de oxidação, cercamento lateral em tela metálica com postes de concreto apresentando manchas e desgaste.



Foto 08 – Entrada do Parque Ambiental

Estrutura de acesso principal em madeira com cobertura de telhas cerâmicas, apresentando sinais de desgaste e necessidade de revisão estrutural e pintura para preservação do espaço.

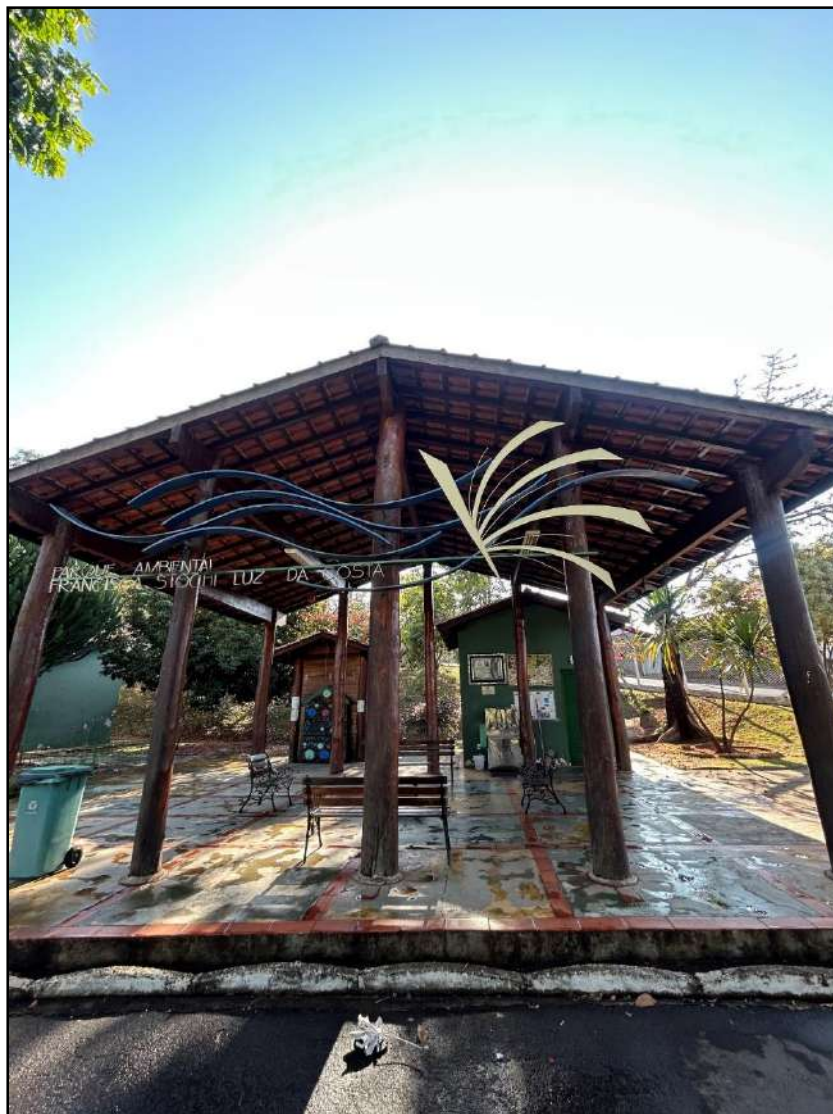


Foto 09 – Estrutura de entrada coberta

Cobertura com telhas cerâmicas apoiada em pilares de madeira apresentando pontos de desgaste e manchas de umidade. Necessidade de manutenção preventiva na madeira e recuperação do piso.



Foto 10 – Caminho interno pavimentado

Via interna asfaltada destinada ao tráfego de pedestres, apresentando fissuras e desgaste no pavimento, demandando recapeamento para garantir segurança e acessibilidade.



Foto 11 – Via interna de circulação
Pavimento asfáltico com fissuras longitudinais e áreas de desgaste superficial, indicando necessidade de recapeamento. Meio-fio em concreto com manchas e pontos de deterioração.



Foto 12 – Estrutura em madeira (anexo coberto)
Revestimento em madeira apresentando sinais de desgaste, manchas e pontos de deterioração superficial. Espaço destinado para instalação de uma lanchonete, que seguirá a legislação de um Chamamento Público.



Foto 13 – Acesso aos Banheiros
Calçamento em concreto apresentando desgaste superficial e pequenas fissuras, com presença de vegetação lateral invadindo parcialmente o passeio. Necessidade de limpeza, recuperação pontual e recomposição do revestimento.



Foto 14 – Área externa de sanitários
Paredes externas em alvenaria com pintura deteriorada, apresentando descascamento e manchas de umidade. Revestimento do piso em concreto áspero com sinais de desgaste. Estrutura metálica da cobertura sem manutenção visível.



Foto 15 – Sanitário masculino

Revestimento cerâmico de paredes em bom estado geral, porém com manchas de umidade no teto e pintura deteriorada. Louças sanitárias e metais com sinais de desgaste. Piso cerâmico com acúmulo de sujeira nas juntas.



Foto 16 – Sanitário acessível

Paredes revestidas com cerâmica apresentando manchas de umidade próximas ao rodapé. Piso cerâmico com desgaste e sujeira nas juntas. Louças sanitárias antigas e torneira sem manutenção aparente. Estrutura metálica da divisória com oxidação.



Foto 17 – Acesso lateral aos sanitário feminino
 Parede de alvenaria com pintura desgastada e descascamento na base, apresentando manchas de umidade. Piso cimentício com fissuras superficiais.



Foto 18 – Sanitário feminino
 Revestimento cerâmico das paredes em bom estado geral, porém com falhas de manutenção (buracos de fixação expostos e ausência de acessórios). Teto com iluminação improvisada e sem acabamento. Piso cerâmico com desgaste e sujeira nas juntas.



Foto 19 – Academia ao ar livre

Desprendimento pontual do revestimento com exposição do substrato, possivelmente causado por umidade ou impacto; indício de infiltração leve nas proximidades do rodapé.



Foto 20 – Brinquedos infantis em madeira

Ambiente com prateleiras de madeira contendo caixas de documentos; iluminação artificial simples e ausência de ventilação natural adequada, favorecendo risco de acúmulo de umidade e deterioração do acervo.



Foto 21 – Quadra Poliesportiva

Revestimento com destacamento e fissuras, apresentando pontos de infiltração e escurecimento possivelmente por presença de fungos ou umidade persistente; risco de degradação do concreto e corrosão das armaduras.



Foto 22 – Escultura “O Trabalhador” de Lúcio

Bittencourt: Estrutura metálica da grade com oxidação superficial; tela de proteção e pintura da esquadria desgastadas; presença de poeira e indícios de manutenção deficiente no exaustor interno.



Foto 23 – Recuperação do telhado do quiosque: Presença de desnível no terreno com canaleta de drenagem lateral; parede externa ao fundo com pontos de reparo no revestimento e sinais de umidade junto à base.

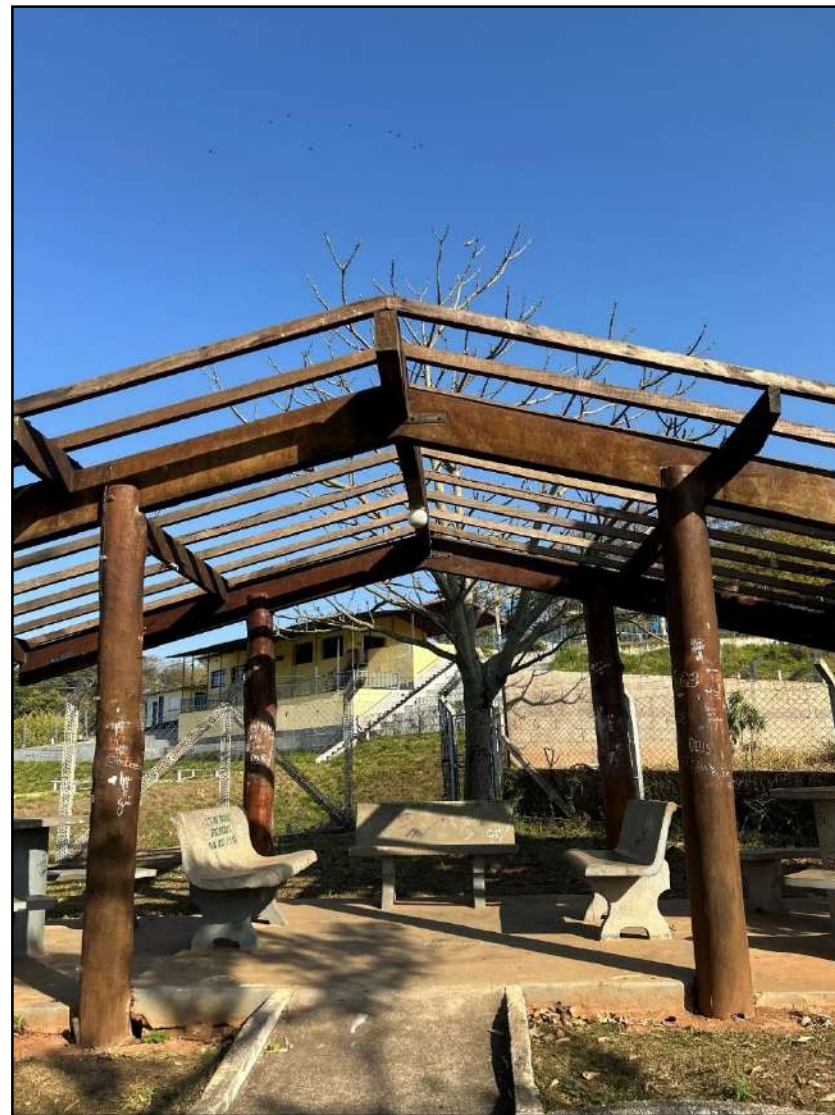


Foto 24 – Recuperação do telhado do quiosque: Manchas escuras no reboco, possivelmente relacionadas a umidade e acúmulo de fungos ou fuligem; pintura desgastada junto às esquadrias de madeira.



Foto 25 - Futura instalação de Guarda-Corpo

Aspectos gerais do Parque Ambiental. No registro verifica-se o eminente risco aos usuários do Bem Tombado pela ausência de guarda-corpo em todo perímetro.



Foto 26 – Guarda Corpo existente

Ponte em concreto armado com guarda-corpo metálico em estado de desgaste, apresentando pintura descascada e oxidação pontual; pavimento adjacente com fissuras e desgaste superficial.

TERMO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA

Declaro, para os devidos fins, que o presente **Relatório Fotográfico** foi elaborado de acordo com as observações e registros efetuados no local e na data especificada, sendo de minha inteira responsabilidade técnica.

Responsável Técnico: Leonardo Brás Baldo

Cargo/Função: Engenheiro Civil

Registro Profissional: CREA – 5060897795/D

Data: 21/08/2025

Assinatura: